البنك الأهلي المصري
خدمة الأهلي تيليبنك
تتيح لحاملي بطاقات فيزا البنك الأهلي الاستفسار عن رصيد تعاملاتهم
ت: ٧٧٩٦٣٠

تأسس ٢٧ ديسمبر ١٨٧٥
أصدر العدد الأول في ٥ أغسطس ١٨٧٦، مليم وبشارة تقلا

رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع

الأهرام

القاهرة: شارع الجلاء
تليفون: ٥٧٨٦١٠٠ - ٥٧٨٦٢٠٠ - ٥٧٨٦٣٠٠ - ٥٧٨٦٤٠٠ - ٥٧٨٦٥٠٠ - ٥٨٠١٦٠٠
تلكس: ٩٢٠٠٢ - ٩٢٣٤٦
TELEX : 20185 - 92544
فاكس: ٥٧٨٦٠٢٣ - 5786023
الرقم البريدي: ١١٥١١
الاسكندرية: ١٠ طريق الزعيم عبد الناصر ت: ٤٨٣٤٠٠٠

٤٦ صفحة
٤٠ قرشا

البنك الأهلي المصري
خدمة الأهلي تيليبنك
تتيح لمالكي شهادات الاستثمار الاستفسار عن الشهادات الفائزة
ت: ٥٧٤٧٢٠٥/٥٧٨٣٢٠٥

الجمعة: ٢٩ رجب ١٤١٦ هـ - ٢٢ ديسمبر (كانون أول) ١٩٩٥ - ١٢ كيهك ١٧١٢ — السنة ١٢٠ - العدد ٣٩٨٢٧ — 22 Dec. 1995 — Al-Ahram — ■ الطبعة الأولى ■

مبارك وعرفات يبحثان خطوات الانسحاب الإسرائيلي وترتيبات الانتخابات الفلسطينية

مصر تشارك بمراقبين في الانتخابات وأجهزة الإعلام تنقل احتفالات أعياد الميلاد في بيت لحم

عمرو موسى في تصريحات صحفية عقب مباحثات الزعيمين:

الرئيسان ناقشا نتائج جولة عرفات في دول الخليج

إسرائيل تقدمت لسوريا بأفكار جديدة وعلينا انتظار نتائج اجتماع واشنطن

لبنان له حقوق ومطالب ويجب أن يكون مساره مع إسرائيل مستقلا

عقد الرئيس حسني مبارك جلسة مباحثات صباح أمس مع الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات بمقر رئاسة الجمهورية بمصر الجديدة تناولت الوضع فيما يتعلق بتنفيذ اتفاق طابا وخطوات الانسحاب الإسرائيلي من المدن والقرى الفلسطينية، وترتيبات إجراء الانتخابات الفلسطينية.

وصرح السيد عمرو موسى وزير الخارجية عقب لقاء الرئيسين - الذي استغرق ساعة ونصف ساعة - أن تنفيذ الاتفاق الفلسطيني - الإسرائيلي يسير بصورة جيدة، وكذلك انسحاب القوات الإسرائيلية وإخلاء المدن والقرى، مشيرا الى ان هذه المسألة مهمة بالنسبة لنا ولتقدم القضية الفلسطينية.

وقال: ان الرئيسين بحثا موضوع الانتخابات الفلسطينية القادمة وإجراءات انعقادها والتوجهات الفلسطينية المختلفة فيما يتعلق بالاستعداد لهذه الانتخابات التي ستشارك فيها مصر بصفة مراقبة باعتبارها أول انتخابات فلسطينية تتم على أرض فلسطين منذ سنوات طويلة، وبإشراف سلطة الحكم الذاتي. وأوضح وزير الخارجية ان حجم المشاركة المصرية في مراقبة هذه الانتخابات، سيتجاوز عشرين مراقبا. وأضاف الوزير ان الرئيسين ناقشا الوضع في المنطقة، واستمع الرئيس مبارك الى ماطرحه الرئيس عرفات حول نتائج زياراته لبعض دول الخليج ومباحثاته هناك.

كما اشار الوزير الى ان السلطة الفلسطينية ترى ان تدفق المساعدات الخارجية اليها لايتم بالقدر الكافي، لكن الأوضاع في مناطق السلطة الفلسطينية أصبحت افضل بكثير عن ذي قبل.

وقال السيد عمرو موسى ان الحوار بين السلطة الفلسطينية وحركة «حماس» مازال مستمرا، موضحا ان مصر لن تشارك في هذا الحوار لانه مسألة فلسطينية بحتة.

واضاف انه تم الاتفاق امس على نقل الاحتفالات الفلسطينية التي ستتم في بيت لحم بمناسبة اعياد الميلاد تليفزيونيا على الهواء مباشرة، الى العالم أسره. مشيرا الى ان هذه الاحتفالات تتم لأول مرة تحت اشراف وحكم السلطة الفلسطينية. واوضح وزير ان الاعلام المصري سيسهم في نقل هذه الاحتفالات الى العالم عبر مختلف القنوات الاعلامية.

وحول زيارة وزير الخارجية الاسرائيلي ايهود باراك والتي ستبدأ مساء غد وتستمر يومين، قال انها ستتناول كل الموضوعات التي تتعلق بعملية السلام بشكل اساسي، سواء على المسارات السورية أو الفلسطينية أو اللبنانية، بالاضافة الى قضايا أخرى سيتم بحثها في العلاقات بين مصر واسرائيل.

وبالنسبة للمباحثات على المسار الاسرائيلي - السوري قال الوزير: ان اسرائيل طرحت ١٠ نقاط تعكس قدرا من التطوير في المواقف الاسرائيلية التقليدية، وتحمل افكارا جديدة. وعلينا الانتظار لان الجانبين السوري والاسرائيلي سيجتمعان قرب واشنطن في ٢٧ ديسمبر الحالي.

واكد وزير الخارجية ان النزاع العربي - الاسرائيلي سينتهي عندما يحصل الفلسطينيون على حق تقرير المصير، الذي يكفل قيام الدولة الفلسطينية. ووصف المفاوضات الفلسطينية - الاسرائيلية التي ستبدأ في مايو من العام القادم بأنها مهمة، وتتركز عليها الأنظار، وسوف تساندها مصر بكل جهودها، مشيرا الى أن القضية الفلسطينية هي «مربط الفرس» في عملية التسوية الشاملة في الشرق الأوسط.

وردا على سؤال «للأهرام» حول التخوف من ان يؤدي التركيز على المسار السوري وحده الى اضعاف المسار اللبناني، أجاب السيد عمرو موسى بأن لبنان ليس الطرف الأضعف، والمسار اللبناني يجب تنشيطه، مشيرا الى ان هناك علاقات مميزة وخاصة بين لبنان وسوريا، وهذا موضوع يخصهما. وأكد ان كل الحقوق والتطلعات اللبنانية يجب ان تكون موضع تفاوض بين اللبنانيين والاسرائيليين، طبقا لصيغة مؤتمر مدريد.

وكان الرئيس الفلسطيني ياسر عرفات قد وصل الى القاهرة صباح امس قادما من ابوظبي، وذلك في زيارة قصيرة لمصر غادر بعدها القاهرة ظهر امس.

[انسحاب القوات الإسرائيلية من بيت لحم خلال ساعات ص٤]

الرئيس حسني مبارك في خلال مباحثاته أمس مع الرئيس عرفات [تصوير: محمد حسن]

مجلس الوزراء يقرر:

أولوية لحديثي الزواج من سن ٢٥ إلى ٣٥ في مشروع إسكان الشباب

توسيع حرم آثار الأقصر تنفيذا لتوجيهات مبارك

قرر مجلس الوزراء - في اجتماعه أمس برئاسة الدكتور عاطف صدقي - دراسة الضوابط والشروط التي حددتها وزارة المجتمعات العمرانية الجديدة للحصول على الوحدات السكنية في مشروع اسكان الشباب بالمدن الجديدة، على أن تتم صياغة هذه الشروط لعرضها في شكلها النهائي على مجلس الوزراء في اجتماعه القادم.

وأوضح السيد صفوت الشريف وزير الإعلام ان هذه الضوابط تتضمن الا تزيد سن المستفيد على ٣٥ سنة، ولا تقل عن ٢٥ سنة، مع اعطاء الأولوية لحديثي الزواج او المتزوج المقيم مع والديه، وللعاملين بالمدن الجديدة.

كما وافق المجلس على تفويض وزير الثقافة سلطة الادارة المحلية في اصدار قرارات لازالة العشوائيات، والتعديات على حرم المناطق الأثرية، وتنفيذها.

واضاف السيد صفوت الشريف ان المجلس وافق أيضا على توسيع حرم منطقة آثار البر الغربي بالأقصر لتشمل منطقة جنوب كوبري الأقصر الجديد وشمال الجبانة وقرية الزامون، تنفيذا لتوجيهات الرئيس حسني مبارك أثناء زيارته الأخيرة لمدينة الأقصر.

[التفاصيل ص٨]

مصرع ٧٥ راكبا وإصابة ٦٦ في تصادم مروع بين قطارين بالبدرشين

عمليات مستمرة لانتشال جثث الضحايا ونقل المصابين للعلاج في المستشفيات

حادث التصادم البشع وقد اعتلت العربات بعضها بعضا وانقلبت إحداها

لقي ٧٥ راكبا مصرعهم وأصيب ٦٦ آخرون في حادث تصادم مروع بين قطاري ركاب بمحطة البدرشين في الثامنة والنصف من صباح أمس، نتيجة انعدام الرؤية بسبب الشبورة الكثيفة، حيث سقطت ٤ عربات بركابها من القطارين وجرار. ومازالت فرق الانقاذ مستمرة في انتشال جثث الضحايا من وسط العربات المحطمة. وتولت نحو ٦٠ سيارة اسعاف مجهزة نقل المصابين الى مستشفيات الحوامدية والبدرشين والجيزة، وتجرى عمليات رفع العربات من فوق القضبان في محاولة لاعادة سير القطارات بين القاهرة ومحافظات الصعيد، والتي أصيبت بشلل تام حتى مساء امس.

ونتج الحادث عن اصطدام القطار رقم ١١٠٤ المخصص لنقل عمال ورش سكك حديد أبوراضي، بقوة شديدة بالقطار رقم ٩٧٨ «الفرنساوي» المتجه من القاهرة الى أسيوط فسقطت ٤ عربات من القطارين وبداخلها الركاب، مما أدى لقتل معظمهم.

وأصدر المهندس سليمان متولي وزير النقل والمواصلات - الذي انتقل الى الموقع - قرارا بتشكيل لجنة فنية لتقديم تقرير عاجل عن الحادث والأسباب التي أدت الى وقوعه، مع مراجعة نظم تأمين وسير القطارات خاصة في الظروف الجوية المتقلبة. وأمر الوزير بإيقاف مدير هيئة السكك الحديدية للتشغيل وجميع المسئولين عن الحادث لحين الانتهاء من التحقيق.

وقد قررت الدكتورة آمال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية - أثناء جولتها لتفقد حالة المصابين في الحادث - صرف اعانات عاجلة قدرها ألف جنيه لكل أسرة توفي عائلها و٥٠٠ جنيه في حالة وفاة أحد افراد الاسرة و١٠٠ جنيه لكل المصابين الذي يستدعي علاجهم بالمستشفى أقل من ٤٨ ساعة و٢٠٠ جنيه لأكثر من ذلك، بالاضافة الى صرف معاشات استثنائية للحالات التي فقدت عائلها في الحادث.

[تقرير كامل ولقاءات مع المصابين في موقع الحادث بالصور - ص١٩]

فشل السلطة الفلسطينية في إقناع حماس بالمشاركة في الانتخابات ووقف الكفاح المسلح

اتفق وفدا السلطة الفلسطينية وحركة حماس على تشكيل لجنة تنسيق بينهما تلتقي كلما اقتضت الضرورة، وذلك بعد فشل الوفدين في الاتفاق على القضيتين الأساسيتين محل الحوار بينهما، وهما مشاركة حماس في الانتخابات الفلسطينية القادمة، ووقف الكفاح المسلح من قبل حماس ضد سلطات الاحتلال الاسرائيلي.

وعقب نهاية المحادثات أمس بالقاهرة والتي استغرقت أربعة أيام، قال الطيب عبدالرحيم أمين عام الرئاسة في السلطة الفلسطينية وكبير مفاوضي وفد السلطة: اننا جئنا بدافع الحرص على وحدة شعبنا وتكثيف الجهود من أجل ايجاد حلول لجميع القضايا المطروحة، ولكن مع - الأسف - لم تقابل بروح مماثلة من الجانب الآخر.

ومن جانبه قال محمد نزال المتحدث الرسمي باسم حماس ان الحركة لن تشارك في الانتخابات القادمة، ولن توقف العمليات المسلحة، وذلك لأننا لسنا ملتزمين بالتزامات السلطة الوطنية.

وأضاف قائلا: ان برنامج الحركة لايستهدف السلطة، وانما يستهدف الاحتلال، وأنه ليس من مهمة السلطة حماية الاحتلال. وبالتالي فما دام الاحتلال موجودا فالكفاح المسلح مستمر.

[التفاصيل ص٤]

رسالة لمبارك من فهد يسلمها سعود الفيصل غدا

يتسلم الرئيس حسني مبارك غدا رسالة من خادم الحرمين الشريفين الملك فهد بن عبدالعزيز ويقوم بتسليم الرسالة الأمير سعود الفيصل وزير الخارجية السعودي الذي يصل الى القاهرة غدا في زيارة قصيرة تستغرق عدة ساعات. صرح بذلك السيد عمرو موسى وزير الخارجية.

الأهرام تهدي إلى العالم ٣٢ قصة لنجيب محفوظ

بعد غد «الأحد» تصدر مجلة «نصف الدنيا» وهي منفردة بنشر ٣٢ قصة قصيرة للكاتب المصري الكبير نجيب محفوظ الحائز على جائزة نوبل في الأدب عام ١٩٨٨، كتبها على مدى ست سنوات «١٩٩٠ - ١٩٩٥».

«نصف الدنيا» تهدي هذه القصص لقرائها في مصر والعالم العربي والمهتمين بأدبنا، ترحيب محفوظ في كل مكان من العالم بمناسبة احتفاله بعيد ميلاده الرابع والثمانين.

ومما يذكر أن «نصف الدنيا» هي المجلة العربية والمصرية الوحيدة التي تنشر قصص نجيب محفوظ منذ حصوله على جائزة نوبل وحتى الآن. وقد قال نجيب محفوظ بهذه المناسبة: «أفني، نصف الدنيا وهي مجلة كلما تقدم بها العمر ازدادت شبابا وحيوية وتجديدا. وقد أسعدني الحظ باختيارها لنشر قصصي وأرجو أن تدوم هذه الصلة الى آخر العمر».

حديث مهم لوزير الداخلية حول ادعاءات تزوير الانتخابات

[اهتمامات الناس ص٩]

كريستوفر: المفاوضات السورية الإسرائيلية تستأنف في «ميريلاند» الأربعاء القادم

واشنطن - من عاطف الغمري: أعلن وارين كريستوفر وزير الخارجية الامريكي ان سوريا واسرائيل سوف تستأنفان مفاوضات السلام بينهما الاربعاء القادم في مدينة ميريلاند على الساحل الشرقي للولايات المتحدة وستجرى على امتداد ثلاثة أيام وسينضم اليها دينس روس المنسق الأمريكي لعملية السلام في الشرق الاوسط.

وقال كريستوفر في مؤتمر صحفي امس ان الجو الحالي بين المتفاوضين والمكان الذي سيجتمعون فيه «ويبعد حوالي ساعة عن واشنطن» سيجعل من الممكن تكثيف المفاوضات التي لن يسمح للصحفيين بتغطيتها وايجاد فرصة لمزيد من التقدم اكثر مما تحقق من قبل وأضاف ان التقدم الذي حدث في عملية السلام بين العرب واسرائيل قد ساعد على جعل عام ١٩٩٥ واحدا من افضل الاعوام للسياسة الخارجية الامريكية منذ نهاية الحرب الباردة واعرب كريستوفر عن امله في ان يؤدي نجاح هذه المفاوضات الى استئناف مفاوضات فعالة حول الملف اللبناني

سوزان مبارك ترأس لجنة تحكيم مسابقة دولية لأدب الأطفال

باريس - من شريف الشوباشي: اختارت منظمة اليونسكو السيدة سوزان مبارك لرئاسة لجنة تحكيم مسابقة دولية لأدب الأطفال لاختيار افضل كتاب اسهم في نشر روح التسامح بين أطفال وشباب العالم وتمنح منظمة اليونسكو الجائزة في اطار «عام الامم المتحدة للتسامح» وتتكون لجنة التحكيم من ١٠ شخصيات بارزة في مجال الأدب والنشر من بينهم فولي سوينكا الحائز على جائزة نوبل للأدب. ومن المقرر ان تجتمع لجنة التحكيم في منتصف عام ١٩٩٦ لمنح الجائزة وقيمتها ٨ آلاف دولار، لكل من كتابي الأطفال والشباب.

ملكة بريطانيا تتدخل للمرة الأولى وتطلب طلاق تشارلز وديانا فورا

لندن - من مكتب الأهرام - تدخلت الملكة اليزابيث ملكة بريطانيا بصورة علنية لأول مرة في أزمة زواج الأمير تشارلز ولي العهد والأميرة ديانا أميرة ويلز وطلبت منهما الطلاق فورا.

وصدق على خطاب الملكة الذي بعثت به الى كل من تشارلز وديانا كل من جون ميجور رئيس الوزراء وكبير اساقفة كانتربري.

وقد صدر اعلان قصر بكنجهام الملكي حول خطاب الملكة ليلة امس الاول اثر اجتماع مطول عقده ميجور مع الأميرة ديانا. واعلن القصر أن الملكة بعثت بالخطاب المشترك الى تشارلز وديانا في مطلع هذا الاسبوع.

واعرب الأمير تشارلز لبعض المقربين اليه عن تنبيهه لفكرة الملكة بينما لم تعلن ديانا رد فعلها حتى الآن. وان كانت الاتصالات بينها وبين الملكة لم تنقطع منذ حديثها التليفزيوني الى برنامج «بانوراما» والذي بثه تليفزيون محطة «بي بي سي ١» وهو الحديث الذي أعلنت فيه رفضها لفكرة الطلاق. وذكرت مصادر القصر ان تشارلز وديانا سيبدآن خلال أيام مناقشات حول مستقبل زواجهما على ان يصدر اعلان رسمي بما يتوصلان اليه مع بداية العام الجديد. وذكرت مصادر صحفية أن الطلاق ربما يعلن في غضون أسابيع قليلة، وبذلك ينتهي أي امل في تسوية الخلافات الزوجية في واحدة من اشهر زيجات القرن العشرين.

وذكر المستشارون القانونيون للأمير تشارلز ان مفاوضات تسوية زواج تشارلز وديانا قد تستغرق شهورا لتسوية الأوضاع المالية لكل منهما ومسألة اقامة ديانا وتبرير معاشها الذي قد يصل الى نصف مليون جنيه استرليني سنويا.

واعلنت مصادر كنيسة انجلترا ان الملكة اجرت مع الكنيسة ورئيس الوزراء مشاورات مكثفة قبل اصدار قرارها لحث تشارلز وديانا على الطلاق. وانها حصلت على تأكيدات من الكنيسة بأنها لاتعترض على فكرة الطلاق بين ولي العهد وأميرة ويلز كما أشارت الكنيسة الى انها لاترى أي سبب يدعو الى عدم أهلية تشارلز في أن يصبح ملكا لبريطانيا خلفا لوالدته. كما أكدت الكنيسة انه يحق لكل منهما الزواج مرة أخرى. الا ان تشارلز أكد أمس أنه لايعتزم الزواج ثانية.

ومن ناحية أخرى، أكد المتخصصون في الشئون الملكية ان الطلاق يحرم ديانا من لقب أميرة ويلز.

بهدوء

بقلم: إبراهيم نافع

حقيقة التغيير

حساب الاحتمالات.. والأسباب.. والتحديات!

حين نتحدث عن التغيير فلسنا نقصد به اشخاصا بعينهم ولا أصحاب مسئوليات عامة او وزارية على وجه التحديد، لكننا نتكلم عن التغيير باعتباره قانونا من قوانين الحياة وسنة من سننها، ووسيلة طبيعية للتجديد وبعث الدماء الجديدة في شرايين المجتمع ككل وفي كل مجالات الحياة بلا استثناء.

وحين نتحدث عن التغيير فلابد أن نؤكد في البداية على عدة حقائق أساسية لاخلاف عليها هي:

□ أن التغيير ليس هدفا في حد ذاته ولايكفي وحده بهذا المفهوم الضيق لتحقيق اية إيجابيات مرجوة او مطلوبة.

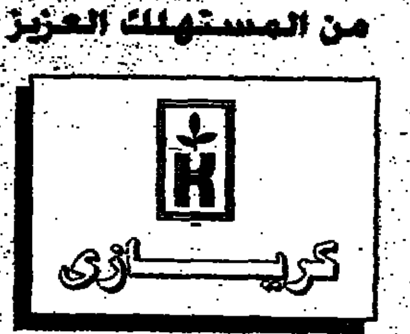
□ ان مقادير الأمم والشعوب لايمكن أن تتقرر وفقا لاعتبارات سيكولوجية تظهر او تختفي فيطالب البعض بالتغيير من باب التجديد واستثارة الاهتمام والترقب او ضيقا بالملل والثبات او تكرار بعض الوجوه. وإذا جاز هذا في بعض المجتمعات الصغيرة المتقدمة التي حلت كل مشاكلها وتفتقر إلى المتغيرات والأحداث التي تستثير الاهتمام العام فإنه لايجوز في مجتمعات مثقلة بالمشاكل وتحتاج إلى الاستقرار والتواصل لكي تستمر عمليات البناء والتنمية والضرب في أعماق المشاكل الرئيسية.

□ ان التغيير يفرض نفسه دون حاجة إلى الإلحاح عليه حين تكون هناك مبررات موضوعية تدعو إليه، وتجعل منه الحركة الصحيحة في الاتجاه الصحيح، وليست الحركة الخاطئة بهدف التظاهر بالاستجابة لرغبة غوغائية، وايضا حين يحتكم إلى معايير النجاح والفشل وليس إلى أي معايير أخرى.

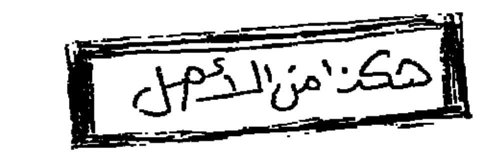
□ أن التغيير وحده لايعني حل المشاكل ولاتحقيق التقدم، إذ من الممكن ان يكون التغيير - في بعض الظروف التاريخية - خطوة إلى الوراء وليس خطوة إلى الأمام، كما يمكن أيضا ان يكون معوقا للعمل الوطني وليس مساعدا له إذا أسيء الاختيار وإذا نحي التغيير من حققوا في مسئولياتهم نجاحا مشهودا، وكان الواجب الوطني يفرض استمرارهم لاستكمال الرسالة وأداء المهمة الوطنية التي حققوا إنجازات معترفا بها على طريق اهدافها.

وفي ضوء هذه الحقائق، فلابد ان نقول إن للوزارة الحالية قد حققت إنجازات ضخمة خلال السنوات التي تقلدت فيها المسئولية وفي مجالات عديدة على مستوى الداخل والخارج على السواء، وإن من بين أعضائها مسئولين قد اكتسبوا خبرة ثمينة في العمل الوطني وحققوا نجاحات وإنجازات ارتفعت بمجالات عملهم فيما يشبه الطفرة خلال السنوات الماضية. فلصالح من نفقد أصحاب هذه الكفاءات المشهود لهم على المستوى العالمي، ولصالح من نستبدلهم بمن يحتاجون إلى سنوات طويلة لكي يصلوا إلى بعض مستواهم في الكفاءة والإنجاز؟ وإلى جانب هؤلاء فلابد ان نعترف أيضا بأن هناك قطاعات حققت نجاحا أقل من المعدلات المطلوبة، وقطاعات تحركها قوة الذات اكثر مما تحركها اية عوامل أخرى، وهذا هو الحال دائما في كل المواقع الإدارية في العالم كله شرقه وغربه وهؤلاء هم من تشملهم حركة التغيير التلقائية التي تتم على أساس مراجعة الإنجازات وتطبيق معايير النجاح والفشل في الإنجاز.

البقية ص ٣







في ذكرى فريد الاطرش

□ يحيي برنامج «أضواء المدينة» ١١,٤٥ الليلة من البرنامج العام الذكرى الـ ٢١ لرحيل الفنان فريد الأطرش فيقدم عزفا له على العود واغنية «ياريتني طير» التي غناها وكانت سببا في شهرته عام ١٩٣٥، ثم غناها في اليوبيل الفضي للاذاعة عام ١٩٥٩ وكلمته التي القاها لجمهور الحفل في هذه المناسبة واغنيتي «يا جميل يا جميل» و «قلبي ومفتاحه». البرنامج إعداد وتقديم زينب بديع.

القيم في حياة نجيب محفوظ

□ بمناسبة عيد ميلاد الاديب الكبير نجيب محفوظ يقدم البرنامج الثقافي ٨,٠٠ الليلة سهرة خاصة عن القيم الاخلاقية والفنية والجمالية في حياة نجيب محفوظ يتحدث فيها الدكاترة طه وادى ومحمد حسن عبد الله وسيد حامد النساج وسيد البحراوى. البرنامج اعداد وتقديم فادية القاضي.

معاكو يحلو الكلام

□ يستضيف برنامج «معاكو يحلو الكلام» باذاعة الشباب والرياضة من ١٠,٣٠ مساء ولمدة ساعتين على الهواء د.انور الاتربى استاذ الطب النفسي بجامعة عين شمس ود.عايدة عبد الفتاح مدرس الاجتماع بكلية البنات جامعة عين شمس. ويمكن للمستمعين طرح مشاكلهم النفسية والاجتماعية على التليفون رقم ٥٧٥٦٩٧٧.

جراحات الغدد الصماء

□ يستضيف برنامج «حول الاسرة البيضاء» ٣,٣٠ عصرا من البرنامج العام د.عادل فؤاد رمزى استاذ ورئيس قسم الجراحة بطب قصر العيني والذى يتحدث عن الغدد الصماء: عددها وموقعها واضطرابات الغدد والتشخيص عن طريق الموجات الصوتية والمناظير المشعة. والتقدم في جراحات الغدد الصماء وخاصة الغدة الجاردرقية والكظرية. ، مع قراءة عن فوائد الضحك وفاصل فكاهي. البرنامج اعداد وتقديم سوسن سعيد.

السياحة في المغرب

□ يستضيف برنامج «سياحة عربية» ١١,١٥ الليلة من صوت العرب المستشار عبد القادر الزاوى القائم بالاعمال المغربي بالقاهرة، ويتحدث عن السياحة والبيئة والاستثمارات السياحية بين المغرب ومصر. البرنامج تقديم أسمهان البلك ومحمد نوار.

القناة الأولى

- ٧,٠٠ صباح الخير يا مصر
- ١٠,١٢ سينما الاطفال
- ١١,٠٢ نشرة لخبار الاطفال
- ١١,٢٠ الانتقال لاذاعة خارجية لنقل صلاة الجمعة من بورسعيد
- ١٢,٣٨ مجلة المرأة
- ١,٠٩ عالم الحيوان
- ١,٣٨ سر الارض
- ٢,٠٥ اللقاء الاسبوعي لفضيلة الشيخ «محمد متولي الشعراوى»
- ٢,٥٥ مع النجوم
- ٣,٢٠ الفيلم العربي «المشاغبون» بطولة رشدى اباظة ونيللى اخراج محمود فريد
- ٤,٥٥ لقاء الاجيال
- ٥,٢٥ «صندوق الدنيا»
- ٥,٥٧ حدث في مثل هذا اليوم
- ٦,٠٠ الاخبار + بيت العرب
- ٧,٤٨ مسلسل «الحب والطوفان»
- ٨,٤٨ حديث الروح
- ٩,٣٠ نهاية الاسبوع
- ١١,٤٠ «الفيلم العربي» احبك يا حسن» بطولة نعيمة عاكف وشكرى سرحان اخراج حسين فوزى
- ١٢,٠٠ أخر الانباء
- ١,٥١ «١٠٠ سنة سينما»
- ٣,١٥ ابتسامة اخر الليل
- ٣,٣٠ اوتار الليل
- ٣,٤٥ القرآن الكريم
- ٣,٥٣ الختام

صفية العمرى

العذاب فوق شفاه تبتسم: ق٣

□ تعرض القناة الثالثة في السهرة فيلم (العذاب فوق شفاه تبتسم) بطولة محمود يس ونجوى ابراهيم وصفية العمرى وسعيد صالح وليلى حمادة واخراج حسن الامام وتدور احداثه حول شهيرة التي تكتشف وجود علاقة بين زوجها وصديقتها .

القناة الثانية

- ٧,٠٠ في نور القران الكريم
- ٧,١٤ البرامج التعليمية
- ١٠,٥٠ القدوة الحسنة
- ١١,١٠ لك ولاسرتك
- ١١,٤٠ نشرة اخبار المراة
- ١١,٥٥ نغمات صغيرة
- ١٢,٢٢ اللقاء المفتوح
- ١٢,٥١ رحلة وضحكة ومعلومة
- ١,١٤ هيا نقرا
- ١,٣٠ الاسبوع الرياضى
- ٢,٠٠ انباء وآراء
- ٢,٣٠ ايام وليالى
- ٣,٠٠ موجز الانباء
- ٣,١٥ الفيلم الاجنبى
- ٥,١٢ سر النجاح
- ٥,٥٠ اذاعة مباراة الاهلى والهلال السعودى في نهائي كاس السوبر العربية من السعودية
- ٨,٠٠ الاخبار بالانجليزية
- ٨,١٥ فلكس
- ٨,٣٨ نافذة على العالم
- ٨,٤٨ ادم وحواء
- ٩,٢٨ المسلسل الاجنبى
- ١٠,٢٤ مواقف وطرائف
- ١١,٠٠ بانوراما فرنسية
- ١,٠٠ احداث ٢٤ ساعة
- ١,١٦ شارع الفن
- ١,٤٦ فقرات قناة النيل الدولية
- ٢,٣١ ضحكة قبل النوم
- ٢,٣٩ القرآن الكريم.

القناة الثالثة

٢,٠٠ الافتتاح ٢,٠٦ حديث الجمعة ٢,١٦ عزيزى المواطن حقك ليه ٢,٣٦ قضية في اغنية ٣,٤٥ كارتون الاطفال ٤,٠٠ مسلسل «روبين هود» ٤,٢٠ جوالنز ٥,١٤ صيانة × صيانة ٦,٠٦ كلامك على مسئوليتك ٧,٥٠ الفيلم العربي «العذاب فوق شفاه تبتسم» ٩,٤١ وجوه لها تاريخ ١٠,١١ الكاميرا بين الجمهور ١١,٠٠ المسلسل ١١,٥١ عالم الشهرة ١٢,٢١ الكاميرا في الملعب ١٢,٥١ ارقام وتواريخ ١,٥٣ غدا تقول الصحافة ٢,٠٣ الختام.

القناة الرابعة

٤,٠٠ الافتتاح ٤,١٣ نور الهدى ٤,١٨ سيرك ٤,٣٨ حكاية رياضية ٤,٥٤ حكايات في الكليات ٦,٠٠ فكر مع الاصدقاء ٦,٢٨ المسلسل ٧,٤٠ المنوعات الفرنسية ٨,٠٠ خمسة رياضة ٨,٣٦ كنوز اجدادنا ٩,٠٢ البيئة والحياة ٩,٢٢ اغنية ٩,٣٠ مشاهد على الهواء ١٠,١١ جزء من مسرحية «حالة حب» ١١,٢٢ من معاني الافلام ١١,٥٨ القرآن الكريم ١٢,٠٦ القناة الرياضية ١,٣٠ الختام.

القناة الخامسة

١٠,٠٠ الافتتاح والقران الكريم ١٠,١٠ التليفزيون الصغير ١١,٤٥ بنك الحظ ٢,٠٠ فقرات اليوم المفتوح ٤,٠٠ روضتى ٥,١٠ الاسبوع الاخبارى ٥,٢٥ مسلسل وتوالت الاحداث عاصفة ٦,١٥ بدون تحيز ٧,٣٥ دروب الفن ٧,٥٠ عيادة ق٥/ ٨,١٥ ينابيع الحياة ٩,٠٥ اسكندرية والنجوم ٩,٥٠ حديث الاصابع ١١,٠٠ انا وانت والثالث مين ١٢,٣٠ القران الكريم

تسمع وتشاهد

أحبك ياحسن: ق١

نعيمة عاكف

□ تعرض القناة الاولى في السهرة فيلم (احبك ياحسن) بطولة نعيمة عاكف وشكرى سرحان واخراج حسين فوزى.

أنا وأنت والثالث مين: ق٥

□ تقدم شاهندة حسين وتغريد الراعي حلقة من برنامج «انا وانت والثالث مين» في سهرة الليلة على القناة الخامسة الجراح د.محمد فؤاد عطا الله وزوجته د.سونيا جلال استاذة التخدير بجامعة الإسكندرية. البرنامج إعداد امل صبحي واخراج عبد الجواد شعيرى.

بعد الظهر: المشاغبون

□ تعرض القناة الاولى بعد الظهر فيلم (المشاغبون) بطولة ثلاثى اضواء المسرح ورشدى اباظة ونيللى ولخراج محمود فريد.

لقد التحقنا بالبحرية

□ تعرض القناة الثانية عصرا فيلم (لقد التحقنا بالبحرية) بطولة كينيث موروجون لوبريان ولخراج ويندى توى . وتدور احداث الفيلم حول التحاق الثلاثي المسرحي: كارسون- وبادلز- ونوبيرى- بالبحرية الملكية وتخرجهم بعد نجاحهم في التدريبات وينتقلون الى الاسطول الامريكي مع القائد بادجر، ورغم اثارتهم الفوضى فإنه كان يتغاضى عن عقابهم ثم ينتقلون الى البحرية الملكية بانجلترا للقبض على المتمردين .

وللمشاهد رأى

□ نرجو من التليفزيون عرض الفيلم العربي «عنتر بن شداد» حيث أن قصته مقررة على طلبة الصف الاول الثانوى، ونتمنى عرضه قبل ٩ يناير القادم وهو موعد الامتحان في هذه القصة والا يعرض في وقت متأخر حتى يتاح للطلبة مشاهدته.

نوال أحمد عبد الرحمن
مدينة نصر

مواقيت الصلاة

الفجر	٥.١٤
الشروق	٦.٤٧
الظهر	١١.٥٣
العصر	٢,٤١
المغرب	٥,٠٠
العشاء	٦.٢٣

إذاعة القرآن الكريم

□ البرامج التعليمية: ٤,١٠ عصرا مادة التوحيد للاعدادية الازهرية و٥,٤٥ مساء مطالعة ونصوص للثانوية الازهرية.

القناة السادسة

٢,٠٠ الافتتاح ٢,١٥ مسلسل الاطفال ٢,٣٠ بستان المعرفة ٢,٤٥ افكار ركية ٣,١٥ مساجد لها تاريخ ٣,٣٠ اليوم المفتوح ٤,٣٠ لعب العصارى ٥,٣٠ بكرة وبعده ٦,٣٠ فنون شعبية ٦,٤٥ سر الارض ٧,٠٠ معانى الأسامى ٧.١٥ القراءة للجميع ٧.٣٠ ليات محكمات ٧,٤٥ سوا على الهوا ٨,١٥ كاميرا ـ ٦,٠٠ ٩,٠٠ المسلسل العربى ١٠.٣٠ حدث في البلتا ١٠,٤٥ حقائق في حياتنا ١٢,٠٠ حكاوى وغناوى .

القناة السابعة

١,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ١,٠٧ فقرة مفتوحة للاطفال ٢,٣٤ اختى الصعيدية ٣,٠٨ بنتيا وبين ٣,٣٩ خطوات شابة ٣,٥٤ مهن بلا رتوش ٤,١٠ أسماء الله الحسنى ٥,٣٠ المجلة الزراعية ٥,٤٦ الإنسان والبيئة ٧,٣٥ كتاب وكتاب ٨,٠٦ أوراق متساقطة ٨,٣٦ عزيزى الطالب أهلا ٩,٠٧ معلومة بجنيه ٩,٣٠ مسلسل موسى بن نصير ٩,٥٠ موجز الانباء ١٠,٢٧ عالم الاستثمار ١١,١٨ ساعة سمر ١٢,٠٤ الأجندة الرياضية.

صندوق الدنيا

سلام أم هدنة

اخيرا تسلم حلف الاطلنطي مهمة حفظ السلام في البوسنة من الامم المتحدة، وهو السلام الذى لم تستطع قوات الامم المتحدة تحفظه او تقوم به.

وقد توقف نزيف الدم في البوسنة بعد ان وقع رؤساء الصرب والبوسنة وكرواتيا على اتفاقية دايتون .. وهي اتفاقية لم ترض الاطراف الثلاثة ولكنهم وقعوها تحت ضغوط امريكا واوروبا.

وبالنسبة للمسلمين في البوسنة قال على عزت بيجوفيتش انه يوقع على المعاهدة كما يتجرع كاسا من الدواء المر .. يريد ان يقول انه لم يكن هناك مجال للاختيار امامه.

انما وضع المسلمون امام خيار من اثنين.. القبول بهذا التقسيم الجديد او الاستمرار في نزيف الدم.

ويتساءل المحللون اليوم هل حل السلام في البلقان فعلا أم انها هدنة يستجمع فيها الاطراف الثلاثة قواهم وينظمون صفوفهم استعدادا لصراع جديد؟

كما يتساءل البعض هل وصلت قوات حلف الاطلنطي الى البلقان لتحقيق السلام فعلا أم لاحتلال الارض؟

بالنسبة للسؤال الاول هناك قدر من التشاؤم في اجابته، ان دراسة سلوك الصرب تؤكد انهم سوف يغدرون عند اول فرصة متاحة. لان السنوات الاربع في هذه الحرب قد كشفت عن نيتهم في العدوان وسبق اصرارهم عليه وتفننهم فيه ووحشيتهم ازاء الاطفال والنساء والناس. لايتغيرون بين ليلة وضحاها لمجرد انهم وقعوا على ورقة .

أما السؤال الثاني فقد انقسم الناس في الاجابة عنه، هناك من يسيء الظن ويعتقد انه احتلال مقنع، ولكن الاغلبية تعتبره حفظا للسلام. ونحن نستبعد ان يحدث من قوات حلف الاطلنطي ما حدث من بعض القوات الدولية التي انحازت الى الصرب.

على المستوى المادى هناك صفحة جديدة تفتتح في البوسنة والهرسك وهي صفحة ليست هي العدل أو حلمنا في العدل، ولكنها على اية حال افضل من الموقف السابق.

هذا هو الموقف على المستوى المادى، ويبقى المستوى المعنوى وهو استمرار محاكمة مجرمي الحرب من الصرب امام المحكمة الدولية التي انشئت لذلك .. ان ما فعله الصرب خلال ثلاث سنوات ونصف هو صورة متطورة ومتقدمة تبدو جوارها معسكرات الاعتقال النازى كعبث الاطفال، وهذه الجرائم يجب ان تحاكم وان تدان، حتى يعرف الناس ان العدل ليس يتيما في مأدبة اللئام وليس ضيفا غير مرغوب فيه في عالمنا.

أحمد بهجت

حقيقة التغيير

حساب الاحتمالات.. والأسباب.. والتحديات!



إبراهيم نافع

والسؤال الذي يطرح نفسه بالضرورة الآن هو: هل تستطيع الحكومة الحالية - وقد أبلت بلاء حسنا في معظم مجالات المسئولية خلال السنوات الماضية وتحملت أعباء رهيبة وحققت إنجازات ضخمة بكل المقاييس والمعايير - هل تستطيع - أن تواصل عطاءها بنفس القدرة في المرحلة القادمة التي تواجه فيها بلادنا تحديات قوية في الداخل والخارج؟

هذا هو السؤال الذي ينبغي أن يثار وأن يخضع للمناقشة والحوار. وفي تقديري أنه لا أحد يملك القدرة على تقديم الإجابة الصحيحة عن هذا السؤال الآن، لكننا نستطيع فقط باستعراض قائمة التحديات والمهام التي تفرضها علينا متغيرات وظروف المرحلة القادمة، ونقرر على ضوئها موقفنا من قضية التغيير.

فأمام مصر تحديات مواجهة الترتيبات التي تجري من حولنا في شكل تكتلات دولية كبرى ومنافسة من دول العالم وأيضا مع المندفعين للحاق بركب التقدم من دول العالم الثالث التي سبقتنا في النمو والتخلف في عالم لا يرحم الضعفاء. إنها منافسة أدخلتها اتفاقيات الجات وغيرها - من الترتيبات [illegible] - على قدم وساق - إلى قلب أسواقنا الوطنية التي أصبح من الصعب - إن لم يكن من المستحيل - إحاطتها بسياج الحماية العالي.

والمعركة الأكبر التي ينبغي لمصر الاستعداد لها هي معركة التقدم، وسوف يتوقف على نتائج هذه المعركة مستقبل مصر داخليا في شكل مستويات الرفاهية الاجتماعية والاستقرار السياسي والديمقراطية واحترام حقوق الإنسان، وأيضا في شكل مكانة مصر الدولية في عالم تتراجع فيه أهمية الجغرافيا السياسية وتتزايد بالمقابل أهمية الجغرافيا الاقتصادية. فالمعركة الآن هي معركة تأهيل مصر للتعامل مع هذه التحديات الهائلة، ولن يكون هذا التأهيل كاملا ما لم يشمل كل جوانب الحياة السياسية والاقتصادية والاجتماعية.

وفي المجال السياسي، فإن مصر تتمتع بميزات كبرى علينا الحفاظ عليها وتعظيمها. وفي هذا السياق فإن هناك ميزتين كبيرتين يجب أن تسترعيا الانتباه: هما دور ومكانة الدولة في المجتمع والثقافة المصرية، والوحدة والتماسك الوطنيان.

فمصر تتمتع بتراث دولة هي من أقدم الدول على وجه هذا الكوكب - ما لم تكن الأقدم على الإطلاق - فالدور الذي لعبته الدولة المصرية تقليديا في مجال تنظيم الري وضبط نهر النيل وأعمال المشروعات العامة الكبرى قد أعطى للدولة المصرية مكانة خاصة أصبح كل مصري بمقتضاها يدرك أن استمرار الحياة في الوادي يرتبط إلى أبعد حد باستمرار وقوة الدولة، وبالرغم من أن الحياة الحديثة قد قلصت من الأهمية النسبية للسيطرة على النهر باعتبارها الوظيفة الأهم للدولة، إلا أن هذا التراث الطويل من مركزية دور الدولة قد ربى لدى المصريين شعورا عميقا بأهمية الدولة وأصبح دورها أحد المكونات الأساسية للثقافة السياسية للمصريين. والوجه السلبي لهذه الحقيقة هو الاعتماد المفرط أحيانا من جانب المواطنين على الدولة، ومن ثم ضعف المبادرة الفردية الخاصة. وفي حياتنا المعاصرة هناك نماذج كثيرة لهذا تبدأ بالمواطنين الذين يلجأون للدولة كي توفر لهم التعليم والعلاج وفرصة العمل، وتنتهي بأصحاب رأس المال الذين يفرطون في المطالبة بالحماية الجمركية أو الإعفاءات الضريبية والأسعار المدعمة للطاقة وغيرها من مدخلات الإنتاج الرئيسية.

ومع هذا فإن هناك جانبا إيجابيا في هذه الصورة، فثقافة المصريين تولي الدولة ودورها أهمية كبرى إلى الحد الذي يجعل من احترام الدولة وعدم الخروج عليها أحد المكونات الجوهرية لثقافة الأمة. وفي وقتنا الراهن فإنه باستثناء أقلية قليلة من الإرهابيين المتطرفين، تتفق كل القوى السياسية المصرية - الشرعية وغير الشرعية - على احترام الدولة. وأكثر من هذا فإن هذه القوى تجمع على أن التغيير إذا كان له أن يحدث، فإنه لابد أن يمر من خلال الدولة لتباركه وتسمح به وتشارك في تنفيذه. لهذا فإن المعارضة المصرية - في رأيي - هي من أكثر قوى المعارضة في المنطقة استعدادا للتعاون مع الدولة والتفاهم معها. وفي رأينا أن ما تسعى إليه المعارضة المصرية هو المشاركة وتعديل أشكال إدارة الدولة للمجتمع وليس الحلول محل الدولة أو الإجهاز على دورها.

ومع هذا فإن رسوخ دور الدولة في الوجدان والثقافة المصرية يجب ألا يفهم على أنه مسألة أبدية لا يمكن أن يطرأ عليها تغيير، فتغيير أنماط حياة المصريين ليصبحوا أقل اعتمادا على عمليات تنظيم النهر، وتنوع أنماط الإنتاج في مصر، ومؤخرا اتجاه مئات الآلاف من المصريين للحياة في الصحاري بعيدا عن النيل، كل هذه العوامل يمكن لها أن تغير من خصائص الثقافة السياسية المصرية. وما شهدته مصر في السنوات الأخيرة من تصاعد في عمليات العنف يمكن أن يكون نتيجة لهذه التحولات، بالإضافة لعناصر أخرى كالأوضاع الاقتصادية والاجتماعية، فبرغم النجاح الكبير الذي حققته أجهزة الدولة المصرية في الحد من الإرهاب وتقليص مخاطره، فإن خطر الإرهاب لم ينته بعد، ففي عام ١٩٩٤ بلغ عدد قتلى وجرحى الإرهاب من أفراد الشرطة والمدنيين مائتي مواطن، ومع أن هذا الرقم أقل كثيرا من ضحايا الإرهاب في العام السابق والذين بلغوا ٧٤٣ فردا، فإن الظاهرة لم تنته بعد، وهو ما أثبتته حوادث العنف الأخيرة التي تعرضت لها البعثات الدبلوماسية المصرية في الخارج. وأهم من ذلك أنه حتى إذا نجحنا في تصفية جميع معاقل الإرهاب ومؤيديه فإن مغزى ما حدث يجب ألا يمر علينا كأنه لم يكن. فمغزى ما حدث هو أن الثقافة المصرية المتعلقة بالدولة لدى قطاعات من المصريين قد انتابها تغير مهم، وحقيقة أن هذا التغيير لم يصب إلا الأقلية، ويجب ألا يخفي عنا معنى حدوثه، وأخطر من هذا إمكانية تكراره.

فخصائص الثقافة المصرية - التي تم تكوينها عبر قرون طويلة - تعتبر أمرا يحتاج لصيانة وتجديد دائمين. ودور الدولة الذي تبناه المصريون عن اقتناع ورضا يحتاج لتأكيد ورعاية. الأمر الذي يجب أن تضطلع فيه الدولة ذاتها بالدور الأهم. وفي هذا الإطار يجب أن تفهم ضرورات الديمقراطية والإصلاح السياسي في مصر. إن دور الدولة كما عرفه المصريون عبر القرون كان عبارة عن عقد اجتماعي، تقوم بمقتضاه الدولة بمهام توفير أسباب حياة الشعب الذي يقوم بالمقابل بمنح الدولة التأييد والثقة والولاء. وفي ظروف عالم اليوم الذي تعتمد فيه عملية التنمية على المبادرة الفردية، فإن دور الدولة المصرية - بشكله التقليدي - سيضعف لا محالة، ومن ثم فإن هناك حاجة ماسة لعقد اجتماعي جديد تمنح فيه الدولة للشعب ضرورات التنمية من أمن داخلي ودفاع وبنية تحتية قوية ونظام قانوني متطور ومحترم في مقابل حصولها على التأييد والدعم الشعبيين، غير أن هذه الطريقة الجديدة في إدارة شئون المصريين أكثر تعقيدا بكثير من كل الصيغ السابقة وتنفيذ هذه الصيغة يحتاج إلى قدر أكبر من مشاركة الشعب في تقرير مصيره، وهو ما لا يمكن تحقيقه إلا عبر توفير نظام يضمن قدرا كبيرا من المشاركة الشعبية. إن خصائص الثقافة المصرية والمعارضة المصرية التي ذكرناها سالفا تجعل عقدا من هذا النوع أمرا ممكنا ومأمون العواقب إلى حد كبير.

والسمة الثانية المميزة للمجتمع المصري هي تمتعه بدرجة عالية من التوحد الوطني، فالاختلافات الدينية أو الانتماءات القبلية والعائلية كانت لزمن طويل انتماءات ثانوية وتالية في الأهمية للانتماء المصري، ويعكس هذا نفسه على الساحة السياسية حيث يسود الانتماء المصري غيره من الانتماءات بين أغلب القوى السياسية في البلاد، وما نشاهده اليوم من تنافس حزبي هو من النوع المحمود الذي يضيف إلى قوة الأمة ولا يخصم منها.

غير أن الحياة في مجتمع حديث تتعدد فيه طبقات الناس ومشاربهم ويختلف فيه الناس في درجات انفتاحهم على ثقافات الأمم الأخرى يضفي على الوحدة الوطنية المصرية تنوعا وغنى يظهران في شكل انتماءات حزبية وسياسية متباينة، والتحدي الذي يواجه الأمة المصرية الآن ليس هو إخفاء أو قمع هذا التنوع وإنما التعامل معه بما يوجهه لخدمة المصالح الحيوية لمصر. وفي عالم حديث يقوم على التنوع فإن الطريقة الوحيدة لتحقيق ذلك هي الاعتراف بالاختلافات واحتواؤها من خلال تنظيمها، والسماح لها بقدر مناسب من حرية التعبير، فالتأكيد على الهوية المصرية لهذه القوى سيأتي فقط من خلال إتاحة مساحة لها على الساحة الوطنية بما يؤكد ارتباطها بهذا البلد ويحد من احتمالات بحثها عن الدعم من قوى أجنبية.

والخطر الحقيقي الذي يتهدد الوحدة الوطنية في مصر لا يتمثل في قوى المعارضة السياسية وإنما يتمثل في الجماعات التي تتبنى مفاهيم للهوية تتعارض بشكل جذري مع مفهوم الهوية الوطنية المصرية. وفي الحقيقة فإن التأييد الذي تحظى به بعض هذه الجماعات إنما نتج بشكل رئيسي عن المشكلات الاقتصادية والاجتماعية التي يعانيها المجتمع ككل، وأيضا عن ضيق قنوات التعبير والتمثيل الكفيلة بإبقاء الأمل في الإصلاح حيا ومتوقدا. فالتطرف والهجرة إلى هويات وانتماءات غريبة عن الثقافة والهوية المصرية هي نتيجة لليأس والإحباط.

فالديمقراطية إذن هي ليست مجرد اختيار سياسي إنما هي الطريق لحماية وتجديد التراث المصري الأصيل في مجالات السياسة والدولة من ناحية، ثم العلاقة بين الدولة والمجتمع من ناحية أخرى.

أكثر من هذا، فإن توفير الشروط لممارسة ديمقراطية سليمة قد أصبح جزءا لا يتجزأ من عملية التنمية وتدعيم المكانة الدولية لمصر. فقد أصبحت الديمقراطية واحترام حقوق الإنسان إحدى المعايير التي تعتد بها الدول المتقدمة عند اتخاذ قرارات التعاون الاقتصادي ومنح القروض والمعونات، وتظهر أهمية هذا العامل بصورة خاصة عند التعامل مع الاتحاد الأوروبي. وكلنا يذكر اعتراض البرلمان الأوروبي على التصديق على بعض الاتفاقات المعقودة مع تركيا حتى قامت الأخيرة بتحسين سجلها في مجال حقوق الإنسان وتطوير بعض تشريعاتها في هذا المجال. ويمثل الاتحاد الأوروبي بالنسبة لمصر أحد المصادر المهمة للتحويلات التقنية والاستثمارات، ولا يخفى أن هذه المصادر توفر لمصر جانبا مهما من احتياجاتها من الأموال اللازمة للاستثمار، وتطوير البنية التحتية. بالإضافة إلى أن توجه مصر لتطوير علاقاتها مع أوروبا هو قرار استراتيجي تم اتخاذه على أعلى المستويات في الدولة لتحقيق عدد من الأهداف على النحو التالي:

أولا: تعويض النقص المتوقع في المعونة الأمريكية في ظل اتجاه الأخيرة لتخفيض حجم المساعدات الاقتصادية التي تقدمها للدول النامية لتزايد نفوذ الاتجاهات الانعزالية في الرأي العام الأمريكي



وانعكاس هذا التزايد في انتخابات الكونجرس الأخيرة، وربما في انتخابات الرئاسة القادمة وهو ما سوف ينعكس بشكل شبه مؤكد على نصيب مصر من المساعدات الأمريكية.

ثانيا: تمثل الأسواق الأوروبية السوق الطبيعية للمنتجات المصرية بحكم عوامل القرب الجغرافي، ويتيح هذا العامل ميزات مهمة للصادرات المصرية خاصة الصادرات الزراعية، كما يؤدي إلى تخفيض تكلفة النقل مما يزيد من قدرة المنتجات المصرية على المنافسة.

ثالثا: أن قرب أوروبا الجغرافي من الشرق الأوسط يجعل الأوروبيين أكثر اهتماما بتحقيق الاستقرار والتنمية في المنطقة، فالأوروبيون مقارنة بالأمريكيين يدركون أهمية تمكين دول حوض البحر المتوسط من تحقيق تنمية تضمن الحد من الهجرة إلى أوروبا، وتحد من فرص تزايد الإرهاب الذي بدأت أوروبا مؤخرا تعاني من ويلاته.

رابعا: تتبنى أوروبا موقفا أكثر تفهما للمطالب العربية في مجالات متعددة خاصة الصراع العربي الإسرائيلي، حيث أن أوروبا تبدو أكثر تفهما لخصوصيات الثقافتين العربية والإسلامية، مما يسهل التعاون بيننا وبينهم.

خامسا: أن تحقيق السلام في الشرق الأوسط وهو الهدف الذي تسعى إليه مصر، قد يترتب عليه تقليص الاهتمام الأمريكي بالمنطقة، في مواجهة ذلك فإن على مصر إعادة ترتيب أوراقها.

وفي هذا السياق يمثل اتفاق المشاركة المزمع عقده مع أوروبا الخطوة الأهم في هذا الاتجاه، وكل مطلع على مشروع اتفاق الشراكة مع أوروبا يعلم جيدا أن هناك جانبا سياسيا مهما في هذا الاتفاق، فالمادة الثانية من مشروع الاتفاق تنص على أن قاعدته هي احترام حقوق الإنسان والمبادئ الديمقراطية. وتشير الخبرة الأوروبية السابقة في هذا المجال إلى أن الأوروبيين يأخذون هذه الأمور بجدية، وهذه الجدية في أضعف أشكالها أقوى بكثير مما يأخذها بها الأمريكيون، ومن ثم فإن الإصلاح السياسي في مصر ليس فقط مسألة تتعلق بالسياسة الداخلية ولكنه أيضا ضرورة لإنجاح سياسة مصر الخارجية.

وهناك قضية الاختلال الهيكلي في الاقتصاد المصري وهي مشكلة مهمة وخطيرة وتتطور سلبا على مر الزمن. ونعني بالاختلال الهيكلي ذلك الارتفاع المستمر لنصيب قطاعات الخدمات مقابل الانخفاض الذي يشهده نصيب القطاعات السلعية. ويلاحظ بعض الدارسين أن نسبة النمو في قطاعي الزراعة والصناعة لم يطرأ عليها تغير كبير في مصر لفترة طويلة من الزمن، ظل هذان القطاعان يمثلان نحو ٢٠٪ فقط من نسبة الزيادة في الناتج المحلي الإجمالي طوال العقود الثلاثة الماضية، بينما ظل قطاع الخدمات هو أكثر القطاعات نموا.

وبينما نلاحظ نفس الظاهرة في أرجاء العالم المتقدم، فإن هذا في الواقع يخفي اختلافا كبيرا بين الأقسام المكونة لهذا القطاع في كل من الدول المتقدمة والمتخلفة على حد سواء، فبينما تتزايد في قطاع الخدمات أهمية العلم والتكنولوجيا [illegible]

وزيادة بند الأجور في هذه القطاعات] أو الخدمات الأخرى مثل تجارة التجزئة.

ولاشك أن مشكلة الاختلال الهيكلي تنعكس سلبا على العديد من الأمور الأخرى مثل الاختلال بين الاستهلاك والإنتاج، إذ تتزايد معدلات الاستهلاك بمعدلات تزيد على معدلات زيادة تزايد الإنتاج، وهو ما يعمل بدوره على إيجاد فجوة كبيرة ينبغي تغطيتها عن طريق الاستيراد بما في ذلك استيراد أهم السلع الأساسية سواء أكان ذلك للاستهلاك أو للاستثمار. لذلك فإن هذه المشكلة ذاتها تجعل من تفاقم العجز في الميزان التجاري أمرا لا مفر منه في ظل تفاقم حدة هذه المشكلة، إضافة لهذا فإن بعض المشكلات الاقتصادية والاجتماعية الراهنة كالبطالة مثلا، تبدأ في التزايد بسبب عدم نمو العمالة في قطاع الخدمات بالمعدلات التي كانت حادثة في سنوات سابقة، وعدم نمو قطاعي الزراعة والصناعة بالمعدلات الكفيلة بامتصاص العمالة العاطلة. وتستحق هاتان المشكلتان أي فجوة الموارد الخارجية وقضية البطالة أن نوليهما الاهتمام المتزايد باعتبارهما أهم بعدين للحلقة الأساسية التي يعني إدراكها الصحيح وعلاجها الناجع فتح طريق التقدم الاقتصادي والاجتماعي.

والواقع أن الانخفاض الواضح في معدلات النمو خلال السنوات القليلة الماضية التي وصلت إلى حد الركود الاقتصادي في بعض الأحيان قد انعكس سلبا على موقف ميزان المدفوعات خاصة في جانب الميزان التجاري منه، فالصادرات المصرية بلغت نحو ٥ مليارات دولار في السنة المالية ١٩٩٥/٩٤ بينما بلغت الواردات نحو ١٢,٨ مليار دولار، وهو ما خلف عجزا في الميزان التجاري يزيد على ٧,٨ مليار دولار، وذلك رغم النهضة الكبرى التي شهدتها الصادرات المصرية في العام الماضي بزيادتها بنسبة ٤٨,٥٪ مقارنة بالعام الأسبق. وهي أكبر زيادة تشهدها الصادرات المصرية على الإطلاق ولكن في الوقت نفسه فإن استمرار تزايد الواردات قد أدى في نهاية المطاف إلى زيادة العجز التجاري من ٧,٣ مليار دولار عام ١٩٩٤/٩٣ إلى ما يزيد على ٧,٨ مليار دولار في عام ١٩٩٥/٩٤، كذلك فإنه من المهم الإشارة إلى أن أغلب هذه الزيادة كانت من البترول الذي ارتفعت صادراته بمقدار ٤٠٠ مليون دولار، لتشكل الصادرات البترولية بمفردها نحو ٥٦,٦٪ من إجمالي الصادرات، كما زادت صادرات القطن بمقدار ٢٥٥ مليون دولار لتشكل نحو ٦٪ من الصادرات، وتعني هذه الأرقام أن ما يزيد على ٦٢٪ من حصيلة الصادرات يرجع إلى تصدير البترول والقطن وحدهما، وهو ما تتسم به معظم الاقتصادات المتخلفة، حيث يسيطر على هيكل صادراتها سلعة أو سلعتان فقط ورغم أن بعض الصادرات نصف المصنعة والمصنعة زاد هو الآخر، وهو أمر ينبغي الإشادة به، إلا أن الوضع الراهن ليس من المقبول على الإطلاق ونحن على مشارف القرن الحادي والعشرين، لا سيما مع الاتجاهات الراهنة في العالم لتزايد درجة الانفتاح على الخارج، واشتداد حدة المنافسة في مجال الصادرات الصناعية والزراعية لا سيما مع بداية تطبيق اتفاقات جولة «أورجواي» لتحرير التجارة الدولية - فبدون نهضة زراعية وصناعية قوية تستند إلى تطوير علمي وتكنولوجي فإنه لا يمكن الحديث عن القضاء على التوقف والبطالة.

وقد ترتب على تراجع معدلات النمو الاقتصادي، إضافة إلى بعض السلبيات، زيادة حدة البطالة وخاصة بين الخريجين، حيث ارتفع معدل البطالة ليصل إلى ما يزيد على ١١٪. ورغم أن بعض التقديرات يشير إلى معدل أعلى للبطالة، إلا أن ما يهمنا في الواقع هو الاتجاه العام الذي لا يمكن إنكاره وهو تزايد معدلات البطالة خلال الفترة الماضية، وتزيد خطورة هذه المشكلة نظرا للطبيعة الهيكلية لهذه البطالة أي اعتمادها في جزء كبير منها على أسباب يحتاج علاجها لوقت طويل نسبيا مثل نظام التعليم ونظم التشغيل. ففي جانب النظام التعليمي، نجد أن هذا النظام قد عجز عن توفير التخصصات المطلوبة فعلا وبالمستوى المرغوب فيه، في حين تم إغراق السوق بخريجين لا يتوافر لهم عمل حقيقي.

وقد أشار بعض الاقتصاديين إلى أن معدل النمو اللازم للتصدي الفعال لتلك المشكلة يتجاوز كثيرا معدلات النمو المتوقعة من تنفيذ برنامج الإصلاح الاقتصادي، أو معدلات النمو المقترحة في الخطة الخمسية الثالثة [نحو ٥٪]، فحتى لو بلغ معدل النمو ٤,٥٪ خلال العام الأخير، فإنه ليس كافيا إذا ما أردنا توفير فرص العمل المنتجة للوافدين الجدد إلى سوق العمل، بالإضافة إلى محاولة تحقيق تخفيض ملموس في رصيد البطالة القائمة، وكذلك تحويل البطالة المقنعة إلى عمالة حقيقية. ويمكن لنا تصور حجم المشكلة إذا ما ذكرنا أن عدد المصريين في سن العمل سيرتفع طبقا لتقديرات البنك الدولي من نحو ١٥ مليون مواطن في عام ١٩٩٥ إلى ما يزيد على ٣٢ مليون مواطن عام ٢٠٢٥. ويذكر أحد الاقتصاديين أنه لتوفير ٨٠ ألف فرصة عمل سنويا لتحقيق الأهداف السابق الإشارة إليها في مجال سوق العمل، فإنه لابد أن ينمو الاقتصاد المصري بمعدل يصل إلى ما يتراوح بين ٨٪ و١٠٪ سنويا لا ٤٪ إلى ٥٪. ورغم أن هذا المعدل يبدو بالغ الارتفاع، إلا أن هناك العديد من الدول تعيش معنا على سطح الكرة الأرضية تعد هذه المعدلات بالنسبة لها هي المعدلات الطبيعية والمتوقعة حتى بدايات القرن القادم، فهذا المعدل كان هو نفس معدل النمو المتوسط للعديد من دول النمور الآسيوية وغيرها من بلدان شرق وجنوب شرق آسيا خلال الخمسة عشر عاما الماضية، والأهم أن هذه الدول قد استطاعت إحداث تحول هيكلي مهم في اقتصاداتها بحيث أصبح قطاع الصناعة ولاسيما الصناعة التحويلية هو القطاع الأكبر في اقتصاد هذه الدول، ويعد ذلك بالطبع نتيجة مباشرة لحجم الاستثمارات السنوية التي تقوم بها هذه الدول فمعدلات الاستثمار فيها تتراوح بين ٣٥٪ - ٤٥٪ كنسبة من الناتج المحلي الإجمالي، بينما هذا المعدل في مصر لا يزيد على ١٧٪.

وعلى الناحية الأخرى فإننا نلاحظ أنه على الرغم من ضخامة الإنفاق الاستثماري على البنية الأساسية خلال النصف الأول من التسعينات، فقد استمر عجز الموازنة في التقلص عاما بعد آخر، حيث تشير البيانات إلى أن العجز الكلي سيصل إلى ١,٥٪ من الناتج في عام ١٩٩٥/٩٤ مقابل ٢,٥٪ عام ١٩٩٤/٩٣، وذلك بعد أن هبط العجز الصافي من ٧,٥٪ مليار جنيه في بداية التسعينات إلى ٤٠٦,٥ مليون فقط في الموازنة الحالية، وقد أدى ذلك إلى تراجع معدل التضخم من ٢١,٢٪ إلى ٩,٩٪ بنهاية يونيه ١٩٩٥.

وقد قامت الحكومة بإدخال تعديلات جوهرية على هيكل الإيرادات العامة وخاصة فيما يتعلق بالنظام الضريبي، مثل الضريبة الموحدة، التي تم بمقتضاها تجميع الأوعية الضريبية على إيرادات رؤوس الأموال المنقولة والنشاط التجاري والصناعي، والمرتبات وإيرادات المهن غير التجارية والثروة العقارية، ضمن وعاء واحد فيما يعد خطوة على طريق الإصلاح الضريبي، وقد يتوجب القول هنا، إن الإصلاح الضريبي بالذات مازال يحتاج إلى خطوات أخرى كثيرة، خاصة أن النظام الحالي لا يزال يغلب عليه الطابع الجبائي على حساب الوظائف الأخرى للضريبة، ومازالت الضرائب غير المباشرة تمثل أغلبية الحصيلة الضريبية، هذا فضلا عن التزايد المستمر في أعباء ضرائب الدمغة والمبيعات، ومن ثم فإن الحاجة ملحة إلى دراسة متأنية ودقيقة لمعرفة الشروط المثلى للنظام الضريبي المصري التي يمكن معها تحقيق الأهداف الثلاثة للضرائب وهي الهدف المالي والهدف الاقتصادي والهدف الاجتماعي، بما يحقق التناغم والانسجام بينها، دون الإخلال بهدف لحساب الآخر.

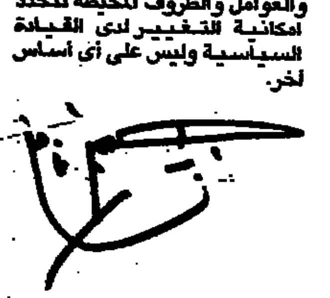
وعلى الجانب الآخر فقد عدلت الحكومة المصرية من هيكل الإنفاق العام الذي هبط من ٤٦٪ من إجمالي الناتج المحلي إلى ٣٨,٢٪ تقريبا في الموازنة الحالية، وذلك نتيجة للخفض الشديد في الإنفاق الاستثماري، الذي تراجعت نسبته من ٢٠٪ تقريبا إلى ٧,٢٪ خلال نفس الفترة، وذلك بغية إفساح المجال للقطاع الخاص للدخول إلى بعض المجالات التي كانت تمثل احتكارا دائما للدولة، وهو ما أدى بالفعل إلى زيادة الاستثمار الخاص من ٣,٧٪ إلى ١٠,٣٪، وقد ترتب على ذلك نجاح هذه السياسة في الحد من ظاهرة العجز المزمن في الموازنة الجارية وتحويله إلى فائض جار لأول مرة منذ سنوات عديدة بل وأمكن زيادته عاما بعد آخر.

وعلى الرغم من ذلك، فإننا نلاحظ أن هيكل النفقات العامة في الموازنة مازال يحتاج إلى تعديلات كثيرة. وعلى سبيل المثال مازالت قطاعات الصحة والتعليم لا تحظى بنفس الأهمية التي كانت تحصل عليها من قبل، وذلك على الرغم من ارتفاع الإنفاق الجاري عليها في الموازنة الحالية. فمعظم الزيادات في هذا الإنفاق تذهب لبند أجور العاملين في هذه القطاعات، بينما تتراجع نسبة الأموال الموجهة للإنفاق الاستثماري عليها، أي أن نسبة الإنفاق الفعلي على هذه القطاعات في انخفاض مستمر، ولا تتناسب بأي حال من الأحوال مع احتياجات المجتمع منها، فبرغم الإنجاز الباهر في بناء مدارس جديدة بمعدلات لم تعرفها مصر من قبل مازال هناك العديد من المدارس التي أصبحت في حالة يرثى لها، بل إنها آيلة للسقوط وتحتاج إلى تمويل كبير لإصلاحها، ناهيك عن الرغبة في إنشاء المزيد من المدارس الجديدة لاستيعاب التلاميذ الجدد وللقضاء على الأمية المنتشرة بالمجتمع، وينطبق نفس الأمر على حالة المستشفيات العامة والصحة العلاجية في مصر. والتي تحتاج إلى نظرة مختلفة تماما خاصة مع النتائج المترتبة على اتفاقيات دورة أورجواي فيما يتعلق بالأدوية وغيرها. فمصر بحاجة إلى زيادة الإنفاق الفعلي على هذه القطاعات، مع العمل على تحسين توجيهها بما يحقق التنمية البشرية للمجتمع، حتى ترتقي مصر جذريا من المرتبة المصرية في دليل التنمية البشرية في العالم، إلى مرتبة تليق بدورها في الحضارة الإنسانية ونرصد هنا أن ترتيب مصر يأتي بعد العديد من الدول العربية التي تحظى بمكانة مرتفعة في هذا الترتيب وبعد مجموعة هائلة من الدول النامية مثل موريشيوس، وسيشيل وسورينام، وهي دول لا تملك بأي حال من الأحوال المزايا العديدة المتوافرة لدى المجتمع المصري.

كل ذلك يدفعنا في الواقع إلى المطالبة بضرورة تعديل هيكل الإنفاق العام الراهن ليعمل على تعزيز التنمية البشرية بالمجتمع، وبمعنى آخر فإنه إذا كانت الحكومة تتخلى عن العديد من الميادين لأسباب اقتصادية بحتة فإنها تظل مسئولة عن التعليم والصحة والمرافق الأساسية وخاصة الاستثمار في الارتقاء بالتعليم الأساسي وتطوير مستوصفات الرعاية الصحية الأساسية التي تساعد الفقراء والنهوض بالأحياء الفقيرة.

ومن هذا المنطلق يمكننا التعامل مع مسألة الإنفاق العام ودوره في المجتمع بتحديد حجمه الأمثل وضمان تلبيته للاحتياجات التنموية والبشرية.

هذا هو استعراض سريع للتحديات التي تواجه بلادنا في المرحلة القادمة والأهداف التي ينبغي أن نسعى إلى تحقيقها فيها وعلى ضوء تقييمنا لهذه التحديات والأهداف تتحدد إمكانية التغيير لدى القيادة السياسية ومدى الحاجة إليه وإلى أي مدى يفيد في تحقيق هذه الأهداف أو لا يفيد ومتى يصبح هو الحركة الصحيحة ومتى لا يكون كذلك. على أساس هذه الاعتبارات والعوامل والظروف المحيطة تتحدد إمكانية التغيير لدى القيادة السياسية وليس على أي أساس آخر.



رأي الأهرام

مصر والدعوة لتحكيم العقل

لا نعرف بأي مبرر يمكن تسويغ النزاع المسلح الذي اندلع مؤخرا بين اليمن وإريتريا حول جزيرة حنيش الكبرى، وكأن المنطقة في حاجة إلى مزيد من النزاعات والأزمات التي لا طائل من ورائها سوى تعكير صفو العلاقات بين الدولتين الشقيقتين - طرفي النزاع - وبين دول المنطقة بأسرها مما يضفي على المنطقة أجواء تؤثر عليها ولا تتناسب اطلاقا مع طبيعة المرحلة وجهود التنمية التي يفترض أن تتركز عليها كل الجهود.

والغريب أن النزاع اليمني الإريتري يأتي في مرحلة تاريخية يفترض أنها تشهد تسوية نزاعات وأزمات قديمة أكثر تعقيدا وأشد وطأة وذلك من خلال «التفاوض» و«الحلول السلمية».

فالحل العسكري لم يعد له محل من الإعراب في عصرنا الحالي ولم يعد أيضا الآلية الملائمة أو التي يمكن أن يقبلها المجتمع الدولي لتسوية النزاعات.

من هذه الزاوية يمكن فهم مغزى دعوة الرئيس مبارك لكل من اليمن وإريتريا من أجل تحكيم العقل وتفادي إراقة الدماء وضرورة تسوية نزاعهما بالطرق السلمية طبقا للمواثيق الدولية.

وهذه الدعوة ليست إلا انعكاسا لثوابت السياسة المصرية بشأن فكرة «النزاع» أو «الصراع» التي تلتزم بها مصر تجاه أي نزاع أيا كانت أطرافه وأيا كان مستوى حدته.

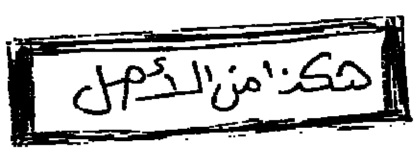
فالتسوية السلمية هي الآلية الوحيدة من وجهة النظر المصرية لحل كل الخلافات والأزمات وهي نفس الآلية التي يحسب لمصر أنها قدمت من خلالها نموذجا رائدا للمجتمع الدولي بأسره عندما نجحت في التوصل إلى تسوية سياسية عادلة لخلافها التاريخي مع إسرائيل.

وهذه التسوية هي التي صارت نموذجا احتذى به العالم كله لتسوية العديد من الأزمات والصراعات التاريخية مثلما حدث في التسويات السلمية على المسار الفلسطيني والأردني - والسوري في وقت لاحق، وكما حدث من قبل في جنوب أفريقيا وأخيرا البوسنة وكما حدث الآن بشأن المشكلة الأيرلندية.

ويأتي عرض الرئيس مبارك بشأن إمكانية قيام مصر بدور وساطة لحل الأزمة اليمنية الإريترية سلميا انطلاقا من مسئولية مصر العربية تجاه اليمن من ناحية والتزاما بدورها الأفريقي تجاه إريتريا من ناحية. فمصر هي الشقيق الأكبر عربيا وأفريقيا ومن ثم فإنها المؤهلة أكثر من غيرها للعب دور حيوي وفعال للوساطة بين البلدين الشقيقين من أجل إنهاء نزاعهما سلميا والحيلولة دون تفاقمه إلى حد يضيف توترا جديدا. لاشك في أن المنطقة في غنى عنه. ومعروف أن الوساطة المصرية كانت لها نتائجها الباهرة في نزاعات مماثلة شهدتها المنطقة عربيا وأفريقيا.

وبصرف النظر عن البعد الأقوى في هذا النزاع والذي يربط البلدين الشقيقين بمصر، فإن ذلك النزاع يأتي في منطقة بالغة الحساسية، فهي نقطة تماس بين قارتي أفريقيا وآسيا وتتداخل فيها المصالح العربية مع المصالح الأفريقية - مع مصالح أطراف خارجية تحاول أن توجد لنفسها موطئ قدم في قلب البحر الأحمر بالقرب من مضيق باب المندب الاستراتيجي.

ومن ثم فإن الوساطة المصرية ربما تكون مطلوبة وحيوية على الأقل لنزع فتيل الأزمة اليمنية الإريترية في مهدها، الأمر الذي يؤكد كيف يمكن أن تلعب مصر أدوارا متعددة الاتجاهات والمستويات في وقت واحد وهي «وظيفة» لا يمكن أن تقوم بها إلا دولة بحجم ومكانة وموقع مصر.



لجنة تنسيق بين السلطة وحماس بعد فشل المفاوضات:

السلطة الفلسطينية: اتفقنا فقط على أن يكون الحوار وسيلة التعايش وعلى عدم إفساد جو الانتخابات

حماس: العمليات المسلحة مستمرة لتقوية المفاوض الفلسطيني.. وسنقاطع الانتخابات ترشيحا وتصويتا

تابع المفاوضات:
عبدالناصر سلامة

في ختام مفاوضات القاهرة التي استغرقت أربعة أيام بين وفد السلطة الوطنية الفلسطينية ووفد حركة حماس بغية التوصل الى صيغة للعمل المشترك مستقبلا بين الجانبين.. سيطرت أمس مشاعر الغضب والحزن على وجوه اعضاء وفد السلطة الفلسطينية الذي فشل في اقناع وفد حركة حماس بالمشاركة في الانتخابات التشريعية المزمع اجراؤها في العشرين من يناير القادم وكذلك عدم موافقة حماس على التعهد بوقف العمليات المسلحة ضد الاسرائيليين.

وفي تصريحات خاصة للأهرام قال الطيب عبدالرحيم امين عام الرياسة في السلطة الوطنية الفلسطينية والمستشار الخاص للرئيس الفلسطيني ياسر عرفات.

وكبير مفاوضي وفد السلطة ـ ان السلطة الوطنية استعدت لتقديم كافة التسهيلات خلال المفاوضات ولكن للأسف لم تقابل بذلك من الطرف الآخر.

واضاف قائلا لقد طلبوا منا مهلة ليعودوا الى قواعدهم لبحث مطالبنا وذلك على الرغم من ان هذا الوفد ـ حماس ـ يشكلون قيادة الحركة القادرة على اتخاذ القرار دون العودة الى القواعد وذلك على الرغم ايضا من ان هذه المطالب يعرفونها منذ شهور عديدة فأي قواعد يقصدون إذن؟

ويضيف امين عام الرياسة الفلسطينية قائلا: ان هناك اجتهادات داخلهم فمنهم من يريد التوصل الى اتفاق حول كافة القضايا ومنهم من يطالب بالتأني في الوصول اليها بلا اي مبرر معقول او مقبول وخلافه.

ومن جانبه قال محمد صبيح امين سر المجلس الوطني الفلسطيني ومندوب فلسطين لدى جامعة الدول العربية واحد كبار مفاوضي السلطة الفلسطينية لقد بدأنا بحجم كبير من التفاؤل ويبدو ان الامور لم تنته كما بدأت لقد سمعنا كلاما في الغرف المغلقة حول احتدام السلطة والتعاون والاعتراف بالشرعية وانجاح المسيرة للتخفيف عن شعبنا نرجو ان يتم ترجمته على ارض الواقع حتى ولو لم يكن هناك اتفاق مكتوب بهذا الشأن.

ويرى امين سر المجلس الوطني الفلسطيني ان هذا موقف تاريخي سيسجل على اي تيار يعوق دعم السلطة ودعم الشرعية ودعم مصداقية الشعب الفلسطيني على المستوى الدولي. فهناك توقيع على اتفاقية سلام وافقت عليها الاغلبية لابد من احترامه وانجاحه واي طرف يريد ان يختلف لابد ان تكون معارضته على ارضية الديمقراطية.

وقال المسئول الفلسطيني نتمنى الا يكون هناك تدخلات خارجية من اي طرف كان. فهذه قضية فلسطينية ولا نريد ان يتدخل فيها الغير لخدمة اهداف استراتيجية خاصة لهذا البلد او ذاك.

وفي هذا الصدد قال الطيب عبدالرحيم سنعمل بكل قوة على الايفاء بالتزاماتنا والحفاظ على مصداقيتنا وتنفيذ الاتفاقيات التي وقعناها وسنعمل على تطبيق سيادة القانون في مناطق السلطة الوطنية وتعميق الممارسات الديمقراطية بما في ذلك حرية الرأي والتعددية السياسية وحقوق المواطن الفلسطيني.

كذلك ستنفذ مطالب الشعب بتحقيق الأمن الوطن والأمان المواطن ولن نسمح بتعكير صفو هذه الأمور ـ كما سنحفظ للمواطن كرامته التي تعرضت للانتهاك طوال سنوات الاحتلال.

وعقب نهاية المفاوضات أيضا قال سليم الزعنون رئيس وفد السلطة الفلسطينية أن حركة فتح كانت لاتود الاستئثار بالانتخابات ومن اجل ذلك كنا حريصين على مشاركة حماس في الانتخابات ومن الحرية الا يجبر حزب على المشاركة ولكن من الواضح انه كانت لديهم قرارات سابقة بعدم المشاركة.

وعلى الجانب الآخر أعلن محمد نزال المتحدث الرسمي باسم حركة حماس في نهاية المحادثات أن الحركة لن تشارك في الانتخابات لا ترشيحا ولا تصويتا والكفاح المسلح مستمر. وقال اننا لم نعلن التزامنا بالتزامات السلطة. كما أن برنامجنا لايستهدف السلطة الوطنية وانما يستهدف الاحتلال كما انه ليس من مهمة السلطة حماية الاحتلال وبالتالي فمادام الاحتلال موجودا فالكفاح المسلح مستمر.

وقال محمد نزال اننا نعتبر أن العمل العسكري هو تقوية المفاوض الفلسطيني وليس اضعافا للسلطة واذا كان البعض يرى أن مثل هذه الأعمال تخلق مشاكل للشعب الفلسطيني فان هذا ليس منطقيا على الاطلاق وذلك لان مشكلة الشعب الفلسطيني ليس ناتجة عن العمليات العسكرية وانما ناتجة عن الاحتلال. وتساءل رئيس وفد حماس قائلا: لماذا يتم الحديث عن المعاناة الآن ولم يكن هناك حديث عن المعاناة في السابق. ومن جانبه أعلن نبيل عمرو المتحدث الرسمي باسم وفد السلطة الفلسطينية أن السلطة قد حصلت على وعد من حماس بعدم القيام بدور سلبي يعوق عملية اجراء الانتخابات مشيرا الى أن السلطة سوف تظل تسعى الى اقناع حماس بالالتزام بما التزمت به السلطة وهذه قضية لامساومة فيها ولكنها تتطلب مزيدا من الحوار.

وفي الوقت الذي حاول فيه المتحدث باسم وفد السلطة الفلسطينية التخفيف من وقع «الصفعة» التي حصلت عليها السلطة من حماس ـ على حد تعبير أحد مفاوضي السلطة ـ فان مصادر مؤكدة اشارت الى ان عدم انضمام الرئيس ياسر عرفات الى المحادثات كما كان مقررا يرجع الى فشل المحادثات في التوصل الى نتيجة تجعل من وجود عرفات مبررا.

وقد اتفق الجانبان على تشكيل لجنة تنسيق حتى يستمر الحوار مستقبلا وستقوم هذه اللجنة بمتابعة بعض القضايا مثل قضيتي المعتقلين والمطاردين.

كما اصدرا بيانا اكدا فيه اهمية الحوار بين الجانبين مستقبلا كوسيلة التفاهم وتحريم الاقتتال بينهما.

قوات حلف الاطلنطي تزيل المتاريس من المواقع الصربية بعاصمة البوسنة

سراييفو ـ وكالات الانباء: بدأت قوات حفظ السلام الدولية تحت قيادة حلف الاطلنطي في ازالة المتاريس فورا من شوارع سراييفو عاصمة البوسنة والانتشار للمرة الاولى في المناطق التي تخضع لسيطرة الصرب.

وقد تمت هذه التحركات السريعة عقب تسلم قيادة حلف الاطلنطي مهمة حفظ السلام من قوات الامم المتحدة امس الاول لضمان تنفيذ اتفاقية السلام التي تم توقيعها بشكل نهائي في باريس منذ ايام. واكد قائد قوات حلف الاطلنطي لينتون سميث ان لدى قواته تعليمات واضحة باستخدام نيران الاسلحة الثقيلة اذا شعرت بأي تهديد بعكس قوات الأمم المتحدة التي كانت مزودة فقط باسلحة خفيفة. واضاف انه تم نشر ١٧ الف جندي حتى الآن من اجمالي القوة البالغ ٦٠ الف جندي. وسوف يجتمع كبار قادة حلف الاطلنطي خلال ساعات مع قادة الاطراف المتنازعة في سراييفو لابلاغهم بما سيقومون به من عمل في الايام القليلة القادمة.

وفي واشنطن اعلن وليام بيري وزير الدفاع الامريكي ان الرئيس بيل كلينتون سيزور البوسنة في وقت ما بعد ١٥ يناير القادم وقال انه سيزور ايضا البوسنة في الثاني من يناير لتفقد مواقع القوات الامريكية هناك. من ناحية اخرى اعلن السفير البوسني لدى بريطانيا ان المقاتلين المسلمين الاجانب الذين ساعدوا حكومة البوسنة خلال الحرب يرفضون مغادرة البوسنة الامر الذي يخلق مشكلات امام قوات حفظ السلام في تنفيذ الاتفاقية السلمية. وقال السفير ان حكومة البوسنة مسئولة عن ترحيلهم حسبما يقضي اتفاق السلام ولكن الكثيرين منهم يرفضون التعاون. ويخشى حلف الاطلنطي ان يقوم هؤلاء المقاتلون بعمليات ارهابية لان الكثيرين منهم لهم صلات بجماعات اسلامية متشددة ومحظورة.

ومن فيينا ـ كتب مصطفى عبدالله مراسل الاهرام ـ تم تعيين الدبلوماسي الامريكي روبرت فرويك رئيسا لبعثة منظمة الامن والتعاون الاوروبي استعدادا لاجراء ومراقبة الانتخابات الحرة المقرر اجراؤها في البوسنة، وتتكون البعثة من ٢٥٠ دبلوماسيا.

عبد المجيد يوضح موقف الجامعة من النزاع القائم بين اليمن واريتريا

اوضح الدكتور عصمت عبد المجيد الامين العام لجامعة الدول العربية في رسالة بعثها امس الى سالم احمد سالم الامين العام لمنظمة الوحدة الافريقية موقف الجامعة العربية من النزاع القائم حاليا بين اليمن واريتريا.

وقد اكد عبد المجيد في رسالته حرص الجامعة على ضرورة احتواء هذا النزاع ووضعه في مكانه المناسب واهمية بذل كل الجهود الممكنة لاعادة الاوضاع الى ما كانت عليه وتهيئة الاجواء المناسبة للطرفين لتبادل حوار مثمر وبناء يحقق الأمن والاستقرار في المنطقة.

وكان الدكتور عصمت عبد المجيد قد تلقى رسالة من رئيس بعثة الجامعة العربية في اديس ابابا تناولت المحادثات التي دارت بينه وبين امين عام منظمة الوحدة الافريقية على هامش اجتماعات الية فض المنازعات في افريقيا بشأن النزاع اليمني الاريتري.

٢٠ دولة عربية توافق على إعادة تعيين عبدالمجيد

وافقت الاردن على إعادة تعيين الدكتور عصمت عبدالمجيد أمينا عاما لجامعة الدولة العربية لفترة ثانية وقد استقبل الدكتور عبدالمجيد اول امس نايف القاضي السفير الاردني بالقاهرة والمندوب الدائم لدى الجامعة حيث قدم مذكرة تؤكد مساندة ودعم الاردن لإعادة التعيين الذي وافقت عليه حتى الآن كل الدول العربية باستثناء العراق والسودان.

شغب في الجو!

واشنطن ـ شهدت إحدى طائرات الركاب المتجهة من لندن إلى منيا بوليس بولاية مينيسوتا الأمريكية أعمال شغب قام بها ثمانية عشر راكبا مخمورا بسبب عدم موافقة المضيفة على تقديم المزيد من المشروبات الكحولية إليهم.

وصرح متحدث باسم الشركة المالكة للطائرة بأن الركاب ـ ومعظمهم من البريطانيين ـ اعتدوا بالضرب المبرح على أفراد طاقم الطائرة بعد رفض طلبهم، كما ألقوا الأطباق والزجاجات حولهم. ولم يهدأ «التمرد» إلا بعد تدخل ثلاثة ملاكمين كانوا على متن الطائرة بالصدفة.

فيلم مخجل!

واشنطن ـ اكدت دايان ديزني ميلر ابنة الفنان العالمي الراحل والت ديزني انها تشعر بالخجل بسبب ارتباط الشركة التي تحمل اسم والدها بفيلم «نيكسون» الذي يتناول حياة الرئيس الأمريكي الراحل ريتشارد نيكسون. وذكرت ابنة ديزني في رسالة بعثت بها إلى ابنتي نيكسون أن الفيلم الذي اخرجه اوليفرستون يعد مغالطة فاضحة للتاريخ، خاصة وأن والدهما اكدت ـ كان معجبا جدا بالرئيس الامريكي الراحل.

قبل الزواج

كوالا لامبور ـ قررت وزارة الشئون الدينية في ماليزيا إلزام راغبي الزواج المسلمين بإجراء اختبارات لاثبات سلامتهم من مرض «الايدز» قبل إتمام زواجهم وذلك إعتبارا من عام ١٩٩٧.

وحذر عبدالحميد عثمان وزير الشئون الدينية الماليزي الشباب من محاولة التحايل على هذا القرار عن طريق إتمام اجراءات زواجهم خارج البلاد. وأوضح أن القرار سيطبق فقط على المسلمين الذين يشكلون غالبية سكان ماليزيا.

فركلة أنتوني كوين!

واشنطن ـ أمر القضاء الأمريكي بتقسيم ممتلكات الممثل العالمي أنتوني كوين وزوجته السابقة يولاندا بالتساوي بينهما بعد انفصالهما رسميا قبل سنوات وزواج كوين من فتاة أخرى.

وقررت المحكمة التي نظرت القضية احتفاظ يولاندا بشقتين في حي مانهاتن بنيويورك على أن يحصل كوين على منزل بإيطاليا وعقار آخر في رود آيلاند قيمته ١.٥ مليون دولار.

وكان الممثل العالمي البالغ من العمر ثمانين عاما قد تخلى عن زوجته يولاندا بعد زواج استمر ثلاثين عاما، ليعيش مع سكرتيرته السابقة ٣٤ سنة والتي تنتظر حاليا طفلها الثاني!

أنتوني كوين

السلطة الفلسطينية تتسلم بيت لحم خلال ساعات

غزه من طارق حسن ووكالات الأنباء

تتسلم السلطة الفلسطينية خلال ساعات مدينة بيت لحم من القوات الاسرائيلية لتصبح بيت لحم المدينة الخامسة التي تتسلمها السلطة الوطنية بالضفة الغربية في اطار المرحلة الثانية لاتفاق السلام.

وقد عمت الاحتفالات الشعبية المدينة التي زينت بصور عرفات والأعلام الفلسطينية بمناسبة دخول قوات السلطة، وأعياد الميلاد التي سيحضرها عرفات لأول مرة.

وكان اكثر من مائة من القوات الفلسطينية قد دخلوا المدينة حيث تم تسليمهم مقر الشرطة ومقر الحاكم العسكري الاسرائيلي بعد ان تم إنزال العلم الاسرائيلي.

ومن ناحية اخرى عقدت لجنة المراقبة العليا الفلسطينية الاسرائيلية اجتماعها امس في مقر المجلس الاقتصادي الفلسطيني بالقدس الشرقية المحتلة، وبحث الاجتماع سير تنفيذ اتفاقية اوسلو (٢) والعقبات المتوقعة.

وعلى صعيد آخر ادان الحاخام الاكبر لليهود السفارديم إلياهو بكشي دورون دعوة موردخاي إلياهو كبير حاخامات اسرائيل السابق لليهود السفارديم باعتبار يوم الانسحاب القوات الاسرائيلية من بيت لحم بالضفة الغربية يوم حداد حيث دعا اليهود إلى تمزيق ملابسهم حدادا على الانسحاب الاسرائيلي.

وكان قطاع بيت لحم قد أعلن منطقة عسكرية محظورة على الاسرائيليين اعتبارا من مساء امس الاول إلا ان المدينة ستبقى مفتوحة امام السياح الاجانب، بينما يتعين على المستوطنين المقيمين في المستوطنات اليهودية السبع الموجودة في القطاع ان يسلكوا الطريق الدائري الذي افتتح امس الاول للتوجه الى القدس او العودة منها كما سيبقى قبر بيت راحيل والذي يقع عند مدخل بيت لحم مفتوحا امام الاسرائيليين.

مصرع ١٧ شخصا في انفجار سيارة ملغومة بمدينة باكستانية

بيشاور ـ ر ـ لقي ١٧ شخصا على الاقل مصرعهم من جراء انفجار سيارة ملغومة في شارع مزدحم بالمارة بمدينة بيشاور شمال غرب باكستان. وقال شهود عيان ان الانفجار تسبب في الحاق اضرار بعشرات السيارات فضلا عن احتراق عدد من المخازن وان الضحايا الذين تناثرت اشلاؤهم في مكان الحادث نقلوا إلى مستشفى بيشاور، ولم تعلن اية جهة بعد مسئوليتها عن الحادث.

ذبح مسئول بالتليفزيون الجزائري ومقتل ٢٨ مسلحا في ١٤ ولاية

الجزائر ـ من هشام فهيم ووكالات الانباء: عثرت قوات الأمن الجزائرية امس على صمو بلقاسم (٤٧ عاما) مدير الانتاج في التليفزيون الجزائري مذبوحا بعد ان اختطفه ثلاثة مسلحين بالقرب من منزله في احدى ضواحي العاصمة.

ومن ناحية اخرى اعلن بيان لمصالح الأمن الجزائرية امس عن مصرع ٢٨ مسلحا في عدة ولايات من بينهم ١٤ بولاية المدية، وأوضح البيان انه تم خلال هذه العملية مصادرة كميات كبيرة من الاسلحة شملت ٧ مدافع تقليدية ورشاشات من طراز عوزي وكلاشنكوف ومسدسات آلية وبنادق صيد وذخائر مختلفة.

جوبيه يبحث آثار الإضرابات مع قادة نقابات العمال

باريس ـ مكتب الاهرام ـ بدأت امس في باريس الاجتماعات بين رئيس الوزراء الآن جوبيه وقادة نقابات العمال وأرباب العمل في فرنسا لبحث المشكلات الاجتماعية والاقتصادية التي تمخضت عن المواجهة بين الحكومة والعمال حول برنامج خفض الخدمات الاجتماعية الذي تسبب في اضرابات واسعة النطاق كلفت الاقتصاد الفرنسي ما بين ٦ او ٨ مليارات فرنك فرنسي.

اتفاق القرن الحادى والعشرين بين امريكا وأوربا

...لاقات التعاون بين امريكا واوروبا من المرجح ان تسهم الى حد كبير في ...حديد السياسات الدولية في خلال السنوات الاولى من القرن الحادى ...عشرين. وهذا امر يكشف عنه تنسيق المواقف الراهنة بين العواصم ...ربية وبين واشنطن. ولذلك لم تعد ثمة تكهنات حالية حول نزعة اوروبية ...ستقلال عن امريكا، وعن مخطط لتشكيل قوة دفاعية اوروبية- وخاصة بعد ...طلاع الدبلوماسية الامريكية بدور اساسي في تسوية ازمة البوسنة. ...تجاهها مشكلة ايرلندا الشمالية.



كلينتون — جونزاليس

طارق الشامى

ولعل هذا المعاني وغيرها قد تجسدت في اتفاقية التعاون التي وقعها الرئيس الامريكي كلينتون مع جاك سانتير رئيس اللجنة التنفيذية للاتحاد الاوربي وفيليب جونزاليس رئيس وزراء اسبانيا التي ترأس بلاده الدورة الحالية للتجمع الاوربي.

وهذه الاتفاقية الجديدة تعد تطورا هاما يفتح صفحة جديدة في العلاقات الاوربية الامريكية في خلال القرن الحادى والعشرين، وتطوى سلسلة من الخلافات التجارية والامنية التي اتسمت بها علاقات الطرفين في السنوات القليلة الماضية.

وبقراءة بنود الاتفاقية التي وصفت بانها تاريخية نجد انها ركزت بشكل خاص على قضيتين محوريتين، وهما التأكيد على ان دور حلف شمال الاطلنطي «الناتو» يشكل علاقة لا غنى عنها بين اوروبا والولايات المتحدة والتحديد في العمل على اقرار السلام في البوسنة.

اما القضية الثانية فهي عزم الجانبين على اقامة سوق ضخمة مفتوحة عبر الاطلنطي من اجل زيادة المبادلات التجارية والاستثمارات وبالتالي فرص العمل على شاطئ المحيط.

وبالرغم من ان الاتفاقية التي تتألف من ٣٨ صفحة تشمل التعاون في مجالات كثيرة منها احلال السلام في الشرق الاوسط والعمل على اقرار الاستقرار والديمقراطية في العالم ومواجهة الجريمة المنظمة وتهريب المخدرات والارهاب فضلا عن التعاون في مجالات التعليم والثقافة والعلوم، فان مسألتي الامن والتجارة كانتا الدافع الرئيسي وراء اقرار الاتفاقية لدى كل من الطرفين. فبالنسبة لكلينتون الذي جاء الى البيت الابيض منذ ٣ سنوات دون خبرة تذكر في السياسة الخارجية وجد في الاتفاقية فرصة كبيرة لتدعيم مكانته كمحنك سياسي في ختام تجاولاته الدبلوماسية في اوروبا، وفي نفس الوقت كسب نقاط جديدة قبيل معركة الانتخابات الرئاسية من خلال تعزيز قدرة الولايات المتحدة التنافسية على الاسواق الحرة العالمية من خلال الجانب الاقتصادي. وقد ازال التزام الادارة الامريكية بالعنصر الدفاعي تحت مظلة حلف الاطلنطي مخاوف الاوروبيين من الانعزالية الامريكية التي ينادي بها الآن قادة الكونجرس الجمهوريون، وعزز في الوقت ذاته من مكانة الولايات المتحدة كحليف تقليدي اساسي وهام لاوروبا بعد سنوات من الحذر ازاء انفراد القطب الامريكي بالقمة.

اما الاتحاد الاوروبي فقد وجد في الاتفاقية سبيلا لحل بعض مشكلاته وعلى رأسها قضية الامن حيث لا تتمكن دول الاتحاد بمفردها في ملء الحيز الذي يشغله الجانب الامريكي وازمة البوسنة اكبر دليل على ذلك.

والحقيقة ان التعاون الاوروبي الامريكي ليس جديدا، حيث عمل الطرفان على دعم الامن والاستقرار وتنمية القارة الاوروبية منذ انتهاء الحرب العالمية الثانية لاعادة بناء اوروبا ودعم قدرات الدول الحليفة الولايات المتحدة على ضد المد الشيوعي القائم من الاتحاد السوفيتي لكنه بالرغم من ذلك فان تطابق المصالح الامريكية والاوروبية لم يعد امرا مطلقا خاصة بعدما تراجع زمن التوافقات السياسية للحليف الامريكي بنهاية الحرب الباردة والتحديد مع تنامي المنافسة الاقتصادية على الساحة الدولية.

هذا الاسبوع
روسيا والشيشان

الانتخابات البرلمانية الروسية التي جرت يوم الاحد الماضي، يمكن تقويم نتائجها وتحليلها بعيدا عن الحملة العسكرية التي شنها يلتسين ضد جمهورية الشيشان. وانعكاسات هذه الحملة على المجتمع الروسي، وقد جاهرت قطاعات روسية برفضها لاستمرار الحملة لتنقنوا تكلفتها الاقتصادية الباهظة.

وواضح ان تورط يلتسين في حرب الشيشان قد زاد من تاكل شعبيته، التي تدنت بسبب الاضرار الاقتصادية والاجتماعية التي لحقت بالشعب الروسي من جراء تطبيق سياسته الاصلاحية.

ولذلك فان حرب الشيشان كانت ضمن الاسباب التي عززت فرص الانتخابية للاحزاب المعارضة لسياسات يلتسين. خاصة وان هذه الحرب التي بدأت في نهاية عام ١٩٩٤ واستمرت طوال ٩٥ قد تصاعدت وقت الانتخابات. وقد كان لهذه الحرب تأثيرات سلبية داخل صفوف الجيش، حتى ان دوائر مطلعة اشارت الى ان جانبا مؤثرا من القوات الروسية المرابطة في الشيشان اعطت اصواتها لصالح الشيوعيين او القوميين المتطرفين نكاية في يلتسين.

وفي ضوء استمرار حرب الشيشان، واحتمالات تصاعدها كما يهدد المقاتلون، فانها من المرجح ان تؤثر تأثيرا سلبيا خطيرا على انتخابات الرئاسة الحاسمة في يونيو القادم.

مراقب

كمبوديا.. انقلاب داخل القصر؟

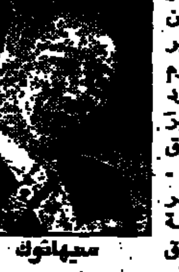
شريف عابدين

تمر كمبوديا في الوقت الحاضر بأسوأ منعطف سياسي يهدد مسيرة الديمقراطية التي بدأت مع اتفاق باريس للسلام عام ١٩٩١، ولا يماثل الفترة التي تتخبط فيها البلاد حاليا سوى احلك فترات حكم الخمير الحمر في السبعينيات.. حسبما يرى ملك كمبوديا نورودوم سيهانوك.

فاذا كانت الانتخابات العامة التي جرت عام ١٩٩٣ هي اول خطوة خطتها كمبوديا بنجاح على طريق الممارسة الديمقراطية والتعددية الحزبية. إلا ان الانتخابات اوجدت شريكين في حكومة ائتلافية ابعد مايكونان عن الانسجام.. ينتظر احدهما لحظة الانقضاض على الطرف الاخر، لكن لم يكن متوقعا ان تبدأ تصفية الحسابات مبكرا.

واصابع الاتهام تتجه نحو رئيس الوزراء «الثاني» هون سين زعيم حزب الشعب بانه يقود انقلابا داخل القصر للانفراد بالسلطة واقترن ذلك بحملة لقمع المعارضة وتصفية منابر الرأى الاخر في استعداد مبكر للانتخابات المقبلة عام ١٩٩٨.





سيهانوك

وكان آخر ضحايا هون سين الأمير نورودوم سيريفود - الاخ غير الشقيق لسيهانوك - وهو وزير خارجية سابق استقال في العام الماضي احتجاجا على تفشي الفساد بين كبار المسئولين وتحول البلاد الى مركز لتهريب الهيروين وغسيل الاموال القذرة والجريمة المنظمة.

ولم يكن بامكان هون سين تفادى الاصطدام بالأمير الذي تحول الى صفوف المعارضة واصبح رمزها الكبير، فكان لابد من القضاء على هذا الصداع في رأس الحكومة فالقى القبض على الأمير بتهمة التهديد بقتل هون سين.

ولم يشفع للأمير المغضوب عليه سوى تدخل سيهانوك للافراج عنه ونفيه في فرنسا مقابل عدم تقديمه الى القضاء لتنتصر ارادة هون سين على الجميع. ولم يكن اعتقال رموز المعارضة وتقييد حرية الصحافة هي الاتهامات الوحيدة التي تواجهها الحكومة الكمبودية فهي متهمة ايضا امام الغرب بالتغاضي عن جرائم الفساد بين كبار المسئولين وبالعجز عن مواجهة تنامي نفوذ بارونات المخدرات الذين اوشكوا على تحويل بنوم بنه الى توأم آسيوي لمدينة ميدلين معقل تجارة المخدرات في كولومبيا.

ولاشك ان المستفيد الاول من ضعف الحكومة واشتعال صراع السلطة داخلها، هم الخمير الحمر الذين يمثلون قوة سياسية وعسكرية لايمكن انكارها خاصة بعد ان وصلت جهود السلام بين الجانبين الى طريق مسدود.

الدخول فى عمق التسوية السلمية

الرصد العربي

بقلم: **احمد نافع**

يشكل تحريك المسار السوري الاسرائيلي على النحو الذي تم به تطورا هاما، في مسيرة التسوية السلمية فهذا المسار هو مفتاح السلام مع دولة تملك كثيرا من الاوراق المؤثرة في مصير عملية التسوية وانعكاساتها في المنطقة. فسوريا اكبر دولة عربية ذات امكانات استراتيجية هائلة بعد مصر تختار السلام وفقا لأسس الشرعية الدولية. ولايمكن للسلام ان يستقر بغير الاتفاق معها ومع لبنان. ويمكن ادراك ذلك من واقع ان سوريا لها امتدادات عربية واخرى تنتمي لاقليم الشرق الاوسط مما يفسر معنى شمولية التسوية اللازمة لقيام تعاون اقليمي على النحو الذي تنشده شعوب المنطقة.

والتطور الجديد يرجع في الاساس الى الموقف الصلب الذي تمسك به الرئيس حافظ الاسد باصراره طوال اربع سنوات على ربط التفكير في السلام مع الانسحاب السريع الكامل وغير المشروط لاسرائيل من الجولان. وذلك الى جانب ان تعهد اسرائيل بسحب قواتها يجب ان يسبق تعهد سوريا بابرام معاهدة سلام مع اسرائيل. كما يرجع التطور الجديد الى موقف الرئيس الامريكي بيل كلينتون الذي بلور دور الشريك الكامل في عملية التسوية بشكل جعله اكثر قبولا من كل الاطراف المعنية ويمكن وصفه -بحق- اصبح دور الشريك من اجل السلام الشامل على اساس مرجعية مؤتمر مدريد وتطبيق قرارات الامم المتحدة ومبدأ الارض مقابل السلام. وكذلك يرجع التطور الجديد الى المرونة التي ابدتها اسرائيل بعد ان اعادت تقويم خططها في عهد شيمون بيريز (رئيسا للوزارة) الذي اوضح ان اسرائيل مستعدة لانسحاب كامل من الجولان اذا عرضت سوريا عليها سلاما كاملا.

- وقد تجلت المرونة الاسرائيلية في ناحيتين ادتا الى الاتفاق على استئناف محادثات المسار السوري الاسرائيلي يوم ٢٧ ديسمبر في موقع قرب واشنطن. وكانت الناحية الاولى اجرائية تتعلق باستئناف المحادثات على اسس جديدة ساعدت امريكا في تحديدها ووافقت عليها سوريا مثل اسرائيل. اما الثانية فتتصل بالمضمون الذي تمثل في التصريحات المختلفة الصادرة عن الجانب الاسرائيلي تؤكد رغبته في دفع الثمن الكامل للسلام.

والواقع انه ليس في امكان احد ان يتحدث عن الموضوعات الجوهرية في الوقت الراهن. وليس هناك من شك في ان المفاوضات ستكون صعبة، إلا ان الاتفاق على استئناف المفاوضات بشكل متعمق، في حد ذاته لان كل طرف يعلم تماما ما الذي يريده الطرف الاخر، ولكن المشكلة تتمثل فيمن هو الذي سيحدد في ضوء التطورات الجديدة موقفه اولا. ولذلك فان الامر الاجرائي هو الذي لفت الانظار وأعاد التفاؤل بالنظر لاهميته في بدء محادثات جدية ومتصلة لبلورة تفاهم حول المضمون.

والجديد في الجانب الاجرائي ان المفاوضات تستأنف دون شروط مسبقة على عكس ماكان قائما في الماضي. فقد كانت اسرائيل تصر من قبل على ان تستأنف المحادثات على مستوى الخبراء اذ كان رئيس الوزراء الراحل اسحق رابين يرى ان تمر مراحل المحادثات باجتماع رئيسي اركان اسرائيل وسوريا وتتلوه جولة مكوكية لوارين كريستوفر وزير الخارجية الامريكية ثم اجتماع الخبراء العسكريين. وقد ادى هذا الترتيب الى الخلاف حول الترتيبات الامنية وخاصة فيما يتعلق بموضوع المحطة الارضية للانذار المبكر، الامر الذي حال دون اجتماع لجنة الخبراء العسكريين.

- واليوم فان الجديد هو عدم فرض اجراءات معينة على سوريا والعمل على بحث جميع الموضوعات في وقت واحد، وقد تمثل ذلك في ٣ نقاط بارزة ضمن نقاط تسع وافقت عليها سوريا، عندما نقلها اليها كريستوفر في جولته الاخيرة بالمنطقة، وهي بدء المفاوضات بدون اي شروط مسبقة من الطرفين وانما طرح افكار جديدة اولية، وان فحوى المفاوضات والانجازات التي ستحققها هي التي ستحدد الجدول الزمني، اي ان تحقيق انجازات في المفاوضات سيعجل مسيرتها القصر، والتفاوض على كل المواضيع في آن واحد.

وفكرة بيريز الآن هي ان مفاوضات السلام مع سوريا تشكل مثلثا له اضلاع ثلاثة هي الارض والسلام (اي التطبيع) والترتيبات الامنية وان حدوث تقدم في اي ضلع يساعد على التقدم في الضلعين الاخرين ويعني هذا ان المحادثات لن تتوقف لمجرد الخلاف حول احدى نقاط الترتيبات الامنية على نحو ماحدث في موضوع محطات الانذار المبكر الارضية لان المفاوضات تشمل كل الموضوعات في وقت واحد وبذلك تكثر فرص التقدم خاصة وان هناك استعدادا مشتركا من الطرفين لتحقيق ذلك.

ولعلها لاول مرة تشعر فيها سوريا بان في اسرائيل رئيس وزارة يريد ان يتقدم بسرعة في مفاوضات «التسوية السلمية الشاملة». وقد عبرت عن ذلك احدى النقاط التسع التي حملها كريستوفر: ان التوصل الى اتفاق بين سوريا واسرائيل يوجد فرصة لوضع حد للحروب في الشرق الاوسط وتحقيق سلام شامل في المنطقة.

وفي هذا الصدد فان للمرونة في الجانب الاجرائي المائلة في موافقة اسرائيل على استئناف المفاوضات باى شكل تريده سوريا وباى مجموعات عمل تختارها، مما يعني على نحو ماكتبه احدى نقاط كريستوفر: ان هدف المفاوضات وليس اسلوبها هو الاهم ويرتبط هذا الجانب ببعض المرونة في الجوهر. فقد اكد بيريز اخيرا اثناء زيارته الاخيرة لواشنطن: ان عمق انسحابنا سيكون مساويا لعمق السلام الذي تعرضه علينا سوريا، واعتقد انه لا يتعين علينا تعلم «الحساب» للوصول الى استنتاج.

وقد يؤكد التحليل النهائي لهذا التطور ان حزب العمل يبدى لاول مرة استعداده لدفع ثمن السلام كاملا، نتيجة تغير الظروف. فقد كان الحزب في الماضي يركز على بحث الترتيبات الامنية وحدها، وكان بيريز يتحدث فقط عن سيادة سوريا على الجولان. ولم يكن هذا كافيا لان السيادة لاتعني الانسحاب ولكنه اليوم يوافق على بحث كل الموضوعات في وقت واحد ويعبر عن ان الانسحاب الكامل يساوي السلام الكامل، وهو ماتتمسك به سوريا.

والجديد ايضا في تحريك المسار السوري الاسرائيلي هو طلب الجانبين تدخل الولايات المتحدة الامريكية فعلى عكس موقف رابين الرافض دائما لجوهر الدور الامريكي يذهب بيريز الى حد دعوته الادارة الامريكية لتقديم اقتراحاتها المعاونة على سرعة التوصل لاتفاق السلام الشامل. فمن بين ما وافقت عليه اسرائيل وسوريا: ان تجرى المفاوضات بين الجانبين او بين اسرائيل وامريكا او بين امريكا وسوريا او بين الاطراف الثلاثة معا. وذلك مع تسليم الجانبين السوري والاسرائيلي بان الولايات المتحدة ساهمت بشكل قوى في خلق عملية متجددة للتفاوض في ظروف مختلفة وتحمل في الوقت نفسه مقدمات للنجاح. ولعل مما له دلالة خاصة ان كلا من كلينتون وبيريز يواجه انتخابات في السنة القادمة ومن شان السلام بين سوريا واسرائيل وبين اسرائيل ولبنان مع التقدم الظاهر في تنفيذ الحكم الانتقالي في الاراضي الفلسطينية ان يساعد الاثنين معا على النجاح.

وفي هذا المجال فان الدلائل تشير الى تحولات مهمة في الرأي العام الاسرائيلي، وهو يتغير دائما عندما يرى ان هناك اتفاقات مكتوبة تؤدى الى توفير الوقت. وتشير استطلاعات الرأي الى ان ٤٥٪ من الاسرائيليين يؤيدون الانسحاب الكامل من الجولان ولم تكن هذه النسبة حتى وقت قريب لتزيد على ٥٪، مما يوضح حجم التغير ويؤكد في الوقت نفسه انه اذا تم التوصل الى اتفاق سلام مع ترتيبات يشعر معها المواطن الاسرائيلي بالأمن فان النسبة سترتفع الى ٦٠ او ٧٠٪.

والمهم ان تحريك المسار السوري الاسرائيلي- رغم انه ركز على الجانب الاجرائي حاليا - يثير التفاؤل بان التقدم بسرعة في المفاوضات وتحقيق اهدافها المرجوة ممكن في ظل المناخ الملائم للسلام الحقيقي السائد حاليا في المنطقة. واول ماتاكد بعد متابعة دقيقة هو ان بيريز الذي يختلف تماما عن مواقف رابين اقرب من الافكار السورية التي عبر عنها الرئيس الاسد اثناء اجتماعه في جنيف عام ١٩٩٠ بالرئيس السابق جورج بوش ومع الرئيس كلينتون في لقاءى جنيف في يناير عام ١٩٩٤ ودمشق في اكتوبر من العام نفسه. كذلك تأكد ان بيريز راغب في احراز تقدم في المفاوضات مع سوريا عبر ابرام اتفاق مرحلي مع لبنان، مثلما تبين ان رئيس وزراء اسرائيل حريص حتى الآن على تنفيذ اتفاق اعلان المبادئ مع السلطة الوطنية الفلسطينية والتمهيد لمفاوضات الحل النهائي التي ستجرى بين اسرائيل ومنظمة التحرير الفلسطينية في مايو من العام المقبل.

ويمكن القول ان تحريك المسار السوري الاسرائيلي في الظروف الحالية يعني الدخول في عمق التسوية السلمية، وذلك للصلة العضوية بين هذا الامر والتقدم في مختلف المسارات الاخرى. ويدخل في ذلك موضوع علاقات اسرائيل التي تسعى الى قبولها في المنطقة العربية، مثلما يدخل فيه تهيئة السبيل امام التعاون الاقليمي على الاسس التي عقد من اجلها مؤتمرا القمة الاقتصادية في الدار البيضاء وفي عمان. وقد عبرت الجولة الاخيرة لكريستوفر بالمنطقة عن معنى التحرك الجديد بزيارة الوزير الامريكي لعمان والضفة الغربية لبحث قضايا التنمية الاقتصادية وزيارته لمصر، اهم شركاء امريكا في عملية السلام الشامل.

ويعني الدخول في عمق التسوية السلمية ان اسرائيل قد ادركت اخيرا مقومات السلام الكامل والشامل، الذي ينهي جميع اشكال الخصومة والخلاف لأكثر من نصف قرن من الزمان، وعلى اسرائيل ان تتفق مع المواقف العربية في هذا الشأن. فالسلام الكامل- وفقا لمقال سابق كتبته- يعني العودة الى الحدود التي كانت عليها المنطقة يوم الرابع من يونيو عام ١٩٦٧ بدون عداء مادام لب الصراع في المنطقة، وهو القضية الفلسطينية قد زال باتفاقات التسوية الشاملة لتصبح حدودا مفتوحة تقوم عليها ركائز السلام من تعايش وتبادل وتعاون وفقا للاتفاقات التي تتم بين الدول العربية المعنية واسرائيل. ويقيم هذا التعاون تتحقق ثنائية الضمان للقيام حدود امنة ومعترف بها لكل الاطراف.

ويبدو واضحا ان «الكرة الآن في الملعب الاسرائيلي» فعلى بيريز ان يترجم الاقوال الى افعال، فهو بما اظهره من مرونة اجرائية كان يعلم تماما بوجهة النظر السورية التي الح اليها في تصريحاته الايجابية، وعليه ايضا ان يواصل توفير المناخ الايجابي اللازم لاستمرار مسيرة التسوية السلمية. واكثر ما يحتاجه هذا المناخ الآن هو خطوات تصحيحية تقوم بها اسرائيل لكي تؤكد رغبتها الحقيقية في السلام الشامل الذي يضمن الامن والاستقرار تمهيدا للقيام تعاون اقليمي يعوض المنطقة مافاتها في مجال التنمية الاقتصادية والاجتماعية.

وعلى ادارة كلينتون ان تتكفل بالدور الكامل الذي تعهدت به بعد التغير الذي حدث في موقفها، وادى الى موافقة الاطراف على ان يواصل الطرف الامريكي اداء دور اساسي ومحوري في المفاوضات بين سوريا واسرائيل. ولهذا السبب تم الاتفاق على ان تستأنف المفاوضات يوم ٢٧ ديسمبر لمدة ثلاثة ايام ثم تتوقف لتعود في اوائل يناير المقبل على ان يزور كريستوفر المنطقة يوم ٩ يناير ليرى مايمكن عمله لدفع مسيرة التسوية السلمية في تطورها الجديد.

والامل كبير في ان نشهد اختراقا كبيرا في المفاوضات المقبلة، فهي الى جانب اعتبارات اخرى ستفتح نافذة السلام على مصراعيها اذا ما التزمت اسرائيل فعلا بمتطلبات التسوية الشاملة التي تشتد الحاجة اليها.

استثمارات بلا معوقات!

الحكومة تدرس.. ورجال الصناعة يطالبون بالمشاركة!!

حركت الدعوة التي وجهها الرئيس مبارك لاجراء تقييم شامل وعاجل لكل مزايا ومعوقات الأستثمار في مصر المياه الراكدة في سوق الأستثمار والصناعة المصرية.

وبدأت الأوساط الأقتصادية والصناعية في التحرك لبحث دعوة الرئيس التي تحمل من المعاني الخاصة الكثير في سبيل توفير أفضل الظروف أمام تدفق رؤوس الأموال دون تمييز للجنسية أو الموطن. وقال رجال أعمال وصناعة للصفحة الأقتصادية (بالاهرام) أن دعوة الرئيس لازالة المعوقات والبيروقراطية المصرية من طريق الأستثمار في مصر هي الخطوة الأخيرة للقضاء على هامش المعوقات الذي نجح في رفع رصيد العاطلين في بنك البطالة الذي يكتظ بالملايين

تحقيق : رأفت سليمان

● وقال رجال الاعمال والمهتمين أن اهمية دعوة الرئيس تنبع من أن للرحلة التي يخلتها مصر سوف تمثل لها تحدياً وصراعاً شرساً من جانبين أولهما المرحلة الثانية من الأصلاح الاقتصادي والتي تقوم دعامتها الأساسية على زيادة الأنتاج في كافة القطاعات سواء كانت في مشروعات أنتاجية أو خدمية أو في شكل مشروعات جديدة أو قائمة وعلى حسب قول رئيس اتحاد الصناعات المصرية رجل الاعمال محمد فريد خميس فإن هذه المرحلة تمثل عنق الزجاجة للاقتصاد المصري.

أما الجانب الأخر للتحدي فيمثل في منافسة عالمية شرسة وتهم دولي شديد على جذب الأستثمارات العالمية وهذه المنافسة تتم على كافة الأصعدة الدولية سواء كانت بين دول العالم الصناعي المتقدم أو تلك التي تدور في فلك الدول النامية أو الصاعدة في النمو

ويضيف محمد فريد خميس أن منطقة الشرق الأوسط بعد أن نجحت الجهود المصرية في تطوير عملية السلام في المنطقة وبعد أن تكبدت ويلات عملية السلام بعد ويلات الحروب تقف على عتباتها مليارات الدولارات بانتظار الدخول وانه من الأجدى والاحرى أن يكون النصيب الاكبر منها لصالح مصر ولصالح الصناعة المصرية وذلك من خلال تقييم شامل لكل مزايا ومعوقات الاستثمار .. ويقول رئيس اتحاد الصناعات أن دعوة الرئيس لابد وأن يضعها المسئولون ورجال الصناعة والاعمال على محمل الجد والبحث بجدية في سبيل تطوير آليات عمل الأستثمار في مصر مشيراً الى أن الذي سوف تفقده مصر الآن سوف يصعب تعويضه مستقبلاً

مزايا جديدة

ويقول الدكتور محيي الدين الغريب رئيس الجهاز التنفيذي للهيئة العامة للأستثمار والمسئول الاول عن الاستثمار في مصر أن هناك أحتياجاً عاجلاً لمعدلات متسارعة من التنمية والأستثمار ويقع هذا الدور بصورة كبيرة على القطاع الخاص المصري وغيره وهذا يعني أن تكون مصر في بؤرة الأهتمام الدولي كدولة جاذبة للأستثمار من خلال المزايا والحوافز والضمانات التي تقدمها موضحاً أن تحقيق معدل نمو سنوي ٨٪ كما أعلنت الحكومة يحتاج الى مضاعفة الأستثمارات الحالية.. وحتى يتم في ذلك فلابد من مزيد من انشطة البنية الأساسية في المناطق الصناعية والمناطق الحرة وهو بالفعل ما تخطط له الدولة خلال المرحلة القادمة.

ويضيف الدكتور الغريب أنه يجرى أعداد دراسة في القريب العاجل حول المزايا والضمانات الأضافية التي يجب أضافتها للقوانين الحالية الخاصة بالأستثمارات في مصر وتحديد المعوقات التي تعترض طريق الأستثمارات في مصر خلال المرحلة الحالية مشيراً الى أن مصر تجاوزت المعوقات والعقبات الاجرائية والبيروقراطية الادارية في حالة الحصول على التراخيص للمشروعات الأستثمارية والصناعية بشهادة العديد من المستثمرين الأجانب من مختلف دول العالم حيث أوضح هؤلاء أن مصر تجاوزت الاجراءات البيروقراطية بكثير في الوقت الذي بقيت فيه معوقات تتعلق أساساً بهيكل وبيئة الأقتصاد.

وصرح الدكتور محيي الدين الغريب أنه سوف يعلن قريباً عن مزايا جديدة للأستثمار الزراعي في مجال الحبوب والزيوت في بعض المناطق حيث ستعطى الأستثمارات في هذه المناطق مدة أعفاء قدرها عشر سنوات وفي الغالب سوف تكون هذه المناطق متمثلة في مناطق الوادي الجديد وجنوب الصحراء الغربية وبعض مناطق الصحراء الشرقية

استراتيجية

وفي الوقت الذي أعلن فيه رئيس الجهاز التنفيذي للهيئة العامة لاستثمار عن قيام الحكومة بدراسة أوضاع الأستثمار في مصر وللمعوقات والمزايا الجديدة التي سوف تمنح للمستثمرين دعا رجل الاعمال محمد حسين جنيدي رئيس شعبة الصناعات الهندسية باتحاد الصناعات الى وضع الدعوة التي قدمها الرئيس موضع التنفيذ وعقد أجتماع عاجل مع مجالس ادارات جمعيات المستثمرين في المدن الجديدة والاتحادات المعنية لوضع الأستراتيجية الجديدة للتحرك في أطار تنفيذي .. ويوضح أن المشكلة التي نعاني منها في مصر تتمثل في الحلول الفردية أحياناً وهو ما يعني تفتت الجهود في اكثر من اتجاه .. وأن عقد أجتماع شامل يضم كل الجهات المعينة سوف ينبثق عنها خطة أو أستراتيجية موحدة يتحدد فيها كل دور من الوزارات المعنية المتعلقة بالأستثمار.

رئيس شعبة الصناعات الهندسية باتحاد الصناعات أوضح خطورة عدم التعامل بشكل واضح مع أسعار الاراضي الصناعية في المدن الجديدة خاصة أن أسعارها أصبحت من أكبر المعوقات الأستثمارية التي تحد من تدفق الاستثمارات في مصر.



حكاية شركة على مدار العامين الماضيين نبه الرئيس مبارك الى اهمية عدم المغالاه في أسعار الاراضي. لكن حتى الآن مازالت هذه المشكلة تمثل عائقاً كبيراً للأستثمار في مصر وهو ما أدى الى هروب أستثمارات عديدة من مصر الى العديد من الدول المجاورة والبعيدة .. وكان من المكن أن يكون أخر الهاربين شركة «بيرلا» الهندية وهي بالمناسبة المجموعة التي تستثمر في مشروع أسود الكربون الموجود في الأسكندرية وهو من المشروعات الناجحة جداً في مصر...

وأصل الحكاية أن مجموعة بيرلا كانت ترغب في اقامة مشروع عملاق لانتاج الاكريليك في مصر برأس مال ٤٥٠ مليون جنيه وأستثمارات قدرها مليار و ٢٠٠ مليون جنيه. قامت المجموعة بعمل دراسة شاملة عن الأستثمار وجدوى المشروع في مصر مقارنة بالعديد من دول العالم وكانت النتائج ايجابية وبصورة جيدة في صالح مصر.. لكن الشركة قد قررت الذهاب بالمشروع بعيداً عن مصر وهناك في أقصى الشرق في تايلاند أو أندونسيا .. والسبب كما قال رجل الصناعة محمد فريد خميس يتمثل في الارتفاع الجنوني في أسعار الاراضي الصناعية في المدن الجديدة والذي يزيد فيها سعر المتر عن مائة جنيه وهو ما يعني أن ارتفاع تكلفة الأصول الثابتة لمثل هذه المشروعات قد يكون أحد المعوقات الرئيسية لعدم وجودها في





محيي الدين الغريب — محمد فريد خميس

مصر وأضاف انه لولا الأجتماعات المشتركة التي عقدها اتحاد الصناعات بصفته المسئول على التطور الصناعي في مصر ما حدث أن بقيت شركة بيرلا في مصر مؤكداً أن الهنود جاء بقاؤهم في مصر لوجود أستثمارات كبيرة لهم هناك تتمثل في المشروع السابق الى جانب مشروع عملاق البتروكيماويات سوف يتكلف اكثر من مائتي مليون جنيه الى جانب مشروع الاكريليك الذي تقدمت الشركة أمس بطلب الى هيئة الأستثمار للحصول على الموافقة عليه...هذه هي حكاية الارض التي تمثل رأس المعوقات في مثلث الحد من الأستثمار في مصر.. حيث تتجه البوصلة الي الاتجاه الاخر نحو مشكلة الضرائب التي تعوق شكل من الاستثمار في مصر..

هموم الضرائب

ويدلل على ذلك رجل الأعمال محمد حسين جنيدي الذي يقول أنه يكفي أن تعرف أن هناك مشاكل عديدة مع الضرائب من خلال سيل المنشورات التي تأتينا يومياً من مصلحة الضرائب على المبيعات تتناول تفسيرات بخلاف وصحيح القانون لدرجة أننا لم نعد تعرف ما هو دور وزارة المالية بالضبط في هذا الاتجاه.. ويقول أن ضريبة المبيعات التي فرضت في وقت كنا جميعا نشعر أنه يمثل تحدياً مهما لنجاح السياسة الأقتصادية الأصلاحية التي اتخذتها الحكومة مع بداية البرنامج الذي نجح بصورة كبيرة وقد حان الوقت أن نراجع بعض بنود قانون الضرائب على المبيعات وهنا أطالب وهو مطلب ليس شخصيا ولكنه مطلب عام لكل من يعمل بالصناعة وهو رفع الضرائب على المبيعات نهائياً عن السلع الرأسمالية التي تشارك في العملية الأنتاجية حيث أصبحت تمثل هذه الضريبة معوقا لا مبرر له ويكفي أن نقول لو أن هناك مشروعاً أنتاجياً سوف يقام بمائة مليون جنيه فعلى صاحبه أن يدفع عشرة ملايين جنيه قبل أن يبدأ المشروع أنتاجه فهل يكون ذلك في صالح الأستثمار في مصر أو صالح المواجهة مع البطالة أن حصيلة الضرائب على المبيعات قد أرتفعت الى ١٢ مليار جنيه سنوياً وأن يضير الحكومة أو وزارة المالية أن ترفع عن كاهل الصناعيين ضريبة المعدات الرأسمالية المشاركة في العملية الأنتاجية.. في نفس الوقت يطالب جنيدي ومحمد فريد خميس بضرورة أن يتم تطبيق المرحلة الثانية من الضرائب على المبيعات على تاجر الجملة أو التجزئة وليس على عاتق المنتج حين تجمع العديد من الاراء في أوساط المال والصناعة أن عملية التطبيق وهي عملية معقدة تستغرق وقتاً طويلاً وتؤثر وبشكل كبير على العاملين في الصناعة والأنتاج قائلين هل يذهب صاحب المصنع كل يوم صباحاً الى مصنعه أم يذهب لحل المشكلة مع الضرائب .. ويبدو أن مشكلة التعامل مع وزارة المالية تشكل العائق الاكبر للأستثمار في مصر ففي الوقت الذي تسدد فيه رسوم جمركية على المعدات والالات تصل الى ٥٪ من قيمتها فانه في نفس الوقت هذه الرسوم تبلغ ٥٠٪ على قطع غيار الالآت والمعدات الأنتاجية والمطلوب هنا أن تخضع قطع غيار الالات والمعدات الى نفس مستوى رسوم المعدات والالات... في نفس الوقت كانت هناك شكوى عامة لدى غالبية المستثمرين من ظاهرة التهرب الجمركي حيث قال محمد حسين جنيدي انها أخطر وأهم الظواهر التي من شأنها أن تقضي على بعض الصناعات الوليدة في مصر وطالب بخروج القانون ١١٣ من الثلاجة ووضعه موضع التنفيذ حتى يتسنى مواجهة هذه الظاهرة الخطيرة مؤكداً أن الأسواق في مصر بها كل ما لذ وطاب من السلع المهربة

ترسانة القوانين

مرة أخرى قال الدكتور احمد شرف الدين استاذ القانون في جامعة عين شمس ومستشار مصلحة الشركات أن الدولة مشكورة اصدرت مجموعة القوانين التي سهلت من تحفيز الأستثمار والأنتاج في مصر كان أخرها قانون التأجير التمويلي والذي يعد من اهم قوانين الأستثمار المحفزة التي شهدتها مصر مؤخراً.. ويقول أن هذا القانون سوف يفتح الباب واسعاً للتوسع في الأستثمار من خلال الحصول على المعدات الرأسمالية دون أعباء مالية كبيرة تقتطع من رأس المال فصاحب المشروع يستطيع أن يزاول أعماله بالالات والمعدات التي يستأجرها من شركات متخصصة في التأجير التمويلي... الدكتور احمد شرف الدين يرى أن القوانين السابقة لن تكون كافية لدفع الأستثمار خلال المرحلة الثانية من الاصلاح قائلاً أن التسهيل والتيسير على الأستثمار يستدعي وجود قانون موحد للأستثمار الى جانب تطوير الكوادر الادارية والمالية والمهارات الفنية القائمين على تنفيذ القوانين وبما يؤدي نهائياً الى صنع صورة البيروقراطي الصغير من قاموس الادارة المصرية وباختصار شامل تحتاج مصر. الى تطوير التشريعات وترسانة القوانين المتعلقة بالحياة الأقتصادية لكي تكون متمشية مع متطلبات الأستثمار حيث يراهن العديد من رجال الصناعة والأعمال على أن تخفيف هذه المشكلة سوف يحقق لمصر أن تتغلب على أعتى المشاكل التي تواجهها الآن وهي مشكلة البطالة فيقول نائب رئيس اتحاد الصناعات ممدوح ثابت مكي أن توفير ٧٠٠ الف فرصة عمل سنوياً ليس بالامر الهين خاصة أن هناك رصيداً من البطالة يؤرق مصر كلها والحل لن يتم الا من خلال التنمية والأستثمار خاصة في مجال الصناعة باعتبارها اكثر القطاعات القادرة على الوقوف في مواجهة البطالة وهذا الامر يستدعي لازالة معوقات الأستثمار من خلال عدة محاور اولها تخفيف الأعباء الضريبية لتكون الضريبة اكثر عدلاً وسعرها أقل مماهو سائد حالياً مع افتراض أن هذا لن يؤثر على الحصيلة المطلوبة لتغطية الأنفاق على الخدمات والبيئة الأساسية والدعم لمحدودي الدخل..

ويوضح ممدوح ثابت مكي أن التجارب اثبتت أن فرض سعر معقول لضريبة يؤدي الى زيادة قاعدة الالتزام ويقلل التهرب الضريبي في الوقت الذي سوف تدخل فيه العديد من المشروعات في الوعاء الضريبي.

احتكار

ويعود محمد فريد خميس رئيس اتحاد الصناعات ليؤكد أن هناك مغالاة في الرسوم ومقابل الخدمات التي تتقاضاه هيئات وشركات الحكومة وقطاع الأعمال العام في مجالات الكهرباء والخدمات والطاقة وتداول الحاويات في الموانيء وهذه الأعباء من شأنها أن ترفع اسعار التكلفة للانتاج والاستثمار في مصر الى أعلى وهو ما يتفق عليه محمد حسين جنيدي بقوله أن أسعار الطاقة مازالت وستظل تشكل نسبة عالية من تكاليف المنتج المصري طالما أن شركات الحكومة هي التي تحتكر امداد المصانع بالطاقة في الوقت الذي يرفض فيه رفضاً قاطعاً أن تقوم المصانع بانشاء وحدات خاصة بالطاقة لها حيث أوضحت الدراسات التي قامت بها الشركات لدراسة العديد من الطاقة أن سعر الكيلووات من الكهرباء من محطة قطاع خاص يتكلف نصف تكلفة مثيله من شركات القطاع العام.

وهل هذه الشكوى من المستثمرين تمثل الصورة القاتمة للأستثمار في مصر... يقول محمد فريد خميس أن أوضاع الأستثمار في مصر تحسنت بصورة مذهلة ولا يمكن أن تنال هذه المشاكل من أوضاع الأستثمار لكن الحل الأمثل والأفضل في صورة اكثر جاذبية هو مانبحث عنه للأستثمار في مصر وهو ما يتفق عليه محمد حسين جنيدي وأخرون حيث أوضح أن أوضاع الأستثمار التي تحسنت خلال السنوات الأخيرة وهي التي جعلت من مصر منطقة جذب كبيرة للأستثمار وأن ازالة المعوقات معناه أن تصبح مصر هي المركز الرئيسي للأستثمار في الشرق الأوسط وهو ما نفهمه من دعوة الرئيس من ازالة المعوقات والمشاكل التي تواجه الاستثمار



محمد حسين جنيدي — ممدوح ثابت مكي

وزير التعاون الدولي في لقائه برجال الاعمال المصريين

إدخال «المنافسة» في السوق لرفع كفاءة الإنتاج ومستوى المعيشة

تابع اللقاء
عادل شفيق

يوسف غالي — جمال الناظر

اكد الدكتور يوسف بطرس غالي وزير الدولة للتعاون الدولي ان الحكومة مستمرة في تطبيق فلسفة الاصلاح الاقتصادي التي طبقتها وادت الى نجاح المرحلة الاولى من عملية الاصلاح.

واضاف الوزير في لقائه باعضاء جمعية رجال الاعمال المصريين ان مصر تتجه الى ادخال عنصر المنافسة في السوق تدريجيا بعد فتح الاسواق امام الانتاج الاجنبي مما سيدفع المنتج المصري الى تغيير مسار الاستثمار وذلك بتطوير معدات المصانع وادخال عناصر التدريب وغيرها وانه سيتم خلال الاشهر القليلة القادمة عرض قانون منع الاحتكار وحماية المنافسة بهدف زيادة كفاءة الانتاج المصري وزيادة الانتاجية وبالتالي رفع مستوى معيشة الفرد المصري.

وطرح جمال الناظر نائب رئيس جمعية رجال الاعمال خلال اللقاء مجموعة من القضايا اهمها تطورات الاصلاح الاقتصادي في مصر وخطوات الاصلاح الهيكلي والشراكة مع اوروبا وامريكا والمحاذير التي يجب مراعاتها والتمويل المتاح للقطاع الخاص من التمويل الدولي الذي تحصل عليه الدولة.

وقال الدكتور غالي ان دور الحكومة الان هو دور الشريك وليس دور الخصم، وان الشراكة الاوروبية تتضمن تفاصيل كثيرة اهمها منطقة تجارة حرة تتضمن تحرير تدفق السلع بين الطرفين الا انه توجد حاليا مشكلة المنتجات الزراعية والغذائية وكذلك مشكلة قواعد المنشأ حيث ان الاختلاف الاساسي في تعريف ماهي السلعة المصرية المنشأ وهو التعريف الذي يمكن من حماية الصناعة المصرية ومدى نفاذيتها للاسواق فالجانب الاوروبي يرى - على سبيل المثال - ان جهاز التليفزيون يصبح مصري المنشأ اذا تم تصنيع الشاشة والعلبة والمكونات الالكترونية في مصر بينما يرى الجانب المصري ان تلك نسبة كبيرة من المنتج وسيتم الاتفاق على حل وسط.

توجيه المعونات الخارجية

واضاف وزير التعاون الدولي ان الحكومة بدأت توجيه المعونات الخارجية الى القطاع الخاص كما بدأت تطوير برنامج للاقراض طويل الاجل حيث ان معظم الاقراض حاليا من الجهاز المصرفي يتركز في الاقراض قصير ومتوسط الاجل بسبب نوعية موارد الجهاز المصرفي والمتمثلة في موارد قصيرة ومتوسطة الاجل وبالتالي سيتم عمل آلية لتعويض البنك وتغطية الفجوة بين التزامات البنوك واصولها لتشجيعهما على الاقراض طويل الاجل وذلك لفترة انتقالية الى ان يستطيع القطاع المصرفي انشاء آليات خاصة بالتمويل طويل الاجل.

وطرح اعضاء الجمعية مجموعة من القضايا الهامة حيث ناقش عبدالعليم نواره ازالة معوقات الجهاز الاداري للدولة، وقال الدكتور يوسف مظهر انه من المهم وجود شريك مصري في الاستشارات التي يقوم بها الخبراء الاجانب بتمويل من الجهات الاجنبية واوضح د. غالي انه لايستطيع اجبار الجهات الاجنبية التي تقدم تمويلا على اشراك خبراء مصريين ولكنه سيقوم بايجاد نظام لتعريف الجهات الاجنبية بوجود قائمة متكاملة من الخدمات الاستشارية المصرية

وقال السيد علي ادريس - رجل اعمال - انه لابد من مراعاة خطورة ازالة الحواجز الجمركية وان عنصر الشفافية غير موجود في كثير من القرارات والاجراءات التي تتخذها الحكومة، وان قانون العمل الجديد لم يؤد دوره بعد في تشجيع الاستثمار.

واشار محمد لهيطة - رئيس لجنة السياحة بالجمعية - إلى امكانية التخلص من البيروقراطية بادخال التكنولوجيا في الادارات الحكومية مثل نظام الكمبيوتر في الجمارك وغيرها من الجهات ولكن الدكتور يوسف بطرس غالي اكد انه ليس من السهل القضاء على النظام البيروقراطي الحالي في مصر واستشهد بتجربة فرنسا في هذا المجال حيث اضطر ديجول عند توليه الحكم الى انشاء جهاز حكومي مواز للجهاز الحكومي القائم يعمل بطريقة اكثر كفاءة ويترك الجهاز القديم الى ان يضمحل تلقائيا

حضر اللقاء فؤاد سلطان وزير السياحة الاسبق الذي أكد ان عنصر الزمن ليس في صالحنا والاصلاح الهيكلي كان يجب ان يبدأ منذ سنتين وناقش اثر الاصلاح على جذب الاستثمارات الاجنبية لمصر، اضاف ان الهدف من التخصيصية رفع كفاءة المنشآت وزيادة انتاجيتها وان توسيع قاعدة الملكية ليس الهدف الاساسي من التخصيصية ولكنه احد جوانبها.

كما حضر اللقاء حازم حسن رئيس لجنة الضرائب بجمعية رجال الاعمال المصريين حيث قدم عرضا للتعاون بين الجمعية ووزارة التعاون الدولي.

في اطار توجيهات الرئيس لتنمية خليج السويس

إقامة مجمع للحديد والصلب بمنطقة عتاقة بتكلفة ٦٠٠ مليون جنيه

المشروع يوفر ٢٠٠٠ فرصة عمل وينتج ٦٠٠ ألف طن سنويا

السويس - من عمرو غنيمة :

تقرر البدء في انشاء مجمع الحديد والصلب في يناير القادم في منطقة عتاقة على ساحل خليج السويس باستثمارات محلية تبلغ ٦٠٠ مليون جنيه حيث تم تخصيص مليون متر مربع لاقامة المشروع ويأتي مجمع الحديد والصلب الجديد ضمن مشروعات تنمية شمال خليج السويس التي بدأ تنفيذ البنية الاساسية لها على مساحة ٤ ملايين متر مربع بتكاليف ١٢٥ مليون جنيه وذلك في اطار توجيهات الرئيس حسني مبارك لتنمية شمال خليج السويس.

أعلن ذلك اللواء مصطفى صادق محافظ السويس خلال لقائه باللجنة التنفيذية للمشروع التي يرأسها الدكتور عزيز صدقي رئيس الوزراء الأسبق وبحضور اللواء عبدالمنعم القطوري رئيس جهاز تنمية شمال خليج السويس.

واضاف ان انتاج المشروع الجديد يبلغ ٦٠٠ الف طن سنويا ويوفر ٢٠٠٠ فرصة عمل على ثلاث مراحل. وذلك لانتاج مربعات الصلب التي تستخدم في درفلة حديد التسليح بدلا من استيراده من الخارج، مما يوفر عملات صعبة للاقتصاد القومي.

وتشمل المرحلة الأولى استخدام حديد الخردة والحديد الاسفنجي لانتاج عروق الصلب، اما المرحلة الثانية فتم التخطيط لها لانتاج الحديد الاسفنجي.

وقال الدكتور عزيز صدقي أن المشروع بداية حقيقية لمشروع تنمية شمال خليج السويس لاقامة صناعات جديدة في السويس. مشيرا الى انه سيتم اقامة ميناء خاص بالقرب من المشروع لتيسير تصدير الفائض عن حاجة الدولة والدول المجاورة.

في افتتاح مؤتمر الاقتصاديين أمس:

د. على لطفى يدعو إلى التنسيق الاقتصادى العربى

بدأ أمس المؤتمر العلمي التاسع عشر للاقتصاديين المصريين أعماله التي تستمر ثلاثة ايام لمناقشة قضية التنمية العربية والتطورات الدولية.

وأعلن الدكتور علي لطفي رئيس الوزراء السابق ونائب رئيس الجمعية المصرية للاقتصاد والاحصاء والتشريع وهي الجهة التي تنظم المؤتمر سنوياً أن هناك مجموعة من المتغيرات العميقة تسود العالم حالياً وستكون ذات تأثير على المنطقة العربية في الوقت الذي مازال فيه العالم العربي بعيداً عن مواكبة التغيرات العالمية بتجسيم ايجابياتها وتحجيم سلبياتها.. وقال الدكتور علي لطفي أنه في مقدمة هذه المشاكل الفجوة الغذائية التي تتزايد عاماً بعد أخر حيث بلغت مع نهاية عام ١٩٩٤ حوالي ١٧ مليار دولار وذلك على الرغم من وجود مايزيد على ١٠٠ مليون هكتار أرض زراعية صالحة للزراعة وغير مستزرعة. الى جانب ذلك فتعاني التجارة البينية بين الدول العربية ضعفاً شديداً ولاتتجاوز ٨٪ سنوياً من اجمالي التجارة الخارجية العربية وقال رئيس الوزراء السابق أن المديونية العربية الخارجية أصبحت تعوق كثير من الدول العربية على تنفيذ خطط التنمية الاقتصادية حيث تجاوزت هذه المديونية ١٦٠ مليار دولار في الوقت الذي سجل فيه العجز المالي في موازنات الدول العربية حوالي ٥٠ مليون دولار في السنة.

من ناحية أخرى قال الدكتور جودة عبدالخالق الأمين العام للمؤتمر أن أختيار قضية التنمية العربية والتطورات الاقليمية والدولية يأتي في اطار اعادة صياغة الحدود والمفاهيم السياسية والاقتصادية في المنطقة العربية.

رئيس هيئة المواصلات في جمعية الأعمال المصرية الفرنسية:

زيادة كثافة الخطوط التليفونية الى ١٠ خطوط لكل ١٠٠ مواطن

بنية أساسية من المعلومات لتقديم خدمة «الإنترنت»

كتبت ـ عائشة عبدالغفار وياسر صبحى:

قال الدكتور عثمان لطفى رئيس هيئة المواصلات السلكية واللاسلكية ان الفرصة ستتاح للقطاع الخاص للاستثمار في خدمات الاتصالات في المجالات التي تقدم برامج الاتصال عن بعد والأقمار الصناعية بينما ستظل البنية الأساسية...

الاسراع بإدخال خطوط تليفونية لان لدينا قوائم انتظار كبيرة فعلينا ان نزيد من معدل تركيب الخطوط السنوية والخطوط التي سوف تدخل حوالي ٣٠٠ الف خط في السنة وقال: نحن في حاجة ان نصل الى ٤٠٠ الف خط سنويا وهذا يحتاج الى ايجاد وسائل تمويلية جديدة لا تعتمد على ميزانية الدولة الى جانب اننا لا نستطيع ان نستكمل المسيرة بالوسائل اليدوية فيما يتعلق بالتخطيط والتنفيذ ويجب ان نلجأ الى الحاسب الالكتروني في مجال العمليات لمواجهة الضغط الكبير الذي يمثله هذا الحجم من الخطوط سنويا.

مشيرا الى اننا في حاجة الى خطوط ربط وشبكاته.

وقال الدكتور عثمان لطفى ان المحور الثاني لتطوير هيئة الاتصالات السلكية واللاسلكية يعتمد على الخدمات ذات القيمة المضافة والخدمات المتقدمة والخدمات الخاصة مثل الشبكات الخاصة باستخدام الاقمار الصناعية «فيسات VSAT» والتي سوف تدخل مصر قريبا.

وأضاف ان الهيئة ستستثمر حوالي الف مليون جنيه...

بالنسبة للاقمار الصناعية.

وأكد رئيس هيئة الاتصالات السلكية واللاسلكية ان خطة تطوير الهيئة تعتمد على بلورة الفكر الاقتصادي واستعمال العلوم الالكترونية في عمليات التصميم والتنفيذ والصيانة والادارة.

وقال ان تطوير الهيئة وتنمية الاتصالات السلكية واللاسلكية يتماشى مع التنمية الاقتصادية في مصر كما ان دور الاتصالات السلكية واللاسلكية مهم جدا لانه يدفع التنمية الاقتصادية الى الامام.

على بناء بنية اساسية معلوماتية تسمح بتقديم خدمات شبكة «الانترنت» لجميع المواطنين وليس لرجال الاعمال فقط بتكلفة مناسبة كما ستقوم الهيئة في الاسابيع القليلة القادمة بعرض مناقصة امام الشركات العالمية المتخصصة لاستخدام نظام الاتصالات المتحركة «G.S.N» والذي يتضمن التليفون المحمول ليطبق على تليفونات السيارات.

وأكد في تصريحات خاصة للأهرام ان هناك محورين لتطوير نشاط هيئة الاتصالات السلكية واللاسلكية المحور الاول هو...

عثمان لطفى

«الفرس» كشف بترولى جديد فى منخفض القطارة

مطروح ـ من عادل إبراهيم:

قرر الدكتور حمدى البنبى وزير البترول بدء تنفيذ خطة عاجلة لتحويل ٦ اكتشافات للبترول والغاز بالصحراء الغربية الى حقول منتجة ومضاعفة طاقة نقل وتدفيع الغاز الطبيعي ٥ مرات من حقول خالدة الى مرسى مطروح لمواجهة توسعات أول محطة كهرباء عائمة بمصر والشرق الاوسط والاحتياجات المستقبلية للقرى السياحية واستصلاح الاراضى بالساحل الشمالي.

وأعلن وزير البترول خلال زيارته الميدانية أمس لتفقد الاكتشافات البترولية والمشروعات الجديدة بحقول عجيبة وخالدة بالصحراء الغربية أن الاكتشافات الستة تشمل حقل «الفرس» في منطقة امتياز عجيبة بمنخفض القطارة وأثبتت الاختبارات الأولية ان معدل انتاجه ٤ الاف برميل بترول يوميا وبجودة قدرها ٣٣ درجة.

وأكد الوزير خلال زيارته بمنطقة مليحة والتى رافقه فيها المهندس حامد الاحمدى رئيس شركة عجيبة للبترول ان حقل الفرس يعتبر اضافة جديدة للنجاح في اكتشاف البترول بالتراكيب والطبقات الجيولوجية الصعبة.

وأوضح المهندس حامد الاحمدى ان الانتاج اليومي من حقول عجيبة بلغ أعلى مستوياته حيث ارتفع الى ٥٢ الف برميل يوميا من منطقة الصحراء الغربية وخليج السويس.

وطلب وزير البترول خلال زيارته لموقع حقل سلام والتى رافقه فيها المهندس عطيه شجاع رئيس شركة خالدة للبترول الاسراع في تحويل ٥ اكتشافات للغاز والبترول الى حقول منتجه فيها حقل غازات شمس، واثبتت اختباراته انتاج ٢٤ مليون قدم مكعب من الغاز يوميا وحقل جنوب سلامه وانتاج يوميا ٤٥ مليون قدم مكعب من الغاز و٢٧٠٠ ...

حمدى البنبى

... بها لحد اجهزة شركة الحفر المصرية، ثم بئر بجنوب شرق سلامه، وبحث الدكتور حمدى البنبى برنامج حفر ٨ آبار استكشافية جديدة خلال العام القادم. وقرر وزير البترول انه سيبدأ خلال يناير القادم مضاعفة طاقة نقل وتدفيع الغاز الطبيعي من حقول خالدة الى مرسى مطروح ٥ مرات من مليونين الى ١٠ ملايين قدم مكعب يوميا لمواجهة توسعات اول محطة كهرباء عائمة بمصر والشرق الأوسط بعد ربطها بالشبكة القومية للغازات حيث تزداد طاقتها من ١٠ ميجاوات الى ٦٠ ميجاوات وتلبية الاحتياجات المستقبلية للقرى السياحية والصناعية واستصلاح الأراضى بالساحل الشمالى.

أمريكا تتربع على قمة الاقتصاد العالمى وأوروبا فى الخلف

باريس ـ رويتر: يرى بعض الاقتصاديين في مؤسسة ليمان برازرز الامريكية ان الولايات المتحدة تتأهب للاستمرار في تربعها على قمة الاقتصاد العالمى في عام ١٩٩٦ بينما ستعاني اوروبا من مشاكل نمو بطيء ونسبة عالية من البطالة.

وفي تحد لمنطق دورات الانتعاش والكساد الاقتصادي تدخل الولايات المتحدة العام الخامس على التوالي من النمو الاقتصادي المطرد لتحقق حلما كان يراود صناع القرار وهو تحقيق ازدهار مستمر بدون تضخم.

وفي آسيا تجر اليابان قدميها مبتعدة عن الكساد بفضل هبوط في قيمة الين الذي قفز في وقت سابق هذا العام الى اعلى مقابل الدولار لدرجة كانت تؤدي الى اغلاق السوق امام الصادرات اليابانية بسبب ارتفاع اسعارها. اما اوروبا التي تناضل لتحقيق حلمها في الوحدة النقدية بنهاية القرن الحالي فانها تتعثر في نمو بطيء جدا لتخفيض طوابير العاطلين.

بنوك امريكية تخفض أسعار الفائدة الأساسية الى ٨٫٥٪

نيويورك: خفض عدد كبير من اكبر البنوك في الولايات المتحدة اسعار الاقراض الرئيسية اول امس بعد يوم واحد من قيام مجلس الاحتياطي الاتحادي البنك المركزي الامريكي بخفض سعر الفائدة الرئيسي ممهدا الطريق لخفض اقساط القروض للشركات والمستهلكين. وخفض سيتي بنك وهو اكبر بنك امريكي وبنك امريكا وهو اكبر بنك في كاليفورنيا وفرست ناشيونال بنك اوف شيكاجو وبنك نورويست ومقره مينابوليس اسعار الفائدة التي تتقاضاها على القروض الى ٨٫٥٪ من ٨٫٧٥٪.



بيل جيتس رئيس شركة ميكروسوفت ... نظام التشغيل لـ ٨٠٪ من اجهزة الكمبيوتر الشخصي المباعة حتى الآن

مسئول ألمانى يدعو لإنشاء آلية صرف أوروبية إضافية

هامبورج ـ رويتر: دعا هانز يورجن كروب عضو مجلس ادارة البوندسبنك البنك المركزي الالماني امس الى انشاء الية اضافية لاسعار الصرف الاوروبية للدول التي لن تشارك في الوحدة النقدية الاوروبية. وقال كروب وهو ايضا رئيس البنك المركزي للولاية في هامبورج لمجلة مانجر مجازين الالمانية الشهرية ان العملات خارج الوحدة النقدية قد تسقط ضحية المضاربين ومن ثم يجب توفير بعض الحماية لها. واضاف ان اسواق العملة قد تشهد موجة اخرى من الاضطراب في الفترة السابقة على انشاء الوحدة النقدية لكنه حذر من ان المضاربة ستنقلب على القائمين بها بعد قيام الوحدة النقدية. واستطرد قائلا ان الوحدة النقدية يجب ان تبدأ في ١٩٩٩ كما هو مقرر حتى لو لم يف بمعايير الدخول سوى عدد قليل من الدول. وقال انه حتى لو بدأت الوحدة النقدية بعدد قليل من الدول فستكون فوائدها للاقتصاد الالماني اكبر من مضارها.

المغرب يسحب ٦٠٠ مليون درهم من السيولة عن طريق إعادة شراء الاوراق المالية

الرباط ـ رويتر: سحب بنك المغرب المركزي ٦٠٠ مليون درهم من السوق لمدة أسبوع خلال المزاد الذي يعقده اسبوعيا على اتفاقات اعادة شراء الاوراق المالية.

وقال البنك انه تلقى عروضا قيمتها الاجمالية ثمانية مليارات درهم وخصص مليار درهم بفائدة ٧٪ وقال ان هذا يلبى ١٢٫٥٪ من الطلب على السيولة.

والمبلغ الذي تم تخصيصه اقل من ذلك الذي تم سحبه من السوق امس وهو ١٫٦ مليار درهم وبذلك يكون مقدار السيولة التي امتصت من السوق ٦٠٠ مليون درهم.

توقيع عقد بين البنك الأهلى وبرنامج تمويل التجارة العربية

يتم يوم السبت القادم توقيع عقد بين البنك الأهلى المصرى وبرنامج تمويل التجارة العربية، ويوقع عن البنك الأهلى السيد محمود عبدالعزيز رئيس مجلس ادارة البنك الأهلى وعن برنامج تمويل التجارة العربية الدكتور جاسم المناعي رئيس صندوق النقد العربي والرئيس التنفيذي لبرنامج تمويل التجارة العربية.

٥ر١٢٪ قيمة تعاملات الاسهم الدولارية فى بورصة القاهرة

اشار تقرير لبورصة القاهرة حول اداء الاسهم الدولارية خلال العام الحالي الى حدوث تعامل على ٦٨ سهما دولاريا مقابل التعامل على ٢٥٤ سهما بالجنيه المصري. وكان نصيب الاسهم الدولارية ٥ر١٢٪ من اجمالي قيمة التعامل و٦ر٢٦٪ من عدد الاوراق المالية المتداولة و٧ر٠٪ من الصفقات خلال الشهور الاحد عشر الاولى من العام الحالي.

وبلغت قيمة تعاملات الاسهم الدولارية ٥ر٧٤ مليون دولار من اجمالي قيمة التعامل في السوق الرسمية البالغة ٢ر٥٥٤ مليون دولار.

٥٫٢٪ توقع زيادة الطلب على السيارات فى اليابان فى ١٩٩٦

طوكيو ـ رويتر: قالت رابطة منتجي السيارات اليابانية امس انها تتوقع ان يزيد الطلب المحلي على السيارات في اليابان (بما فيها السيارات الصغيرة التي تبلغ سعة محركها ٦٦٠ سنتيمترا مكعبا) في ١٩٩٦ بنسبة ٥ر٢٪ عن مستواه في ١٩٩٥. واضافت انها تتوقع ان يبلغ الطلب ٣ر٧ مليون وحدة في ١٩٩٦.

وقالت ان توقعاتها للطلب في ١٩٩٦ تشمل ٦ر٤ مليون سيارة بزيادة نسبتها ٦ر٣٪ عن السنة السابقة و١٢ر٢ مليون شاحنة بزيادة نسبتها ٥ر٠٪ و١٨ الف حافلة دون تغيير عن السنة السابقة.

وارجع رئيس الرابطة ماسامي ايواساكي في مؤتمر صحفي هذا التفاؤل انه توقع الزيادة نتيجة للطلب لاحلال محل السيارات القديمة والتحسن في ثقة المستهلكين وطرح شركات السيارات طرازات جديدة في العام القادم.

سوريا تعلن مزايدة عالمية لبيع ٢٤ ألف طن من القطن

دمشق ـ رويتر: اعلنت المؤسسة العامة للتجارة الخارجية للمواد الكيماوية والغذائية امس انها اصدرت مزايدة عالمية لبيع حوالي ٢٤ الف طن من الاقطان المتنوعة. وقال متحدث باسم المؤسسة ان آخر موعد لقبول عروض الاسعار حدد بتاريخ ١٥ يناير المقبل. واضاف ان الكمية وهي من موسم عام ١٩٩٥/١٩٩٦ تتضمن ٢٢٠٠ طن من القطن المندوف و٢٨٦٥ طنا قطن حلقة اولى و١٧٨٩ طنا حلقة ثانية. وقال ان الشحن سيتم اعتبارا من تاريخ توقيع العقد وحتى نهاية شهر ديسمبر العام المقبل.

اسعار النفط تقفز مع اجتياح العواصف الثلجية أمريكا

لندن ـ رويتر: استأنفت اسعار النفط العالمية ارتفاعها القوي امس مع اجتياح عواصف ثلجية في انحاء مختلفة من الولايات المتحدة وساعدها على ذلك ايضا ...

اسهم طوكيو تغلق بأعلى مستوى منذ ٥٠ أسبوعا

صور برلمانية

يكتبها: سامى متولى

مجلسا الشعب والشورى ... واستراتيجية المرحلة القادمة

فى بيانه التاريخي أمام مجلسي الشعب والشورى، وفي افتتاح أعمال فصل تشريعي جديد جاء بعد انتخابات عبر فيها الشعب المصرى عن كامل ارادته، وشاركت فيها كل الاحزاب والاتجاهات الوطنية مستلهمة ارادة الامة ودعم مسيرة الديمقراطية، ودفع جهود التنمية الى آفاق ومعدلات جديدة تخطو بمصر الى مشارف القرن الحادى والعشرين، اعلن الرئيس مبارك ان الديمقراطية تنمو بالمشاركة المسئولة وانه على ثقة بان المجلس الجديد سيكون ساحة لحوار قومى حر، تتعدد فيه الاجتهادات وتتنوع الآراء، بحثا عن افضل الحلول واصدقها، في اطار تقاليد برلمانية صحيحة، تصون...

مشاركة مسئولة بين الفرد والدولة والاحزاب ونظام الحكم، في اطارها الواضح تقترن الحقوق بالواجبات وتتلازم الحرية مع المسئولية في عقد وطني اساسه احترام الشرعية وحكم القانون.

ولا نهوض للديمقراطية بغير نهوض الاحزاب، لان الاحزاب هي مدرسة العمل السياسي وساحة الحركة الوطنية. ولا تنهض الديمقراطية في غياب الاستقرار، لان الاستقرار هو الركيزة التي ينهض عليها مجتمع متحضر. والحفاظ على الامن القومي للبلاد بمعناه الواسع هو اقدس واجبات الفرد والجماعة.

واعلن الرئيس بكل وضوح ان الارتقاء ...

الرئيس حسنى مبارك

... وارتفعت فيها معدلات التنمية الى حدود اربعة امثال معدل النمو السكاني وتهيأ لكل مواطن فرصة عمل شريفه، وان ذلك ليست مسئولية الحكم فقط، ولكنها مسئولية المجتمع بكامله سلطته التنفيذية والتشريعية والجامعات ومعاهد التخطيط والبحث العلمي وكل مواطن حريص على رفعة مصرنا الشامخة. وعلينا ان ندرك اننا على ابواب عصر جديد، لامكان فيه الا لمن يقدر على مسايرة ركب التقدم.

سرور والإنجاز المتواصل

فتحى سرور

... تبديد جهود الامة، وعاهد الدكتور سرور اعضاء المجلس والشعب المصري ان تكون قاعة المجلس ولجانه منبرا حرا للأغلبية والمعارضة احزابا ومستقلين وانه لن يصادر رأيا ما دام العمل سار في اطار الدستور ومصلحة الوطن العليا لتحقيق ممارسة برلمانية ناجحة من اجل انجاز اسرع لمطالب الجماهير التي حملت جميع النواب امانة تمثيلهم في مجلس الشعب. وعاهد الدكتور سرور الله والوطن ان يظل مجلس الشعب على الدوام ترجمة صحيحة لإرادة الامة وسندا قويا لاستقرار المجتمع، وصرحا شامخا للممارسة الديمقراطية السليمة التي ترعى حق التنوع والاختلاف وتصون حرية الرأي والكلمة والتي تنتصر لمصالح الوطن العليا وتترفع عن سياقات المصالح الحزبية الضيقة.

الحديث عن التزوير أصبح لا معنى له!

لقد اصبح الحديث عن تزوير الانتخابات لا معنى له ولا محل. ومصر لن تسمح لاحد بالوصاية عليها او التدخل في شئونها، والشعب لا يقبل اى وصاية او رقابة من اجنبي او اية جهة بالمخالفة للدستور والقانون. فمصر والحمد لله بمؤسساتها الراسخة قد بلغت سن الرشد. واثبت القضاء المصرى انه فوق مستوى الشبهات وفوق كل هوى. واثبت رجال الشرطة انهم كانوا محايدين ولم يتدخلوا في سير العملية الانتخابية. ونقول لاحزاب المعارضة اننا قد بدأنا فصلا تشريعيا جديدا، ويجب ان نتطلع الى المستقبل من اجل عمل وطني يخدم الجماهير. والطعون الانتخابية ستأخذ طريقها الدستوري، وسيتم الفصل فيها بالسرعة المطلوبة دون ادنى تأخير على ضوء تحقيقات محكمة النقض، وقرار مجلس الشعب صاحب الحق الدستوري في الفصل في صحة عضوية اعضائه.

متوسط أسعار صرف العملات الأجنبية

العملة	تحويلات: شراء	تحويلات: بيع	بنكنوت: شراء	بنكنوت: بيع
دولار امريكى	٣٣٩.٠٠٠٠	٣٣٩.٥٩٠٠	٣٣٨.٩٠	٣٣٩.٥٩
جنيه استرلينى	٥٠٩.٧٣٦٦	٥٣٤.٧٨٠٠	٥٠٨.٦٩	٥٣٣.٣١
مارك المانى	٢٣٢.١٩٤٠	٢٣٨.٧٦٧٨	٢٣١.٨٤	٢٣٨.٣٠
دولار كندى	٢٤٠.٩٩٦٧	٢٥٠.٩٨٦٨	٢٤٠.٥٠	٢٥٠.٣٧
كرون دنماركى	٥٨.٩١٧٨	٦١.٤٦٢٣	٥٨.٤٦	٦١.٣١
فلورين هولندى	٢٠٧.٤٤٩٢	٢١٢.٠٦١٥	٢٠٧.٠٣	٢١١.٥٤
فرنك فرنسى	٦٨.٣٨٩٠	٧٠.٤٤١٧	٦٧.٧٤	٧٠.٣٠
١٠٠ ليرة ايطالى	٢٠.٩٩٨٢	٢١.٥٢٨٧	٢٠.٩٦	٢١.٤٨
كرون نرويجى	٥٣.١٣٩٤	٥٣.٩٣٦٧	٥١.٥٧	٥٣.٨٠
١٠٠ اسكودا برتغالى	٢١٤.٢٣٠٤	٢٢٨.٥٤٢٣	٢١٢.٨٩	٥١.٥١
كرون سويدى	٥٠.٨٧٥٠	٥١.٦٣٨٥	٤٩.٣٧	٥١.٥١
١٠٠ فرنك بلجيكى	١١٢٠.٢٨	١١٦٠.٣١	١١١٧.٤٢	١١٤٣.٤٢
شلن نمساوى	٢٣.٠٦	٢٣.٩٠	٢٢.٩٨	٢٣.٨١
فرنك سويسرى	٢٨٨.٥٥٠١	٢٩٤.٣٨٣٣	٢٨٧.٩٧	٢٩٣.٦٥
١٠٠ ين يابانى	٣٣١.٩٣٦١	٣٣٥.٢٤٧٠	٣٢٧.٧٧	٣٣٤.٤٢
مارك فنلندى	٧٦.٢٣	٧٨.٥٦	٧٤.٨٦	٧٨.١٣
دينار كويتى	١٠٥١.٤٣٢٠	١١٣٤.٥٧٨٣	١٠٥١.٤٣	١١٣٤.٥٨
ريال سعودى	٩٠.٢٥٥٩	٩١.٥١١١	٩٠.١٢	٩١.٢٠
درهم اماراتى	٩١.٥٣	٩٥.٢٧	٩١.٣٠	٩٤.٦٨
دينار بحرينى	٨٨٣.٥٦	٩١٣.٣٢	٨٨١.٣١	٩٠٨.٣٦
ريال عمانى	٨٦٥.١٦	٨٩٤.٢٩	٨٦٢.٩٥	٨٨٩.٤٣
ريال قطرى	٩١.٦٢	٩٤.٧١	٩١.٣٩	٩٤.١٩
دولار استرالى	٢٤١.١٥	٢٥٣.٠٨	٢٣٨.٠١	٢٥١.٧٠
١٠٠ بيزيتا اسبانى	٢٦٣.٨١	٢٧٨.٣١	٢٥٩.٦٦	٢٧٦.٧٩
جنيه قبرصى	٦٨٤.٦٥	٧٣٥.٤٣	٦٧٧.٤٠	٧٢٧.٧٣

... بالجهاز المصرفى المصرى

الأجال	ادنى سعر ٪	اقصى سعر ٪
لمدة شهر واقل من شهرين	٧.٠	٩.٠
لمدة شهرين واقل من ٣ شهور	٨.٠	٩.٢٥
لمدة ٣ شهور واقل من ٦ شهور	١٠.٢٥	١١.٠
لمدة سنة واقل من سنتين	٩.٥	١٠.٥
لمدة سنتين واقل من ٣ سنوات	٨.٥	١٠.٥
لمدة ٣ سنوات واقل من ٥ سنوات	٧.٥	٩.٠
لمدة ٥ سنوات واقل من ٧ سنوات	٧.٥	٩.٠
لمدة ٧ سنوات فاكثر	٧.٥	٩.٠

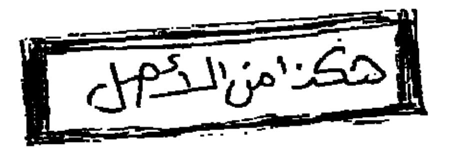
اسم العملة	شراء	بيع
مارك المانى	١.٤٤٠٠	١.٤٤٠٥
ين يابانى	١٠١.٨٥	١٠١.٩٥
جنيه استرلينى	١.٥٣٨٢	١.٥٣٨٧ دولار
فرنك فرنسى	٤.٩٤٧٠	٤.٩٤٠٠
ليرة ايطالى	١٥٩١.٠٠	١٥٩١.٥٠
ايكو	١.٢٧٤٥	١.٢٧٥٠

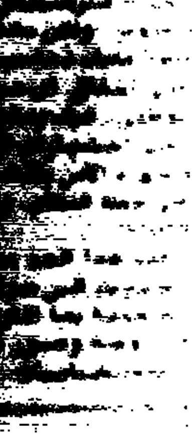
أسعار التداول فى البورصة المصرية الأسبوع الماضى

اسم السهم	سعر الفتح	سعر الاقفال	مقدار التغير بالقرش
سندات الإسكان ٨,٥٪ ٩٠/٢٠٠٥ اصدار ثامن	٧٥,٠٠	٧٠,٥٠	٤٥٠-
سندات الإسكان ٨٪ ٩٢/٢٠٠٧ اصدار عاشر	٦٧,٠٠	٧٠,٨٠	٣٨٠
سندات الإسكان ٨٪ ٩٤/٢٠٠٩ اصدار ثانى عشر	٦٦,٧٠	٦٦,٧٥	٥
سندات الإسكان ٨٪ ٩٥/٢٠١٠ اصدار ثالث عشر	٧٠,٠٠	٦٦,٩٩	٣٠١-
سندات الإسكان ٨٪ ٩٦/٢٠١١ اصدار رابع عشر	٦٦,٦٠	٦٦,٥٥	٥-
سندات الإسكان ٨٪ ٩٧/٢٠١٢ اصدار خامس عشر	٦٦,٦٣	٦٦,٦٤	١
سندات الإسكان ٨٪ ٩٨/٢٠١٣ اصدار سادس عشر	٦٦,٦٥	٦٦,٦٧	٢
سندات الإسكان ٢٠١٤ اصدار يوليه	٦٦,٦٠	٦٦,٩٥	٣٠
سندات خزانة ٢٠٠٠ مايو ٩٥	١٠٣٣,٠٠	١٠٣٧,٠٠	٤
اسمنت بورتلاند حلوان	٣٦,٩٠	٣٦,٩٢	٢
اسمنت بورتلاند طرة المصرية	٤٨,٥٠	٤٩,٠٠	٥٠
ابو قير للاسمدة والصناعات الكيماوية	٤٣,٧٥	٤٣,٥٠	٢٥-
اسمنت العامرية	٤٩,٠٠	٤٩,٢٥	٢٥
البنك التجارى الدولى / مصر	٥١٢,٥٠	٥١٢,٠٠	٥٠-
البنك الوطنى المصرى	٣٠,٢٥	٣٠,٥٢	٢٧
الزيوت المستخلصة	٤٢,٩٠	٤٣,٦٠	٧٠
السويس للاسمنت	٤٢,٥٢	٤٢,٥٨	٦
الشرقية للكتان والقطن	١١,٠٠	١٠,٩٥	٥-
الصناعات الكيماوية والمصرية (كيما)	١٠,٢٦	١٠,٢٠	٦-
الصناعات الهندسية والمعمارية (ايكون)	٤,٣٠	٤,٢٥	٥-
العربية للخزف «اراسمكو»	٨,٢٥	٨,٣٥	١٠
العربية والمتحدة للغزل والنسيج	٣٩,٠٠	٣٩,٦٠	٦٠
الكابلات الكهربائية المصرية	٩٧,١٠	٩٧,٤٠	٣٠
المهندس للتأمين	٢٩,٥٠	٢٨,٥٠	١٠٠-
النيل للادوية والصناعات الكيماوية	٤٩,٩٩	٥٠,٠٠	١
الاسفنج المصرية ـ مصر فوم	٨٠,٠٠	٨٢,٥٠	٢٥٠
الاسكندرية للغزل والنسيج	٢١,٠٠	٢٢,١٠	١١٠
...ادوية للادوية والصناعات الكيماوية	٨١,٥٠	٨١,٣٠	٢٠-
بنك الدقهلية التجارى	١٢,٠٩	١٢,٦٦	٦٠
بنك مصر الدولى	٣٦٣,٠٠	٣٦٥,٠٠	٢٠٠
مصر الجديدة للاسكان والتعمير	٢١٠,٠٠	٢٠٠,٠٠	١٠٠٠-
مصر لصناعة الكيماويات	١٨,٧٩	١٨,٩٠	١١
مطاحن شمال القاهرة	٧٠,٢٥	٧٠,١٠	١٥-
هوكست الشرقية	١٢,٦٠	١٣,٥٠	٩٠
يونفريال لصناعة المنتجات ذاتية اللصق	٥١,٠٠	٥٢,٠٠	١٠٠
الخليج للاستثمارات العربية «دولار»	١,٤٤	١,٣٧	٧- سنت
بنك التمويل المصرى السعودى «دولار»	٤,١٠	٣,٩٠	٢٠- سنت
بنك قناة السويس «دولار»	١٣,٠٠	١٢,٧٥	٢٥- سنت
مصر الخليج لتصنيع الزيوت «دولار»	١١,٠٠	١٠,٩٠	١٠- سنت

عدد العمليات	كمية الاسهم	قيمة التداول
٨٦٧	١٨٧٣٧٠	١٤٤٤٤٢٢٠

المؤشر العام ـ لسوق المال	٢١٢,٩١
مقدار التغير	٣,٣٩ نقطة





■ مجلس الوزراء :

٢٥ سنة حدا أقصى لإسكان الشباب وحديثى الزواج والعاملين بالمدن الجديدة

تفويض وزير الثقافة فى اصدار قرارات ازالة التعديات على المناطق الاثرية

كتب ـ مصطفى النجار:

ناقش مجلس الوزراء برئاسة الدكتور عاطف صدقى فى اجتماعه امس المذكرة التى قدمها وزير المجتمعات العمرانية حول شروط الحصول على الوحدات السكنية فى مشروع اسكان الشباب وهى: الايزيد سن المتقدم للحصول على شقة على ٣٥ سنة، والا يقل عن ٢٥ سنة وان تكون الاولوية لحديثى الزواج، والمتزوج الذى يقيم مع والديه والعاملين بالمدن الجديدة.

صرح بذلك السيد صفوت الشريف وزير الاعلام وقال ان الضوابط تضمنت ايضا الا يكون للمستفد وحدة اخرى بنفس المحافظة التى تتبعها المدينة، وعدم استخدام الوحدة لغير غرض السكن وعدم استخراج سجلات تجارية لها مع وضع شروط جزائية مشددة فى حالة المتاجرة بهذه الوحدات، والايسمح بالبيع او التنازل الا بعد مرور عشر سنوات على استلام الوحدة وبعد سداد كامل الثمن.

كما تضمنت الا يتم تخصيص هذه الوحدات للجمعيات التعاونية للاسكان او النقابات منعا للمتاجرة وبموجب هذه الضوابط يتم البيع وحجز الوحدات عن طريق البنوك بالتعاون مع اجهزة المدن الجديدة، واجراء بحث اجتماعى لكل حالة.

كما وافق المجلس على تفويض وزير الثقافة فى سلطة الادارة المحلية لاصدار قرارات ازالة التعديات والعشوائيات على حرم المناطق الاثرية وتنفيذها.

ومن ناحية اخرى عقدت اللجنة الوزارية التى قرر الرئيس حسنى مبارك تشكيلها لمتابعة موضوع حماية آثار الاقصر اجتماعا امس بمقر مجلس الوزراء برئاسة الدكتور عاطف صدقى، حضره الدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط ووزراء النقل والمواصلات والثقافة، والادارة المحلية وشئون مجلس الوزراء والسياحة والتعمير.

وناقشت اللجنة وسائل تنفيذ قرار مجلس الوزراء بتفويض وزير الثقافة سلطة الادارة المحلية فى اصدار قرارات ازالة العشوائيات وتنفيذها.

كما ناقشت تكليفات الرئيس حسنى مبارك بحماية المناطق الاثرية بشكل عام من التعديات، وكذلك تحديد الحرم الجديد لمنطقة آثار البر الغربى بالاقصر بعد صدور قرار المجلس بتوسيعها.

تهانى لمبارك بذكرى الاسراء والمعراج من الوزراء والمحافظين ورؤساء الجامعات وكبار الشخصيات

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقيات تهانى بمناسبة ذكرى الاسراء والمعراج من الدكاترة احمد جويلى وزير التموين والتجارة الداخلية وحمدى البنبى وزير البترول ومحمد زكى ابو عامر وزير شئون مجلسى الشعب والشورى، والمهندس محمد عبد الهادى راضى وزير الاشغال العامة والموارد المائية والدكتور ابراهيم فوزى وزير الصناعة والثروة المعدنية.

كما تلقى الرئيس برقيات تهانى مماثلة من الدكاترة محمد عادل الهامى محافظ القليوبية واحمد عمر هاشم رئيس جامعة الازهر وعبد الوهاب عبد الحافظ رئيس جامعة المنصورة ومحمد رجائى الطحلاوى رئيس جامعة اسيوط وكمال قنديل رئيس نادى اعضاء هيئة التدريس بجامعة الاسكندرية.

وتلقى الرئيس ايضا برقيتى تهنئة من كل من السيدين جمال الدين زكى عفيفى رئيس مجلس ادارة مؤسسة دار الشعب للصحافة وصحيفة رأى الشعب، ورجب ابراهيم رئيس مجلس ادارة صحيفة الشروق الدولية.

٢٠٠ محل تجارى وقروض لشباب الخريجين بالجيزة

اعلن الدكتور عبد الرحيم شحاته محافظ الجيزة ان جهاز تشغيل شباب الخريجين بالمحافظة سيخصص نحو ٢٠٠ محل تجارى جديد للشباب بالاضافة الى منح قرض لكل شاب لا يقل عن خمسة الاف جنيه وقال انه يجرى حاليا بحث الطلبات المقدمة من الشباب فى اطار نشاط الجهاز لتوفير فرص عمل، ومن هذه المحال ٣٠ بسويقة ساقية مكى، و٧٩ فى قسم امبابة اعلى نفق امبابة، و٧٠ امام مستشفى ام المصريين بحى جنوب. ويجرى حاليا تنفيذ مشروع تنمية الفتاة الريفية والذى يهدف الى محو اميتها، وتوعية الاسرة وتدريبها على الصناعات البيئية ومنحها قرضا لتنفيذ مشروع ريفى .

مندوبون عن الرئيس للتعزية

اوفد الرئيس حسنى مبارك العميدين مسلم ذكرى للتعزية فى وفاة اللواء صلاح الدين سالم واحمد حلمى للتعزية فى وفاة الدكتور على على النعسان والعميد طبيب اسماعيل ابراهيم للتعزية فى وفاة مقدم طبيب عادل حلمى

٥٠٠ مليون جنيه اضافية لمشروعات المياه والصرف

كتب ـ عبد الفتاح ابراهيم:

اكد المهندس صلاح حسب الله وزير الاسكان والمرافق انه تمت زيادة الاستثمارات فى مشروعات مياه الشرب والصرف الصحى من ٥٠٠ مليون جنيه الى مليار جنيه فوصلت الى ٣٫٥ مليار جنيه خلال العام الحالى. وتم التوسع فى الصرف الصحى بالضفة الغربية لنهر النيل بمناطق بركات وعبدالرحمن والرحال لاستيعاب التصرفات بحوالى ١٫٥ مليون متر مكعب يوميا ويتم تمويلها بالكامل من المنحة الامريكية البالغ قيمتها ٤٣ مليون جنيه.

وقال الوزير إنه يجرى توصيل خدمة الصرف الصحى للمناطق المحرومة بقرى كرداسة وكفر غطاطى.

واضاف المهندس طلعت ابوسعده رئيس الجهاز التنفيذى لمشروع الصرف الصحى بالقاهرة ان تكلفة التوسعات للضفة الغربية لنهر النيل تصل الى ٢٥ مليون جنيه وسيتم انشاء سحارة مزدوجة بطول ١٨٦ مترا من الخرسانة المسلحة بقطر ٣٫٧ متر وسيتم الانتهاء من التوسعات نهاية العام القادم.

مصر تطالب مجلس الأمن بالتشاور مع الدول المشاركة بقوات فى حفظ السلام

الامم المتحدة ـ من مراسل الاهرام ـ طالبت مصر مجلس الامن باصدار قرار ينظم اجراءات التشاور مع الدول المشاركة بقوات فى عمليات حفظ السلام الدولية ويعترف بدور رسمى لتلك الدول كطرف اصيل فى عملية اتخاذ القرارات المتعلقة بولاية اى من تلك العمليات. واقترح السفير نبيل العربى مندوب مصر لدى الامم المتحدة فى بيان القاه امام المجلس ان ينصب القرار المطلوب على انشاء جهاز فرعى لمجلس الامن طبقا للمادة ٢٩ من الميثاق تكون مهمته الاساسية اجراء مثل هذه المشاورات .

مشروع تدريبى ناجح لإحدى وحدات المدفعية

كتب ـ جميل عفيفى

شهد الفريق مجدى حتاته رئيس اركان حرب القوات المسلحة المشروع التدريبى (باسل ـ ١٠) الذى اجرته إحدى وحدات المدفعية والذى دارت فكرته حول عمل وحدة القتال ضمن مجموعة المدفعية لإحدى التشكيلات التكتيكية للمشاة الميكانيكية.

واثناء تنفيذ المشروع اصدر رئيس الاركان اوامره بفرض اهداف غير مخططة سلفا فى التدريب وعلى اثر ذلك قامت عناصر المدفعية المشاركة فيالمشروع بالضرب على تلك الاهداف وإصابتها بدقة بالغة.

واشاد رئيس الاركان بالكفاءة القتالية العالية التى تميزت بها العناصر المشاركة فى المشروع وقدرة القادة والضباط والجنود على تنفيذ المهام التى كلفوا بها بنجاح تام.

وياتى المشروع فى إطار خطة التدريب القتالى للقوات المسلحة إشتمل على عدة مراحل تضمنت ضرب المدفعية لدفاعات العدو المجهزة واهدافه من العمق بهدف تامين دفع القوة الرئيسية وتامين دفع المفارز المتقدمة للإستيلاء على الاهداف الحيوية والهيئات الحاكمة من عمق دفاعات العدو. وحضر المشروع كبار قادة القوات المسلحة.

تيسير اجراءات تراخيص البناء للمنازل والمصانع

الإسماعيلية ـ من صابر عبد الوهاب:

اعلن الدكتور عاطف عبيد وزير قطاع الاعمال العام والدولة للتنمية الادارية ان الاصلاح الادارى فى كافة مرافق الدولة جزء لايتجزأ من برنامج الاصلاح الاقتصادى والذى تنفذه الحكومة فى الوقت الحاضر، وقال ان برنامج الاصلاح الادارى يسير فى ٨ محاور رئيسية اهمها برنامج اعادة النظر فى اجراءات تراخيص البناء للمبانى السكنية والمصنع فى القطاع الحكومى والقطاعين العام والخاص تيسيرا على المواطنين واختصار الزمن تنفيذ المشروعات الحيوية.

واكد ان توجيهات الرئيس مبارك فى هذا الصدد تقضى بمعاملة القطاع الحكومى نفس معاملة القطاع الخاص فيما يتعلق باجراءات تراخيص البناء وبالتالى فان الخطة العامة للدولة باختصار اجراءات التراخيص والمراقبة الدقيقة لمرحلة مابعد الترخيص ضمانا لعدم انهيار المبانى.

وقال ان هناك عددا من التعديلات التشريعية فى هذا المجال تجرى دراستها تمهيدا لعرضها على مجلس الشعب للتيسير على المواطنين وضمان البناء المطابق للتراخيص ـ جاء ذلك خلال ندوة تطوير النظم الادارية فى مجال استخراج تراخيص البناء وخدمات المستثمرين والتى ينظمها برنامج الاصلاح الادارى بالتعاون مع برنامج التنمية المتواصلة

الفقى سفيرا فى سلوفينيا بجانب عمله فى النمسا وسلوفاكيا

أصدر الرئيس حسنى مبارك قرارا جمهوريا بتعيين الدكتور مصطفى الفقى سفيرا غير مقيم فى جمهورية سلوفينيا احدى الجمهوريات المستقلة عن يوجسلافيا السابقة الى جانب عمله كسفير غير مقيم فى جمهورية سلوفاكيا ورئاسته للبعثة الدبلوماسية المصرية فى جمهورية النمسا كسفير لمصر فى فيينا ومندوبا دائما لها لدى منظمات الأمم المتحدة بمقرها الثالث بالعاصمة النمساوية.

لزيادة الانتاج السمكى :

تغذية بحيرة ناصر بمليونى ذريعة ووقف الصيد خلال التفريخ

أسوان ـ من موفق أبو النيل:

أصدرت اللجنة العليا لتنمية الثروة السمكية فى بحيرة ناصر برئاسة المهندس عبد الله حماد رئيس هيئة الثروة السمكية قرارات تستهدف ايقاف تدهور الانتاج السمكى فى بحيرة ناصر والذى سجل ١٦ الف طن خلال العام الحالى ١٩٩٥ حيث تقرر العودة الى ايقاف نشاط الصيد فى البحيرة لمدة شهر كامل من ١٥ ابريل وحتى ١٥ مايو وصرف اعانة ادخار للصيادين خلال فترة التوقف لمواجهة اعباء المعيشة لنحو الفى صياد وكان آخر مرة طبق فيها قرار وقف الصيد خلال فترة التفريخ فى عام ١٩٩٢ وطلبت اللجنة سرعة مد البحيرة بالذريعة الجديدة والقاء مليون ذريعة فى البحيرة قبل بداية العام الجديد وتوفير مليون ذريعة اخرى خلال شهرى فبراير ومارس القادمين مع التوسع فى انشاء المفرغات السمكية وتربية أسماك البلطى فى اقفاص عائمة وتقرر تشديد الرقابة على استخدام شباك الصيد المخالف ومنع صرف اعانات ادخار للصيادين المخالفين او الذين يقومون بالصيد خلال فترة المنع أو من يضبطون بتهريب الأسماك.

وسوف ترفع اللجنة العليا تقريرا عاجلا للدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة يتضمن وسائل النهوض بالانتاج السمكى فى البحيرة والوصول الى ٤٥ الف طن سنويا وفق الدراسات التى أعدها خبراء الثروة السمكية اليابانيين والذين طالبوا بتطبيق الأساليب العلمية لزيادة الانتاج فى البحيرة .

صدقى يهنئ فخر الدين بالعيد القومى لبور سعيد

بعث الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء برقية تهنئة الى السيد فخر الدين خالد محافظ بور سعيد بمناسبة العيد القومى للمحافظة .

موسى ينفى الإدلاء بتصريحات حول وجود أبعاد إسرائيلية فى النزاع اليمنى الإريترى

نفى السيد عمرو موسى وزير الخارجية أمس مانسبته وكالة «الأنباء الفرنسية» إليه عن وجود ابعاد اسرائيلية فى النزاع اليمنى ـ الاريترى حول جزيرة حنيش الكبرى، وقال انه لم يدل باى تصريح للوكالة فى هذا الخصوص، وانه يرفض أن ينسب إليه كلام على لم يقله.

وقال موسى انه كلف ادارة الصحافة بوزارة الخارجية بالاحتجاج الرسمى لدى وكالة الأنباء الفرنسية، على ما نسبته اليه من تصريحات لا أساس لها من الصحة.

غدا.. أول شعبان فلكيا

اكدت الحسابات الفلكية لهيئة المساحة المصرية بأن غدا هو اول ايام شهر شعبان فلكيا لعام ١٤١٦هـ. صرح بذلك المهندس محمد مسعد ابراهيم رئيس الهيئة، وقال ان هلال شهر شعبان يغرب مساء اليوم بعد غروب الشمس بمدد مكث تصل عند مدينة القاهرة الى ٤١ دقيقة.

قطع المياه ٩ ساعات بالدويقة والمقطم ومدينة نصر

قررت الهيئة العامة لمرفق مياه القاهرة الكبرى قطع المياه عن مناطق الحرفيين بالدويقة والهضبة الوسطى بالمقطم وأحياء مدينة نصر فى اسكان السويس «أ» ومنطقة الطوب الرملى والمنطقة السابعة والثامنة والحادية عشرة واسكان الثانوية الجوية اعتبارا من الساعة العاشرة من مساء اليوم الجمعة وحتى السابعة من صباح اليوم التالى وذلك بسبب اجراء أعمال الصيانة الطارئة لمحطة رفع مياه زهراء المعادى، وتهيب الهيئة للمواطنين وأصحاب المخابز والمستشفيات بتدبير احتياجاتهم من المياه خلال فترة قطع المياه.

مركز جديد للبحوث والدراسات المستقبلية بجامعة القاهرة

كتب ـ محمد حبيب

أعلن الدكتور مفيد شهاب رئيس جامعة القاهرة أن مجلس الجامعة سيبحث الأربعاء القادم مشروعا بانشاء مركز جديد للبحوث والدراسات المستقبلية للتنبوء بالتطورات والمشاكل المتوقعة مستقبلا على المستوى القومى والاقليمى والدولى فى مختلف المجالات ووضع استراتيجيات للتعامل مع التطورات والمشاكل المتوقعة وتوجيه جهود البحث فى المستقبل للمجالات التطبيقية التى تهدف الى وضع حلول للتطورات.

واضاف أن المركز سيقوم بتجميع وتحليل المعلومات باستخدام احدث النظم والأساليب العلمية واستنباط الحقائق منها وتشجيع التفكير على التحليل والتجميع والتخطيط والابتكار والابداع، وتشجيع دراسات الحالات اللازمة للتخطيط المستقبلى والاستراتيجى فى المجالات التى تهم الجامعة والوطن والعمل على تقديم الحلول والبدائل لما يترتب على تفاقم مشكلات قائمة وتزويد صناعة القرار بها.

وقال ان الجامعة ستقوم ببحث كيفية تنمية الموارد والطاقات البشرية والتخطيط لتنمية قدرات القيادات الادارية فى الجامعة وخارجها لتوسيع نظرتهم المستقبلية والاستراتيجية وتقديم الخدمات الاستشارية للهيئات والمؤسسات المختلفة من أجل زيادة وجودة انتاجها باستخدام احدث الوسائل والعلوم المستقبلية بالإضافة الى عقد المؤتمرات والندوات حول القضايا القومية والاقليمية والدولية.

تكريم ١٧٠ عاملا بمرفق مياه القاهرة

تقيم هيئة مرفق مياه القاهرة الكبرى اليوم حفل تكريم للعاملين بالهيئة الذين بلغوا سن التقاعد هذا العام وصرح المهندس عادل الطويرى رئيس الهيئة بان ذلك يأتى فى اطار احتفالات الهيئة بيوم الوفاء ويبلغ عدد المكرمين ١٧٠ عاملا مشيرا الى انه سيتم توزيع شهادات التقدير والجوائز عليهم.

اتحاد المحامين العرب يطالب بتجاوز أزمة الخليج

طرابلس ـ من فاروق عبدالمجيد:

ندد المكتب الدائم لاتحاد المحامين العرب بظاهرة العنف والارهاب المتستر تحت شعار الدين والتى راح ضحيتها كثير من الابرياء، واكد على ضرورة تضافر الجهود العربية والدولية للقضاء على هذه الظاهرة وضرورة المصالحة العربية وتجاوز أزمة الخليج وتوحيد الصف العربى.

وأشاد اتحاد المحامين العرب المنعقد حاليا فى العاصمة الليبية طرابلس، وبدأ اعماله أمس بالدور الريادى الذى تقوم به مصر برئاسة الرئيس حسنى مبارك نحو توحيد الصف العربى وحل مختلف القضايا العربية ومساندة سائر الاقطار العربية والدولية فى قضاياها العادلة وقال ان شعب مصر العظيم اثبت على مر الايام ان الاعداء غير قادرين على عزله عن الامة العربية بل مازال يؤدى دوره بإخلاص.

واكد السيد فاروق أبوعيسى امين عام الاتحاد فى التقرير الذى عرضه على المكتب الدائم على ضرورة تعزيز اواصر الوحدة والتضامن العربى وازالة الخلافات بين الدول العربية فيما بينها وتجاوز حوارات ازمة الخليج من اجل مواجهة التحديات التى تواجه الامة العربية وحيا الامين العام الجهود المخلصة المصرية لرفع المعاناة عن الشعوب العربية وان الشعب العربية لن يقبل الاضرار بمصالح اى شعب عربى.

بطاقة معلومات لتنقلات الحجاج بالاراضى المقدسة

كتب ـ سعيد شلش :

قررت سلطات الحج السعودية ان يقوم كل حاج باعداد كارت معلومات يرفق بجواز سفر الحاج ويتم ختمه من القنصلية ويعتبر بطاقة شخصية يستخدمها الحاج فى تنقلاته بدلا من جواز السفر. وقررت وزارة السياحة الا تزيد المسافة المصرح بها لسكن حجاج السياحة عن ١٢٠٠ متر من الحرمين الشريفين وعدم تأجير مساكن للحجاج بمنطقة الحجون ومطلع بئر بليلة وجبل حجيشة وحارة الرشد وحارة السادة والحفائر والاماكن المرتفعة. وصرح السيد حسين بدران وكيل اول وزارة السياحة بانه سيتم ترقيم الغرف للعاينة باستيكرز موحد مطبوع ويحدد بكل غرفة عدد الحجاج المصرح لهم بالسكن فيها وفقا للمعاينة الفعلية واسم الشركة وتقوم شركات السياحة بكتابة اسماء الحجاج المتواجدين فى كل حجرة تسهيلا لاستدلال الحجاج الآخرين، وقال: انه فى حالة ثبوت تصرف الشركة عما يخصص لها سواء بالبيع او التنازل او باية صورة من الصور فإن ذلك سيترتب وعليه الغاء الترخيص الممنوح للشركة بمزاولة العمل. واشار سمير عبد القادر عضو مجلس ادارة غرفة شركات السياحة الى انه لن يسمح لاى حاج باستخراج وثيقة سفر فى حالة فقده لجواز سفره إلا بعد إحضار خطاب من مكتب الخدمة التابع له يفيد ذلك وتقوم الشركة بإنهاء هذه الحالات بمعرفتها.

القضاء الادارى يقرر حجز دعوى طلاب كلية الطب البيطرى بالقاهرة للثلاثاء

قررت محكمة القضاء الادارى برئاسة المستشار عبد العزيز حمادة حجز الدعوى التى اقامها بعض طلبة كلية الطب البيطرى جامعة القاهرة للحكم الثلاثاء القادم

وكان الطلبة قد اقاموا دعواهم ضد كل من رئيس جامعة القاهرة وعميد كلية الطب البيطرى يطلبون فيها وقف تنفيذ قرار عميد الكلية بمنعهم من اداء امتحانات الفصل الدراسى الاول بحجة تغيبهم عن الحضور رغم تقديمهم مايفيد لاسباب تغيبهم وقبول الكلية لاعذارهم وسماح الكلية لبعض الطلبة باداء الامتحانات فى حالات مشابهة بما يؤثر على مستقبل الطلبة خاصة وانهم فى الفرقة الخامسة.

راضى يعلن بالاسكندرية :

خطة لتنمية الموارد المائية لاستصلاح ١٫٢ مليون فدان

الاسكندرية ـ من احمد نصر الدين وفكرى عبد السلام :

أكد الدكتور محمد عبد الهادى راضى وزير الاشغال العامة والموارد المائية ان الوزارة ستتقدم لمجلس الوزراء خلال شهر بخطط وبرامج تفصيلية للخطوط العريضة التى ناقشها المجلس فى اجتماعه الأخير لوضع التوجيهات التى اعلنها الرئيس فى خطابه امام مجلسى الشعب والشورى موضع التنفيذ لتنمية وزيادة كفاءة الموارد المائية.

واضاف انه تم تحديد محورين أساسيين لتنفيذ هذه البرامج اولهما تنمية الموارد المائية بطرق ووسائل جديدة والعمل على الانتهاء من استصلاح ١٫٢ مليون فدان حتى عام ٢٠٠٠ منها ٦٢٠ الف فدان بمياه ترعة السلام و٥٤٠ الف فدان فى مناطق متناثرة بالوادى الجديد وشرق العوينات والصعيد.

واكد الوزير ان الاجتماع القادم لوزراء الموارد المائية لدول حوض النيل فى اوغندا فى فبراير سيناقش زيادة حصة مصر وكافة دول الحوض من المياه التى لايستغل منها سوى ٧٪ حيث تصل موارد النهر الى ١٢٠٠ مليار متر مكعبا لايستغل منها سوى ٨٤ مليار متر مكعب

وقال : ان الآمال الفنية تقوم على تعظيم حصة مصر من موارد النهر باستكمال مشروع قناة جونجلى وهو الأمر الذى يسهم فى دعم الخطط والبرامج الخاصة بتنفيذ مشروعات المياه واستصلاح الاراضى فى مصر حتى عام ٢٠٢٥

٩ شركات لإلحاق العمالة بالخارج الترخيص لها بمزاولة النشاط

وافقت لجنة البت على منح تراخيص لشركات الحاق العمالة المصرية بالخارج لعدد ٩ شركات جديدة بالعمل فى هذا النشاط كما وافقت فى اجتماعها برئاسة السيد احمد خلف الله وكيل وزارة القوى العاملة والتشغيل لشئون الاستخدام وبحضور ممثلى الجهات المعنية بتأجيل النظر فى البت فى تراخيص ٧ شركات لمزيد من البحث والتحرى.

على الكتبى رئيسا للمجلس المحلى لروض الفرج

تم تجديد انتخاب السيد على الكتبى رئيسا للمجلس المحلى لحى روض الفرج للمرة الرابعة.

● حصنيات ●

-وبتعجبنى قصة إحسان عبدالقدوس ..«انا لا اكتب ولكنى اتحصن»

اهتمامات الناس

يكتبها

محمد زايد

حمد الله

يعود غدا الى منزله باذن الله فضيلة الإمام الأكبر الشيخ جاد الحق شيخ الأزهر بعد تمام شفائه من الجراحة الدقيقة التى اجريت لفضيلته فى عينيه ومن المنتظر ان يستأنف عمله بعد غد

الجو اليوم — أمطار شمالا وبرد ليلا

تتكاثر السحب المنخفضة والمتوسطة على شمال البلاد وتتهيأ الفرصة لسقوط الامطار وتنخفض الحرارة عن معدلاتها ليسود طقس مائل للدفء نهارا بارد ليلا وتنشط الرياح احيانا.

وخلال اسبوع — ترتفع الحرارة من الثلاثاء

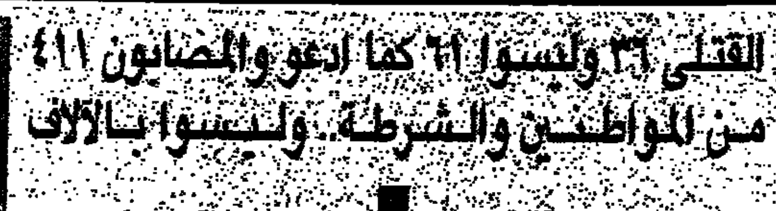
يستمر انخفاض الحرارة عن معدلاتها حتى يوم الثلاثاء مع تهيؤ الفرصة للامطار، ثم تنعدم هذه الفرصة وتعود الحرارة الى معدلها وتتراوح بين ١٦ و١٨ على الساحل الشمالى وبين ١٨ و٢٠ بالوجه البحرى والقاهرة، وبين ٢٢ و٢٤ بمصر العليا.

خاص | مساءلة صريحة لوزير الداخلية حول ما أثير من اتهامات بتزوير الانتخابات :

هل كان مطلوبا حقا إسقاط مرشحى التيار الإسلامى؟

ماصحة ما قيل عن تقفيل الصناديق؟ واحتجاز مندوبى المعارضة؟ وإثارة العنف غير المسبوق؟

بماذا تفسر الحملة المكثفة لبعض أجهزة الإعلام الغربى على الانتخابات الأخيرة؟



حسن الألفى يؤكد

القتلى ٣٦ وليسوا ٦١ كما ادعو والمصابون ٤١١ من المواطنين والشرطة.. وليسوا بالآلاف

■

كان يمكن تضاعف الخسائر لو لم نسحب ١٢ ألف قطعة سلاح ونلغى ٢١٩٦ ترخيصا لتأمين الانتخابات

■

كل الذين اعتقلوا ١٥٩ بلطجيا وكل الذين تجاوزوا ١٢ ضابطا و٦ أفراد احيلوا للنيابة

مالذى تضمنه الاحصاء الرسمى لما شهدته الانتخابات النيابية الأخيرة من خسائر فى الأنفس والممتلكات، والتى قفزت بها صحف المعارضة الى أرقام مخيفة، كما لو كنا قد خضنا غمار معركة حربية، وليس منافسة برلمانية؟!

-يؤكد حسن الألفى وزير الداخلية ان الارقام الرسمية التى عرضها على مجلس الوزراء تشمل بالضبط ٣٦ قتيلا وليس ٦١ كما ذكرت احدى صحف المعارضة، ولا حتى ٥١ كما تواضعت فى احصائها صحيفة معارضة أخرى. وقال إن هؤلاء الضحايا سقطوا بسبب أعمال شغب عنيفة واطلاق نار من أنصار بعض المرشحين المتنافسين..

واضاف الوزير ان اعداد المصابين لم يبلغ مطلقا عدة الاف كما ذكرت المعارضة، وانما لم يزد على ٣٣٧ مصابا بالتحديد من المواطنين، ومعهم ٧٤ من أفراد الشرطة..

وعن التلفيات التى وقعت قال إنها شملت ٤ مبانى شرطة ومكتب بريد وأحد البنوك ومجمعا استهلاكيا و٢١ سيارة خاصة و٢٠ اوتوبيسا ومحطة سكة حديد، ووقعت التلفيات من قبل تجاوزات كافة الاعضاء من مستقلين ومعارضة، وأيضا من بعض أعضاء الحزب الوطنى.

وقال حسن الالفى إنه عندما يحدث هذا فى انتخابات عامة دخلها اكثر من ٤ الاف مرشح، وادلى باصواتهم ١٠ ملايين ناخب داخل ٣٧ الف لجنة انتخابية على مستوى الجمهورية، وفى ظل الاعتبارات العصبية والقبلية، فان الخسائر التى وقعت تكون غير مستبعدة.

قلت لوزير الداخلية:

○ ولكن يقال إن مثل هذا العدد من القتلى حتى وان كان ٣٦ فقط كما ينكر الاحصاء الرسمى، لم يحدث من قبل فى اية انتخابات عامة سابقة منذ بدايتها من ٧١ عاما.. وأيضا لم يصب العدد الذى أصيب ولم يقع ماوقع من تلفيات.. اى أنه لم يسبق أن حدث ماحدث من عنف.. فما السبب؟

رد حسن الألفى

● لأنه لم يحدث من قبل أن دخل الانتخابات البرلمانية اكثر من ٤ الاف مرشح.. ولا حدث أن تنافس فى أية انتخابات مرشحو ١٤ حزبا سياسيا.. وأقول لك انه كان يمكن أن تاتى خسائر الانتخابات الاخيرة فى الأرواح والممتلكات ضعف ماتحقق منها لو كنا لم نسحب خلال عام ٩٥ عددا كثيرا من قطع السلاح التى كانت حيازاتها غير شرعية.. والتى بلغت ١٢ ألف قطعة سلاح الى ونصف الى وبنادق ومسدسات. فضلا عن الغاء ٢١٩٦ ترخيص سلاح خلال فترة الدعاية والانتخابات لمرشحين وانصارهم تم ضبطهم فورا..

○ ومادام حجم الضحايا والتلفيات التى حدثت كان معقولا مع حجم المرشحين والناخبين وتنافس ١٤ حزبا.. بل كان يمكن كما تقول أن يكون الحجم أكبر لولا لجراءات الوقاية من جانبكم.. فلماذا اذن تشكل وزارة الداخلية لجنة خاصة لدراسة اسباب تزايد جرائم القتل فى الانتخابات؟

رد وزير الداخلية:

● اللجنة لم تشكل لدراسة ذلك وانما لدراسة كيفية وصول ذلك الكم الكبير من الاسلحة الى ايدى حائزيها..

○ ولكن يقال ان تقييما يجرى حاليا لاداء مديرى الأمن فى المحافظات التى وقعت فيها اغلب جرائم القتل خلال الانتخابات.. وعلى أساس ذلك سوف يجرى تغيير مواقعهم..

رد وزير الداخلية مؤكدا:

● لم ولن يحدث مطلقا تقييم على هذا الاساس.. ولكن التقييم يقوم على قياس مدى كفاءة وجود العنصر الأمنى فى مواجهة ماوقع من حوادث القتل.. ومثل هذا التقييم مستمر دائما ولا يرتبط فقط بوقت الانتخابات.. ثم ان معظم حوادث القتل التى وقعت خلال الانتخابات لم تكن سببها مباشرة.. وانما وقعت بسبب حالات ثار مبيتة جرى الانتقام منها بمناسبة الانتخابات فقط.. كما تبين ذلك فى احداث كفر الشيخ والدقهلية وابوحماد وبين العرب والهوارة فى قنا.

○ البعض يرجع التقييم المنتظر لمديرى الأمن بالمحافظات على أساس آخر.. يتمثل فى حجم مرشحى الحزب الوطنى الذين رسبوا فى زمام المحافظة.

● كان يمكن أن يحدث هذا فعلا ويصدق هذا الادعاء.. لو كان مديرو الأمن مطلوبا منهم فعلا كما تتهم المعارضة الحكومة لانجاح مرشحى الوطنى بالتزوير.. ولكن مادام هذا الاتهام باطلا فكيف نحاسب مديرى الأمن على اخفاق اى مرشح للحزب الوطنى.. كيف يمكن أن نسائلهم على اختيارات الناخبين.. واجهزة الأمن يقتصر دورها فقط على حفظ النظام.. والتزام الحيدة الكاملة؟!

عند هذا الحد ساقنى سياق الحديث الى مواجهة وزير الداخلية بما اثارته المعارضة من أوجه وصور التدخل فى الانتخابات.. قلت له:

○ يقال انه كانت هناك توجيهات أساسية بعدم اتاحة اية فرصة لنجاح اى مرشح ينتمى للتيار الاسلامى؟

رد حسن الألفى فى دهشة:

● وهل لم ينجح احدهم فى حلوان؟ الذى حدث هو أن نبض الشارع المصرى الذى المته احداث الارهاب ونسف السفارة المصرية فى اسلام اباد، وتخطيطات الجماعات الارهابية القادمة من السودان لتدمير أمن مصر وأمانها، هذا كله هو الذى جعل المصريين ينبذون ويرفضون مرشحى الاخوان المسلمين الذين تاكد للرأى العام المصرى بالوثائق والمستندات ارتباطهم الوثيق بجماعات الارهاب ومحاولاتها الاجرامية.

○ اذا كان الاحتكام يرجع لما تقول الى رأى الشارع.. فبماذا تفسر ماقيل عن كشف عدد من الصناديق الانتخابية وداخلها قبل أن يبدأ وضع بطاقات التصويت فيها كميات من هذه البطاقات مفرزة وغير مطبقة.. بحيث يستحيل أن يكون الناخبون هم الذين وضعوها؟

رد وزير الداخلية

● هذا محض اختلاق.. ولم نبلغ بحالة واحدة من هذا الشكل.. وفضلا عن ذلك فلو افترضنا المستحيل وكانت هناك بطاقات تصويت مزورة وضعت داخل الصناديق.. فالا يلزم القانون المستشارين ورجال القضاء ورؤساء اللجان بفتح الصناديق والتاكد من خلوها امام مندوبى المرشحين قبل بدء عملية الانتخاب؟.. إن هذا الاتهام باطل تماما حتى لو صدق فيه الذين يدعونه فانه لايكون مسئولية رجال الأمن ولكن مسئولية رجال القضاء.

○ قيل إنكم تحايلتم لتمرير هذا للوقف باحتجاز واعتقال مندوبى المرشحين لكى لايحتجوا.

● لم نحتجز أبدا ولا اعتقلنا مندوبا لمرشح فى اية لجنة.. كل الذين اعتقلوا كانوا من البلطجية والمسجلين الخطرين الذين كانت المعلومات قد توافرت لدى اجهزة الأمن بانهم يدبرون للهجوم على بعض اللجان الانتخابية وخطف وتحطيم الصناديق.. وكل عدد الذين اعتقلوا ١٥٩ وقدموا للنيابة وجميعهم من محترفى الاجرام وبلطجية الانتخابات ومازلوا تحت الحبس.. وهناك غيرهم ممن اعتقلوا وافرج عنهم.

○ وماذا عن الاتهام بنقل بعض صناديق التصويت من بعض اللجان الى مواقع أخرى، وتقفيلها قبل للوعد المحدد فى الخامسة مساء؟

● مثل هذا الاتهام كيف يمكن منطقيا ان يساق اصلا واللجان الانتخابية محددة المقار ومعروفة منذ البداية.. ويستحيل أن يكون القول بتقفيل بعض الصناديق قبل انتهاء الانتخابات سوى محض ادعاء وافتراء.. والا فكيف نجح ١١٤ نائبا من المستقلين، فضلا عن نجاح رموز للمعارضة.. والذى يدهشنى حقا ان الذين رددوا هذا الاتهام من بينهم مرشحون من غير الحزب الوطنى نجحوا.. ومنهم مرشح للاخوان المسلمين.. فهل يريدون أن يقولوا انهم نجحوا أيضا بالتزوير؟

قلت لوزير الداخلية:

○ وكيف ترد على تأكيدات البعض بتدخلات علنية لبعض رجال الشرطة حدثت فى الانتخابات بشكل سافر؟

رد حسن الألفى

● بالفعل وقعت بعض التجاوزات من بعض رجال الشرطة الذين ساندوا بعض المرشحين فى بعض اللجان، وقد احيلوا فورا الى النيابة وعددهم ١٢ ضابطا و٦ من افراد الشرطة.. وضبطت هذه الحالات فى لجان بالوجهين البحرى والقبلى وان جاء أغلبها فى الوجه البحرى.. وبالطبع لو انتهى التحقيق الى اتهامهم فى جناية فسوف يحالون الى محكمة الجنايات ومن يأتى لتهامة إداريا فسوف يحال الى محكمة التأديب.

○ لو كان الأمر على هذا النحو من الوضوح والسلامة.. فبماذا تعلل اتفاق احزاب المعارضة ككل فى شن الحملة الضارية فى صحفها على ما اسمته التزوير الفاضح للانتخابات؟

● تعليل واحد عندى لاغيره.. انها حملة تواصل مابدأ من قبل اجراء الانتخابات بالتأكيد مسبقا على أن الانتخابات سوف تزور.. فى حين اننا ضبطنا مع انصار الذين يدعون التزوير عصى وزجاجات مولوتوف وسنج ومطاوى واسلحة بيضاء وجنازير لحمل الناخبين قصرا على التصويت لصالحهم.

○ ولكن هل يعقل رغم هذا كله ان يفوز الحزب الوطنى بـ٣١٧ مقعدا فى مجلس الشعب من بين ٤٤٤ مقعدا؟

رد حسن الألفى:

● الحزب الوطنى دخل الانتخابات بمرشحيه فى كل دائرة من الدوائر الـ٢٢٢ بينما لم تفعل ذلك بقية الاحزاب.. فضلا عن أن الرأى العام فى مصر اعتاد أن ينتخب شخصا له شعبيته ومكانته وليس حزبا.. ومعظم مرشحى الحزب الوطنى فى جميع الدوائر كانوا من هذه النوعية وهم اصلا من أعضاء الحزب الوطنى.. ويضاف الى ذلك كله عامل العصبية والقبلية الذى يتحكم فى الانتخابات..

○ ولكن يقال أن كثيرا من أبناء هذه العصبيات والقبليات كان قد توفاهم الله.. ورغم هذا أدلوا بأصواتهم.

● حدث بعض التكرار.. وتم فى الحال الشطب.. وهذه أولا وأخيرا مسئولية الناس أساسا.. لأن هناك ثلاثة اشهر فى السنة هى نوفمبر وديسمبر ويناير تطرح فيها كشوف الناخبين للجميع فى كل عام.. ونرجو خلالها ونلح فى الرجاء ان يتقدم الناخبون باى طعن فى اى اسم.. لكى نصحح الكشوف.. وقد بدأنا على اية حال هذه العملية من اول نوفمبر الحالى.. كاجراء سنوى معتاد.. وليس ابدا بعد أن خربت مالطة كما قالت احدى صحف المعارضة.. التى لم اعد أعرف حقيقته ولا افهم ما الذى يهدفون أليه بادعاءاتهم الغريبة الباطلة.

قلت لحسن الألفى:

○ إذا كانت هذه ادعاءات لمعارضين فى الداخل.. فماذا تقول عما تردده اذاعات وصحف فى الخارج عن تزوير الانتخابات؟

رد وزير الداخلية:

● أظننا نعرف جميعا الموقف الثابت لبعض اذاعات الخارج منا وفى مقدمتها اذاعة لندن الدائمة التشهير بمصر.. وعلى اية حال فهذه الاذاعات والصحف الغربية لا تريد الا ما تشيعه المعارضة فضلا عن السموم التى تنفثها فى هذه الأبواق تلك التى تسمى نفسها مجموعة العمل المصرية القائمة فى لندن.

مذكرات الشيخ الشعراوى تنشرها الجمعة القادم

لمسات

□ ارجع العالمون ببواطن الامور تأخر ظهور ياميش ومكسرات رمضان حتى الآن فى الاسواق.. الى خطة سرية وضعتها الحكومة لجعل الصيام طوال العام!

□ بشرى الى الملايين من «رابطى الاحزمة فوق البطون».. فقد اقترب كثيرا موسم «موائد الرحمن».. حتى وان اختلف التقويم الفلكى مع الحسابى!

□ نسئل فيلسوف الغبرة : ماذا تقول للناس بعد ان انتهت الانتخابات؟ فرد فورا : اقول لهم صوموا ياسادة عن الخوض فى سيرتها.. واذكروا محاسن موتاكم!



تحليل

الشتاء بدأ أمس



اللقطة عبارة عن لوحة بالكاميرا لأول ايام فصل الشتاء الذى بدأ امس ٢١ ديسمبر.. تغطى اللوحة سحبا منخفضة وغيوما مكثفة تنذر بسقوط امطار على الاشجار التى تهزها الرياح.. ويقول شريف حماد مدير عام مركز التحاليل بهيئة الارصاد الجوية ان السحب البادية فى الصورة سحب ركامية تهيىء بالفعل الفرصة للأمطار ولكنها لا تؤدى بالضرورة الى سقوطها لأن ذلك من سمات فصل الشتاء واضاف خبير التحاليل الجوية ان من السمات المميزة للشتاء فى مصر كثرة الغيوم وتكاثر السحب وزيادة فرص الأمطار والانخفاض الملحوظ فى درجات الحرارة.

وعن الاعتقاد بأن فصل الصيف الماضى الذى كان حارا فان الشتاء الذى بدأ امس لابد أن يأتى شديد البرودة اكد الخبير شريف حماد ان هذا مجرد توقع لدى البعض ولكنه لا أساس علمى له بالمرة فقد يصدق وقد لا يصدق..

وفى رده على الذين يقولون ان المناخ فى مصر تغير قال ان هذا لم يحدث ولو حدث فان ذلك يكون فى صورة دورات مناخية تقع كل ١١ سنة فيأتى الخريف حادا مثل العام الماضى او يأتى الربيع مليئا بالموجات الخماسينية وهذه مجرد حالة احصائية وليست علمية.

[بقية الاجتماعات ص٢٥]

حكذا من الكامل

□ يبدو ان محاولات هشام ابو سريع لاعب الزمالك السابق لكرة السلة في الانتقال لاحد الاندية الكبار - لتحقيق اكبر استفادة مادية له - ستنتهي بالفشل فبعد ان حصل هشام على وعد من احد مسئولي الجزيرة في الانتقال اليهم هذا الموسم ووصل ذلك لعلم جلال ابراهيم رئيس نادى الزمالك الا ان احلام هشام في الانتقال للجزيرة تبخرت بعد ان قام جلال ابراهيم باجراء اتصال هاتفي بالدكتور هاشم فؤاد رئيس نادى الجزيرة ليذكره باتفاق الاندية الاربعة الكبار بعدم خطف اى لاعب من بينهم. رئيس نادى الجزيرة اعتذر لجلال ابراهيم واصدر تعليماته بالغاء فكرة التعاقد مع ابو سريع الذى اصبح موقفه سيئا للغاية.

□ ياسر القوصى لاعب الفريق الاول لكرة السلة بنادى القاهرة تقدم بطلب الى مجلس ادارة ناديه بمنحه الاستغناء في حالة عدم ترضيته ماديا .. القوصى قال انه لايمكن الاستمرار في صفوف القاهرة ليحصل على راتب شهري قدره اربعون جنيها ومكافآت فوز لاتزيد على عشرة جنيهات خارج الارض وخمسة جنيهات داخل الارض في الوقت الذى يفاوضه العديد من الاندية للانتقال لصفوفها مقابل مبالغ مادية مغرية.. مسئولو نادى القاهرة قابلوا موقف اللاعب بجفاء شديد مما جعله يرفض لعب مباراة الزمالك غدا!!!

□ مقابل مائة الف جنيه قام شريف الصنادیلی لاعب نادى الزمالك لكرة السلة بالتوقيع على عقد مع ناديه الزمالك مدته خمس سنوات.. حصل الصناديلي على ٥٠ الف عند توقيع العقد بحيث يحصل على باقى المبلغ على دفعتين في الفترة القادمة ويذكر ان الصناديلي لم يشارك في مباراة الاهلى في بداية الموسم لعدم انتهاء مشكلته وليس لاصابته كما اشيع..!!

□ اسبوع واحد فقط منحه مجلس ادارة نادى الزمالك كمهلة لاسماعيل عكاشة مدرب فريق السلة للانسات بالنادى وذلك بعد تعاقد المدرب مع نادى القاهرة لتولى مسئوليته تدريب الفريق الاول للرجال به بجانب انسات الزمالك.. المهلة التى حصل عليها عكاشة حتى يقرر الاختيار بين الناديين.

□ النيجيرى عبدالوهاب شولا الذى يجريه يسرى عبدالغنى المدير الفني لفريق المقاولون العرب تمهيدا لقيده ضمن صفوف الفريق ظهر بشكل متواضع في التدريبات الجهاز الفني للمقاولون مازال ينتظر وصول ثلاثة لاعبين اخرين.. احدهم من نيجيريا والآخران من غانا لتجربتهم لعله يجد من بينهم لاعبا ينفعه في بطولة افريقيا.

□ هداف باحد اندية الاقاليم ابدى استياءه من تكرار المدير الفني لتغييره في المباريات الاخيرة من الدورى رغم ظهوره بمستوى عال اللاعب اكد للمقربين منه ان المدير يجامل بعض اللاعبين على حسابه وهو الامر الذى سيدفعه لترك الفريق في نهاية الموسم وخاصة انه تلقى عرضاً للعب لاحد الاندية العربية.

□ بوكير.. المدير الفني لنادى الاتحاد السكندرى هدد بالرحيل عن النادى في حالة قبول استقالة طلعت يوسف مدرب الفريق مؤكدا ان هذا المدرب يؤدى عمله على اكمل وجه وانه مثال للمدرب الملتزم. بوكير اعلن بشجاعة انه على استعداد تام للمحاسبة اذا شعر احد بوجود تقصير منه. حيث بوكير جاء ردا على الهتافات التى تعرض لها مدرب الاتحاد طلعت يوسف والتى طالبته بالرحيل عن الفريق حيث اعتبره البعض بانه المسئول عن مستوى نتائج الفريق في الفترة الاخيرة.

شارع الرياضة

● ايمن شوقى لاعب الكرة بنادى الزمالك خرج من المستشفى امس الخميس بعد إجراء جراحة خفيفة على قدمه اليمنى استخرج خلالها الشريحة التى كانت مثبتة بالقدم.

● اللاعب الدولى جمال عبدالله نجم فريق هوكى الشرقية عاد من المانيا بعد أن اجريت له عملية جراحية على ركبته اليمنى. جمال يخضع حاليا لفترة علاج طبيعى سيتم بعدها تحديد امكانية عودته إلى الملاعب او اعتزاله .. كان د. عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة قد اعتمد مبلغا قدره ٣٦ الف جنيه لعلاج اللاعب بالخارج.

● احمد رجب ظهير النادى الاهلى الذى اشتراه من نادى اسوان وضمه لفريق الناشئين تحت ٢٠ سنة سوف يتم تجنيده في الاسبوع الاول من شهر يناير القادم.

● يقوم المسئولون باتحاد التنس بزيارة لمنطقة شرق الدلتا للتنس بمدينة المنصورة لافتتاح ملاعب التنس بنادى جزيرة الورد.. وعقد اجتماع مع المسئولين هناك بالمنطقة والنوادى لمعرفة المعوقات والسلبيات والمطالب اللازمة لنشر التنس بالدلتا - وذلك لوضعها في الاعتبار خلال خطة عام ٩٦.

● ادارة النشاط الرياضي بالجامعة الامريكية بالقاهرة اقامت يوما رياضيا شارك فيه اكثر من ٥٠ طالبا وطالبة بالاضافة الى بعض طلاب وطالبات جامعة الزقازيق.. شمل اليوم عدة مباريات في كرة القدم والسلة والكرة الطائرة.

● تم انتخاب لجنة المدربين بالاتحاد السلاحة تتشكل اللجنة من د. مجدى احمد منصور رئيسا واشرف ابراهيم سكرتيرا عاما للجنة ورضا سيد احمد امينا للصندوق وفاز بمقعدى العضوية طارق حسين ومحمود سامي.

وصرح د. مصطفى كاظم عضو مجلس ادارة الاتحاد ان هذه اللجنة يتم تشكيلها لاول مرة بناء على قرار المجلس الاعلى للشباب والرياضة بضرورة وجود لجنة للمدربين بكل الاتحادات الرياضية بشرط ان يتم اختيارها عن طريق الانتخاب وليس التعيين كما تفعل بعض الاتحادات.

● المهندس عدلى القيعى مدير علم النادى الاهلى يرفض بشدة اى استثناءات عند تحصيل اشتراكات النادى للعام الجديد حتى لاقرب المقربين اليه ويقول انه ملتزم بتنفيذ لائحة وضعها مجلس الادارة وحتى يقفل باب الرجعة لاى محاولة جانبية من هواة المستفيدين من الثغرات وايضا من القيل والقال ووجع الدماغ!!

● اليوم بملاعب نادى السكة الحديد بالزقازيق يقيم الاتحاد المصرى لكمال الأجسام بطولة الجمهورية المفتوحة للقوة تحت ٢١ سنة للدرجتين الاولى والثانية ويعقبها تكريم للأجهزة الفنية والادارية للعبة. ابرزهم صلاح الدسوقى الحكم الدولى والمدرب الحسينى حسنين بمناسبة حصول مصر على المركز الاول في بطولة افريقيا والمركز الثالث في بطولة العالم التى اقيمت مؤخرا.

● حقق السباح الناشئ رامى سعيد علي انجازا كبيرا في التصفيات المؤهلة لبطولة جنيف الدولية التى اقيمت بالاستاد الاوليمبى في مدينة نصر، حيث سجل رقما جديدا في سباق ١٠٠ متر حر صدر وقدره ١.١٨.٧٨ دقيقة مما يؤهله للاشتراك في نهائيات البطولة التى ستقام في شهر يناير المقبل في سويسرا ويشرف علي تدريب السباح الكابتن عز مدرب السباحة بمدرسة الموهوبين بنادى الصيد

● الكابتن محيى الشربيني رغم انه لم يصدر قرار رسمى باسناد مهمة قطاع الناشئين اليه بالنادى الاهلى الا انه عاكف حاليا على دراسة انسب السبل واهم المعوقات التى تصادف هذا القطاع بعد انخفاض معدل النجوم من ابنائه لتدعيم الفريق الاول كما كان متبعا كما يقوم بوضع خطة طويلة الأجل واخرى قصيرة ليستفيد منها النادى خلال السنوات القليلة القادمة.

● تامر حفنى لاعب وسط الالومنيوم حاليا والاهلى سابقا يحرص على الوجود بالنادى الاهلى عقب مباريات ناديه الجديد حيث يمنحهم جهاز الكرة بالالومنيوم راحة لمدة اربعة وعشرين ساعة يحرص كل اللاعبين

أيمن شوقى

رامى سعيد

فى مباراتى الختام اليوم

الأهلى «يودع» كأس السوبر أمام الهلال.. والشباب يطلب الفوز من الاتحاد

لم يعد متبقيا من عمر كأس السوبر العربية الاولى التى يستضيفها نادى الهلال السعودى في الرياض سوى ان تقام اليوم المباراتان الاخيرتان في البطولة والتى يلتقى في احداها فريقا الاتحاد والشباب، ويلتقى في الاخرى فريقا الهلال والاهلى.. وبناء على نتائج هاتين المباراتين سوف يتحدد من هو صاحب لقب بطل ابطال العرب، وهو اللقب الذى صار محصورا بين فرق السعودية الثلاثة، بعد ان تأكد خروج الاهلى من المنافسة اثر خسارته لثانى مبارياته في البطولة امام فريق الشباب ٢/١ امس الاول.

مباراتا اليوم شيء معقد ومتشابك وشديد الصعوبة الى ابعد الحدود.. ففي الوقت الذى تسعى فيه ثلاثة فرق الى الفوز.. يبدو الاهلى في وضع غريب ومؤلم .. لان الفوز في ظاهره لايفيده في شيء لكن نفس الفوز.. في واقع الامر يصبح ضروريا ومطلوبا حتى يعوض مافاته امام الاتحاد ثم الشباب وحتى لاتصبح الصورة في النهاية وكأنها لاتحتمل الا الهزيمة!! فوز الاهلى في مباراة اليوم سوف يعوض امورا كثيرة كما انه سيساعد في نفي الاتهام عنه بانه صار فريق الفرص الضائعة.. لانه اذا كان الاهلى قد تعرض فعلا لبعض الظلم من التحكيم.. وبالاخص في مباراة الشباب التى ادارها الحكم المغربى المعجزة عبدالرحيم العرجون.. الا ان هذا لاينفى وقوع بعض الاخطاء التى تمثلت في اضاعة بعض الاهداف التى كان من الممكن جدا ان تغير النتيجة في اى وقت.. وقد حدث هذا في مباراته امام فريق الاتحاد، والتى سيطر عليها تماما، واضاع فيها ما اضاع لكنه فقدها في الدقائق الاخيرة بفرصة وحيدة اخطا فيها الدفاع وحدث هذا ايضا في مباراة فريق الشباب التى اتيحت فيها اكثر من فرصة امام المرمى، كما اتيحت هجمات اخرى كتلك الهجمة المرتدة التى قادها اربعة من لاعبى الاهلى ضد مدافع واحد فقط من فريق الشباب.. وبمعجزة تحولت الهجمة الى لا شيء لا ينكر لان التعامل معها كان بطيئا.

وفي نفس اطار مسلسل الفرص الضائعة لم يكن غريبا بالطبع ان يكون هذا الامر ملحوظا للجميع.. وكان راينر هولمان صادقا مع نفسه حين اعترف به قائلا: نعم هناك فرص كثيرة تضيع منا.. ولا اشك لحظة ان غياب حسام حسن له تاثير كبير فيما يجرى!

وصعوبة لقاء الاهلى امام الهلال باعثه الاهم يتمثل في ان الهلال يملك الدافع والرغبة في الفوز اولا لان هذا الفوز سوف يمنحه اللقب دون الاعتداد بنتيجة المباراة الاولى بين الشباب والاتحاد لانه يتعين على فريق الشباب ان يفوز على الاتحاد باربعة اهداف حتى يحسم البطولة بفارق هدف واحد.

وحتى لانطيل في سرد الحسابات التى تنتظر مباريات اليوم، وهي حسابات طويلة ومعقدة نكتفى بالقول ان الهلال لديه اربع نقاط وله خمسة اهداف وعليه هدفان، ويملك فريق الشباب اربع نقاط وله ثلاثة اهداف وعليه هدفان، ويملك فريق الاتحاد ثلاثة اهداف وبعد كل هذا يبقى السؤال حول مستوى اداء التحكيم في مباراتي اليوم وهل سيتكرر الاعتراض على ادائه مثلما حدث مع حكم مباراة الاهلى والشباب.. وقد بلغ حد الاعتراض على الحكم لدرجة قيام المهندس ابراهيم المعلم رئيس بعثة الاهلى بكتابة احتجاج رسمى في اربع اوراق ذكر فيها عدة وقائع كان الخطأ فيها واضحا بشكل مستفز.. ومن هذه الاخطاء التغاضى عن ضربتي جزاء احداهما لمس فيها المدافع الكرة بيده داخل منطقة الجزاء والثانية تمت عرقلة احمد عبدالمنعم مهاجم الاهلى داخل منطقة الجزاء ايضا. بالاضافة الى تغاضيه عن احتساب تسلل على اللاعب فؤاد انور قبل تسجيل فهد المهلل لهدف الشباب الثانى. يذكر ان الاحداث التى شهدتها مباراة الشباب وماتركته من ظلال نفسية سلبية على الجميع وخاصة لاعبى الفريق طرحت سؤالا هاما وهو كيف سيتمكن الفريق من اداء مباراة اليوم بعد كل ماجرى؟

الجديد ان الفريق سوف يعانى من غياب مجدى طلبة لحصوله على الكارت الاحمر وابراهيم حسن لايقافه مباراتين، وهناك احتمال الا يلعب رضا عبدالعال لاصابته في العضلة الضامة وتتضح الصورة بشانه نهائيا صباح اليوم حيث سيحدد الطبيب مدى امكانية مشاركته في المباراة.

الرياض - خالد توحيد

هولمان: لم اتوقع ماحدث ابدا.. وهذه هى مخاطر الكرة الهجومية!

خسر الاهلى كل مالعبه في كاس السوبر حتى الان وبسرعة خرج من المنافسة على اللقب. او حتى اى شيء اخر وترك وراءه مواجع والام وعلامات دهشة وايضا علامات استفهام.. وكانت ومازالت هناك تساؤلات ينبغى ان يجيب عنها راينر هولمان المدير الفنى لفريق كرة القدم بالنادى الاهلى.

وسألته: الم تكن قادرا على تفادى مالحق بالفريق؟

فاجاب: تحقيق الفوز في المباراتين اللتين لعبناهما كان يتطلب ان نستغل الفرص العديدة التى اتيحت لنا.

□ وماذا حدث؟

- صادفنا سوء حظ لايحدث بمثل هذه الصورة لاى فريق في الدنيا!

□ الم تكن تتوقع الهزيمة؟

- انا لا اصدق اننا خسرنا هاتين المباراتين.. وتوقع ذلك لم يكن واردا ابدا.

□ ولكن هناك اخطاء لايمكن تجاهلها؟!

- نحن نلعب بطريقة هجومية بحته.. وهذه مخاطرة ولابد من تحمل الاخطاء التى تنجم عنها في الخلف!

□ هل تقصد اخطاء الدفاع؟

ما اعنيه فقط ان المشكلة اصبحت في وقوع الضرر علينا دائما من اول خطأ وربما من الخطأ الوحيد، وهو ماحدث في مباراة الاتحاد التى سيطرنا عليها تماما، وخسرناها بخطأ واحد فقط!

□ الا تعترف ان لديك مشكلة في خط الدفاع ولابد من علاجها؟

- انا لا ارى ان هناك مشكلة.. كل ما في الامر ان المجازفة الهجومية لابد وان يكون وراءها اخطاء دفاعية!

□ ولماذا لايرتد الفريق بسرعة حتى لاتتحول الهجمات الى اهداف كما حدث في المباريات فعلا؟

- في هدف فريق الشباب الثانى قام اللاعبون بكشف الهجمة المرتدة بتطبيق التسلل من خلال الوقوف على خط واحد وهو نفس ماتفعله في التدريبات واعتقد انهم نجحوا فيه الى حد كبير!

□ وكيف تم تسجيل الهدف؟

- تم تسجيله لان هناك من لايساعدك في الحق وتجد حامل الراية واقفا يتفرج عليك!

□ هل تريد ان تنسب الامور الى التحكيم؟

- لابد ان نعترف ان هناك عوامل تتدخل احيانا وتتسبب في الخسارة ولقد كنت اريد الا يجاملنى احد ولايطلق صفارته من اجلى بل يكون محايدا فقط، وعلى سبيل المثال لم يحتسب حكم مباراتنا امام فريق الشباب ضربتي جزاء وكانت اغلب قراراته عكسية!

□ خسرت ثانى بطولة خارجية تلعبها.. هل لديك تعليق؟

- ربما ان الله ليس راضيا عنا..

□ هل هذا كل ما عندك؟

- اريد ان اقول ايضا اننا نسير على الطريق الصحيح والفريق يستوعب تماما كل ما اقوله لهم من الناحية التكتيكية ونحن الان نلعب كرة مستواها مرتفع للغاية وفيها كثير من التنظيم والفكر ولو كان لدينا قليل من الحظ وقمنا باستغلال الفرص التى تتاح لنا لما اصبح ينقصنا شيء ابدا.

□ وهل سيكون الاسلس ان تلعب بشكل جميل ولاتحقق الفوز؟

- لابد اننا سنفوز لان سوء الحظ لايمكن ان يستمر هكذا.. فالاستثناء ان تؤدى بشكل جيد ولاتفوز لانه يخالف المنطق تماما!

□ وماذا ستفعل في مباراة اليوم؟

سنعمل كل ما في وسعنا لكى نفوز ورغم انه لم يعد لدينا امل في البطولة.. الا اننا سنلعب مثلما لعبنا من قبل وربما اكثر من ذلك.

حقيقة انا لا انكر حزنى العميق على لاعبى فريقى الذين انكسروا نفسيا دون ذنب ولم استطع ان اقول لهم شيئا بعد المباراة الثانية وهم يبكون للخسارة التى لحقت بهم رغم انهم فعلوا كل ما في وسعهم وكانت كل الامور تحتم فوزهم بالمباراتين.

اللجنة المشرفة تقدم تقريرها النهائى.. اليوم

عقد عثمان السعد امين عام الاتحاد العربى لكرة القدم مؤتمرا صحفيا ظهر امس اعلن فيه قيام الاتحاد العربى باقامة لجنتين جديدتين احداهما لتحليل المباريات والثانية للبروتوكول والمراسم. واشار الى انه تقرر في بطولة كاس السوبر القادمة اقامة للفرق الاربع المشاركة في مكان واحد لزيادة التقارب والتعارف بين اللاعبين.

كما تقرر زيادة دعم المركز الاعلامى اسوة بمايتم في باقى بطولات الاتحاد العربى الاخرى. واشار عثمان السعد الى انه تقرر تثبيت مواعيد البطولات العربية لتقام في اشهر ابريل ومايو ويونيو، مع اقامة بطولة كاس السوبر قبل موعد بطولتى كاس الكؤوس وابطال الدورى، وسيتم تنفيذ ذلك في البطولة القادمة التى تقام في ابريل وتستضيفها تونس.

واوضح امين الاتحاد العربى انه تقرر اعادة دراسة وضع اللاعب الاجنبى وتقنين مشاركته في البطولات العربية لتكون وفق ما تسمح به لائحة الاتحادات الاهلية، وحتى يتم تنفيذ ذلك سيتم السماح بمشاركة اللاعبين الاجانب المسلمين رسميا في البطولات القادمة.

حضر المؤتمر الصحفى كل من عبداللطيف السملالى النائب الاول لرئيس الاتحاد العربى لكرة القدم والامير نواف بن محمد رئيس اللجنة العليا المنظمة لبطولة كاس السوبر، والعميد فاروق بوظو رئيس لجنة الحكام بالاتحاد العربى لكرة القدم ووليد كردى الامين العام المساعد للاتحاد العربى

على جانب اخر.. تقرر الغاء اجتماع اللجنة الفنية المشرفة على بطولة كاس السوبر والذى كان محددا له صباح يوم امس.. وتعقد اللجنة اجتماعها الاخير مساء اليوم حيث يقوم حازم الهوارى عضو اللجنة بتقديم التقرير النهائى الخاص بالبطولة والذى يتضمن كل الاحداث التنظيمية ونتائج المباريات ومقترحات واراء المشاركين في الدورة.. ووصف تفصيلى لكل مادار فيها بدءا من حفل الافتتاح وانتهاء بحفل الختام وتوزيع الجوائز على الفرق المشاركة. المعروف ان الفائز بكاس البطولة يحصل على ٥٠ الف دولار ويحصل صاحب المركز الثانى على ٢٥ الف دولار، والثالث على ١٥ الف دولار، والرابع على ١٠ الاف دولار.

ايقاف إبراهيم حسن بسبب ساعة استاد القاهرة!!

لم يجد الكثيرون مبرراً منطقيا لحالة الانفعال التى انتابت ابراهيم حسن مدافع الاهلى، وقيامه بالتوجه الى الحكم السورى فايز البيطارة الذى ادار مباراة الاهلى والاتحاد.. ودار بينهما حوار غير مفهوم انتهى بانذار اللاعب ثم ايقافه فيما بعد مباراتين وهو ماحرمه من استكمال البطولة.. وقد ظل الامر كله شيئا اقرب الى اللغز.. ولم يفهم احد ماذا كان يريد ابراهيم حسن؟ وهل كان الامر يستحق هذا الانفعال؟

والحقيقة ان ابراهيم حسن وقع ضحية سوء فهم منه. إذ انه نظر الى ساعة استاد الملك فهد.. عندما اطلق الحكم صفارة نهاية المباراة.. فوجد انها متوقفة على الدقيقة ٤٥، وتصور للحظة أن الحكم لم يحتسب وقتا ضائعا.. وعلى الفور ذهب اليه في محاولة لتنبيهه الى ذلك.. ووقع الخطأ عندما تصور الحكم ان اللاعب يعترض على شيء اخر في المباراة.. وبسرعة انتهى الموقف عندما رفع الحكم الكارت الاصفر لابراهيم حسن. وهو امر غير متعارف عليه في قانون كرة القدم.. ولنسحب اللاعب ليكتشف فيما بعد أن ايقاف الساعة عند الدقيقة ٤٥ هو امر طبيعى جداً ليس فقط في استاد الملك فهد، ولكن في جميع ستادات كرة القدم في العالم.. والاستثناء الوحيد لذلك هو ساعة ستاد القاهرة، التى تظل تحتسب الوقت حتى بعد انتهاء الوقت الاصلى للشوط!! يذكر ان اللجوء الى ايقاف الساعة جاء بعد أن تبين ان استمرار احتساب الوقت الضائع يمثل احد عوامل الضغط النفسى على الحكم، وربما على اللاعبين، وايضا على الجمهور.

■ العميد فاروق بوظو رئيس لجنة الحكام عقد لقاء موسعا ظهر امس حضره الحكام المشاركون في الدورة ومنهم عبدالرحيم العرجون.. كما حضره المهندس ابراهيم المعلم رئيس بعثة الاهلى وثابت البطل مدير الكرة واحمد شوبير حارس الاهلى وعدد من رجال الاعلام ومسئولو الاتحاد العربى لكرة القدم وعلى رأسهم عثمان السعد امين عام الاتحاد حيث تمت مشاهدة شريط مباراة الاهلى والشباب وابدى مسئولو الاهلى اعتراضهم على اخطاء حكم المباراة وكان لها تاثير على النتيجة.

■ وصل الى الرياض امس سليم شيبوب رئيس نادى الترجى التونسى الذى وقع عليه الاختيار ليقوم بتنظيم كاس السوبر الثانية. رئيس الترجى حضر لتسلم علم البطولة

[illegible] أقول

متى نعرف ان الرومانسية في الرياضة لم يعد لها مكان، فالرياضة الان هي السياسة والقوة والمال، وهذا ليس رأيي ولكنه رأى اللجنة الاوليمبية الدولية والفيفا والمسئولين عن الرياضة في العالم.

ولهذا لست ادرى متى سيدرك البعض انها ليست فسحة ولاسفرية ولازيارة او تجارة او دعاية او مصالح.

فالرياضة اصبحت رأيا عاما للبلد الذى تمثله، والخسارة الثقيلة اصبحت تمثل اهانة للرأى العام وان علينا ان نعلم ان المزاج العام لاى شعب اصبح التأثير الاكبر عليه يأتى من البطولات الرياضية.

وقد كان ولايزال رأيى ان التنافس العربى العربى ضرره اكثر من فائدته فمازالت الحساسيات العربية العربية موجودة بل وزادت وخاصة نحو مصر ولهذا انا مع الاستاذ الكبير عبد الرحمن فهمى في عدم المشاركة في البطولات العربية الرسمية لا الودية حيث انها ليست طريقنا.

فطريقنا الشرعى هو البطولات الافريقية، ونحن في اجتماعات الوزراء العرب لم نصل او نتفق على طريقة لحل هذه الحساسيات، فغير معقول ان تهان الشعوب او المسئولون فيها او اعلامه اثناء المباريات الرياضية.

ولهذا لم اكن من انصار مشاركة النادى الاهلى او الزمالك في هذه البطولات ليس لان مستوى انديتنا ضعيف او لان الحكام سيعملون على ان تكسب الفرق الاخرى ولكن الفوائد التى تعود على غيرنا اكثر مما تعود علينا.

والسؤال متى سيدرك من يدفعوننا الى مثل هذه المشاركات اننا الخاسرون، واذا كان لى من تعليق على مباريات السوبر فاحترامى وتحياتى للاعبى الاهلى على ادائهم الممتع وروحهم القتالية والاول لبعض المسئولين.

رفقا بالقوارير

د . عبدالمنعم عمارة

لعبة محسن وشوبير!!

بمجرد ظهور محسن صالح مدرب منتخب مصر الوطنى لكرة القدم في مطار القاهرة استعدادا للسفر الى الرياض تلبية لدعوة الاتحاد العربى لكرة القدم لحضور مباريات كاس السوبر.. كان هناك من يتصور انه من الممكن جدا ان تكون هذه الرحلة فرصة لتحسين العلاقة المتوترة بينه وبين احمد شوبير حارس مرمى النادى الاهلى. اصحاب هذا التصور المتفائل.. اكتشفوا ان الامر ليس بالسهولة التى توقعوها.. إذ حدث ان التقى محسن صالح واحمد شوبير وجها لوجه ولاكثر من سبع مرات - بحكم اقامتهما في فندق واحد في الرياض - ولم يتبادلا الكلام ولا مجرد السلام.. وكان هذا الموقف سببا في إحباط الكثيرين الذين تمنوا مشاهدة الطرفين وهما يتصافحان حتى يروا كيف سيكون رد فعل كل منهما؟!

الامور لم تتوقف عند هذا الحد.. بل جاء اجراء احمد شوبير لحوار طويل وساخن في جريدة الجزيرة السعودية وتضمن الكثير عن حكاية استبعاده من المنتخب ليضيف بعدا جديدا للعلاقة المتوترة.. وان كان قد خفف من حدتها رفض محسن صالح لإجراء حوار اخر مع نفس الجريدة، وماهى الا ساعات حتى غادر الرياض عائدا الى القاهرة.. ولم يكمل مباريات البطولة!!

قالوا هذا الأسبوع

■ اتحاد الكرة اخطأ في التعامل مع واقعة احمد سعيد لاعب المقاولون وضغط الامر المركزى من جانب واحد وهو المقاولون العرب وكان لابد عليه التأكد فيما بدر من اللاعب تجاه الضابط وقرار إعادة ٨ دقائق خطأ لم يسبق له مثيل في تاريخ كرة القدم في العالم!!

محمد [illegible]
عضو مجلس ادارة النادى المصرى

■ ان قرار لجنة المسابقات في اعادة ٨ دقائق فقط من مباراة المقاولون والمصرى مرفوض ولن يقبله النادى فهو حل دبلوماسى لارضاء جميع الاطراف وفي حالة عدم الوصول الى حل سوف نصعد الموضوع الى الاتحاد الدولى!!

عبد الله العربى
عضو مجلس ادارة المقاولون العرب

■ مشكلة الكرة الطائرة في مصر ليست هبوط مستوى الاداء ولكن لاننا في مصر لانتفق في تفسير المعنى الحقيقى لممارسة الرياضة عكس البلاد الاخرى التى تعرف وتقدر معنى البطل ومتابعته بعيدا عن المكسب والخسارة!!

منى عبد الكريم
لاعبة الكرة الطائرة بالنادى الاهلى والمنتخب

■ ينقص الجمباز المصرى اهتمام الدولة باللعبة خاصة ان ابطالها يرفعون اسم مصر في المحافل الدولية هذا اذا لاقوا الرعاية والاهتمام الكافى وعدم شعبية اللعبة ايضا احدى المشاكل الاساسية!!

[illegible]
لاعبة الجمباز بالمنتخب القومى

■ قرار اللجنة الاوليمبية بالغاء فكرة اشتراك منتخب الهوكى في اوليمبياد اتلانتا هو اكثر القرارات التى ارهقتنى نفسيا طوال تاريخى التدريبى حيث ان الاشتراك في الاوليمبياد هو الهدف الاساسى الذى نسعى اليه كجهاز فنى ولاعبين!!

عاصم جاد
المدير الفنى لمنتخب الهوكى





□ قرر عزمي مجاهد مدرب منتخب رجال الكرة الطائرة اقتحام الانتخابات القادمة لمجلس ادارة نادي الزمالك .. مجاهد يرى ان هذا القرار ليس مفاجأة كما يعتقد البعض وان السبب وراءه هو تدهور حال النادي من السيئ الى الاسوء بسبب الخلافات الحادة بين اعضاء المجلس الحالي وتضارب قراراتهم بالاضافة الى انه قد آن الاوان لوجود عناصر جديدة تحب الزمالك فقط ودون اغراض او مصالح شخصية!!

□ خزانة نادي المحافظة الكريمة تعاني من فراغ بعد ان نفدت اموالها ولم يعد بها مايسدد الرواتب الشهرية للاعبي فريق كرة القدم. لذلك يسعى رئيس مجلس ادارة النادي جاهدا في محاولة لانقاذ مايمكن انقاذه ويكثف اتصالاته بالمسئولين عن الرياضة لانتشال النادي من الافلاس!

□ المستشار سعيد عابدين رئيس مجلس ادارة نادي الصيادين قام بالاعتذار للمهندس رشاد يحيي مراقب مباراة الصيادين والصلب الشهيرة التي اقيمت العام الماضي والتي تم على اثرها تجميد لعبة الهوكي بالصيادين وشطب جميع نتائجه بالاضافة الى شطب بعض لاعبيه.

المهندس رشاد يحيي قام برفع دعوى قضائية بعد تلك المباراة ضد المستشار سعيد بعد ان اعتدى عليه اثناء اقامتها وتتجه النية داخل اتحاد الهوكي بالضغط على مراقب المباراة للتنازل عن دعواه ضد رئيس مجلس ادارة الصيادين خاصة بعد اعتذاره امام جميع اعضاء الجمعية العمومية العادية للاتحاد في اجتماعها الذي عقد الاسبوع الماضي.

□ هشام صالح مدرب منتخب الانسات لرفع الاثقال يشكو بشدة من عدم توفير الامكانيات المالية لفريقه. هشام اشار الى أن بدل الانتقال جنيهان فقط في التدريب الواحد وهو مبلغ بسيط للغاية لايكفي حتى المواصلات علاوة على عدم وجود عناية طبية للاعباته مما تسبب في تفاقم اصابة اللاعبة هبة سيد وغيابها عن المشاركة في بطولات عديدة.

□ حكم دولي سابق لاحدى اللعبات الشعبية يحاول ايهام كل من يجلس معه بانه كان احد اعظم حكام جيله، وكان لايدير الا المباريات الثقيلة والصعبة ايضا رغم انه لم يكن له تاريخ يذكر في الملاعب.

هذا الحكم ينتقد ايضا في كل جلساته الحكام الدوليين الموجودين على الساحة الرياضية الموسم الحالي.

□ عضو مجلس ادارة اتحاد لعبة رقمية استقال مؤخرا من منصبه اعتراضا على السياسة الفردية في اتخاذ القرارات التي يتبعها رئيس الاتحاد المتغيب دائما عن مقر الاتحاد بسبب تعدد مناصبه! عضو المجلس استقال ايضا بسبب تزوير رئيس الاتحاد في احد محاضر اجتماعات مجلس الادارة حيث كان يضعه على الورق ضمن الحاضرين رغم وجوده وقت الاجتماع في السعودية!

□ رئيس اتحاد لعبة رقمية اصدر امرا للاعبي المنتخب بمنع ارتدائهم البنطلون «الاستريتش» اثناء التدريبات او البطولات بدون ارتداء شورت فوقه رئيس الاتحاد يقصد من هذا الامر منع الفتنة بين اللاعبين واللاعبات حيث ان التصاق الاستريتش بالجسم يظهر بعض مفاتن الفتيات!

□ رؤوف عبدالقادر.. مدرب منتخب الانسات للكرة الطائرة اكد ان قرار اللجنة الاوليمبية المصرية بعدم ادراج اللعبة ضمن اللعبات المشاركة في دورة اتلانتا الاوليمبية القادمة قد يعرض مصر الى عقوبات تصل الى الايقاف لمدة عامين لان الاتحاد المصري من المفترض ان يستضيف تصفيات الاوليمبياد في شهر يناير القادم! المدرب تساءل كيف نستضيف التصفيات المؤهلة للدورة ونحن محرومون من الاشتراك فيها؟!

● هبة رشيد بطلة مصر وافريقيا في الجودو تعيش هذه الايام في سعادة كبيرة وسبب سعادتها ان شقيقتها رزقت اخيرا بمولودة اسمتها اسراء لان مولدها تزامن مع ذكرى الاسراء والمعراج.

● حرص المحاضر الدولي مصطفى كامل محمود على التوجه مباشرة من مدينة الرياض السعودية حيث كان يشرف على حكام بطولة الاندية العربية الى سوريا لحضور حفل تابين عدنان بوظو والقاء كلمة الاتحاد العربي لكرة القدم نيابة عن عثمان السعد الامين العام للاتحاد.

● شيرين احمد شريف .. فازت ببطولة الجمهورية للجمباز للمدارس الابتدائية والتي شاركت فيها ١٧ منطقة تعليمية مثلها ١٠٥ لاعبين ولاعبات شيرين فازت ببطولة الفردي العام وحصان القفز والجمباز الارضي.

● تختتم اليوم - الجمعة بطولة الجمهورية للجمباز للناشئين تحت ١٢ سنة للاولاد بالصالة المغطاة رقم «٢» باستاد القاهرة الدولي. اللواء نظمي نديم مدير اتحاد الجمباز صرح بان باقي المراحل السنية للبطولة اقيمت على مدار الاسبوع الماضي.

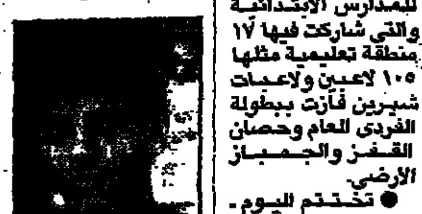
● فاز لاعب سبورتنج عبدالقادر سالم ببطولة الجمهورية للكروكيه للفردي المفتوح في البطولة التي شارك فيها ٧٠ لاعبا من اندية الجمهورية

● المهندس رءوف عبدالله رئيس مجلس ادارة نادي الكروم قرر مضاعفة المكافآت الخاصة بالفريق الاول لكرة القدم الذي يتصدر حاليا دوري الدرجة الاولى لمجموعة بحري وذلك تشجيعا لهم على مواصلة مسيرتهم بنجاح للصعود للدوري.

● هاني رمزي قلب دفاع نادي بريمن الالماني حاليا والاهلي السابق في كرة القدم



هبة رشيد



هاني رمزي

حرص على زيارة الاهلي فور وصوله من المانيا للانضمام الى الفريق القومي ولكنه فوجيء بغياب كل اللاعبين بسبب استعدادهم للسفر الى السعودية ولم يقابل الا احمد شوبير مصادفة بالنادي ولكنه اطمأن من خلاله على معرفة كل الأخبار.

● فريق نادي الاتحاد السكندري تحت ٢٠ سنة فاز على فريق سموحة ٢/صفر وتصدر دوري القطاعات برصيد ٣٠ نقطة يليه المحلة برصيد ٢٨ نقطة. فريق الاتحاد الذي يتولى تدريبه وحيد حسن انضم خمسة لاعبين منه للفريق الاول بناء على طلب بوكير هذا الموسم لاعدادهم خلال فترة توقف الدوري للاشتراك مع الفريق الاول.

● وافق مجلس ادارة نادي الشرقية الرياضي على زيادة دعم فرق الناشئين بـ ٣٥ الف جنيه ليصل اجمالي الدعم لفرق الناشئين إلى ٦٠ الف جنيه.

وصرح د. مجدي شوقي المشرف على الناشئين أنه طالب بهذا الدعم الزائد بعد ان وصلت فرقه الى المركز الاول على مستوى المحافظة في جميع المراحل السنية ١٤، ١٦، ١٨، ٢٠.

● فازت كلية التربية الرياضية بنين بالزقازيق بالمركز الاول في العاب كرة القدم واليد والطائرة لبطولة الجامعة - شارك في البطولة ١٦ فريقا يمثلون ١٢ كلية.

● تقيم كلية التربية الرياضية بجامعة أسيوط المؤتمر العلمي الثاني نحو «مستقبل افضل للرياضة في مصر والعالم العربي». ويهدف المؤتمر إلى إتاحة الفرصة لخبراء التربية الرياضية للالتقاء حول قضاياها المرتبطة بمشكلات الرياضة في مصر ودراسة تراكمات الماضي على مستقبل الرياضة. المؤتمر يقام تحت رعاية أ. د. محمد رجائي الطحلاوي رئيس جامعة اسيوط

● فاز فريق كرة السلة بسلاح المشاة ببطولة مراكز تدريب القوات المسلحة التي انتهت مؤخرا الفريق يضم مجموعة من لاعبي منتخب مصر المجندين مثل علي الجداني وياسر القوصي واحمد فوزي ومحمد فؤاد ويقوم بتدريبه زكريا حسين ويشرف عليه المقدم محمد فرج.

● اصبح الفارق ١١ نقطة بين الرجاء البيضاوي المتصدر ومنافسه المباشر الاتحاد القاسمي بعد فوز الاول على شباب المحمدية ١/ صفر، وتعادل الثاني مع سبورتنج سالا ١/١ في الاسبوع الخامس عشر من بطولة المغرب. الرجاء وصل رصيده من النقاط الى ٣٦ نقطة بينما يبلغ رصيد الاتحاد القاسمي ٢٥ نقطة ويليه شباب المحمدية في المركز الثالث بنفس الرصيد.

حتى «لا ندفن رأسنا» في ضربة جزاء!

لماذا حاول الأهلي «تعويض» هزيمته من «الأفريقي»؟!

تغاضى الحكم المغربي عبد الرحيم عرجون عن هدف فيه شبهة التسلل للشباب، وتغاضى عن ضربة جزاء نعطيه فيها حق التقدير، وكانت لصالح أحمد عبد المنعم ثم تغاضى عن ضربة جزاء مليون في المائة، عندما لمست الكرة يد فؤاد أنور، وهذه لا نستطيع أن «نفوتها». لكن هل خسر الأهلي امام الشباب، وخسر قبل تلك امام الاتحاد بسبب التحكيم؟!

يجب الا ندفن رأسنا في ضربة جزاء، ففي الواقع هناك اخطاء وقع فيها الأهلي، ولا يتحمل مسئوليتها سوى الأهلي، ونرتبها على النحو التالي:

«اسألوا هاريس: أين الذين قدمتهم؟!»

●● (١): خسر الأهلي امام الشباب ومن قبل امام الاتحاد بنفس الأسلوب ونفس الطريقة. واول الأسباب أن الفريق كان يبدأ كل مباراة وكأنه «مهزوم» وكأنه يريد تعويض خسارته أمام الأفريقي التونسي، وهذا يتحمل مسئوليته أولا المدرب راينر هولمان.. كيف؟!

●● (٢): لقد لعب الفريق باندفاع هجومي أهوج أمام الاتحاد، وكذلك امام الشباب. وهذا ليس فكر بطولات، في حين أن مدربي الاتحاد والشباب كانا أكثر ذكاء، واستدرجا الأهلي إلى مصيدة الهجمات المرتدة، واتساع المساحات في خط دفاعه، بجانب أن الفريق كله يلعب بعصبية أفقدته التنظيم وجعلته يعجز عن تنويع الإيقاع وتغييرها

●● (٣): ان تنويع الإيقاع وتغييره، من أسرار النجاح في كرة القدم، وبسبب الاندفاع الهجومي للأهلي وعدم تغيير الإيقاع خسر الفريق، ولم يستطع تعويض هزيمته امام الأفريقي التونسي التي وقعت منذ شهور قليلة. وقد كان يجب على المدرب هولمان أن يكون أهدأ في أفكاره، وفي أعصابه، وفي تعليماته للاعبيه ولكنه للأسف لم يسيطر عليهم ولم «يحجم» اندفاعهم، بتكتيك ذكي، يلعب به على البطولة!

●● (٤): وناتي للتشكيل والتغيير لاسيما في مباراة الشباب.

لماذا لم يلعب عمرو الحديدي منذ البداية؟!

■. ولماذا اشترك رضا عبد العال في اللقاء وهو بعيد عن مستواه تماما؟!

ولماذا لم يلعب وليد صلاح الدين في بداية الشوط الثاني.

وما هي الفائدة من الدفع به قبل دقائق من إنتهاء المباراة.. وبعد اشتراك ياسر ريان الغائب منذ فترة طويلة؟!. هذه يسأل عنها مستر «هولمان» لان تغييراته جاءت في التوقيت الخطأ!

●● (٥): قلنا من قبل، أن الأهلي في حاجة إلى لاعبين لا يكفي أن يلعب للأهلي اللاعب المجتهد. وقلنا انه في حاجة إلى تعزيز الدفاع والوسط والهجوم. ونسبيا حلت مشكلة الوسط بشراء مجدي طلبة. ومطلوب لاعب آخر، في نفس الخط يخفف عبء الدفاع عن هادي خشبة، وهو عنه يهدر موهبته الهجومية. وأسأل: هل في فريق الأهلي بدلاء للأساسيين؟!

الإجابة تراها في اشتراك هشام حنفي مكان ابراهيم حسن. وأسأل: هل في فريق الأهلي لاعب وسط مثل فؤاد أنور، او لاعب مهاجم مثل المحترف ابلادي كوما؟!.. وهنه اترك لكم الإجابة عليها!

●● (٦): هذا الحديث عن اللاعبين فات أوانه، لكننا ننبه إلى السنوات القادمة والمواسم القادمة، ونلفت النظر ايضا إلى أن الأهلي لم يقدم وجوها جديدة، ونضرب المثل باقرب منافسيه، وهو الزمالك الذي أخرج في العامين الأخيرين: محمد صبري، حازم إمام، مدحت عبد الهادي، اسامة نبيه، معتمد جمال. وهؤلاء من الأساسيين بالفريق الآن، بغض النظر عن اصابة الأخير حاليا فمن هو الذي قدمه الأهلي في العامين الأخيرين، لاعب واحد فقط، هو هشام حنفي!

«اسألوا هولمان: أين وليد والحديدي من البداية؟!»

●● (٧) يقولون في الأهلي: عندنا ناشئين، ولكننا نخشى الدفع بهم في بطولة الدوري الصعبة حتى «لا نحرقهم». واقول لهم: لقد قال لي جهاز الزمالك قبل بدء هذا الموسم، حازم امام لابد ان يلعب هذا الموسم اساسيا، والا احرقناه اذا لم يحصل على فرصته.»

والرسالة واضحة. فاما ان ناشئي الأهلي دون المستوى، واما أن سياسة جهاز الكرة في الأهلي دون المستوى، ولا أتحدث بالتحديد عن الجهاز الحالي، وإنما أيضا عن الجهاز السابق، فماذا قدم للفريق ولمستقبله عندما فاز بالدوري لعامين وبسهولة، وبدون منافسة. لم يقدم شيئا. بل ساهم في هروب لاعبين، هما شوقي وعبد الجليل!

واسألوا «الان هاريس» المسئول الأول عن هذا كله؟!

●● (٨): وهذا الكلام عن الانسحاب من كاس السوبر هو كلام لا علاقة له بالرياضة، والأهلي ظلم فعلا، لكنه خسر قبل أن يظلم كما انه لم يظلم مثلما ظلمت انجلترا امام الأرجنتين في كاس العالم بيد مارادونا.

اكرر في كاس العالم، مش كاس السوبر، وشتان بين سلوك لاعبي انجلترا، وسلوك لاعبي الأهلي!

●● (٩): واخيرا، اقول للمعلق الرياضي السعودي الصديق والزميل محمد الراشد، الذي يتصدى بالتحليل على الهواء مباشرة لمباريات السوبر في محطة راديو وتليفزيون العرب، «ان تحليلاتك موضوعية من الناحية الفنية، لكنني لو كنت مكانك لقلت بوضوح ان الحكم المغربي لم يحتسب ضربة جزاء لو كان فؤاد أنور لاعبا مصريا، يلعب في فريق الأهلي. فعادمت تصديت لمثل هذه المهمة، عليك أن تكون محايدا مائة في المائة، ونحن لا ندعي، فما أشد النقد الذي نوجهه للأهلي او للزمالك وحتى لمنتخب مصر وهذا - للعلم - ما كان ينتظره منك الذين شاهدوك وأنا منهم»

حسن المستكاوى

أخطأ الحكم.. ولكن ماذا عن دفاع الأهلي؟

ظلم الحكم المغربي عبدالرحيم العرجون الأهلي.. تحامل عليه.. لم يحتسب له ضربة جزاء..

هل هذا وحده هو سبب هزيمة الأهلي امام الشباب السعودي؟!.. وهل كان التحكيم سببا في هزيمته امام الاتحاد قبلها بيومين؟!

المسئولون عن بعثة الأهلي في الرياض وعلى رأسهم المدرب هولمان وقفوا عند الحكم «وطافوا» حوله.. ثم «رجموه» وبعد ذلك «تحللوا» من مسئوليتهم..

نعم.. اخطأ الحكم.. ولكن..

هل الحكم مسئول عن العصبية والسريعة» التي أدى بها الأهلي المباراة؟

هل الحكم هو الذي اختار التشكيل وأجرى التغيير؟

هل الحكم هو الذي طلب من اللاعبين بدء المباراة متوترين والاندفاع في الهجوم العشوائي؟

ماذا عن دفاع الأهلي يلحضرات؟

مشكلة الأهلي الحقيقية والتي تغاضوا عنها هي خط دفاعه.. لأن الأهلي يلعب في مصر والفرق تعمل له ولاسمه حسابا فتدافع امامه وتخشى من الهجوم عليه..

اما الاندية الاخرى خارج مصر فهي تلعب باسمها أيضا ولا يهمها من الذي يلعب امامها.. ومن هنا لعب الاتحاد والشباب بدون رهبة وشنا الهجمات على مرمى الأهلي فتكشفت مساوىء خط دفاعه.

منذ ان وعينا على الأهلي لم نر دفاعه مهزوزا مفتوحا بهذا الشكل.. والمصيبة ان يخرج علينا مسئول في الأهلي ويقول بالفم المليان «ان دفاع الأهلي يعاني من غياب محمود ابو الدهب»!!

ومع احترامنا وتقديرنا لمحمود ابو الدهب هل وصل الحال بالأهلي لان يتوقف عند لاعب.. بالتأكيد ليس هو مصطفى يونس ولا هاني رمزي وبالطبع ليس هو حسن حمدي!!

هل هان الأهلي على نفسه حتى نقرأ مثل هذا التصريح؟!

ومشكلة دفاع الأهلي ليست فقط في سوء التغطية ولا في افساد الهجمات ولكن في أن افراده لا يجيدون بناء الهجمات.. ليس مهما أن تفسد هجمة للمنافس ولكن الأهم أن تبدأ بعدها في بناء هجمة لفريقك.. وهذا ما عاني منه الزمالك في مباراة بلدية المحلة عندما غاب اشرف قاسم والشيشيني ومدحت عبدالهادي .. لأن بناء الهجمات الآن لم يعد مهمة خط الوسط فقط في ظل التكتلات الدفاعية والمراقبة اللصيقة والمهام الخاصة.

والغريب أن عقل جاد الله ليبرو الزمالك السابق ذهب بنفسه الى الأهلي وعرض الانضمام لصفوفه بدون مقابل ورحب به عدد من أعضاء المجلس ولجنة الكرة ولكن ثابت البطل اعترض وقال ان الأهلي لايحتاج لمدافعين فلديه افضل خط دفاع في مصر!!

هذه هي مشكلة الأهلي الحقيقية.. في السعودية وقبل أن يذهب اليها.. ويبقى أن نسأل عن سر التحفظ على وليد صلاح الدين وحبسه على ذمة الاحتياطيين وعدم الافراج عنه الا في الدقائق الأخيرة؟!

محمد سيف الدين

في أزمة الـ٨ دقائق.. اتحاد الكرة يلجأ للفيفا!

أصدر الاتحاد المصري لكرة القدم بيانا نصه كالتالي «إيماء لما نشر في بعض وسائل الاعلام المختلفة بتاريخ ٩٥/١٢/١٨ المتضمنة ان لجنة المسابقات قد أوصت بإعادة الوقت المتبقي من مباراة المصري والمقاولون ومدته ٨ دقائق وذلك لاجتهادا منها في واقعة لم تحدث في تاريخ الكرة المصرية أو العالمية من قبل.. وبناء عليه فقد اجتمع رئيس مجلس الادارة مع رئيس لجنة المسابقات وبعد المشاورات تقرر عرض هذه التوصية على مجلس الادارة في اجتماعه القادم حيث أنه صاحب القرار النهائي والذي تحكمه في النهاية اللوائح والقوانين التي تحكم تنظيم مثل هذه الأمور.

هذا هو البيان الذي أصدره اتحاد الكرة بعد جلسة سرية جمعت الدهشوري وسمير زاهر وابو العلا فرحات ظهر امس الأول الاربعاء باتحاد الكرة وشهدت الجلسة اختلافا في وجهات النظر بين الثلاثة واستعرضوا الهجوم الذي تعرض له الاتحاد بسبب قرار لجنة المسابقات.. ورغم ذلك دافع أبو العلا فرحات عن وجهة نظره وقرار لجنته مؤكدا ان القرار تم اتخاذه بعد دراسة متأنية لاحداث المباراة من خلال تقارير الحكم ومراقبي لجنة المسابقات ولجنة الحكام بالاضافة الى مشاهدة اللجنة لشريط فيديو لأحداث اللقاء.. ولكن الدهشوري حرب لم يقتنع بما قاله ابو العلا واتهمه بالتسرع في إعلان القرار قبل عرضه على مجلس الإدارة.. وإتفق الجميع على اقتراح تقدم به سمير زاهر في إجتماع مجلس الادارة الأخير ويقضي بضرورة إجتماع مجلس الادارة ولجنة المسابقات والحكم والمراقب ومشاهدة شريط المباراة مرة أخرى والاتفاق على قرار آخر خاصة وان قرار لجنة المسابقات بإعادة الثماني دقائق قرار غريب وشاذ محليا ودوليا!! ورغم كل ما دار في الجلسة السرية إلا انه يمكن التأكيد على أن مجلس ادارة الاتحاد اخطأ بإحالة الموضوع الى لجنة المسابقات حيث يعني ذلك أن ما ستعلنه اللجنة قرارا وليس مجرد توصية لأن الموضوع تم تحويله من مجلس الادارة للجنة لاتخاذ القرار المناسب. وفي هذا الاطار وفي محاولة للخروج من هذا المأزق الحرج والأزمة الجديدة التي وضع اتحاد الكرة نفسه فيها كالعادة.. هناك من يشير الى أن الاتحاد المصري سيلجأ الى الاتحاد الدولي يستفسر عن القرار المناسب في مثل هذه المواقف التي لاتتكرر الا نادرا وسيرفق بخطاب الاستفسار تقارير الحكم ومراقبي المباراة وشريط فيديو يتضمن احداث اللقاء وعقب رد «الفيفا».. سيعقد مجلس ادارة الاتحاد اجتماعا «وهميا» يحضره جميع العناصر ثم يخرج القرار وسيكون نفس القرار الذي سيرسله الفيفا في رده على الاتحاد المصري! وهذا يدل على مدى قصور خبرة أعضاء الاتحاد الحالي باستثناء البعض الذي طالب بضرورة ذلك عقب حدوث الواقعة مباشرة حتى يمتص غضب مسئولي نادي المصري والمقاولون ولكن رئيس الاتحاد رأى انه من الصعب أن يلجأ الى الفيفا لأن هذا يعد موقفا محرجا له وللاتحاد المصري!

من جانب آخر اجتمع الهولندي رود كرول المدير الفني - بعد توقيع عقده مساء أمس الأول - مع الجهاز المعاون له واتفق الجميع على طبيعة العمل خلال المرحلة الحالية والتي ستشهد معسكرا مغلقا للفريق بالمركز الأوليمبي بالمعادي، ويركز كرول على رفع اللياقة البدنية للاعبيه خاصة بعد مشاهدته للفرق الأفريقية التي تعتمد بالدرجة الأولى على القوة البدنية.. وتم الاتفاق على اداء ثلاث فترات تدريبية يوميا تبدأ في السابعة والنصف صباحا ثم الحادية عشرة والنصف ثم السادسة مساء وذلك لزيادة الجرعات التدريبية البدنية والفنية ايضا.

وقد كانت الاصابات الكثيرة التي لاحقت لاعبي المنتخب الوطني سببا رئيسيا في أن يؤكد كرول لمعاونيه أنه يفكر في الاستعانة ببعض العناصر الجديدة لكنه رفض الافصاح عن اسمائها إلا بعد توقيع الكشف الطبي على اللاعبين المصابين.

عزمي مجاهد:

يهاجمون الطائرة.. من أجل كرة اليد ومصالح شخصية!

هجوم شديد وعنيف نواجهه في جميع الجبهات.. ولا اعرف حتى الآن السر وراء ذلك ونحن نبدأ اولى خطواتنا نحو العالمية.. بهذه الكلمات مازال عزمي مجاهد مدرب منتخب طائرة الرجال يدافع عن احتلال فريقه للمركز الـ ١١ خلال بطولة كاس العالم التي اقيمت مؤخرا باليابان.. واكد عزمي مجاهد ان منتخب الرجال المصري لم يكن بالسوء الذي اصر عليه البعض!! وان مستوى اداء الفريق تقارب مع مستوى عديد من الفرق الاوروبية.. ويكفي ان نعرف ان نقطة واحدة فقط هي الفارق بيننا وبين كندا والصين والارجنتين واليابان وهي الفرق التي تقدمت علينا في الترتيب!! بالاضافة إلى ان التحكيم ظلمنا في مباراة كندا التي كنا الاقرب للفوز بها.. وهي المباراة التي كانت تعني بالنسبة لنا احتلال مركز افضل من الحادي عشر.

واضاف عزمي مجاهد قائلا: اذا كان الهجوم علينا من منطلق اننا فشلنا كما يقولون.. فقد نسي هؤلاء اننا خلال عام واحد حققنا الفوز بذهبية دورة الالعاب الافريقية والمركز الثاني في بطولة افريقيا وشاركنا لاول مرة في كاس العالم وكلها انجازات حققتها الكرة الطائرة فور عودتها من غيابها عن الساحة الدولية الرسمية والودية بسبب قرارات وعقوبات الاتحاد الدولي. اما اذا كان الهجوم من أجل تكاليف الاعداد والاشتراك فيجب ان يعلم الجميع ان اغلب الموارد المالية لاتحاد الكرة الطائرة تعتمد على الجهود الذاتية التي تفوق دعم المجلس الاعلى.

واشار عزمي مجاهد إلى ان الامر تحول إلى مقارنة ظالمة ودائمة بين الكرة الطائرة وكرة اليد.. ولهذا يجب ان نعود بالذاكرة إلى ماكانت عليه كرة اليد قبل اقتحامها العالمية.. لم يكن لها تاريخ حتى على المستوى الافريقي!! ومن بوابة افريقيا احتلت المركز الـ ١٢ في بطولة العالم والمركز قبل الاخير في اوليمبياد برشلونة.. بعدها استطاعت ان تفرض نفسها على الساحة العالمية بعد احتكاك دائم مستمر على مدار السنة تكلف اضعاف ماينفق حتى على كرة القدم!! وانا بمنتهى الصدق اؤكد ان هناك محاولات من بعض المسئولين باللجنة الاليمبية لحجب الضوء عن اي لعبة جماعية وعدم اظهارها لتظل كرة اليد هي الاولى.. وذلك من اجل مصالح شخصية فقط!

قالوا هذا الأسبوع

■ اللجنة الاوليمبية اخطأت حينما أعلنت من قبل تبنيها لبعض اللعبات والانفاق عليها من أجل إعدادها لاتلانتا لأنه من المفترض أن الاختيار يتم على أساس خطة موضوعة ولكن أن تنفق اللجنة الاوليمبية الملايين على بعض اللعبات ثم تقرر فجأة استبعادها فهذا كلام غير مقبول اطلاقا!

د. سليمان حجر
رئيس اتحاد العاب القوى

■ من الصعب ان نحكم على فريق المقاولون حاليا - ولكن انتظروا نهاية الموسم وسنصل الى المركز السادس ونحن في الوقت الحالي لا نفكر في الدوري كعنصر أساسي ولكن هدفنا الحصول على بطولة افريقيا حتى نعود للمنافسة..

مصطفى صادق
لاعب المقاولون العرب

■ الكرة المصرية مقلوبة بكثرة التغييرات في الاجهزة الفنية واعتقد ان التغيير هو سوء الادارة التي يستخدمها التقليل من شأننا كمدربين مصريين والدليل هو ابعاد مهمة تدريب المنتخب لكرول قبل شهرين من بطولة افريقيا بدلا من محسن صالح!

فؤاد شعبان
مدرب نادي القناة

■ انا ومحسن صالح حققنا الكثير للمنتخب القومي .. ويكفي اننا تحملنا المسئولية في ظروف قاسية، ورغم ذلك نجحنا في التأهل لكاس الامم الافريقية مبكرا وبفارق كبير كما اننا جددنا دماء الفريق

علاء نبيل
مدرب المنتخب الاوليمبي

■ اتحاد الكرة يحاول إفساد العلاقة بين الأهلي والزمالك بسبب تنظيم البطولة العربية مع انني أؤكد ان هناك شبه اتفاق بيننا في تنظيم البطولة ولا نحتاج الى وسطاء - خاصة انه لا يوجد خلاف اصلا!!

عدلي القيعي
مدير النادي الأهلي

الأشرم مدربا لمنتخب المصارعة

تتجه النية داخل اتحاد المصارعة الى تعيين محمد نبوى الاشرم مدربا لمنتخب المصارعة الرومانية وذلك للاستفادة من خبراته بعد حصوله على دراسات تدريبية لمدة ثلاثة شهور في المجر. ومازال الاتحاد ينتظر وصول رد الدول التى خاطبها مؤخرا عن المشاركة في بطولة الجائزة الكبرى «ابراهيم مصطفى سابقا».

وقد حددت اللجنة الفنية بالاتحاد يوم ٢٠ يناير القادم كآخر موعد لتلقى موافقات الدول وفى حالة وصول موافقة ست أو سبع دول أوروبية، ستقام البطولة فى موعدها خلال شهر مارس القادم.

وأكد الحميد عبد الخالق مكى وكيل اتحاد المصارعة أن الهدف من اقامة بطولة ابراهيم مصطفى ليس الحصول على المركز الأول وحصد معظم الميداليات الذهبية وانما توفير احتكاك قوى للاعبى المنتخب من أجل النهوض بمستواهم استعدادا لبطولات افريقيا والعالم. ولان مستوى البطولة الفنى انخفض كثيرا فى الفترة الأخيرة بسبب عدم مشاركة دول قوية فى اللعبة فان مجلس ادارة الاتحاد فكر فى الغائها مشيرا الى انه في حالة وصول رد عدد كاف من الدول ستقام البطولة فى مجمع الصالات باستاد القاهرة وليس فى مدينة الاسكندرية مثل العام الماضى

الاتحاد السكندرى يبحث عن الاستقرار



شهد هذا الموسم تحولا جذريا داخل جدران الاتحاد السكندرى ففى الوقت الذى كان يتمتع فيه النادى بالاستقرار والهدوء، وبدأ الجميع يتوقع دخول الاتحاد فى منافسة قوية على بطولة الدورى فى ظل الجهاز الفنى الذى قاد المسيرة بنجاح منذ عامين بقيادة بوكير إلا أن الأوضاع تغيرت تماما وانقلب الحال وتحول الاستقرار الى اهتزاز فى النتائج والاداء، وجاءت مباراة الاتحاد مع المصرى الاخيرة بالاسكندرية والتى منى فيها الاتحاد بالهزيمة لتشهد فصولا دامية من خلال هتافات الجماهير العدائية ضد الجهاز الفنى

واصبح التغيير هو المطلب الذى يصر عليه البعض إلا أن المسئولين فى الاتحاد السكندرى لم يقبلوا بالضغوط مؤكدين أن بقاء الجهاز الفنى هو ضمان الاستقرار وليس فى مصلحة أحد التغيير الآن لاسيما وأن نفس الجهاز الفنى هو الذى جعل للاتحاد شكلا مميزا وحول اداءه الى الافضل خلال موسمين ظهر فيهما فى افضل حالة وتعثر النتائج بعض الشئ لايعنى أن هناك تقصيرا منه حيث يرى الجهاز الفنى والمسئولون أن هبوط المستوى يرجع للاعبين أنفسهم بدليل أنهم هم الذين قدموا أفضل العروض الموسم الماضى وهم أيضا الذين تعادلوا فى آخر لقاء مع المنصورة بالمنصورة رغم أنهم انهزموا بالاسكندرية من المصرى.

الامر الذى يؤكد أن الخلل جاء من جانبهم نتيجة التراخى أو فقدان الروح وأن كان البعض يتهم الجهاز الفنى بوجود أخطاء عديدة سواء فى تشكيل المباريات أو خطط اللعب حيث قام الجهاز الفنى باعادة بعض اللاعبين من كبار السن إلى صفوف الفريق هذا الموسم بعد أن كان قد اشرك لاعبين من صغار السن للموسم الماضى مثل ياسر قناوى وهانى أحمد وبوبو وكاريكا وكان يتمنى فى أن يستمر هؤلاء ويتم تدعيمهم بعناصر أخرى من الصاعدين وهو مالم يحدث.

الفريق أصبح يحتاج للاستقرار حاليا سواء فى التشكيل أو الجهاز الفنى الذى يطالب البعض برحيله ومن هنا جاءت قرارات مجلس الادارة حاسمة برفض استقالة مدرب الفريق طلعت يوسف لشعورهم بأنه لم يقصر فى عمله وأنه على مدار خمس سنوات متتالية عمل فيها طلعت مع الفريق وأدى دوره بأمانة.

المرحلة القادمة قد تشهد تدعيما للجهاز الفنى بأحد الكفاءات المتخصصة ليكون معاونا لبوكير وهو أمر يتم دراسته حاليا بعقلانية كذلك. بدأ الجهاز الفنى فى اعادة حساباته من جديد حيث ينتظر أن يستغل الجهاز الفنى فترة توقف الدورى لاعداد بعض اللاعبين تمهيدا لاشتراكهم بدلا من مجموعة اللاعبين كبار السن حاليا والذين أصبح عطاؤهم محدودا وقدراتهم محدودة داخل الملعب

.. والإدارة مشكلة الاوليمبى !

منذ بداية الموسم الحالى.. وضح تماما تراجع مستوى النادى الاوليمبى مقارنة بالمواسم السابقة وهو أمر كان متوقعا حدوثه وتنبأ الجميع به والسبب فى ذلك يرجع الى سياسة مجلس ادارة النادى التى سمحت برحيل عدد كبير من اللاعبين البارزين فى الفريق فى مقدمتهم أحمد الكاس ومحمد ابراهيم ووليد عطية بالاضافة الى محمد سعد واعتزال محمد طه ورغم استبعاد كل هؤلاء عن الفريق لم يفكر المسئولون فى الاستعانة بأحد من الخارج من اللاعبين المميزين بل زادوا الطين بلة بالتعاقد مع لاعبين معظمهم لايصلحون للعب حتى فى دورى المظاليم ويكفى أن الجهاز الفنى قرر الاستغناء عن بعضهم قبل بداية الدورى فى سابقة لم تحدث من قبل مع أندية الدورى.

والمؤكد أن المشكلة الاساسية لاهتزاز مستوى فريق كرة القدم وتراجع نتائجه ترجع للادارة حيث اعتقد بعضهم أن الأمور من الممكن أن تستمر دون الاستعانة ببدلاء أكفاء من اللاعبين بعد أن رحل النجوم ظنا منهم أن النادى يملك من فرق الناشئين من يقوم بنفس المهمة أو انضمام بعض اللاعبين المغمورين أو المستبعدين من أنديتهم يمكن أن يسد العجز ولكن انكشف الوضع سريعا وتوالت الهزائم وتدهورت النتائج، وعلى الفور بدأ المجلس فى اعادة حساباته وتم تعيين جهاز فنى جديد بقيادة الطباخ ومعه مصطفى شتا وسراج الدين وحليمو

ويعترف الجهاز الفنى بالفعل أن هناك قصورا شديدا فى الفريق وأماكن كثيرة تحتاج لتدعيم إلا أن الأمر الواقع فرض نفسه واصبح لابد من التعامل معه بنفس المجموعة الحالية من اللاعبين وامكانياتهم المتاحة لذلك بدأت النتائج فى التحسن وحقق الفريق ثلاثة تعادلات وفوزيتيم على الالومنيوم ليرتفع رصيده من نقطة الى سبع نقاط حيث نجح الجهاز الفنى فى وضع التشكيل المناسب من اللاعبين حسب قدراتهم مع ابعاد الفريق عن أية مشاكل من جانب الادارة أو مايحدث داخل النادى فى ظل الخلافات المستمرة بين اعضاء المجلس والتى كان آخرها استقالة وكيل النادى لخلافه مع بكر ثم عودته مرة أخرى وحدوث تضارب فى القرارات بشكل يشير إلى أن الازمة الحقيقية لفريق الكرة نابعة من الادارة. ومع ذلك يحسب للجهاز الفنى السابق والحالى مجموعة اللاعبين الصاعدين الذين تم الدفع بهم هذا الموسم وفى مقدمتهم محمد مرعى وأحمد أمين واسلام الشاطر وخميس جعفر بالاضافة الى نجاح الجهاز الفنى بقيادة الطباخ فى اعادة أحمد الشاذلى لمستواه الحالى وكذلك حارس المرمى محمد سلام. الاوليمبى كما يؤكد مدربه مصطفى شتا قادر على البقاء فى الدورى بشرط أن يستمر أداء اللاعبين بنفس الروح والحماس والعزيمة والاصرار التى أدوا بها المباريات الاخيرة والتى نشلت الفريق من القاع لاول مرة وفترة التوقف فرصة سيحاول استغلالها الجهاز الفنى كما قال المدرب لاقامة معسكر مغلق وعدة مباريات قوية لزيادة التجانس والانسجام ورفع النواحى الفنية الى درجة تؤهل الفريق لمواجهة خلال المباريات القادمة فى الدورى العام

الاسكندرية ـ طارق اسماعيل

فى المحلة.. استقالة شوقى.. ورحيل شتوب.. والبحث عن جهاز بديل!!

تقدم شوقى غريب باستقالته.. وسيرحل شتوب إلى المانيا.. وبات من المؤكد أن يبحث مجلس إدارة نادى غزل المحلة عن جهاز فنى آخر.. هكذا تلاحقت الأحداث داخل قلعة الفلاحين خلال الساعات القليلة الماضية.. حيث أعلن شوقى غريب مدرب الفريق.. فى مذكرة رسمية ـ اعتذاره عن عدم الاستمرار فى مهمته وذلك لارتباطه بترشيح الاتحاد المصرى لكرة القدم له بالمشاركة فى الدورة التدريبية الدولية بمعهد ليبزيج بالمانيا والتى سيسافر اليها يوم ٢٨ فبراير القادم.

جاء فى استقالة شوقى أن هذا هو السبب الرئيسى فيها.. ومن منطلق حبه لجماهير وإدارة المحلة فإنه قرر اتخاذ مثل هذا القرار الصعب مبكرا حتى يترك الفرصة والوقت لمجلس الادارة فى اختيار أى زميل يتولى المسئولية خلفا له خاصة وأن مشاركته فى هذه الدورة بمثابة وسام على صدر إدارة نادى غزل المحلة باعتباره أحد أبنائهم.. كما أنها خطوة مهمة جدا فى حياته التدريبية وستساعده على النهوض بمستوى الكرة بناديه عقب عودته. واختتم شوقى مذكرته قائلا ـ أنه تحت أمر ناديه وجماهيره وإدارته فى أى وقت دون النظر إلى الماديات لأن نادى المحلة هو بيته الحقيقى الذى تربى وتعلم فيه فنون الكرة وأبجديات المبادىء!

وعلى جانب آخر فإن فريق غزل المحلة سيشارك فى كأس مصر كمحاولة للاستفادة من مبارياته فى تصحيح الأوضاع.: إلا أنه لايوجد فرد واحد فى الجهاز الفنى يعلم ماسيفعله خلال هذه الفترة التى تسبق بدء مباريات كأس مصر! والشئ الوحيد المؤكد هو أن الجهازين الفنى والطبى سيسعيان إلى علاج اللاعبين المصابين وتأهيلهم للحاق بمباريات الكأس.

الزمالك.. يدرس الانسحاب من كأس مصر

يعقد مجلس ادارة نادى الزمالك اجتماعا طارئا يوم الاربعاء القادم برئاسة المستشار جلال ابراهيم رئيس النادى يبحث فيه إشتراك فريقه الكروى فى بطولة كأس مصر أو الانسحاب منها وذلك بناء على طلب أحمد رفعت المدير الفنى الذى ابلغ اللواء انور خيرى أمس برغبته فى الانسحاب من البطولة بسبب اللاعبين الدوليين. ومن ناحية أخرى قرر أحمد رفعت المدير الفنى للزمالك منح اللاعبين راحة اجبارية لمدة اسبوع ابتداء من غد السبت.. ثم يستأنف الفريق تدريباته فى نهاية ديسمبر الحالى بملعب حلمى زامورا بميت عقبة.

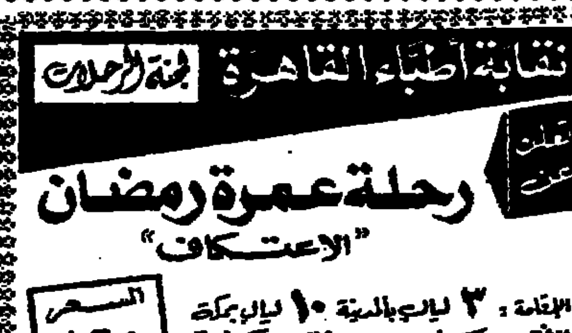
وصرح احمد رفعت أن الفريق سوف يلعب عدة مباريات ودية مع أندية الدرجة الثانية والدورى الممتاز خلال فترة توقف الدورى للحفاظ على لياقة اللاعبين ومستواهم الفنى والمهارى. وأن غياب ١٣ لاعبا من صفوف الفريق لانضمامهم لصفوف المنتخب الوطنى جعل الجهاز الفنى يستعين بأربعة لاعبين من الناشئين لتعويض النقص فى الفريق والمشاركة معه فى التدريبات والمباريات. وهؤلاء اللاعبون هم سعيد لطفى ومحمد رمضان ومحمد حسين ومحمد الجمسى ولو اثبت هؤلاء اللاعبين تفوقهم وأظهروا كل امكاناتهم خلال فترة توقف الدورى سيدفع الجهاز الفنى بهم تدريجيا فى المباريات الرسمية لبطولة الدورى وقال المدير الفنى للزمالك أن تعادل الفريق مع بلدية المحلة وخسارتنا لنقطتين لن يؤثرا على وجودنا فوق القمة لان المشوار مازال طويلا ونسعى جاهدين من أجل الفوز ببطولة الدورى التى يعتبرها الجهاز الفنى هدفه الرسمى ويرفض التنازل عنها بأى حال من الاحوال ومباراتنا مع بلدية المحلة كان لها ظروفها الخاصة فضلا عن أن الزمالك لم يكن فى وضعه الطبيعى.. وتتمثل هذه الظروف فى غياب البنية الاساسية عن هذه المباراة بسبب الاصابات والايقاف مثل مدحت عبد الهادى واشرف قاسم وايمن منصور

واعترف المدير الفنى بأن اللاعبين الدوليين فى الفريق لم يقدموا المهام المكلفين بها يلتزموا بواجباتهم فى الملعب خوفا من الاصابات قبل انضمامهم لصفوف المنتخب الوطنى. كما أن بعض اللاعبين الذين لم ينضموا للمنتخب الوطنى تأثروا معنويا فلم يركزوا فى الملعب.. وفى اعتقادى أن هذه المباراة تعد أسوأ مباراة لعبها الفريق منذ بداية الدورى وحتى الآن.

وأضاف أحمد رفعت قائلا: أريد أن أطمئن جماهير النادى أن بطولة الدورى ستكون من نصيب الزمالك. ولاتقلقوا من المستوى الذى ظهر به الفريق امام بلدية المحلة. لانه لن يتكرر مرة أخرى والفترة القادمة سوف تكفى لعلاج جميع الاخطاء وأيضا تماثل المصابين للشفاء مثل سامى الشيشينى ومعتمد جمال وأشار المدير الفنى الى انه سوف يجلس مع اللاعب محمد صبرى الذى تم ايقافه لاجل غير مسمى لمعرفة الاسباب التى دفعته للامتناع عن تدريبات الفريق دون اذن الجهاز الفنى ولو كان اللاعب مخطئ سوف توقع عليه عقوبات قاسية

وقال أحمد رفعت أن كل ما أعرفه عن محمد صبرى هو أن حالته النفسية كانت سيئة بسبب عدم اختياره ضمن صفوف المنتخب الوطنى ولذلك غاب عن تدريبات الفريق ولكن لابد من التحقيق مع اللاعب لمعرفة كل شئ عن هذه الواقعة وستبدأ هذه التحقيقات فى الاسبوع القادم

عبد الشافى صادق



الأسماعيلي.. يستعد لكأس مصر «بفريقه الثاني»!

والاسماعيلي بالطبع مثل غيره سيكون لديه الكثير ليفعله خلال فترة توقف الدوري.

اسامة خليل المدير الفني للفريق منح لاعبيه راحة لمدة اربعة ايام بعد مباراة السويس، يبدأ بعدها الفريق المران بعد غد الاحد .. اسامة لم ينف ان ايقاف الدوري فترة طويلة ستكون صعبة على الجميع.. ولكنه اشاد بقرار اتحاد الكرة باقامة مباريات كاس مصر خلال فترة التوقف.. مؤكدا انه سيكون فرصة للجميع للدفع ببعض الوجوه الجديدة واللاعبين الذين لم يحصلوا على فرصتهم كاملة خلال مباريات الدوري.. اسامة قال انه سيفعل ذلك هو الآخر، دون أن يسقط من اعتباره انه سيسعى الى الفوز بالكاس.. اسامة قال ايضا في الدوري يدرك اللاعبون اننا لانكتفي بالمنافسة.. ولكننا نسعى الى الدرع.. فالجميع لايعترف الا بصاحب القمة، اما المركز الثاني فمثل المركز الاخير..

اسامة تحدث عن المنتخب.. وقال علينا جميعا احترام قرار الاتحاد بايقاف الدوري، فنحن جميعا نعمل لصالح الفريق الوطني، المنتخب الذي يدربه الهولندي كرول يسعى للعب بطريقة ٣/٣/٤ او ٢/٤/٤ حسب اختلاف ظروف المباراة.. في هولندا يلعبون بهذه الطرق القديرة بعد تطويرها من خلالها قدم اياكس اجمل كرة في العالم.. وهي تعتمد على وجود مهاجم متاخر مع ثلاثي وسط الملعب، مهاجم يلعب على الخط.. اي يقوم بدور الجناح التقليدي.. واثناء الدفاع ينضم لاحد الظهيرين الى القلب ليقوم بدور الاستوبر.. كرول يحاول تطبيق هذه الطريقة واتمني ان ينجح.. وان ينجح اللاعبون في استيعاب هذه الافكار الجديدة ليكونوا قادرين على تحقيق نتائج جيدة في البطولة.

اسامة عبر عن ساعدته بوجود اربعة من لاعبيه في المنتخب.. السويركي واحمد حسن وفوزي جمال والصياد.. وتمنى لن يقدم المزيد من نجومه لخدمة الكرة المصرية.. اسامة يرى انه الآن يملك فريقين كاملين ويدلل على رؤيته بانه في مباريات كثيرة جلس على الدكة ابوجريشه وعصام عبدالعال وبشير عبدالصمد وايمن الجمل.. وسعفان.. سعفان يسافر اليوم الى الولايات المتحدة الامريكية بموافقة مجلس الادارة وبعد اجتماعه مع اسامة خليل.. سعفان لايزال يحلم بالاحتراف في الولايات المتحدة.. وكما قال اسامة فان فرصة الحراس في الاحتراف بالولايات المتحدة تكون دائما ضعيفة، لان الامريكان جيدون في شغل هذا المركز والتألق فيه، لان معظم العابهم الرياضية تعتمد على اليدين في المقام الاول.. اسامة اوضح لسعفان صعوبة احترافه في الوقت الحالي بسبب البرد والثلوج واتفق معه على العودة بعد اسبوعين فقط من اجل مباريات كاس مصر..

اسامة عبر عن استعداده لمساعدة اللاعب للاحتراف في الولايات المتحدة بشرط ان يتم ذلك بصورة جيدة ويوافقه مجلس الادارة وفي الوقت المناسب الذي لايضر بالفريق الاسماعيلاوي.

اسامة عبر عن سعادته بارتفاع مستوى نجم دفاعه حمزة الجمل في مباراة السويس.. قال انه نجح تماما في ايقاف خطورة كامل يوسف.. اخطر مهاجمي السويس..

اسامة قال ايضا.. ان الاهلي من اكثر الفرق جماهيرية في مصر والمنطقة العربية، وقال ان ادارته وجهازه الفني ستكون قادرة على علاج بعض العيوب التي ظهرت بالفريق.. وعن الزمالك قال انه منافس قوي ويضم مجموعة جيدة من النجوم.

رافت الشيخ

بلدية المحلة.. أبو رجيلة يطالب بالصبر!

إجتاز فريق الكرة بنادي بلدية المحلة المحنة التي لازمته طويلا.. وعاد الهدوء والاستقرار مرة أخرى لابنائه.. وتراجع محمود ابو رجيله المدير الفني عن استقالته بعد تمسك الجماهير والادارة به.. لذلك فقد اكد ابو رجيله انه سيستغل فترة توقف الدوري لمدة ٥٦ يوما في علاج الاخطاء التي اظهرتها مباريات الأسابيع الماضية.. وان برنامجه التدريبي لن يشهد اية تغييرات خاصة وانه سيسعى الى المحافظة على «فورمة لاعبيه».

وقال ابو رجيله.. ان التدريبات ستبدأ من الغد «السبت» ولكن بحمل أقل من المعتاد حتى لايتعرض اللاعبون للاصابات مشيرا إلى انه سيؤدي مباراة ودية كل أسبوع لحين بدء مباريات كاس مصر وبعدها سيكون التدريب بشكل طبيعي استعدادا لمباريات الدوري.. وإن كانت مباريات الكاس فرصة طيبة لتجربة اللاعبين الاحتياطيين والوقوف على مستواهم وتوظيف امكانيات بعضهم في بعض المراكز التي تمثل ثغرات بالنسبة لبلدية المحلة.

واضاف.. الاهم من ذلك هو علاج الحالة النفسية للاعبين الذين عاشوا الفترة الماضية في صراع نفسي رهيب بسبب ادائهم الجيد ونتائجهم الضعيفة التي لاتتفق مع امكانياتهم ومجهودهم!

وعن تقييمه للمرحلة الماضية قال المدير الفني للبلدية.. ان النتائج لم تساعدنا والحظ لم يكن معنا في مباريات كثيرة مثل دمياط والاتحاد والالومنيوم والمقاولون والاهلي خاصة واننا لعبنا هذه المباريات بقوة.. إلا ان الشق الهجومي كان يفشل امام مرمى الخصم. واعترف أبو رجيله.. بانه استحق الهزيمة في مباراة واحدة فقط وهي تلك المباراة التي لعبها أمام المنصورة في بداية الدوري وكانت لها ظروفا خاصة اهمها غياب ستة لاعبين مع المنتخبين الأول والاوليمبي الذين لم ينضموا للفريق سوى قبل المباراة بـ ٤٨ ساعة ولم تكن المدة كافية بالطبع مشيرا الى أن مباراته مع الزمالك اثبتت ان المستحيل كلمة مجهولة في عالم الكرة.. كذلك فإننا سنعود للدوري بقوة اكبر من البداية، وفقط نرجو من الجماهير والنقاد الصبر حتى يصالحنا الحظ! اما المشاكل التي واجهته من بداية الموسم فيلخصها أبو رجيلة في ثرثرة البعض داخل المحلة بأن الجهاز الفني كبير ونفقاته لا تتناسب مطلقا مع نتائجه لذلك لابد من تقليصه ورغم ذلك وقف اعضاء ادارة النادي خلفنا بكل قوة، وأخيرا.. ابدى ابو رجيله أسفه الشديد لأنه لم يحالفه التوفيق في مباريات كثيرة.. بالاضافة الى أنه لم يستطع التعاقد مع لاعبين جدد على مستوى عال قادرين على ترجيح فريقه بالخبرة

المقاولون.. المدرب يرفض العمل مع مدرب أجنبي.. ويستعد للرحيل!

في بطولة الدوري لعب فريق المقاولون العرب بسمعته وتاريخه..ولم يظهر لاعبوه ـ حتى الآن ـ بالمستوى الذي قدموه في كاس مصر في الموسم الماضي .. بل انهزم الفريق في آخر مباراة قبل توقف الدوري على ملعبه وسط جماهيره من المنصورة ١/صفر مما جعله يدخل دوامة الفرق المرشحة للهبوط.

يقول يسري عبد الغني المدير الفني للمقاولون في بداية الموسم كانت هناك أخطاء دفاعية لكنها قلت مع المباريات ولكن بقيت مشكلة قلة الأهداف، وربما يكون سببها ان الفريق لم يلعب سوى مباراتين فقط وهو مكتمل الصفوف، وهما مباراة الزمالك وانهزمنا فيها ٣/٢ وأشاد بمستوانا الجميع ومباراة الألومنيوم بنجع حمادي وفزنا فيها ١/ صفر وهناك بعض المباريات تعرضنا فيها لظلم من من جانب التحكيم مثل مباراة الاسماعيلي والسويس. واعترف يسري عبد الغني بأن المستوى الذي ظهر به المقاولون والنتائج التي حققها بصفة عامة ـ لا تتناسب مع امكانياته المادية والفنية وبما يملكه من ناشئين على مستوى كبير.

وعن هزيمته في مباراة المنصورة قال يسري: في هذه المباراة لم نلعب سوى ٢٠ دقيقة وكنت اتوقع الفوز ولكن خطأ سعيركمونة المدافع والذي تسبب في هدف المنصورة قلب الموازين وأربك صفوف الفرق وخاصة ان لاعبي المقاولون لا يملكون الإصرار على الفوز او تعديل النتائج.

واضاف يسري عبد الغني أنه سيحاول خلال فترة توقف الدوري رفع اللياقة البدنية للاعبين بالتدريب على فترتين، مشيرا إلى أنه سيلعب يوم الثلاثاء القادم مع فريق المقاولون تحت ٢٠ سنة لتجربة اللاعبين الافارقة.. كما انه سيلعب مباراة واحدة ودية يوم الخميس للاستعداد لمباراة كاس مصر ضد فريق المراغ بسوهاج.

واكد المدير الفني للمقاولون انه أبلغ مجلس الادارة بانه على استعداد لترك تدريب الفريق إذا كان ذلك في صالحه، مشيرا إلى انه يرفض العمل كمساعد لأى مدرب أجنبي يتعاقد معه المجلس ويكفيه انه حقق بطولتي كاس مصر ودورة الامارات ـ خلال ستة شهور فقط من عمله مع المقاولون

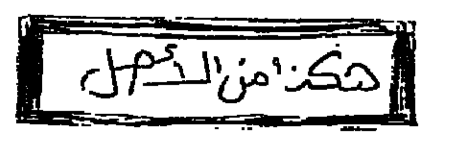
المنصورة..
داود نصر والحكام سبب اهتزاز المستوى

يعتبر فريق المنصورة لكرة القدم هو ابرز الفرق المرشحة للحصول على لقب الحصان الاسود لهذا الموسم خاصة بعد المستوى الطيب الذي ظهر عليه لاعبوه واستطاعوا إحراج كثير من الأندية القوية مثل الاهلى والمصري والمحلة والإتحاد.

وعن مباراته الأخيرة مع الإتحاد والتي تعادل فيها فريقه قال حسن مجاهد ان الاتحاد فريق صعب ويلعب كرة جيدة وعلى الرغم من ذلك إستطاع المنصورة تسيد المباراة وإحراج زعيم الثغر في كثير من أوقاتها واضاف بانه سنحت فرصة ثمينة للاعب وليد صلاح لم يستغلها جيداً إضافة لضربة جزاء لم يحتسبها الحكم وأكد أنه على الرغم من ذلك سعيد بهذه النتيجة.

وعما سيفعله خلال فترة الدوري قال حسن مجاهد انه منح لاعبيه أجازة لمدة ستة أيام ويستأنف الفريق تدريباته بداية من يوم الأحد القادم وذلك استعدادا للقاء السكة الحديد يوم ٥ يناير القادم في إطار الدور التمهيدي لكاس مصر وقال انه كان من المفروض سفر الفريق في رحلة عمرة خلال فترة توقف الدوري تستمر لمدة عشرة ايام يلعب خلاها مباراة بالسعودية إلا أن قرار إتحاد الكرة بإقامة الأدوار الأولى من مسابقة كاس مصر خلال فترة توقف الدوري سيحول دون تحقيق ذلك.

وعن المشكلات التي واجهت فريقه منذ بداية الدوري قال مجاهد ان هناك مشكلتين أولهما إصابة بعض اللاعبين امثال داود نصر الذي كان له تأثير مباشر في اهتزاز النتائج بالإضافة لسوء التحكيم في بعض المباريات وقال انه استطاع التغلب على هاتين المشكلتين عن طريق بث روح النصر لدى لاعبيه.



فرق الدوري بعد التوقف

الترسانة.. أبو العز لن يرحل!

الترسانة لن تهبط.. وأنا لن أرحل عن النادي إلا بإرادتي.. وهزيمتنا أمام شبين أنا المسئول عنها.. بهذه الكلمات بدأ محمد أبو العز المدير الفني للترسانة تصريحاته لـ «٧ أيام رياضية».

وقال: ان سوء الحظ والحكام وعدم وجود ملعب رسمي للفريق وراء سوء نتائجنا في بطولة الدوري.. فهناك مباريات كثيرة لعبها الفريق وقدم فيها عروضا طيبة للغاية لكنه انهزم لسوء الحظ مثل مبارياتنا مع القناة والمصري والمنصورة وجمهورية شبين.. كما ان لجنة الحكام اصرت خلال الفترة الماضية على تعيين حكام جدد لادارة مباريات الفريق في الدوري كما لو كانت مباريات الترسانة فرصة لتجربة الحكام.. والدليل ان الحكم الذي ادار مباراتنا الاخيرة مع جمهورية شبين لم اسمع عنه من قبل.. وتحامل على الفريق كثيرا.. وتغاضى عن ضربة جزاء صحيحة للترسانة.. اما الملعب فهو يمثل مشكلة كبيرة بالنسبة للفريق الذي يتجول بين عدة ملاعب حاليا للمران عليها.. وأداء المباريات الرسمية.. مثل ملعب الجامعة والقوات المسلحة والسكة الحديد.. ومن المؤكد ان عدم وجود ملعب كان له تأثير سلبي على اللاعبين. واضاف ابو العز قائلا: لست متشائما.. والفريق سيبقى في دوري الاضواء لانه يضم لاعبين على درجة عالية من الكفاءة واكتسبوا لياقة المباريات والمنافسات وهزيمة الفريق الاخيرة من جمهورية شبين صفر/١ فأنا المسئول عنها لان اللاعبين لم يقصروا ونفذوا المهام المكلفين بها.. وكان من المفروض ان يخرج على ماهر من الملعب واشرك لاعب آخر بدلا منه لاصابته بالاجهاد والتعب بالاضافة الى الرقابة اللصيقة المفروضة عليه من مدافعي جمهورية شبين.. لكن لم يحدث ذلك.

وحول قيام بعض اعضاء مجلس الادارة بمهمة البحث عن مدير فني جديد قال ابو العز: أنا مدرب محترف وعقدي مع النادي لمدة سنة.. ومن حق اعضاء مجلس الادارة ان يبحثوا عن مدير فني.. ومن حقي ان اتمسك ببنود عقدي خاصة وانني تعاقدت مع النادي بتكليف من اللواء عبد المنعم الحاج رئيس النادي الذي يحرص على الوجود مع الفريق بصفة دائمة.. ولم أشاهد أي عضو مجلس ادارة معنا إلا في المنصورة اثناء المباريات الرسمية.

واستطرد المدير الفني قائلا: فكرت في بداية الموسم في الرحيل من النادي بسبب المشاكل التي واجهتها لكني تراجعت عن هذه الفكرة من أجل نادي الترسانة.. وقبل ان يبحثوا عن مدرب جديد يجب ان يعرفوا من هو المسئول عن هبوط الفريق في الموسم الماضي.. ومن المسئول عن هروب اللاعبين.. واجبار بعضهم على الاعتزال..

واشار ابو العز الى ان الفريق سوف يستأنف تدريباته غدا السبت بملعب جامعة القاهرة. وانه يفكر حاليا في اقامة دورة ودية خلال فترة توقف الدوري ليحافظ على مستوى اللاعبين.. وسيدعو النادي انديه الاسماعيلي والزمالك والاهلي والمصري للمشاركة في تلك الدورة..

شبين.. دويدار على موعد مع الحظ!

يبدو أن خميس دويدار المدير الفني لفريق جمهورية شبين على موعد دائم مع الحظ.. فقد حصل فريقه على ١٢ نقطة في المباريات الست التي قاده فيها. وصعدت به هذه النقاط إلى منطقة الأمان.. في الوقت الذي لم يحصل فيه الفريق سوى على نقطة في المباريات الأربع الأولى بالدوري.. بل ونجح شبين في الفوز على الترسانة في السكة الحديد قبل توقف الدوري ١/ صفر وزاد من جراح الأخير..

خميس دويدار قال: لعبت مباراة الترسانة وهدفي تحقيق الفوز وليس التعادل كما يعتقد البعض.. لأنني اعرف أن الترسانة يعتمد على ثلاثة لاعبين فقط هم على ماهر وعاطف القباني ومؤمن عبد الغفار إذا تم مراقبتهم جيدا تنعدم خطورة الفريق وهو ما حدث وقد أبلغت اللاعبين في محاضرة المباراة أنها أسهل بكثير من لقاء القناة السابق والحمد لله وفقنا في الفوز بها. وأضاف خميس: لا أنكر أن أداء شبين خلال مباريات الدوري السابقة كان خاليا من أي نواحي جمالية ولكن يجب أن تعذرنا جماهير الكرة فقد كنا في مرحلة تجميع نقاط. فبعد مرور أربعة أسابيع من عمر الدوري لم نكن قد جمعنا سوى نقطة واحدة جعلتنا نحتل مؤخرة جدول الدوري. وأشار خميس إلى أن المستشار عدلي حسين محافظ المنوفية وعدهم برحلة عمرة خلال فترة توقف الدوري كمكافأة على المستوى الجيد والنتائج الطيبة التي حققوها في الفترة الأخيرة من الدوري ولتحفيزهم على الاستمرار على نفس المستوى.

القناة.. الإمكانات تفوق النتائج!

رغم فوز القناة في مباراته الاخيرة على غزل المحلة بهدف للاعب عبد الله الصاوي إلا ان فؤاد شعبان المدير الفني للفريق ليس راضيا عن مستوى لاعبيه ويقول ان امكاناتهم تفوق النتائج التي يحرزونها بشكل كبير وأضاف أنه لايجد حلا لعملية سوء التوفيق التي تلازمهم في الفترة الماضية.

وعن المشكلات التي واجهته منذ بداية الموسم قال فؤاد شعبان انه لم يواجه أية مشكلة سوى توقف الدوري في الفترة التي شارك فيها المنتخب بدورة جنوب افريقيا الودية حيث ان لاعبيه كانوا قد وصلوا لقمة الاداء قبل فترة التوقف مباشرة وظهر ذلك على ادائهم في مباراة الأهلي ورغم تعادلهم فيها إلا انهم كانوا أحق بالفوز. واضاف بان نفس المشكلة تتكرر مرة اخرى ولكن بشكل أكبر بعد قرار ايقاف الدوري حتى نهاية البطولة الافريقية حيث ان ذلك سيتسبب في هبوط مستوى اللاعبين لعدم خوضهم لمباريات رسمية ورغم قرار اتحاد الكرة باقامة مباريات كأس مصر في فترة التوقف إلا انها لن تغني عن مباريات الدوري التي تتمتع بالقوة والاثارة.. وأكد فؤاد شعبان بانه كان من الممكن استكمال مباريات الدوري حتى الاسبوع الثاني عشر حيث ان هذه المباريات خير احتكاك للاعبي المنتخب.

وأثار فؤاد شعبان نقطة هامة قال انها غفلت عن المسئولين وهي ماذا سيصبح موقف الدوري في حالة خروج المنتخب المصري من الدور الأول للبطولة الافريقية وقال انه يتمنى وصول مصر للادوار النهائية بل وفوزها بكأس البطولة إلا أن احتمال خروجنا من الادوار الاولى شيء وارد ولذلك كان يجب على لجنة المسابقات ان تعلن موعد استئناف البطولة في جميع الاحوال حتى يستطيع المدربون وضع خططهم التدريبية بالشكل المناسب خلال الفترة القادمة.

واستطرد فؤاد شعبان قائلا انه منح لاعبيه اجازة منذ مباراة المحلة وحتى غد السبت حيث سيتجمع اللاعبون لبدء مرحلة اعداد جديدة استعدادا للقاء شربين يوم ٦ يناير بالاسماعيلية في كأس مصر وعن فوز فريقه على غزل المحلة في الاسبوع العاشر للدوري قال فؤاد شعبان ان فريقه يستحق النقاط الثلاث التي حصل عليها بعد ان استطاع تسيد المباراة طول فتراتها

SHARM EL SHEIKH MARRIOTT BEACH RESORT

Opening soon requires

"AN EXECUTIVE SECRETARY"

with the following qualifications:

- At least 3 years experience in Five Star Hotels.
- Fluent English is a must.
- Italian and/or German is preferable.
- High capability of secretarial and communication skills.
- Attractive salary with competitive benefits will be offered to the selected candidate
- Interested candidates are requested to apply in person with a recent photo to:

the Human Resources Department
CAIRO MARRIOTT HOTEL
Daily till December 31st, 1995
from 2.00 pm to 5.00 pm
33, Saray El Gezira Street, Zamalek



. معهد خاص بمصروفات .

تابع لجمعية الرعاية الاجتماعية لتربية النشء

يعلن المعهد عن

قبول دفعة جديدة

بحد أدنى ٥٠٪

- للحاصلين على الثانوية العامة بشعبتيها.
- لدبلوم المدارس الثانوية التجارية والصناعية والإدارة والخدمات.
- دبلوم المعاهد الفنية فوق المتوسطة.

مدة الدراسة ٤ سنوات متصلة

يحصل بعدها الدارس على:

- بكالوريوس الحاسب الآلى
- بكالوريوس نظم المعلومات
- بكالوريوس إدارة الأعمال

تعتمد درجة البكالوريوس من السيد الأستاذ الدكتور وزير التعليم

المعهد يؤجل التجنيد حتى سن ٢٨ سنة

يوفر المعهد سيارات خاصة لنقل الطلاب من ميادين التحرير والعباسية والجيزة.

SHIP/FREIGHT/CHARTER BROKER BULK COMMODITIES

INTERNATIONAL COMPANY REQUIRES EXPERIENCED BROKER TO MANAGE FREIGHT AND VESSEL OPERATIONS DEPARTMENT IN CAIRO. MUST HAVE SEVERAL YEARS BULK CHARTER EXPERIENCE - PREFERABLY FROM USA AND SOUTH AMERICA. RAPIDLY GROWING BULK CHARTER OPERATION SERVING DISCHARGE PORTS FROM MOROCCO TO YEMEN - CURRENT VOLUME OF ABOUT 40 HANDY - SIZE BULK CHARTER VESSELS PER YEAR.

PERFECT ENGLISH MANDATORY AND COMPUTER EXPERIENCE REQUIRED.

DUE TO RAPID EXPANSION THIS POSITION IS IMMEDIATE.

PLEASE REPLY IN WRITING TO:

DE PISAN SHIPPING AGENCY
SUITE#4-35 A ROAD 79.
MAADI. 11431. CAIRO. EGYPT

A REPUTED SAUDI COMPANY
REQUIRES THE FOLLOWING PERSONNEL

SALESMAN:
A SMART AND EXPERIENCED PERSON WITH ENGINEERING BACKGROUND IN ANY DISCIPLINE FOR SELLING AUTOMOTIVE, ELECTRICAL, ELECTRONIC AND GENERAL MECHANICAL SPARE PARTS, MUST HAVE AT LEAST 3 YEARS EXPERIENCE AND SHOULD BE ABLE TO INTERFACE WITH GOVERNMENTAL DEPARTMENTS, THE INCUMBENT WOULD BE RESPONSIBLE FOR ANALYZING THE TENDER DOCUMENTS, PREPARATION AND SUBMISSION OF TENDERS AND OTHER TECHNICAL PRESENTATIONS. EXPERIENCE IN THE INTERNATIONAL SALES/MARKETING WOULD BE AN ADDED ADVANTAGE.

SPARES CLERK
AN ENGINEER WITH A BROAD ENGINEERING BACKGROUND AND IN DEPTH KNOWLEDGE OF MODERN TECHNIQUES IN SPARE PARTS' SEARCHING AND ACQUISTION. THE JOB WILL BE TO SOURCE SPARE PARTS FROM LISTING RELATED TO AUTOMOTIVE, ELECTRICAL, ELECTRONIC AND GENERAL MECHANICAL APPLICATIONS, MUST BE ABLE TO DEMONSTRATE "HANDS ON" EXPERIENCE IN COMPUTERIZED SPARE PARTS ACQUISITION SYSTEMS AND RELEVANT SOFTWARE. MUST BE THROUGH WITH THE INTERNATIONAL BUSINESS TERMINOLOGY, PREPARATION OF PROPOSALS AND RECORD KEEPING.

SALES ENGINEER
ENERGETIC SALES ENGINEER WITH A BROAD TECHNICAL BACKGROUND REQUIRED TO INTERFACE WITH GOVERNMENTAL DEPARTMENT. MUST HAVE 5 YEARS EXPERIENCE IN INTERNATIONAL SALES MARKETING AND SHOW A PROVEN TRACK RECORD OF SALES ACHIEVEMENTS. MUST ALSO HAVE EXPERIENCE IN INTERNATIONAL PRODUCT SEARCHING, TENDER ANALYSIS, PREPARATION AND TECHNICAL PRESENTATION. EXPATRIATE EXPERIENCE WOULD BE AN ADDED ADVANTAGE.

* FOR ALL POSITIONS COMPUTER LITERACY AND KNOWLEDGE OF ARABIC ARE ESSENTIAL
* WE OFFER GOOD ACCOMMODATION, PLUS MEDICAL TREATMENT AND TRANSPORTATION.
* CANDIDATES MEETING THE ABOVE REQUIREMENTS SHOULD SEND DETAILED APPLICATIONS *IN ENGLISH IN THEIR OWN HANDWRITING*, ACCOMPANIED BY A DETAILED CV AND RECENT PHOTOGRAPHS TO:

P.O.BOX 20112
RIYADH 11445 - KINGDOM OF SAUDI ARABIA
THE ENVELOPE MUST BE SUPERSCRIBED WITH THE POSITION APPLIED FOR

American Modern Education

لراغبى الدراسة بأمريكا

المدارس والمعاهد والجامعات بأمريكا وكندا وفروعها فى جميع أنحاء العالم

الآن يمكنك التقدم والامتحان بمكتبنا التمثيلى المسجل برقم ٥٣٩ وزارة الاقتصاد

سحب الطلبات مجاناً

للاستفسار: AME International

١٢ بطرس غالي - روكسي الدور الثالث ت: ٢٥٨٨٥٢٥ - ٢٥٧٥١٦٠

فلوريدا: ٣٠٥/٥٧٢٦٧٦٨

CAREER OPPORTUNITY
A NEW EGYPTIAN INDUSTRIAL CO. IN 6TH OCTOBER REQUIRES:

PRODUCTION ENGINEER:
A) BSC MECHANICAL ENG.
B) EXPERIENCE IN MACHINERY/MOULDS
C) GOOD COMPUTER KNOWLEDGE
D) ENGLISH LANGUAGE IS AN ASSET

ATTRACTIVE PACKAGE. PLS SEND CV AND PHOTO TO:

16 EL BASRA STREET MOHANDESSIN (C/O MR. KHALIFA)



تأجير خيام متطورة

بشاسيه حديد وتغطية مضادة للمطر بأى مساحات مطلوبة



seeks high caliber and sales-oriented

Medical Representatives

for the ***Oncology Unit*** based in Cairo

Requirements:
- Physicians, Pharmacists and Dentists.
- Male/Female.
- Previous experience is an asset.

Selected candidates will be offered attractive fringe benefits.

Please send your C.V. with a recent photo within 15 days to:

P.O.Box 290
Heliopolis

Applications will be handled with strict confidentiality.

One of the largest FMCG companies in EGYPT, with manufacturing and distribution facilities, throughout the country, is seeking the following positions :

1 - Personnel field manager.
2 - Area administration Managers (inside and outside Cairo).
3 - Training manager / Assistant

- All positions will be reporting to the HR & administration director.
- Position 1 will implement strategies, department objectives, policies and programs encompassing the different HR aspects and give support to the area administration managers with respect to organizational planning with special focus on implementation of objectives in all company facilities.
- Position 2 will be responsible for all adminstrative and personnel functions neccessary for the operation of the defined geographic areas assigned to the position.
- Position 3 will provide the full array of training functions, identify needs, source or develop appropriate training in support of business needs, implement programs and follow up to ensure results are measured.

Qualifications :
Successful candidates should :
- Posess a university degree from a recognized university.
- Have a proven record / experience in the field
- Posess computer skills and be fluent in both written and spoken English.
- Have very good interpersonal skills and willing to travel frequently.
- Age shoud not exceed 40 years.

If you meet the above qualifications, please submit your C. V. within two weeks together with a recent photograph to
Al Ahram, Box 1266/95. CVs which do not strictly meet the above requirements will not be considered.

لتجربة قيادتها وللمعلومات الإضافية ... الرجاء الاتصال بـ الشركة المصرية أوتوموتيف والكتريك (ذ.م.م). الإدارة والمركز الرئيسي، شارع الجيزة، هاتف: ٥٧٢٨٣٦١ - ٥٧٢٨٧٧٤ - ٥٧٢٨٤٨٦



بقيادتك Audi A4 ستشعر بالأسف!!

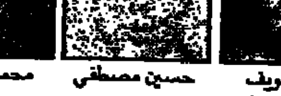
لأنك عندما تكون في الداخل ... لن يمكنك الاستمتاع بروعة منظرها من الخارج.

أودي تقنية متجددة التطور

الشركة المصرية اوتوموتيف وإلكتريك (ذ.م.م.)

على أعتاب سنة جديدة:

هؤلاء الصغار يكتبون مستقبل الرياضة فى مصر!


سالمة سويف — مريم سويف — حسين مصطفى — محمد الزناتى

من عاداتنا المصرية الشهيرة ان نحتفل على طريقتنا بنهاية عام وبداية عام جديد فنجمع كل أوراق وتكريات وشهادات احزاننا وهزائمنا واحباطاتنا ونخترع مناسبة جديدة نجلد فيها انفسنا بكل ما اوتينا من قوة وقسوة. وابدا لن تكون الرياضة استثناء من ذلك كله- وسنجد كثيرين منا يودعون عام ١٩٩٥ بقصيدة رثاء حزينة لكل هذا الاخفاق الذى صاحب مؤسساتنا الرياضية طيلة العام الماضى فعجزت عن ان تمنحنا ولو قليلا من كبرياء او فرحة- وهؤلاء لا اتهمهم بالكتب مطلقا- فهم صادقون فى احزانهم ولكنهم ليسوا على صواب فى الاستسلام لليأس الى هذا الحد- فلايزال هناك امل- نعم- الرياضة المصرية لاتزال تملك احلاما وتملك مواهب جديدة تدق معها ابواب السنة الجديدة- اسماء عديدة لصغار من مصر يمكن ان تراهن عليهم مصر حتى وان لم يعرفها ولم يسمع بها احد بعد.. فهناك مثلا الشقيقتان التوءم سالمة ومريم علاء سويف الاثنتان فى الثامنة من العمر وبدأتا مبكرا جدا مشوار الرياضة وبالتحديد فى لعبة الجمباز- وهذا الاسبوع استطاعت سالمة ان تفوز ببطولة الجمهورية فى الفردى العام وكانت شقيقتها مريم هى الثالثة- الشقيقتان تلعبان فى نادى الجزيرة باشراف المدرب العام عبد الرءوف الهجرسي- وعنهما تقول المدربة الصينية ميس جان انهما موهبتان يمكنهما تقديم الكثير جدا لمصر فى المستقبل فقط اذا لم نبخل عليهما بالاهتمام والحفاوة والحب.. وهو نفس مايؤكده احمد الجمل مدرب التنس بنادى المقاولون حين يتحدث عن موهبة مصرية جديدة فى اللعبة- موهبة حسين سيد مصطفى الذى فاز هذا الاسبوع ايضا ببطولة الجمهورية تحت ١٢ سنة.

اما احمد على نصار- لاعب او ناشىء نادى هليوبوليس- فهو موهبة مصرية ثالثة ولكن فى لعبة الغطس- احمد لم يتم بعد الرابعة عشرة من العمر ومع ذلك استطاع حصد عشرات البطولات سواء على مستوى القاهرة او الجمهورية كلها- ومؤخرا فاز احمد ببطولة الجمهورية فى الغطس فى مسابقتى ثلاثة وخمسة امتار على السلم المتحرك- مثله مثل محمد الزناتى ابو المعاطى السباح الناشىء بالنادى الاهلى الذى لم ينجح فقط فى كسر الرقم القياسى لمصر فى سباق ٤٠٠ متر وتسجيل رقم جديد باسمه- وانما يعتبره خبراء ومدربو اللعبة املا جديدا فى مصر وهو لايقل عن رانيا علوانى وتامر زينهم فقط لو اتحنا له الفرصة ومنحناه تشجيعا اضافيا- هذه الحفاوة التى لو لم نبخل بها على كثير من صغارنا فى مختلف الانديه لاصبح لدينا نجوم لانخسر بهم او بسببهم الرهان على المستقبل- مثل مايكل فوزى مثلا لاعب الكاراتيه فى نادى الشمس الذى يعد املا يطلع وسط تراكمات السخافة والتلفيق وادعاء البطولات المزيفة.

كل هؤلاء تملكهم مصر- وتملك غيرهم- وهى على اعتاب سنة جديدة- فالصورة ابدا ليست قاتمة الى هذا الحد- ومصر ابدا ليست عاجزة او فقيرة الى هذا الحد- وكل مااتمناه هو الا ننسى هؤلاء الصغار واحلامنا واحلامهم ولانشغل الا بسقطات الكبار لنعلق المشانق لكل افراحنا واحلامنا.

ياسر أيوب

هكذا من الكامل

مع الأحداث

■ ٦ أهداف فقط هى حصيلة الأسبوع العاشر فى الدوري!
■ قارب المقاولون العرب هل يؤكد فوزه فى سباق القاهرة!

■■ بعد ان اسدل الستار على مباريات الاسبوع العاشر في بطولة الدوري الممتاز لا استطيع الا ان اقول انه افقر مباريات الاسابيع العشرة من ناحية نسبة الاهداف.. هل تتصورون ان ستة اهداف فقط سكنت المرمى في ٧ مباريات بعد ان تأجلت مباراة الاهلي والمقاولون العرب.. لا اريد ان ادخل في عملية مقارنة بالنسبة للمباريات التسع السابقة.. ولكن اقول ان عدد الاهداف التي سجلت في الاسبوع الرابع بلغ ٢٣ هدفا.. وهذا العدد من الاهداف الذي سجل هذا الاسبوع يفرض علينا سؤالا مهما هو اين هم المهاجمون الذين وقع عليهم الاختيار لعضوية المنتخب القومي الذي يستعد لبطولة كأس الامم الافريقية التي تنطلق في جوهانسبرج يوم ١٣ يناير القادم. اين علي ماهر ومحمد صلاح ابو جريشة واحمد ساري وحازم امام ولحمد الكاس لا نقول ايمن منصور باعتبار انه مصاب ولم يشارك في مباراة الزمالك وبلدية المحلة... لم نسمع ان احدا من هؤلاء المهاجمين الذين وقع عليهم الاختيار تمكن من تسجيل هدف في مرمى الخصم.. وهذا في حد ذاته يثير مخاوفنا ونحن على مشارف البطولة الافريقية.. واذا كانت جماهير الزمالك سعيدة بان فريقها سوف يظل على قمة جدول الدوري طيلة الاسابيع القادمة حتى يستأنف الدوري من جديد يوم ١٣ فبراير القادم الا انها غير راضية عن العرض الذي قدمه فريقها امام نادي بلدية المحلة والظاهرة التي تستحق التسجيل هذا الاسبوع هي ان النادي الاوليمبي استطاع ان يحقق اول فوز له في الدوري بعد ان انهزم ٥ مرات وتعادل في ٤ مباريات... وكان الضحية هو نادي الالومنيوم الذي لقي هو الآخر الهزيمة السادسة هذا الموسم مثله مثل نادي الترسانة فهما الفريقان اللذان هزما ٦ مرات في عشر مباريات..

وفي تصوري ان اسعد المدربين هذا الاسبوع هو السيد الطباخ المدير الفني للنادي الاوليمبي الذي ترك المركز الاخير لنادي دمياط لاول مرة.

■■ كنت اخشى ان يصدر قرار من الاتحاد المصري للتجديف بالغاء سباق النيل الدولي هذا العام.. لان السباق اصبح من السباقات الدولية المعترف بها من الاتحاد الدولي وتحرص الكثير من الدول ان تشارك فيه كل عام منذ ان اقيم لأول مرة في السبعينات وكان صاحب فكرة تنظيمه المرحوم اللواء حسن الكردي رحمه الله.. وكان الخوف من الغاء السباق هو ضعف الامكانيات ولكن مجلس الادارة وعلى راسه فؤاد سلطان اصر ان يقام السباق في موعده.. وبعد ان ارسلت فرق امريكا والمانيا والمجر وانجلترا بموعد وصولها الى مصر واشتراكها في السباق الدولي الذي يقام على مرحلتين: مرحلة في الاقصر.. ومرحلة في القاهرة..

والذي يتابع سباقات التجديف يعرف ان اهم سباق هو سباق القوارب الثمانية لانه يتميز بقوة المنافسة والندية بين كل الفرق المشاركة.. ويقال عنه عروس السباق، وفي سباق الاقصر الذي اقيم منذ يومين تمكن القارب الثماني لنادي المقاولون العرب ان يحتل المركز الاول على جميع الفرق المشاركة وان يتقدم على القارب الثماني لالمانيا وعلى قارب نادي شرطة القاهرة وكان هذا السباق من اقوى السباقات التي شهدها الجمهور في مدينة الاقصر.

والكلام كثير حول المرحلة الاولى لسباق النيل في الاقصر ولقد سألت نظمي عبد المنعم عضو مجلس ادارة اتحاد التجديف وعضو اللجنة الفنية والمشرف على فرق نادي المقاولون العرب هل كنت تتوقع ان يفوز قارب المقاولون بسباق الاقصر في ظل وجود الفرق المنافسة لالمانيا وامريكا وفريق

كمال درويش — نظمي عبدالمنعم — سيد الطباخ

شرطة القاهرة العائد من معسكر اعداد في الولايات المتحدة.. فقال ان الفرق استعدت استعدادا طيبا لهذا السباق.. ولهذا لم يفز نادي المقاولون بسباق القوارب الثمانية.. وانما حصل على عدة مراكز متقدمة لخرى خاصة في سباق القوارب الرباعية حيث حصل على المركز الثاني بفارق طول خشب مع فريق المانيا الذي جاء في المركز الاول بينما جاء في المركز الرابع فريق هافر فورد بعد فريق شرطة القاهرة وامريكا في المركز الخامس.

والسؤال الذي يفرض نفسه هل يثبت فريق نادي المقاولون وفريق شرطة القاهرة وجودهما في سباقات المرحلة الثانية لسباق النيل الدولي الذي يقام بمجرى القاهرة الدولي بعد غد ويبدأ من تحت كوبري الجلاء وينتهي امام مسرح البالون.. نأمل في ذلك حيث ستكون المنافسة شديدة.. من فرق الولايات المتحدة وفرق المانيا.

■■ لم اكن اتصور الى هذا الحد ان تصل الامور بهذه الصورة في الترشيحات لرئاسة مجلس ادارة نادي الزمالك... فبعد ان عرف الجميع ان المستشار جلال ابراهيم ليس من حقه ان يرشح نفسه لرئاسة النادي في الدورة القادمة تنفيذا لقرار المجلس الاعلى للقضاء بمنع رجال القضاء من ترشيح انفسهم لمجالس ادارات الاندية.. فاذا بي اسمع انه سوف يرشح نفسه في الدورة القادمة بعد ان اعلن ذلك الى المقربين اليه ولا داعي لذكر الاسماء..

وفي الوقت نفسه سمعت ان الدكتور محمد عامر سوف يرشح نفسه.. كما سمعت ان فاروق ابو النصر سوف يرشح نفسه هو الآخر.. وكذلك هناك اسماء مطروحة لمنصب الرئاسة مثل ابراهيم كامل ومصطفى البليدي.. بالاضافة الى حمادة امام الذي اعلن ذلك رسميا..

ولقد سألت الدكتور كمال درويش عميد كلية التربية الرياضية بالهرم الذي سبق له ان خاض انتخابات الرئاسة في الدورة السابقة والذي سبق له ان تقدم بترشيح ضد المستشار جلال ابراهيم في الجمعية العمومية غير العادية التي الغيت.. وهل عنده النية هذه المرة في بالترشيح نفسه.. فقال لي ان هذا القرار سابق لاوانه الآن.. لان مجلس الادارة الحالي برئاسة المستشار جلال ابراهيم مازال تحت الشرعية ولذلك فان الاعلان عن الترشيح سابق لاوانه.. وقال ان المهندس حسن عامر هو رمز من رموز الزمالك الذي نعتز به.. وفي حالة دخوله الانتخابات فنحن معه تماما ولن اتقدم للترشيح في هذه الحالة.. وعلى كل حال فان كل الاسماء الذي اعلن ترشيحها هي اسماء محترمة ومشرفة.. ولكن القرار في النهاية لاعضاء الجمعية العمومية لنادي الزمالك وليس للمشجعين.. ان رأيي الانتظار حتى نهاية المدة وتقييم اعمال المجلس الحالي ومنجزاته وايجابياته وسلبياته..

اسماعيل البقرى




فى الاسبوع الثالث لدورى السلة: اربع مباريات سهلة للأربعة الكبار

تبدأ غدا السبت مباريات الاسبوع الثالث لدوري كرة السلة الذي يعاني من ضعف المستوى في ظل عدم وجود حافز للاعبين خاصة بعد قرار الغاء موسم الانتقالات وتعتبر مباريات الاندية الاربعة الكبار هي الأكثر اهمية لدى الجماهير وان كانت مباريات هذا الاسبوع شبه مضمونة لها حيث يستضيف فريق القاهرة الزمالك ويلعب الاتحاد السكندري مع جمارك بورسعيد بالمنطقة الحرة، وفي الغربية يلتقي الجزيرة مع غزل المحلة في حين يلعب الاهلي يوم الاثنين مع منتخب الشباب.

وفي جولة سريعة داخل الفرق الاربعة المنافسة على لقب البطولة سنجد ان الاتحاد السكندري - حامل اللقب - هو الافضل من حيث المستوى حيث يتصدر مجموعته بعد فوزه في مباراتيه السابقتين، وكانت مباراته مع سبورتنج هي اجمل مباريات الاسبوع الثاني حيث استطاع بطل مصر والثغر ان يحقق فوزا كبيرا وبفارق ٢٧ نقطة ورغم ابتعاد اشرف صدقي صانع الالعاب عن صفوف فريقه على أمل الاحتراف فان شريف عزمي المدير الفني للفريق والمنتخب استطاع توظيف لاعبيه بشكل صحيح ولم يظهر ان هناك تقصيرا في الاداء بسبب غياب صدقي وكان الجهاز الفني للاتحاد قد استطاع ضم لاعب سنغالي مرتفع المستوى وتعتبر مباراة الاتحاد والجمارك مضمونة الى حد كبير لبطل مصر.

اما الجزيرة فقد استطاع ان يتصدر مجموعته بعد فوزه الاخير على المقاولون وان كان اداء الفريق لم يظهر بشكل طيب وعموما هناك امل لدى عشاق اللعبة في ان يستطيع المدير الفني الكرواتي الجديد للفريق استعادة البطولة التي غابت عن الجزيرة في العام الماضي.

أما الأهلي فلا يواجهه أى مشكلة سوى غياب نجمه هاني عبد المنعم الذى أعلن اعتزاله ولم تفلح معه أى محاولات في عودته ورغم هزيمة الاهلى من الزمالك في الاسبوع الاول فان ذلك لم يؤثر على مسيرة الفريق واستطاع الفوز على القاهرة في الاسبوع الثاني بفارق عشر نقاط ويقول المدرب عادل شرف ان هزيمة فريقه من الزمالك لن تؤثر على مسيرة الفريق حيث ان بطل الدوري لن يتحدد إلا في الدورات المجمعة.

والزمالك مازال يعيش على نشوة انتصاره على الاهلى حيث اعتبر لاعبوه ان هذا الفوز يعتبر بطولة خاصة، ورغم حقهم في اعلان ذلك نظرا للتنافس الدائم بين الناديين في جميع اللعبات إلا ان الفريق ظهر بمظهر مخيب للامال في مباراته مع الالومنيوم في الاسبوع الماضي وفاز بفارق ثماني نقاط فقط ولولا تالق على الجنايني وباسي ممدوح وزهران كان من الممكن ان تتغير النتيجة ويعتبر الزمالك هو الفريق الوحيد بين الاربعة الكبار الذى قدم جهازه الفني بقيادة عادل عبد الفتاح مذكرة الى مجلس ادارة النادى يطلب فيها منح لاعبيه مبالغ مالية بعد تقسيمهم الى فئات وقد قرر مجلس ادارة النادى الموافقة عليها بصفة مبدئية ومناقشتها فى اول اجتماع قادم.

هكذا من الاصل

اليوم... بالمركز الاوليمبى
معسكر تدريبى مشترك بين ملاكمى مصر ورومانيا

يدخل المنتخب الاول للملاكمة معسكرا تدريبيا مشتركا مع نظيره الرومانى بالمركز الاوليمبى بالمعادى ابتداء من اليوم الجمعة ولمدة ١٥ يوما.. ويأتى ذلك فى اطار تبادل الزيارات بين منتخبى مصر ورومانيا حيث بدأ المنتخب المصرى الزيارة فى رومانيا خلال اغسطس الماضى.

المنتخب الرومانى يستعد من خلال هذه الزيارة لبطولة اوروبا التى ستنطلق الشهر القادم بينما يستعد المنتخب المصرى لبطولة افريقيا التأهيلية لدورة اتلانتا الاوليمبية وتقام هذه البطولة بتونس خلال شهر مارس القادم.

والجدير بالذكر ان المنتخب الرومانى هو المصنف الثالث على العالم ويضم بين صفوفه لاعبين مصنفين فى المركز الاول على العالم فى وزنى ٦٠ و٧١ك.

يضم المنتخب المصرى خلال هذا المعسكر ١٢ لاعبا هم محمد محمود فى وزن ٤٨ك ـ مصطفى حسن فى وزن ٥١ك ـ ابراهيم الصعيدى فى وزن ٥٤ ـ صالح عبدالبارى فى وزن ٥٧ك ـ عبدالحليم رمزى فى وزن ٦٠ك ـ محمد كامل فى وزن ٦٣.٥ك ـ خالد عبدالحميد فى وزن ٦٧ك ـ محمد الباز فى وزن ٧١ك ـ قبارى سالم فى وزن ٧٥ك ـ محمود خليفة فى وزن ٨١ك ـ عمرو مصطفى فى وزن ٩١ك ـ احمد السيد فى وزن ٩١ك.

وصرح د.عبدالعزيز غنيم المدير الفنى للمنتخب بان لاعبيه وصلوا لمستوى فنى وبدنى عال بسبب دوام التدريب والمعسكرات المغلقة والدليل على ذلك هو الفوز بلقب بطولة مصر الدولية رغم مشاركة دول لها ثقلها على المستوى العالمى مثل المجر وفرنسا وبلغاريا والجزائر وتونس..

واضاف ان المعسكر التدريبى المشترك مع المنتخب الرومانى سيفيد اللاعبين بشكل كبير نظرا لقوة هذا الفريق.

وعن رأيه فى قرار اللجنة الاوليمبية بقصر مشاركة منتخب الملاكمة فى اوليمبياد اتلانتا على اللاعب مصطفى حسن قال المدير الفنى للمنتخب انه سيلجأ للاتحاد لمعرفة رأيهم فى هذا القرار مع العلم أن الجهاز الفنى يقوم بتجهيز خمسة لاعبين لخوض اوليمبياد اتلانتا وظهروا جميعا بمستوى طيب فى بطولة العالم التى اقيمت ببرلين فى مايو الماضى.

..وختام الدورة المجمعة الأولى لكرة اليد بالاسكندرية

تختتم مساء اليوم الدورة المجمعة الأولى لكرة اليد بالاسكندرية وهى الدورة التى بدأت احداثها منذ مساء اول امس الاربعاء بصالة القوات المسلحة بالاسكندرية ، حيث تقام الساعة الرابعة عصرا المباراة الاولى بين الزمالك وسبورتنج ثم يعقب المباراة اللقاء الثانى بين الاوليمبى مع الاهلى فى ختام مباريات الدورة.

احداث مباريات البطولة فى اليوم الاول تؤكد صعوبة توقع الفريق الفائز بالدورة نظرا لتقارب مستوى الفرق الاربعة. ويكفى ان الاهلى لم يستطع حسم نتيجة لقائه مع سبورتنج الا فى اخر دقيقة بفضل خبرة لاعبيه ولولا ذلك لخرج سبورتنج فائزا حيث يعد سبورتنج بحق الحصان الأسود هذا الموسم بفضل نجمه الجديد أسر القصبى المنضم هذا الموسم من سموحة والذى لعب دورا كبيرا فى تحسن اداء سبورتنج وظهوره بشكل مميز ، كذلك وضح ارتفاع مستوى لاعبى الاهلى والزمالك واصرار كل من الفريقين على انتزاع بطولة الدورة الاولى وان كانت نتائج مباريات اليوم ستكون حاسمة فى تحديد البطل حيث يسعى كل منهما للفوز بالدورة فى ظل تراجع مستوى الاوليمبى المفاجىء وظهور لاعبيه فى مباراة الزمالك فى افتتاح البطولة بمظهر اقل من المتوقع .. امس اقيمت مباراة سبورتنج والاوليمبى وبعدها لعب الاهلى والزمالك.

..و رجال الزمالك مع النجم الساحلى فى بطولة افريقيا للطائرة

تقام اليوم الجمعة بالصالة المغطاة للنادى الاهلى ثلاث مباريات فى اطار بطولة افريقيا للاندية ابطال الكئوس حيث يلتقى فى بطولة الرجال الزمالك مع النجم الساحلى التونسى، واومبيا الجزائرى مع المكناس المغربى. فى حين تقام مباراة واحدة فى بطولة السيدات فتلتقى سيدات الزمالك مع بيجايا الجزائرى.

وصرح الدكتور عمرو علوانى رئيس اللجنة العليا المنظمة لبطولة افريقيا بان التغييرات التى طرأت على البطولة فى آخر لحظة باعتذار بعض الفرق الافريقية اهمها كانوسيور النيجيرى الذى كان مقررا له ان يلعب مباراة الافتتاح امس مع الاهلى. لم تغير شيئا من ترتيبات التنظيم الخاصة بالبطولة. والتغيير كان فى جدول المباريات حيث قل عدد الفرق المشاركة فى بطولة الرجال الى ست فرق فتحول نظام اللعب الى الدورى من دور واحد حيث يشارك فى بطولة الاهلى، الزمالك عن .. مصر. والمولودية واومبيا ،الجزائر، النجم الساحلى تونس، المكناس المغربى اما فى السيدات فيشارك كل من الاهلى والزمالك مصر، الهلال التونسى وبيجايا ومشعل بيجايا الجزائر.

واضاف الدكتور عمرو علوانى ان اطرف ماحدث خلال تلك التغييرات التى طرأت على الاندية المشاركة هو تحويل البطولة الافريقية الى بطولة عربية بدون قصد حيث ان جميع الاندية المشاركة من دول الشمال الافريقى وكلها دول عربية وكانت قد انطلقت امس الخميس منافسات البطولة حيث التقى رجال الاهلى فى مباراة الافتتاح مع مولودية الجزائرى واعقبها لقاء الاهلى مع مشعل بيجايا الجزائرى فى بطولة السيدات.

وكان الاهلى قد استعد للبطولة الافريقية بمعسكر احتكاك خارجى للرجال والسيدات بالتشيك. اما الزمالك فقد كان استعداده محليا فى الرجال والسيدات. وربما يعد الزمالك وبالتحديد السيدات من اكثر الفرق التى لم تستعد بالقدر اللازم بسبب عدم وصول دعوة المشاركة إلا قبل موعد البطولة بعشرين يوم فقط. ورغم ذلك كما – قال محمد فرج مدير الفريق انه مع قلة فترة الاعداد – فان سيدات الزمالك لن تكون لقمة سائغة فى المنافسات القوية.

واضاف محمد فرج ان الجهاز الفنى للفريق حاول بقدر المستطاع اخراج اللاعبات اعضاء المنتخب القومى من الحالة النفسية التى انتابتهن بعد حصولهن على المركز الاخير فى بطولة العالم باليابان.

..ومعسكر مغلق للمنتخب الثانى

اليوم - يبدأ المنتخب الثانى لكرة القدم مرحلة أخرى من مراحل إعداده وإثبات وجوده حيث ينتظم ٢١ لاعبا فى معسكر مغلق بالمركز الأوليمبى بالمعادى تحت إشراف مدربيه فاروق السيد وعلاء نبيل ومعهما فكرى صالح لحراس المرمى. ويبدو أن هانى ابو ريدة عضو مجلس إدارة الاتحاد والمشرف على الفريق نجح فى إقناع مجلس إدارة اتحاد الكرة بأهمية وجود هذا الفريق ودافع عن حقوقه كاملة.. لذلك وافق مجلس الإدارة فى اجتماعه الاخير على برنامج إعداد الفريق الثانى حيث من المقرر أن يلعب مباراته مع فريق دينامو بوخارست الرومانى يوم ٢٨ ديسمبر الحالى.. وتجرى حاليا اتفاقيات مع منتخب تونس وغانا لأداء مباراتين وديتين معهما خلال المرحلة القادمة.. بالإضافة إلى الموافقة على طلب المنتخب النيجيرى الخاص بإقامة مباراة ودية مع الفريق خلال معسكره بالقاهرة استعداداً لكأس الأمم الافريقية. علما بأن الفريق النيجيرى طلب اللعب مع المنتخب الأول.. إلا أن اتحاد الكرة فضل إقامة المباراة مع المنتخب الثانى !

وقد بذل كل من فاروق السيد وعلاء نبيل مجهوداً كبيراً فى متابعة مباريات الدورى خلال الاسابيع الماضية من أجل الاستقرار على الاسماء النهائية التى ستدخل معسكر اليوم وصرح فاروق السيد مدرب المنتخب .. بأن البرنامج التدريبى للفريق يسير بخطى ثابتة وان تحدث فيه أية تغييرات، وأنه سيهتم بالنواحى البدنية إلى حد كبير فضلاً عن النواحى التكتيكية لتأقلم جميع اللاعبين وتعودهم على طريقة (٤/٤/٢) والكرة الشاملة الحديثة التى لا تعتمد على التقيد بالمراكز.

أربعة لاعبين يفكرون فى الهروب من الترسانة!

يبدو أن المشاكل داخل نادى الترسانة لن تنتهى فبعد ان اهتزت عروض فريق كرة القدم بشكل ملحوظ مما سبب نوعا من الاستياء لدى مشجعى الفريق بدأت المشاكل تنتقل إلى باقى اللعبات وبالتحديد فى لعبتى الملاكمة والعاب القوى حيث تقدم أبرز لاعبى هاتين اللعبتين بورقة إلى مجلس ادارة النادى يطلبون فيها منحهم الاستغناء فى حالة عدم تحقيق طلباتهم ، واللاعبون هم لؤى دعبس وعبدالحليم رمزى وعلى عبداللطيف فى الملاكمة وشريف الحناوى بطل المطرقة والسبب فى طلب الاستغناء الذى تقدم به اللاعبون كما يقول أحدهم هو المعاملة السيئة التى يلقونها من المسئولين بالنادى فى الوقت الذى يقومون فيه بتدليل لاعبى الكرة رغم مستواها المنخفض.

وقال اللاعب انهم لم يحصلوا على مرتباتهم منذ شهر سبتمبر الماضى رغم ان الراتب لايزيد على مائة جنيه لكل منهم بالاضافة لعدم تسلمهم لملابس رياضية أو مكافآت فوز.وأكد اللاعب ان هناك شروطا سيطالبون بها فى حالة رغبة مسئولى الترسانة فى استمرارهم داخل النادى وهذه الشروط هى حصول كل منهم على ٥٠٠ جنيه شهريا بالاضافة لمكافآت الفوز وبدلات التغذية مع الاعتناء بأدوات اللعبة وحلقة النادى التى تعانى من الاهمال وأكد اللاعب ان هناك عروضا من ناديى الزمالك والاوليمبى إلا انهم يأملون فى حل مشكلتهم مع الترسانة والبقاء بين صفوفه.






كارثة مروعة عند البدرشين

أسوأ تصادم بين قطارين يسفر عن مصرع ٧٥ وإصابة ٦٦ راكبا

توقف قطار ركاب أسيوط فى المحطة فاصطدم بمؤخرته قطار عمال ورش السكة الحديد

انقلاب عربتين من قطار الركاب وجرار القطار الآخر

انتشال جثث الضحايا من بين حطام ٤ عربات

في واحدة من أسوأ كوارث القطارات التي شهدتها مصر منذ انشاء السكك الحديدية ، شهدت محطة مدينة البدرشين تصادما مروعا بين قطارين صباح أمس راح ضحيته ٧٥ قتيلا بينما أصيب ٦٦ آخرين من ركاب القطارين عندما اصطدم القطار رقم ١١٠٤ الخاص بنقل العاملين بهيئة السكك الحديدية الى منطقة الواسطى للعمل بورش اصلاح القطارات بمؤخرة قطار الركاب رقم ٩٧٨ الذى كان متجها الى اسيوط بعد ان تحرك في السابعة صباحا من محطة رمسيس بينما تحرك القطار الثاني بعده بخمس دقائق حسب موعد قيامهما اليومي من المحطة.

وقد هرعت سيارات الاسعاف في محاولة لانقاذ ركاب القطارين الذين تمكنت قوات الانقاذ من اخراجهم بعد جهود مضنية استمرت من الساعة الثامنة صباحا وحتى الثانية والنصف بعد الظهر وقد تسبب الحادث المروع في اصابة حركة القطارات القادمة من الصعيد والمتجهة اليه بالشلل التام طوال الفترة ما بين موعد وقوع الكارثة في الثامنة الا الثلث من صباح أمس وحتى مابعد الثالثة عصرا نظرا للتلفيات الشديدة التي اصابت خطوط السكك الحديدية في محطة البدرشين.

وقعت الكارثة المروعة صباح أمس عندما كان القطار رقم ٩٧٨ درجة اولى وثانية فاخرة المتجه من القاهرة الى اسيوط قد توقف فجأة في محطة البدرشين حيث لم تكن من محطات الوقوف المخصصة له وعندما بدأ في التحرك البطيء بعد نصف دقيقة من التوقف اندفع خلفه القطار المحمل بالعمال وارتطم بشدة بمؤخرته مما أدى الى انفصال العربة الاولى من قطار العمال وانقلابها علي جانب المحطة بينما صعدت العربة الثانية فوق القاطرة وتحطم نصف العربة الثالثة بينما تحطمت العربتان الخلفيتان في قطار الركاب وقتل عدد كبير من ركابها بينما اصيب آخرون بجراح خطيرة.

وفور اخطار اجهزة الامن بوقوع الكارثة سارعت الى محطة البدرشين قيادات الداخلية لمتابعة عمليات استخراج الجثث ونقل المصابين منهم الى المستشفى وانقاذ باقي ركاب القطارين الذين اصيبوا بالذعر بينما كان قد تسبب التصادم في محاصرة عدد من الركاب داخل العربات حيث تم قص صاج العربات وانقاذ الركاب والمصابين من بين الحطام كما ادى التصادم الى تحطيم عدد كبير من المحلات التجارية في السوق التجارية الملاصقة لمحطة السكك الحديدية وتصادف انه كان خاليا من الباعة والرواد حيث لم تكن المحلات قد فتحت ابوابها وقت وقوع الحادث.

وقد تم نقل الجثث الى مستشفيات البدرشين والحوامدية وام المصريين وبلغ عددهم ٧٥ قتيلا من ركاب القطارين وتم التعرف على ٢٩ جثة منهم ولاتزال باقي الجثث مجهولة الهوية حيث تسبب الحادث المروع في تشويه عدد كبير من جثث القتلى كما تبين ان العديد من الجثث قد تمزقت الى عدة اجزاء خاصة في العربتين الاخيرتين من قطار الركاب والأولى من قطار العمال نتيجة لتحطيم صاج وزجاج القطارين حيث عثرت اجهزة الأمن على اجزاء الجثث متناثرة داخل العربات وعلى جانبي شريط السكة الحديد كما عثر على جثة سيدة مجهولة وطفلتها تحت عجلات العربة التي انفصلت عن القطار الثاني ويرجح انهما كانا يسيران بجوار محطة السكة الحديد او على رصيف المحطة.

من الجدير بالذكر ان الكارثة قد وقعت في وقت تصادف فيه ظهور شبورة صباحية كثيفة ادت الى انعدام الرؤية تماما كما ان القطار الخاص بنقل العاملين بالسكة الحديد الى ورش منطقة ابوراضي بالواسطى لم يكن مزودا باجهزة الاتصال بغرفة عمليات التحكم المركزي كما ان جهاز الاتصال بقطار الركاب كان معطلا ايضا حيث انه من المعروف ان قطارات السكك الحديدية تتصل بغرف عمليات التحكم المركزي الالكتروني لتنظيم حركة سير القطارات خاصة في الاجواء السيئة عند حدوث امطار غزيرة او ضباب كثيف يحول دون الرؤية الواضحة ويرجح ان يكون هذا هو السبب وراء توقف القطار الأول المتجه الي اسيوط ـ وهو يحمل مايزيد على ٤٠٠ راكب بالدرجتين الأولى والثانية في محطة البدرشين والتي لاتعتبر محطة توقف له في الوقت نفسه كان القطار الثاني الخاص بالعمال يسير في طريقه المعتاد متجها للواسطى بسرعة تزيد عن ١٢٠ كيلومترا في الساعة وقد تحرك من محطة القاهرة حاملا العاملين متها بعد قيام قطار الركاب بخمس دقائق فقط ، في السابعة و٥ دقائق صباحا ، وهو يتوقف فقط في محطتي إمبابة والجيزة لنقل باقي العمال بينما لا تعد محطة البدرشين محطة للتوقف ولذلك دخل اليها دون ان يخفض من سرعته التي يسير بها ودون ان يتلقى اشارة من اي مصدر بتهدئة السرعة بينما كان قطار الركاب قد توقف في المحطة لوجود اصلاحات في شريط السكة الحديد بعد محطة البدرشين وعندما تحرك لم تزد سرعته على ١٠ كيلومترات في الساعة.

وكان المهندس سليمان متولي وزير النقل والمواصلات قد انتقل الي موقع الحادث فور ابلاغه بالكارثة واشرف على التحقيقات الفنية الجارية لمعرفة السبب الذي ادى الى حدوث الكارثة.

تابع الحادث:
خالد أبوالعز ـ محمد شمروخ
محمد شومان ـ ناجي الجرجاوي

المصابون يروون للأهرام ملابسات الحادث المأساوي في حوار سريع التقى «الاهرام»

بالمصابين الذين كان معظمهم داخل قطار العمال والذين تتركز اصاباتهم في كسور في العظام ومعظمهم حالتهم سيئة نظرا لوجودهم في العربة الاولى:

يقول ابراهيم سيد طنطاوي «٢٥ سنة» ويعمل مساعد سائق قطار الموت رقم «١١٠٤» ويسمى بقطار عمال ورش السكة الحديد، باننا كنا نسير بالقطار بسرعتنا العادية الاشارات الضوئية مفتوحة امامنا وكانت الشبورة في الصباح كثيفة، الا اننا فوجئنا بالقطار رقم ٩٧٨ والذي كان قادما من القاهرة ومتجها الى اسيوط يقف امامنا فجأة فاصطدم القطار الذي يقل بمؤخرة القطار الثاني وانقلبت العربة الاولى من قطار العمال والجرار، وقرر بأن سائق قطار العمال لم يخطئ حيث لم نشاهد القطار امامنا نظرا لكثافة الشبورة ولم ادر بنفسي إلا داخل المستشفى.

ويضيف عبد الحميد محمد اسماعيل ٥٠ سنة والذي كان موجودا في العربة الاولى من قطار الركاب قائلا : ركبت القطار في الساعة السابعة صباحا من القاهرة في زيارة لأهلي باسيوط ، وفجأة حدث اصطدام شديد اعتقدنا في البداية انه من توابع الزلزال وينكر محمد زكي عبد الله ٢٨ سنة انه كان يستقل قطار العمال الى ورش السكة الحديد بابو راضي وقرر بانه كان في العربة الاولى وان القطار كان يسير بسرعة عادية وفجأة وجدنا القطار الذي كان امامنا واقفا فاصطدم القطار به بشدة ووجدنا انفسنا تحت عربات القطار وبعدها فقدنا الوعي.

ويقول عبد المنعم احمد حمودة صاحب محل تجاري بأسيوط والذي كان يستقل قطار الركاب من القاهرة الى اسيوط حيث كان موجودا بالعربة الرابعة والتي تحطمت تماما وكانت اصابته سيئة للغاية حيث اصيب بارتجاج في المخ وكسور في جميع انحاء جسمه يقول: انه فوجئ باصطدام القطار وراح في غيبوبة كاملة.

وفي نفس القطار يقول محمود رشوان «فرانه» ومصاب بعدة كسور في جميع انحاء جسمه وكان يستقل قطار الركاب في زيارة لاهله ببلدته في اسيوط واصيب شقيقه الآخر الذي كان معه باصابات مختلفة بجميع انحاء جسمه واربعة اخرون اصيبوا معه من ابناء عمومته حيث كانوا عائدين من زيارة للقاهرة الى بلدتهم في اسيوط واستقلوا القطار في السابعة صباحا ولم يدروا الا وهم تحت العربات الاولى المحطمة من قطار العمال، اما راضي ابراهيم عبد العال مساعد شرطة بهيئة النقل وللمواصلات ومصاب بكسر في الذراع الايمن وحالته سيئة للغاية فقد ذكر انه فوجئ باصطدام القطار بقطار الصعيد وبعدها ووجد نفسه في غيبوبة كاملة.

ويروي زين الدين محمد سليمان ٣٥ سنة المأساة اثناء جلوسه في القطار كان يتحدث مع نجله محمد ١٧سنة وفوجئ بالاصطدام وعندما حاول ان يخرج من القطار مسرعا للنجاة فسقط واصيب باصابات بالغة.

ويضيف رمضان حنفي محمد عامل بالسكة الحديد ومصاب بعدة كسور في قدميه وتم اجراء الاسعافات الاولية له انه كان يستقل قطار العمال ذاهبا الى عمله ولم يشعر بنفسه الا في المستشفى.



آثار الحادث المدمر

تصوير: عبدالعزيز النمر ـ مصطفي السنوسي

رجال الانقاذ يستخرجون جثث الضحايا من بين حطام القطارين. [صورة للأهرام من رويتر]

حالة حرجة — أحد المصابين — مساعد السائق — سائق القطار الأول

غرفة عمليات بمجلس مدينة البدرشين

تحول مكتب رئيس مدينة البدرشين الى غرفة عمليات يترأسها الدكتور عبدالرحيم شحاتة محافظ الجيزة لمتابعة الحادث ونقل الضحايا والمصابين الى المستشفيات واخلاء الموقع من العربات واستدعى المحافظ جميع المسئولين بالجيزة لمواجهة الموقف والتدخل السريع في حالة حدوث عوائق لسرعة مواجهتها الطبيعة.

العناية الالهية أنقذت الباعة على شريط السكة الحديد

ادى هذا الحادث البشع وسير القطار الثاني القادم من الخلف بالسرعة الكبيرة الي تطاير عربة القطار الاول وانفصالها عن القطار كله وخروجها الى الطريق بجانب شريط السكة الحديد الى تحطم اكثر من ٤٠ كشكا خشبيا تستغل كمحلات للاهالي كانوا قد استاجروها من المجلس المحلي لمدينة البدرشين ووجود سوق للباعة على شريط السكة الحديد الا ان احد منهم لم يصب ويقول يونس محمد يونس «٥٠ سنة» صاحب محل لبيع الاقمشة والملابس الجاهزة ـ اعتدت فتح المحل في الساعة ٩ صباحا وعند وصولي فوجئت بالكارثة وجدت المحل بالكامل محطما ويكمل حسن محروس حسن صاحب محل ايضا لبيع الاقمشة والملابس انه يحمد الله ويشكر فضله انه لم يوجد احد داخل المحلات والا كانت اعداد الضحايا قد تضاعفت واضاف بان المجلس المحلي اجر لنا هذه الاكشاك لبيع بضاعتنا . واضاف محمد محمد كناني صاحب محل لبيع الجزاره والدواجن بانه فقد كل تحويشة عمره وقال ان عربة القطار عندما انفصلت ازاحت جميع المحلات امامها مثل الطوفان. وقال محمد اسماعيل عبدالرازق احد شهود العيان وصاحب عربة لبيع الفاكهة ان الحادث وقع في الساعة الثامنة عندما كان يقف على بعد عدة امتار من شريط السكة الحديد وبالقرب من الاكشاك الخشبية المؤجرة من المجلس المحلي لبعض الاهالي عندما فوجيء بقدوم القطار الديزل بطيء وفجأة سمع صوتا مدويا وشاهد دخانا كثيفا وترابا يتطاير ولم يستطع ان يتبين اي شيء الا بعد اكثر من خمس دقائق بعدها فوجيء بالقطار الثاني وقد اطاح بمؤخرة القطار الاول وانفصلت العربة الاولى مما ادى الى تحطيم كل المحلات الموجودة على السكة الحديد وصعدت العربة الثانية فوق الجرار الاول. واضاف زميل له اسمه عبدالرحمن زيدان بانهم تركوا بضاعتهم واسرعوا لانقاذ الضحايا والمصابين في الحادث. وقد قامت عربات الاسعاف وهي تجوب شوارع البدرشين لحث المواطنين والهالي بالذهاب الى المستشفيات التبرع بالدم.

أسماء القتلى الذين تم التعرف على شخصياتهم حتى الآن

من بين ٧٥ لقوا مصرعهم في الحادث امكن التعرف حتى الآن على جثث ٢٩ قتيلا وهم :
عادل عوض احمد ونصر عبد الملاك رمسيس ونادى محمد علي احمد وعاطف ابراهيم احمد وعبد المعتمد عبد الموجود وعبد العزيز محمد محمود ومحمد هاني احمد فخري ومحمد محمود محمد محمود وسعيد عبد الحليم ابوزيد واحمد فتحي محمد وعبد العاطي ابراهيم احمد وفوزي رزق الله ونبيل هاشم علي فرغلي ومسعد محمد بديع محمود وعبد الفتاح حلمي وسعد محمد بديع محمود ونبيل هاشم عثمان وحمدية رشدي عبد الوهاب ومحمد صالح احمد فخري ومحمد صبري رشدي وعبد الفتاح سيد احمد وحسن عبد اللطيف هاشم وابو الليل محمود حسن واحمد سيد محمد احمد وحلمي عبد الرشيد عبد الرحيم ومحسن محمد حسين وخيري فهمي شحاتة وحسن محمد عكاشة ونهلة محمد فتحي المنفلوطي

أسماء ٥٣ مصابا في الحادث

مجدي حافظ اسماعيل وطفل مجهول الاسم وفوزية غانم وعلاء محمد حسنين وعبد المولى احمد ابراهيم وفرج عبد الله خليل وعواد عبد الغفار محمد وابراهيم السيد ورمضان مصطفى محمد الياس جابر مرسي واحمد السيد محمد وحسن محمد السيد واحمد سالم محمد ورشاد السيد علي ووجدي المرسي موسى ومجدي فؤاد وعماد محمد حسن وزغلول صادق قلتة وعبد الله عبد القادر وسمير احمد علي وراضي ابراهيم واحمد حسين السيد وسيد ابراهيم عبد العاطي ومصطفى قرني عبد الخالق وممدوح سيد احمد واحمد حنيفة محمد سمير احمد واحمد وعبد المنعم احمد محمود وزين الدين سليمان وابراهيم السيد طنطاوي ومحمد محمد عبد العال ومحمود محمد محمود وسمير عبد الحليم عبد الكريم وعبد الحليم شعبان سالم وجابر اسماعيل ضيف الله وعبد الحفيظ صادق سيد ومحمد رشاد علي ونوال عبد الله حماد ومحمد محمد عبد العال ومحمد زكي عبد الله ومحمد طاهر السيد وسعيد عبد الله سعيد وسري راضي ابراهيم وماريتا شوقي كامل وسيد عبد الحليم وعبد الله عبد الجواد احمد ومعوض عبد الغفار محمد وسيد ابراهيم فهمي وابراهيم يونس سيد ومحمود فهمي احمد وحسين محمد السيد وخالد عثمان خالد وماهر رفعت عزيز ورانيا فؤاد حمزاوي

سائق قطار الموت

وفي حوار سريع تحدث بصعوبة بالغة سائق قطار الموت والذي اصطدم بشدة بمؤخرة قطار اسيوط الذي اصيب ببتر في ساقه اليمني وقرر انه فوجيء بالقطار الآخر يقف في المحطة وانه فقد سيطرته على قطاره ولم يدر بنفسه الا وهو فوق عربات القطار الآخر وكانت حالته سيئة للغاية بعد بتر ساقه التي لم يكن يعلم بانها بترت الا بعد اجراء العملية الجراحية.

إيقاف مدير التشغيل بالهيئة والمسئولين عن العمل
المعاينة المبدئية تؤكد اهمال سائق قطار العمال

كتب ـ سلامة حسن:

في اول رد فعل سريع حول الحادث، أصدر المهندس سليمان متولي وزير النقل والمواصلات قرارا بإيقاف مدير هيئة السكك الحديدية للتشغيل وجميع المسئولين عن الحادث عن العمل لحين الانتهاء من التحقيقات، وأمر بتشكيل لجنة فنية على مستوى عال لتقديم تقرير فوري عن أسبابه وتحديد المسئول عن وقوعه مع مراجعة نظم التأمين لسير القطارات خاصة في الظروف الجوية السيئة واتخاذ الاجراءات الكفيلة للتأمين لعدم تعرض حياة الركاب للخطر. وفور علمه بالحادث انتقل الوزير وقيادات الوزارة ومسئولو شرطة النقل والمواصلات والدكتور عبدالرحيم شحاته محافظ الجيزة الى الموقع وتحركت جميع معدات الرفع بسرعة لرفع مخلفات الحادث واخلاء الخطوط لاستئناف حركة السير بين الوجه القبلي والقاهرة، وفي الوقت الذي كشفت فيه المعاينة المبدئية أن عدم التزام سائق القطار المخصص لنقل عمال الورش بالاشارات التحذيرية وعلامة الخطر وعدم اتباعه تعليمات التشغيل وراء اصطدامه بالقطار الآخر كما ساعد انخفاض الرؤية بسبب الشبورة الى وقوع الحادث.

سجن زعيم مافيا التعويضات ٥٥ سنة أشغالا شاقة

قضت محكمة جنايات القاهرة مساء امس بسجن محامي «٥٥ سنة» بالاشغال الشاقة استوني واعوانه من محضري محكمة عابدين وكلائه على تعويضات بلغت ٦ ملايين جنيه من ورثة وارامل وابناء ضحايا حوادث السيارات. وكانت المحكمة التي عقدت جلستها صباح امس برئاسة المستشار محرم درويش وعضوية المستشارين علي تادرس والدكتور احمد محمد قد اصدرت حكمها مساء أمس بسجن المحامي فخري نعيم «٥٥ سنة» بالاشغال الشاقة وربيع احمد صادق ٥ سنوات اشغال شاقة ومحسن نبيه ٧ سنوات اشغال شاقة ومحمود لطفي ٧ سنوات اشغال شاقة وابوبكر عبدالرحمن ٣ سنوات اشغال شاقة وعلاء الدين ٣ سنوات وميرى حسنين سنتين حبسا.

توقف الحركة بين الصعيد والقاهرة

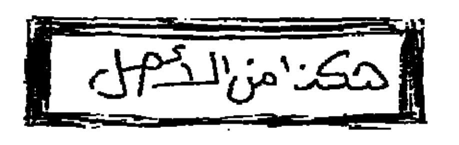
توقفت حركة القطارات في الاتجاهين بين القاهرة والصعيد نهائيا وللسيطرة على الموقف تولت اتوبيسات النقل العام وجمعية نقل الركاب بالجيزة مهمة نقل الركاب القادمين من الصعيد حتى مدينة البدرشين وتوصيلهم الى الميادين الرئيسية بالقاهرة والجيزة.

مصرع ٢ وإصابة ٤٥ في ٧ حوادث تصادم بالقليوبية

كتبت ـ منال الغمري:

بسبب الشبورة لقي اثنان مصرعهما بينما أصيب ٤٥ آخرون في ٧ حوادث تصادم بطرق قليوب وبلبيس وطوخ بين ٢٣ سيارة واتوبيس وقد تم نقل المصابين الى المستشفيات واخطر اللواء فؤاد حسين مساعد الوزير لأمن القليوبية النيابة للمعاينة

وكان اللواء مصطفى شنيشن نائب مدير أمن القليوبية قد تلقى ٧ بلاغات صباح أمس بوقوع حوادث التصادم والتي ادت إلى مصرع اثنين واصابة ٤٥ شخصا فانتقل اللواء شفيق فهيم نائب مدير الأمن واللواء محمد علي مساعد المدير والعقيد رمزي ثعلب والرائد درويش حسين وتبين وقوع الحوادث في طرق قليوب وبلبيس وطوخ نتيجة انعدام الرؤية امام قائدي السيارات واسفرت الحوادث عن مصرع المواطنين



الورقة المطوية!

عبد الوهاب مطاوع

أنا سيدة في الخامسة والاربعين من عمري، متزوجة من رجل ميسور الحال، وقد عشنا حياتنا الزوجية في سعادة وهدوء، وأنجبنا ولدا وبنتا، وننتمي لأسرة مترابطة تحرص على القيم والتقاليد، وتربي ابناءها التربية الحديثة ونعيش معا حياة هادئة سعيدة وما من مشكلة تعترضنا تهددنا بتعكير صفو الحياة إلا ووجدنا لها الحل بيني وبين زوجي بالاقناع والتفاهم، وفي بعض الأحيان نشرك ابناءنا في حل هذه المشاكل ونتفق على الحل المناسب ويشعر كل منا بمشاركته وباتفاق آرائنا فيه وقد تخرج ابني الاكبر في الجامعة ومازالت ابنتي تواصل دراستها الجامعية. وقد ربيناهما كما ذكرت لك في البداية التربية الحديثة، فتعلما في مدارس مختلطة، ويذهبان الى النادي ويصادقان فيه اصدقاء من الجنسين.. وكل شيء واضح وصريح أمامنا، فنحن نعرف اصدقاءهما ويحضرون معهما الى البيت ويخرجون معا. ومنذ عامين تعرفت ابنتي على شاب من أصدقاء «الشلة» في النادي وأحبته وكان عمرها حينذاك ١٦ عاما. وصارحتني بذلك ونصحتها كما تنصح كل أم ابنتها في مثل هذا الموقف وفي هذه المرحلة من العمر. فقلت لها انها مازالت صغيرة، وان للمستقبل عريض أمامها وسوف تلتقي بأشخاص كثيرين ستجد في أحدهم فتى أحلامها المناسب لها. فكانت تسمع لما اقول وتصر على انها تحب هذا الشاب وتريد أن تكمل باقي مشوار حياتها معه. وأمام اصرارها اتفقنا على ان تظل هذه العلاقة في حدود النادي وفي وجود باقي الاصدقاء، على ان نكون على علم بكل شيء، وبصراحة تامة. وبعد ذلك فلا بأس من رؤيته او مكالمته في حدود الأدب. واستمر الحال على ذلك عامين وانا ووالدها نعلم ونسكت على مضض. اما ابني فهو في قمة الاستياء. لانه لا يرى في هذا الشاب شخصا مناسبا لاخته عائليا واجتماعيا وماديا. فضلا عن انه لم يكمل تعليمه بعد

وعشنا على امل ان تدرك هي هذه الحقائق مع الزمن حين تكبر وتنضج وتعرف انه عبث اطفال وليس حبا حقيقيا، وانها كانت مخطئة في اختيارها ومشاعرها، الى ان فوجئت بها ذات يوم في موعد رجوعها من الجامعة تدخل البيت مسرعة ووراءها اخوها الذي راح يضربها ويلعنها وهي تبكي وتصرخ وانزعجت بشدة وتساءلت عن الأمر .. فعلمت من شقيقها انه رآها مع هذا الشاب يجلسان في مكان عام ويشربان الشاي!

وكان ذلك صدمة بالنسبة لي. فلقد تركت لها الحرية بشرط الا تكذب والا تخفي عني شيئا وان تكون صريحة معنا وقد اتفقنا على ان تكون العلاقة في حدود النادي ولم نمنعها من شيء ولم نتشدد معها لكن يبدو ان هذه كانت غلطتنا الكبرى التي اعترف لك بها واعترف ايضا باننا قد أخطأنا في هذه التربية الحديثة التي يتبعها معظم ابناء جيلنا إذ لو كنا قد تشددنا معها من بادىء الأمر ومنعناها من رؤيته لما حدث ماحدث، إذ بعد ان ضربها أخوها غادر البيت غاضبا، ودخلت حجرتها وراحت تبكي بحرقة، ودخلت وراءها وطالبتها بقطع علاقتها بهذا الشاب، لانها قد كذبت علي ولم تلتزم بوعدها لي بالا تخرج معه، فانهارت في بكاء اشد وقالت لي انها لا تستطيع ذلك ثم نهضت واخرجت ورقة مطوية وقدمتها لي فاخذتها مندهشة وفتحتها فما أن فعلت ذلك حتى مادت بي الارض ولم أدر بما حولي، ولم أفق من غشيتي إلا بعد ساعتين، فوجدت ابنتي تبكي وتقبل يدي وقدمي وترجوني الصفح عنها.. فلقد كانت الورقة المطوية قسيمة زواج شرعي بهذا الشاب اللعين! ولا استطيع مهما حاولت ان اصف لك مشاعري حين استوعبت ماقرأته في هذه الورقة، فقد وجدتني اشعر بكراهية شديدة لابنتي هذه التي داست على كل شيء، وداست على نفسها، واشعر في نفس الوقت بالعطف عليها وهي تتوسل لي وتعترف بخطئها وتطلب مني الوقوف بجوارها والا اتخلى عنها في محنتها، اما مشاعري تجاه هذا الشاب اللعين فلقد كانت كراهية طاغية ومقتا شديدا لا يخالطهما اي احساس أخر! حتى تمنيت لو استطعت ان اذهب اليه في نفس اللحظة في بيته واغرس في صدره سكينا حادة كما غرس هو هذا الخنجر المسموم في قلب اسرتي التي كانت سعيدة وراضية بحياتها قبل ان يظهر في الأفق.

ولا اعرف كيف تحرك مؤشر الساعة فحل الظلام وأنا وابنتي في هذا الموقف العصيب.. ولا انكر إلا انني كنت أشعر في بعض اللحظات كأنني في كابوس مزعج سأصحو منه بعد قليل ثم أعيد قراءة الورقة اللعينة فأجده واقعا وليس حلما مزعجا. وبعد ان هدأت بعض الشيء، عاودت قراءة الورقة فاذا بي أكتشف أيضا ان تاريخ الزواج قد مضت عليه سنة طويلة، كانت ابنتي تخرج وتدخل علينا خلالها في براءة وهي تخدعنا وتخفي عنا انها قد تزوجت هذا الشاب اللعين وعمرها ١٧ عاما فقط. فيالها من مصيبة .. ويالها من مصيبة.

وتكتمت الامر عن زوجي وعجزت عجزا تاما عن مصارحته به، وفوجئنا بعد ذلك باتصال من أسرة هذا الشاب يطلبون فيه زيارتنا بهدف التعارف والتمهيد للخطبة وجاءوا بالفعل لزيارتنا ولا أعرف كيف تحكمت في مشاعري وانا ارى هذا الشاب امامي وبعد خروجهم وجدت زوجي غاضبا ورافضا الخطبة رفضا قاطعا لان ابنتنا مازالت صغيرة، ولان هذا الشاب غير مناسب لها كما انه لم ينته من تعليمه ولا يرى هو أي مبرر للاستعجال في هذا الأمر!

ولم أدر ماذا اقول له عن هذا «السر» الذي اطار النوم من عيني وافقدني سلامي وسعادتي.. ولم أجد مافعله سوى تشديد رقابتي على ابنتي فمنعتها من الذهاب الى النادي، وراقبت التليفون بصفة دائمة حتى بدأت تكرهني، ومازلت في حيرة من أمري واحاول ان اتماسك امام زوجي، وابحث عن حل بلا جدوى لقد كانت غلطتنا الكبرى هي اننا أمنا بالتربية الحديثة وقلنا لانفسنا وما الضرر وكثيرات من البنات يصادقن الشباب ويخرجن مع زملائهن في اعياد الميلاد والى دور السينما والمطاعم، وقلنا ان كل الشباب يفعلون هذا، وان ابناءنا افضل من غيرهم والحمد لله انهم لم يدمنوا المخدرات ولم ينزلقوا، ولم نتصور انهم يمكن أيضا ان يخطئوا ولن نشقى نحن بخطئهم ونفقد السعادة والأمان، ولهذا فاني أستحلفك بالله ان تنصح كل الآباء، والامهات بان يضعوا ابناءهم دائما تحت الميكروسكوب والا يعتمدوا كما فعلنا على انهم قد احسنوا تربية ابنائهم والباقي بعد ذلك على الله، إذ يشهد الله والناس اننا قد ربينا أولادنا احسن تربية ولم نتركهم وحدهم ونسافر للعمل في بلد آخر كما يفعل غيرنا ولم نكن نخرج للسهر او للسفر وندعهم وحدهم لا نعلم عنهم شيئا، وابنتي هذه يشهد لها الجميع فهي متفوقة وذكية في دراستها ومهذبة جدا، وفي البيت مطيعة ومحبوبة وتشارك في اعمال البيت وتصلي وتصوم وتقرأ القرآن، ولا أدري ماذا اصابها حتى فعلت بنا وبنفسها مافعلت كما لا ادري هل حدث ماحدث نتيجة لتقصير منا في التربية، أم لان ابنتي ساذجة الى هذا الحد حتى يخدعها هذا النذل.. ام هو عقاب لنا من السماء .. ولكن اي ذنب جنيناه يارب لنعاقب عليه هذا العقاب الشديد، وانا لا أنكر انني انني انيت احدا او فعلت مايغضب الله. انني في حالة ذهول ولا أدري ماذا افعل ولا استطيع ان اصارح زوجي بحقيقة المشكلة، فهل اصارح عمها ليقف بجواري ونستدعي هذا الشاب الملعون ونجبره على طلاقها حيث انه تزوجها وهي في السابعة عشرة من عمرها وما أعلمه هو ان الفتاة لا تستطيع ان تزوج نفسها وهي دون الثامنة عشرة، واذا حدث ذلك وطلقها فماذا سيكون مصيرها بعد هذه الفضيحة وكيف ستتزوج مرة أخرى بغير ان يفتضح امرها، أم ترى هل انتظر حتى يتخرج هذا «الجبان»، واضغط على زوجي لكي يزوجها له ولن كنت اشك كثيرا في موافقته على ذلك، واذا فعلت هذا فكيف أتحمل هذه السنوات الباقية حتى يتخرجا في الجامعة ويتزوجا، وكيف استطيع ان أتقبل هذا الانسان واتعامل معه وانا ابغته مقتا شديدا واعرف انه سبب تعاسة هذه الاسرة بأكملها ؟.. وكيف اتعامل أيضا مع ابنتي وانا اشك الآن في كل تصرفاتها ؟ ارجو أن ترشدني الى الحل مع العلم بان هذا الشاب لا يعلم حتى الآن انني اعرف بزواجه من ابنتي ؟

ولكاتبة هذه الرسالة أقول :

من أشد احزان الحياة ايلاما للنفس، ان يصدمنا الاحباء.. فيهم فنصحو ذات يوم من اطمئناننا الغافل الى ثقتنا فيهم على طعنة دامية من جانبهم، ونتوقف ذاهلين نتساءل: فيم أخطأنا معهم. وكيف قست قلوبهم علينا الى هذا الحد.. ولماذا باعونا بهذا الثمن الرخيص ونحن الذين افنينا العمر في محبتهم ورعايتهم.. وكانوا منا دائما نوب القلب وأمل النفس الحزينة؟ انها لحظة مريرة ياسيدتي، لايدرك بعض الأبناء للأسف عمق قسوتها على القلب الطعين.. ولا يستشعرون ابدا غصتها في نفوس الآباء والأمهات. ولن يستشعروها إلا حين يكرر أبناؤهم معهم هذه الطعنة الدامية في قادم الأيام، فتمتزج عندها حسرتهم من ابنائهم.. بحسرتهم على أبائهم وامهاتهم الذين أدموهم من قبل بنفس الخنجر المسموم، والحياة ديون يسددها الانسان كاملة ولا مهرب له من فواتير السداد.

لكن ماذا نملك لأبنائنا اذا هم طعنونا والقوا بانفسهم في اليم ثم ولولوا صارخين طالبين منا النجدة؟.. هل نستطيع حقا أن ننكص عن مد ايدينا اليهم بطوق النجاة، ولو تجرعنا نحن غصص الألم كارهين؟

اننا لانملك ذلك ياسيدتي، ولا نستطيع أن ندعهم لاقدارهم تتلاعب بهم رياح الحياة كريشة تتطاير في الهواء، ولا مفر امامنا من أداء مسئولياتنا تجاههم حتى النهاية، ثم فليكن بعد ذلك من امرهم مايكون.

وفي قصتك هذه فلا مفر من التسليم بالأمر الواقع الذي تراهن الفتيان أن يضعاكم أمامه، وفي بعض مواقف الحياة المؤلمة يكون التسليم بالهزيمة والقبول بها بشجاعة أبية والتعامل مع معطياتها، هو التصرف الأمثل والأفضل من المقاومة اليائسة التي لاتثمر في النهاية إلا تكريس الأمر الواقع مع مضاعفة الجراح والخسائر النفسية، واتساع دائرة الذيوع والعلانية لما ينبغي علينا أن نستتر به عن الآخرين ونحصره في أضيق الحدود.

لهذا فلست أرى لك مصارحة عم ابنتك بالأمر واستدعاء هذا الشاب لاجباره على طلاق ابنتك اذ لن تسفر المحاولة غالبا إلا عن الفشل وتشبث الفتى بموقفه الخاطىء من البداية ولجوئه الى أسرته وربما الى السلطات المختصة أيضا لتحكم من محاولة اجباره على ما لايريد، خاصة أن ابنتك لاتريد هذا الطلاق ولا تطلبه، وقد تخذلكم مرة أخرى امام هؤلاء الغرباء، فيتعمق الجرح ويزداد الألم.

وانما أرى لك ألا تصارحي بهذا الامر سوى زوجك.. ليس فقط لأنه شريك حياتك وصاحب الحق الأكبر في أن يعلم بما كان من أمر ابنته، وانما ايضا لأنه الولي الشرعي الذي ماكان لها أن تتزوج بغير اذنه، وهي الفتاة غير الرشيدة. ولا اعرف كيف سمح ضمير هذا المأذون الذي عقد قرانها له بأن يعقد لها على فتاها بغير وليها، وهي في السابعة عشرة من عمرها.

نعم ياسيدتي لامفر من أن يشاركك زوجك ماتعانين من ألم وحيرة وشعور موجع بالهوان على ابنته الى الحد الذي تضعه معه أمام هذا الموقف العصيب، ثم لامفر بعد ذلك من التعامل مع الموقف بواقعية تفرضها الظروف المحيطة بالقصة كلها، فتسلمان معا بما حدث، وتستكملان شكليات الخطبة امام الجميع كأنما لم تخرج ابنتك على طوعكما ولم تتزوج فتاها في السر، ابتداء من قراءة الفاتحة في حضور الأهل.. الى الخطبة العلنية.. الى تقديم الشبكة والاتفاق على موعد «عقد القران» بعد تخرج الخطيبين في الجامعة، وعلى أن تتعامل ابنتك مع فتاها خلال هذه الفترة كما تتعامل الخطيبة مع خطيبها في حدود ماتسمح به علاقة الخطبة.

ولسوف تكون السنوات الباقية على تخرجهما معا هي الاختبار الحقيقي لامكانية استمرار هذا الارتباط واستكماله بالزواج والمساكنة، أو تعثره في الطريق وانكشاف التجربة عما كشفت عنه من قبل معظم تجارب زواج المراهقين من فشل مرجح خلال سنوات وبعد نضج الشخصية وتغير المشاعر.. واختلاف المزاج النفسي من مرحلة المراهقة الى بداية مرحلة النضج.. فاذا فشلت التجربة وانتهت نهايتها المحتملة فليتم الطلاق سرا، ولتواجه بنتك المجتمع كفتاة سبقت لها تجربة الارتباط دون الزفاف.

واذا تمسك كل منهما بالآخر، ورغبا في استكمال المشوار، فلقد سلمتما من البداية بما لم يكن منه بد، وهو التنازل عن اعتباراتكما العائلية في الشخص الملائم لها لأنها قد اختارت بمعاييرها هي. ولا مهرب لها من أن تتحمل تبعة اختيارها.

أما كيف تتعاملين مع هذا الفتى خلال سنوات الخطبة وانت تمقتينه مقتا شديدا وتعتبرينه المسئول الأول عن هدم سعادة أسرة بأكملها، فما أكثر ماتضطرنا ظروف الحياة الى أن نتعامل مع من لانطيق، رعاية لاعتبارات الأعزاء، والاعتبارات العائلية والاجتماعية الأخرى، والمهم هو الا يحملنا كرهنا لأحد على أن نبخسه حقا من حقوقه، والا يحملنا حبنا لأحد على أن تأثم فيه فنعطيه ماليس من العدل والحق ان يناله منا، كما ينصحنا بذلك امام المتقين علي بن ابي طالب رضي الله عنه. اذ لو انسقنا وراء مشاعر الحب والكراهية وحدهما في تعاملنا مع الآخرين، لحدنا عن العدل والحق، ولعجزنا عن أن نتعامل مع الكثيرين.

وأما ابنتك فلسوف تعامليها بما علمتك التجربة أن تعامليها بها: فلا تركني الى ثقتك الكاملة السابقة فيها بعد أن كشفت لك التجربة، انها لم تكن أهلا لها. ولا تستسلمي تماما لشكوكك وهواجسك تجاهها، فتتوتر علاقتكما اكثر وتتقطع الخيوط بينكما وانما قربيها منك أكثر وامنحيها بعض ثقتك وليس كلها ولا تعفيها بعد ذلك من رقابتك واشرافك ومتابعتك لكل خطواتها، لكيلا تتحول فترة «الخطبة» الى زواج فعلي قبل الموعد الملائم وتتضاعف المشاكل.

والمثل الفنلندي القديم يقول: ان الانسان لايخدع إلا من يثق به، وهذا صحيح لأن من يتشكك فينا يصعب علينا عادة ان نخدعه، اما من يثق فينا فهو للأسف من ننجح غالبا في خداعه اعتمادا على هذه الثقة. وليس من حق ابنتك على أية حال أن تضيق بعدم ثقتك فيها، لأن من يخون ثقة الأهل به على هذا النحو الفادح لايحق له ان يلومهم اذا تشككوا فيه، ولا أن يشكو من عدم ثقتهم به.. بعد أن وضع نفسه موضع الريبة والتهم.

وقد تسألين بعد ذلك، وماذا يكون الحال حين تجدون انفسكم مضطرين الى عقد قران ابنتكم على فتاها بعد سنوات لاستكمال الشكل العائلي والاجتماعي للزواج، وفي هذه الحالة فلسوف تجدون انفسكم امام خيارين.. الأول: هو أن تستغنوا عن هذه الشكلية اعتمادا على العقد الموجود، مع تدارك المظهر العائلي بأي طريقة ترونها مناسبة لذلك بالاتفاق مع أسرة الشاب، والثاني: هو أن تتمسكوا باستكمال الشكل أمام الآخرين وعقد قران جديد، ولقد استفتيت احد شيوخنا الأجلاء في حالة مماثلة منذ سنوات فأفتى بجواز ذلك للضرورة الاجتماعية القصوى واعتبار العقد الجديد بمثابة تأكيد للعقد السابق مادام بين نفس الطرفين مع اعتبار الزوجية قائمة منذ تاريخ العقد القديم.

وناتي لتساؤلاتك المريرة في النهاية ياسيدتي عن «التربية الحديثة»، ونصيحتك للآباء والأمهات بالا يدعوا الأبناء يغيبون عن انظارهم مهما أخذوا بمظاهر او دعاوى هذه «التربية الحديثة»، واقول لك انه في أعماق الجحيم يتعلم الانسان الحكمة، ولكن غالبا بعد فوات الأوان، لكن المؤلم حقا هو انني الحظ في تعاملي مع هموم الآخرين اتجاها مزعجا جديدا لدى قلة من الأبناء، لحل مشاكلهم مع أبائهم وأمهاتهم، بتفضيل وضعهم أمام الأمر الواقع الذي يرفضونه، ثم تحمل ثورتهم والتفاوض معهم بعد ذلك على أساس هذا الأمر الواقع الذي فرضوه عليهم عنوة، وبالألم المضني المزلزل، وهو اتجاه شرير وغير أمين في نفس الوقت، ليس فقط لأنه يكشف عن جحود للآباء وتنكر لهم واستسهال لإيلامهم، وانما ايضا لأنه يكشف وهو الأخطر عن بعد قادح عن حدود الله في تعامل الأبناء مع الآباء والأمهات، وعن عجز افدح لدى هؤلاء الأبناء عن مواجهة مشاكلهم بشجاعة وأمانة كما يليق بالشرفاء والأمناء مع انفسهم ومع الحياة.

ومن عجب أن بعض هؤلاء الأبناء قد يبداون بسلاح العاجز هذا قبل أن يخوضوا المعركة.. ويبدأوا من البداية الصحيحة وهي مواجهة الأهل باختياراتهم «والجهاد» معهم لنيل رضاهم عنها مهما طال المدى. وتفسير بعض هؤلاء العجزة لما فعلوا لايقبله الدين أو العقل، ويتركز دائما في أنهم كانوا «واثقين» من رفض الأهل لاختياراتهم من الوهلة الأولى، فقضلوا وضعهم أمام الأمر الواقع وفرضه عليهم!.. أما من أين أتتهم هذه الثقة المتناهية فمن استشعارهم للموقف الطبقي للأهل من شريك الحياة المرغوب، أو استشعارهم لحدة الفوارق الاجتماعية أو للتحفظات الأخلاقية الشديدة على هذه الاختيارات، وكلها اعذار اقبح من الذنب وأشد نكرا، ولا تبرر ابدا أن تخذل فتاة أو فتى أبويهما ويطعناهما في سويداء القلب مثل هذه الطعنة الدامية. أما «التربية الحديثة» التي أدركت انت ياسيدتي بالثمن الباهظ مسئوليتها عن محنتكم، فالاتجاهات التربوية الأكثر حداثة منها في الغرب الذي بالغ البعض منا في نقل مظاهر هذه التربية عنه بلا اعتدال، قد بدأت تنادي الآن بالعودة للقيم المحافظة في التربية، والاعتدال في الحرية الممنوحة للصغار في فترة المراهقة، وتتحدث عن أهمية غرس القيم الدينية والالتزام الخلقي في نفوسهم ليحميهم من مهالك الادمان والجريمة والايدز والاباحية، وتؤكد أهمية الأسرة والرقابة العائلية في تقويم سلوك النشء وحمايتهم من الأخطار.

وفي الالتزام بحدود الله ونواهيه مافوق الكفاية وانما ياسيدتي لتجنب هذه المهالك، وفي الاعتدال والتوسط في كل شيء بلا افراط ولا تفريط مايهدينا الى سواء السبيل.. والسلام..

مـــاء الوجـــه!

أنا سيدة في السادسة والخمسين من عمري موظفة حكومية محترمة، وأم لثلاثة أبناء، أتموا تعليمهم العالي ويشغلون مراكز مرموقة وتزوجوا جميعا والحمد لله، وأكرمني الله بأداء فريضة الحج وأداء العمرة مرتين.

وقد دامت حياتي الزوجية ٣٥ عاما مع رجل لايعرف الله، وصبرت وصبرت حتى أتممت رسالتي تجاه أسرتي وأبنائي، وكنت خلال رحلة العمر الطويلة هذه أطرد من بيتي مرارا وتكرارا، واتشبث بمكاني فيه من أجل أولادي حتى بلغت بهم بر الأمان وأخيرا ومنذ شهور طردني زوجي بعد ضرب مبرح من شقة الزوجية لأنني غير حاضنة والشقة من حقه. ولجأت إلى أولادي وهم والحمد لله متدينون وطيبون ويفيضون حنانا بي، فاحتضنوني، لكني وبطول المدة قررت الا أكون عبئا على أحد، مع اني لست محتاجة ماديا، وخيري على أبنائي جميعا، وحاولت أن أحجز لنفسي مكانا في أحد بيوت المسنين فوجدتها صعبة ولها قائمة انتظار وتكلفتها الشهرية تفوق مرتبي من الحكومة.. لهذا فإني أطلب من الله سبحانه وتعالى، أن يجري على يديك حلا كريما لمشكلتي بأن أجد عملا أو وظيفة إشرافية أو خيرية تتضمن المبيت، وتبدأ من الساعة الثانية بعد الظهر عقب انتهائي من عملي الحكومي حتى الصباح، لكيلا أكون عالة على ابنائي ولكيلا أسبب لهم أي احراج مع زوجاتهم وأزواجهن، وأملي أن يحفظ الله بهذا العمل ماء وجهي في هذه المرحلة من العمر علما بأني بصحة جيدة وعلى استعداد للقيام بأي عمل يسند إلي.

ولكاتبة هذه الرسالة أقول:

أرجو أن تتيح لي الظروف مساعدتك على إيجاد هذا العمل الاشرافي الذي يوفر لك المأوى الكريم ويعفيك من معاناة هذا الاضطراب المؤسف في حياتك بإذن الله. والحق إني أتلقى من حين لآخر، نداءات من بعض الجمعيات الخيرية التي نتعاون معها في بريد الأهرام تطلب مشرفات للعمل بها مع الاقامة الكاملة فيها. وسوف يكون العمل بإحدى هذه الجمعيات هو الحل الملائم لمشكلتك إن شاء الله. وبهذه المناسبة فلقد تلقيت مؤخرا من جمعية «ابنتي» وهي جمعية خيرية جديدة انشئت بالجهود الذاتية في مدينة ٦ أكتوبر وترعاها سيدات فضليات يوفرن في جمعيتهن المأوى الكريم والحياة اللائقة لباقة صغيرة من الزهرات اليتيمات بنفس النظم المتبعة في الجمعيات المماثلة بالخارج. أقول انني قد تلقيت من هذه الجمعية نداء عن حاجتها إلى مديرة مقيمة لهذه الدار لايشترط فيها أن تكون حاصلة على مؤهل عال وإنما يشترط فقط أن تكون متعلمة وذات شخصية قيادية، ولديها روح الخدمة العامة. والرغبة في العطاء، لتتولى مسئولية إدارة هذه الجمعية مع الإقامة الكاملة فيها، وبمكافأة شهرية مجزية.

ولولا انك موظفة حكومية وترتبطين بعملك حتى الساعة الثانية بعد الظهر، لكانت هذه الجمعية هي أفضل عمل إشرافي لك. لهذا فإني أمل أن تتصل بي إحدى الجمعيات الأخرى التي تحتاج إلى مشرفة ليلية على ايتامها ويتيماتها، وأن تتصل بي أيضا من ترى في نفسها القدرة على القيام بعمل المديرة المقيمة لتلك الجمعية الجديدة مع رجائي لك بالإتصال بي مساء غد لابلاغ اسمك وعنوانك اللذين خلت منهما رسالتك.

الأبواب الخلفية

أنا فتاة حاصلة على الليسانس من إحدى الكليات النظرية، ومن أسرة مركزها الاجتماعي والمادي ممتاز، ولكن شاءت ارادة الله أن أفقد ذراعي في حادثة تعرضت لها ولم تستغرق سوى لحظات، ولم يؤثر ذلك في نفسيتي والحمد لله فأنا مؤمنة بربي وبقضائه وقدره خيره وشره وقد تقبلت أقداري وتوافقت معها ولا اشكو لك من ذلك، وحاشا لله أن أشكو مما شاءت لي ارادته وإنما لأقول لك إنني ومنذ سبع سنوات وأنا مرتبطة بشاب على خلق كريم وقد بدأ ارتباطنا قبل وقوع الحادثة، واستمر بعدها، وقد حاولت أكثر من مرة أن أجس نبضه تجاه ماأسفرت عنه هذه الحادثة من أثر في جسمي، فكان لايعبأ بذلك ويقوى من إيماني وعزيمتي، وأخيرا حانت اللحظة المرتقبة للبدء في خطوات الزواج بعد أن أعد نفسه لذلك، وتخرجت أنا في كليتي، فمضى الوقت وطال ولم يتقدم لي، وواجهته ورجوته ان يصارحني اذا كان قد راجع نفسه في الارتباط بي، ولسوف أتقبل الحقيقة بصبر وشجاعة مهما كانت قاسية، فوجئت به ينهار باكيا ويصارحني بأن أهله يعترضون علي بسبب هذه الحادثة التي تعرضت لها، مع أنهم متدينون ويعرفون ربهم حق معرفته، وسألته باكية ومانبني فيما حدث لي؟ فازداد بكاؤه، وتحملت الموقف وحاولت بعد ذلك قطع صلتي به حتى لا أدفعه لأن يغضب أهله، لكنه ظل مصرا على الإرتباط بي ورغم امتناعي عن الإتصال به بالشهور الا انه مازال يتصل بي كل يوم مؤكدا لي حبه وعدم تخليه عني، ولقد بكيت مرارا وبكي هو أكثر ومازال أهله مصرين على رفضهم لي، فعرض علي أن نتزوج وتضعهم امام الأمر الواقع لكني رفضت ذلك لانني لاأحب الأبواب الخلفية، ولاأحب ان أسير في الظلام في حين أستطيع المشي في النور. فماذا أفعل ياسيدي، وماذا تقول لهؤلاء الأهل الطيبين الذين يعترضون على ارادة الله سبحانه وتعالى؟

ولكاتبة هذه الرسالة أقول :

أما أنت يا آنستي فأقول لك انك لست مطالبة بأن تفعلي شيئا في هذا الموقف، سوى أن تتمسكي بموقفك السليم في رفض الأبواب الخلفية وكراهية السير تحت جنح الظلام.

وفي مقدورك حقا أن تعيشي في ضوء الكرامة الإنسانية والأمان، فخيوط المشكلة ليست في يدك وإنما في يد فتاك وأهله. مسئوليته أمامك تطالبه بأن يواصل جهوده مع ذويه لنيل موافقتهم على اختياره لشريكة حياته ثم يتقدم لك طالبا يدك كما يطالبه النبل وكرم الأخلاق والأمانة معك بأن يحدد موقفه النهائي تجاهك خلال فترة معقولة، فيرجع اليك حاملا بشرى نجاح مسعاه وبدء خطوات الإرتباط، او يرجع اليك، معترفا بعجزه ويأسه، فيحلك من عهده، ويدع لك حق اختيار حياتك قبل أن تمضي سنوات أخرى من العمر في الانتظار بلا طائل.

أما هؤلاء الأهل الطيبون، فإني أقول لهم أن من عادة الأهل دائما أن يحلموا لأبنائهم بالحد الأقصى من الأشياء، حبا لهم وحدبا عليهم، لكن نفس هذا الحب الجارف للأبناء يطالبهم أيضا بالا يقفوا في طريقهم اذا رأوا سعادتهم في اختيارات أخرى مادامت لاتتعارض مع شرع ولادين ولاتتناقض تناقضا صارخا مع شروط الكفاءة وتقارب المستويات الإجتماعية والثقافية، وفتاكم الطيب يحرص عليكم كما تحرصون عليه وأكثر – ألا يستحق إذن أن تسعده بمباركة من اختارها لرفيقة الحياة التي تنتظره بصبر وأمل كل هذه السنوات، ولو لم تعترض حياتها تلك الحادثة المؤلمة لما كان لكم من تحفظ عليها ؟ إنني لا أريد الإطالة في حديثي معكم حرصا على مشاعر هذه الفتاة الكريمة التي كتبت الي هذه الرسالة .. وتنزيها لكم ايضا عن أن تحتاجوا مني الى أن أذكركم بما كان يمكن أن يكون عليه موقفكم من هذه الفتاة نفسها لو كانت الاقدار قد بدلت الادوار خلال فترة الإرتباط وكتبتم أنتم الى تشكون من موقف أهلها الرافض لفتاكم .. وهو لاذنب له فيما جرت به المقادير!

.. والسكوت عن المعلوم بلاغة كما يقول القدامى .. فهل أنتم حقا في حاجة الى المزيد ؟

● ● أقول للشاب كاتب رسالة «الوقت المناسب» الذي يحمل امه مسئولية ضياع نصيبه في ميراثه عن ابيه بايداعها له في شركات توظيف الأموال، ويكافح بلا سند ليبني حياته ويتزوج، أقول له، لست وحدك في هذه الكارثة، ولا في كفاحك للاستقرار في عمل مناسب وجهادك لتوفير الامكانيات المادية للزواج، وقد عوضك الله بوظيفة القطاع العام أخيرا وسيتوالى تعويض السماء لك باذن الله، وانا آنسة في الثلاثين من عمري واعمل مدرسة مؤقتا وحتى أجد العمل المناسب لشهاداتي العملية، ولا أرى في نقص الامكانيات المادية عيبا يعيب أي شاب، وأرحب بأن أرتبط بهذا الشاب، وأكمل نقصه إذا كانت قلة الامكانيات تعد نقصا.. ومن يدري فلعل الله يعوض كلا منا بالآخر.. ويسعده به

ا. ع. ش. القاهرة

● ● أنا شاب في السادسة والعشرين من عمري وأريد أن أقول لكاتب رسالة «الوقت المناسب» انني تعرضت لمثل ما تعرض له من ضياع ميراثه في شركات توظيف الأموال، لكني ورغم شدة حاجتي لما فقدته، لا ألوم أمي فيما فعلت لأنها كانت حسنة النية وتطلب الخير لي فيما فعلت، ولا يؤلمني شيء إلا أن أراها كل يوم وهي تتعذب بمسئوليتها عن ضياع ما ضاع وعن تحطيم آمالي في الزواج والسعادة رغم كل محاولاتي للتخفيف عنها، لهذا فإني أقول لشريكي في المأساة والكفاح في الحياة: لا تضاعف من أحزان أمك بغضبك منها ولسوف يعوضنا الله جميعا عن فقدنا بما هو أعظم منه. بإذن الله

القضاء العسكري دستوري

يثير البعض في هذه الأيام جدلا حول مدى دستورية نص المادة السادسة من قانون الأحكام العسكرية رقم ٢٥ لسنة ١٩٦٦ المعدل بالقانون رقم ٥ لسنة ١٩٧٠ والتي اجازت في فقرتها الثانية لرئيس الجمهورية متى اعلنت حالة الطوارىء أن يحيل الى القضاء العسكري ايا من الجرائم التي يعاقب عليها قانون العقوبات أو أي قانون آخر، وذلك بمقولة أن القضاء العسكري لا يختص إلا بمحاكمة العسكريين وحدهم، وأن احالة المدنيين لمحاكمتهم أمام المحاكم العسكرية تصطدم بقواعد الدستور.

المستشار عبدالمنعم اسحاق

وفي هذا الصدد يقول المستشار عبد المنعم اسحاق محمد نائب رئيس هيئة قضايا الدولة : ان هذا الأمر سبق طرحه في الدعوى رقم ١٢ لسنة ٥ قضائية عليا (دستورية) على المحكمة العليا - التي كان المشرع قد انشأها بمقتضى القانون رقم ٨١ لسنة ١٩٦٩ وناط بها وحدها ولاية الفصل في دستورية القوانين، حيث قضت في حكمها الصادر بجلسة ٣ ابريل عام ١٩٧٦ برفض دعوى عدم الدستورية استنادا الى ما ركنت اليه في مدونات حكمها من انه «يبين من نص الفقرة الثانية من المادة السادسة من قانون الأحكام العسكرية المضافة بقرار رئيس الجمهورية بالقانون رقم ٥ لسنة ١٩٧٠ المطعون فيه أنها تخول القضاء العسكري اختصاصا واسعا، اذ ناطت به اختصاص الفصل في الجرائم كافة سواء تلك التي يعاقب عليها قانون العقوبات أو التي يعاقب عليها اي قانون آخر، وجعلت هذا الاختصاص مرتبطا بإعلان حالة الطوارىء وموقوتا بقيامها، ويقوم هذا الاختصاص الذي تقتضيه دواعي أمن الدولة وسلامتها خلال فترة قيام حالة الطوارىء جنبا الى جنب مع الاختصاص المخول للمحاكم الأخرى بالفصل في هذه الجرائم بمقتضى التشريعات المحددة لاختصاصها، وأما سلطة الاحالة الى القضاء العسكري التي ناطها النص برئيس الجمهورية وقصد بها تخويله ، وأن الاعتبارات التي تقتضي المحاكمة أمام المحاكم العسكرية بالنسبة لهذا الاختصاص المشترك بينها وبين المحاكم الأخرى فانها لا تنشىء اختصاصا للقضاء العسكري ولا يعدو أن تكون هذه السلطة اداة لتنفيذ حكم الفقرة الثانية من المادة السادسة من قانون الأحكام العسكرية المعدلة بالقرار بقانون رقم ٥ لسنة ١٩٧٠ التي خولت القضاء العسكري ولاية الفصل في الجرائم كافة عند قيام حالة الطوارىء على النحو المتقدم ذكره، ولا ينتقص اعمال هذه السلطة من الاختصاص المقرر للمحاكم الأخرى بالفصل في الجرائم مادام هذا الاختصاص مخولا ايضا للقضاء العسكري بنص له قوة القانون على ما تقدم. وأن أعمال سلطة الاحالة انما تتم تنفيذا لهذا النص، ومن ثم فان النص المطعون فيه لا يخالف نص المادتين ١٦٧ و ١٨٢ من الدستور، ويبين مما تقدم أن نص الفقرة الثانية من المادة السادسة من قانون الأحكام العسكرية الصادر بالقانون رقم ٢٥ لسنة ١٩٦٦ والمعدل بقرار رئيس الجمهورية رقم ٥ لسنة ١٩٧٠ المطعون فيه لا يخالف الدستور».

ولقد رددت المحكمة العليا هذا المبدأ واكدته ايضا في حكمها الصادر بجلسة ٦ نوفمبر ١٩٧٦ في الدعوى رقم [١] لسنة ٧ قضائية عليا (دستورية).

كما أن المحكمة الدستورية العليا اصدرت بجلسة ٣٠ يناير سنة ١٩٩٣ قرارها في طلب التفسير رقم [١] لسنة ١٥ قضائية (تفسير) أن عبارة «أيا من الجرائم» الواردة في الفقرة سالفة الذكر يقصد بها الجرائم المحددة بنوعها تحديدا مجردا ، وكذلك الجرائم المعنية بذواتها بعد ارتكابها فعلا.

واذ كان ذلك وكان من المقرر وفقا لما جرى به قضاء المحكمة الدستورية العليا أن الأحكام الصادرة في الدعاوى الدستورية يكون لها حجية مطلقة، وينصرف أثرها الى الكافة، كما تلتزم بها جميع جهات القضاء سواء اكانت هذه الأحكام قد انتهت الى عدم دستورية النص التشريعي المطعون فيه ، أم إلى دستوريته ورفض الدعوى، وأن الأحكام الصادرة من المحكمة العليا تتقرر لها هذه الحجية المطلقة إعمالا لنص المادة الرابعة من قانون المحكمة العليا رقم ٨١ لسنة ١٩٦٩ والمادة [٣١] من قانون الاجراءات والرسوم امامها.(حكم المحكمة الدستورية العليا في القضية رقم ٣٩ لسنة ٢ قضائية «دستورية» الصادر بجلسة ٦ فبراير ١٩٨٢. فإن لازم ذلك ومقتضاه اضفاء الشرعية الدستورية على النص المشار اليه بما يحول دون اعادة طرحه مرة اخرى او الجدل بشأنه، اذ الحجية الدستورية تنصرف الى الكافة.

لماذا رفضت المحكمة الدستورية التفسير الخاص بتعديلات قانون الصحافة؟

في ٢١ اكتوبر ١٩٩٥ اصدرت المحكمة الدستورية العليا قرارها في طلب التفسير رقم [٢] لسنة ١٧ قضائية «تفسير» بعدم قبوله، وهو الطلب الذي تقدم به وزير العدل وبناء على طلب رئيس مجلس الوزراء بتفسير خمس مواد تضمنها القانون رقم ٩٣ لسنة ١٩٩٥ بتعديل بعض احكام قانوني العقوبات والاجراءات الجنائية والقانون رقم ٧٦ لسنة ١٩٧٠ بإنشاء نقابة الصحفيين لما يشوبها من غموض وخلاف حول معناها بعد صدور القانون مباشرة.. واثاره الكثير من الصحفيين.. مما قد يؤدي إلى تضارب الآراء بشأنها، وتضمن الطلب استنهاض المحكمة لاعمال الرخصة المخولة لها في المادة [٢٧] من قانونها بالتصدي لعدم دستورية أي نص منها.


المستشار عزت البنداري

ويقول المستشار عزت البنداري نائب رئيس محكمة النقض ان المتتبع لقرارات التفسير التي اصدرتها المحكمة الدستورية والأسس والشروط التي بنت عليها تلك القرارات قبولا أو رفضا لم يكن يساوره أدنى شك في أن طلب التفسير سالف الذكر لم يكن مآله إلا ذلك القرار الصادر بعدم قبوله سواء فيما يتعلق بشقه الأول الخاص بطلب التفسير أو شقه الثاني الخاص بالتصدي فعلى سبيل المثال سبق للمحكمة أن أكدت في طلب التفسير رقم [١] لسنة ١٧ قضائية الخاص بتحديد مقابل رصيد الاجازات للعاملين: أن السلطة المخولة لها في مجال التفسير وطبقا لنص المادة [٢٦] من قانونها مشروطة بأمرين أولهما: أن يكون للنصوص القانونية المطلوب تفسيرها أهمية جوهرية تتحدد بالنظر إلى طبيعة الحقوق التي تنظمها ووزن المصالح المرتبطة بها. ثانيهما: أن تكون هذه النصوص - فوق أهميتها - قد أثار تطبيقها خلافا بين من يقومون باعمال تحكامها سواء بالنظر الى مضمونها أو الآثار التي ترتبها، ويقتضي هذا أن يكون خلافهم حولها حادا بما يؤدي الى تعدد تطبيقاتها بما يخل بالمساواة القانونية التي كفلها الدستور بين من تماثلت مراكزهم القانونية. وقد طبقت هذين الشرطين على طلب التفسير الخاص بالقانون رقم ٩٣ لسنة ١٩٩٥ سالف الاشارة اليه وخلصت إلى أن النصوص القانونية المطلوب تفسيرها - ومع التسليم بأهميتها بالنظر إلى ارتباطها المباشر بحرية التعبير عن الآراء التي لايتصور قيام النظام الديمقراطي بدونها - لم تطبق منذ صدورها وحتى تقديم طلب تفسيرها إلى المحكمة ولم يثر خلاف بشأنها بالمعنى المقصود في قانون المحكمة الدستورية العليا فقررت ترتيبا على ذلك بعدم قبول الطلب.

اما بالنسبة لطلب الفصل في دستورية النصوص التي حددتها نقابة الصحفيين - من خلال اعمال المحكمة الدستورية العليا لرخصتها في التصدي لذلك طبقا لنص المادة [٢٧] من قانونها - فقد سبق ايضا للمحكمة أن اكدت في طلب التفسير رقم [١] لسنة ١٧ قضائية انه لايجوز لها عند تفسير نص قانوني أن تحكم بعدم دستوريته لأن سلطتها في التفسير لاتخولها سوى استقصاء إرادة المشرع واستخلاصها بطرق الدلالة المختلفة سواء اتفق مضمون النص مع احكام الدستور أم كان منافيا لها. وقد زاد الأمر وضوحا في طلب التفسير الخاص بالصحفيين حيث نهبت إلى أن تصديها لدستورية النصوص القانونية التي عرضتها نقابة الصحفيين أعمالا للمادة [٢٧] من قانونها مشروط باتصالها بنزاع مطروح عليها أصلا ويتخذ شكل الخصومة القضائية التي يتنازع أطرافها حقوقا يطلبونها أو يجحدونها، ولما كان طلب التفسير التشريعي في تطبيق احكام قانون المحكمة الدستورية العليا لايعتبر خصومة قضائية وبالتالي فإن مباشرتها لرخصتها هذه لايكون لها من سند يسوغ إعمالها، وانتهت المحكمة بالتالي إلى عدم قبول الطلب بشقيه. ومما يجدر الاشارة إليه انه وإن كانت هناك بعض الشروط والقيود التي تحول بين المحكمة الدستورية وتفسير بعض النصوص تفسيرا تشريعيا، فإن مجلس الشعب هو صاحب الاختصاص الأصيل في هذا التفسير التشريعي وليس هناك من قيود أو شروط تحول بينه وبين هذا التفسير.

جناية «التربح» تهدد نزاهة الوظيفة العامة

جناية التربح المنصوص عليها في المادة [١١٥] عقوبات المستبدلة بموجب القانون ٦٣ لسنة ١٩٧٥ تتحقق متى استغل الموظف العام أو من في حكمه - بالمعنى الوارد في المادة ١١٩ مكرر من القانون ذاته - وظيفته بأن حصل او حاول أن يحصل لنفسه على ربح أو منفعة بحق أو بغير حق او لغيره بدون حق، وذلك من عمل من أعمال وظيفته.

ويقول المستشار بدر الدين السيد البدوي نائب رئيس محكمة النقض: في هذه الجريمة يتمثل استغلال الوظيفة العامة من خلال العمل على تحقيق مصلحة خاصة من ورائها، فهناك تعارض لا شك فيه بين المصلحة الخاصة التي يستهدفها الموظف العام أو من في حكمه لنفسه أو لغيره، وبين المصلحة العامة المكلف بالسهر عليها، وتحقيقها في نزاهة وتجرد غير مبتغ - لنفسه او لغيره - ربحا أو منفعة.

المستشار بدر الدين السيد

فهذه جريمة من جرائم الخطر الذي يهدد نزاهة الوظيفة العامة لأنها تؤدي الى تعرض المصلحة العامة للخطر بسبب تربح الموظف العام من ورائها ولا يحول دون توافر هذا الخطر الا يترتب عليه ضرر حقيقي أو الا يتمثل في خطر حقيقي، فهو خطر مجرد بحكم التعارض بين المصلحتين العامة والخاصة.

كما لايشترط لقيام جريمة التربح الحصول - فعلا - على الربح او المنفعة، وإنما يكفي لقيامه مجرد محاولة ذلك حتى ولو لم يتحقق الربح أو المنفعة.

وجاء في المذكرة الايضاحية للقانون رقم ٦٣ لسنة ١٩٧٥ ان التشريع الجنائي المقارن يولي اهتماما خاصا بجريمة التربح وعليه حصلت الصياغة الواردة في المشروع للمادة [١١٥] عقوبات لتتسع وتشمل حالة كل موظف عام أيا كان وجه نشاطه يحصل او يحاول الحصول لنفسه او لغيره بدون حق على ربح من عمل من أعمال وظيفته، ومن ثم روعي ان يكون تربح الموظف العام مؤثما على اطلاقه، وان يكون تظفير غيره بالربح محل عقاب ان يكون قد حدث بدون حق، ولكن يجب لوقوع الجريمة ان يكون الحصول على الربح او محاولة الحصول عليه من عمل من أعمال وظيفته، وسواء كان ذلك في مرحلة تقرير العمل الذي يستغله الموظف او في مرحلة المداولة في اتخاذه او عند التصديق عليه او تعديله على نحو معين او تنفيذه او ابطاله او الغائه (نقض جنائي الطعن رقم ٢٠٧٤٣ لسنة ٦٢ قضائية جلسة ١١ اكتوبر ٩٤)

بسم الله الرحمن الرحيم

فرص عمل فى دولة قطر فى صناعة الغاز الطبيعى

شركة قطر للغاز المسيل المحدودة

THE ULTIMATE CHALLENGE

OUTSTANDING OPPORTUNITIES IN A BRAND NEW, STATE - OF - THE - ART HYDROCARBONS PROCESSING FACILITY IN QATAR.
LOCATED AT THE NEW INDUSTRIAL COMPLEX AT RASLAFFAN, 85 KMS NORTH OF THE CAPITAL CITY OF DOHA, THE QATARGAS LNG PLANT IS ON SCHEDULE FOR COMPLETION BY THE END OF 1996. IN PREPARATION FOR PLANT START-UP AND FULL OPERATION, THE COMPANY IS PHASING IN KEY PERSONNEL AND SEEKING TO RECRUIT THE FOLLOWING:-

QATARGAS IS A NEWLY FORMED COMPANY RESPONSIBLE FOR THE PRODUCTION AND PROCESSING OF LNG (LIQUEFIED NATURAL GAS) FROM THE WORLD'S LARGEST GAS FIELD LOCATED IN THE ARABIAN GULF. THIS GRASS ROOTS PROJECT ENCOMPASSES AN OFFSHORE DRILLING AND PRODUCTION COMPLEX. AN ONSHORE 3 TRAIN LNG PLANT, ASSOCIATED PIPELINES, STORAGE AND SHIPPING FACILITIES. THE PROJECT IS SCHEDULED TO COME ON STREAM AT THE END OF 1996 AND IS ONE OF THE LARGEST PROJECTS CURRENTLY UNDER CONSTRUCTION IN THE WORLD.





SENIOR STAFF

FIELD

FACILITIES ENGINEER (Ref. 27220)
Reviews and assesses the operations of various offshore process facilities and equipment at the field location to ensure proper control and safe/efficient operating conditions. Includes production analysis and reporting, maintaining technical documentation, operation and maintenance of Process Simulator and updating the operating manual. Participates in all phases of facilities modifications including conceptual studies, design, installation and start-up.
Bachelor of Science degree in engineering and a minimum 6 years in Oil and Gas industry is required. Offshore experience is a plus.

ONSHORE SUPPLY OFFICER (Ref. 27330)
Coordinates and supervises the transportation of company materials, equipment, spares and other bulk materials between Company warehouse, and Offshore Installations. Directs the loading/unloading of supply boats and supervises the preparation of all shipping documentation. Reports directly to Field Support Supervisor. Must be able to assume duties of Helicopter Officer
A minimum of 5 years experience in a similar position is required. Fluent English (written and spoken) is essential.

PRODUCTION SUPERVISOR - FIELD (Ref. 27500)
Directs and supervises all operations activities on shift at the offshore field location. Ensures that safe operating conditions and production targets are met. Reports directly to installation manager. Continuously monitors shift activities and maintains necessary records regarding production measurements and reporting.
10 years experience in the operations of offshore Oil and Gas facilities including supervisory experience of multi-national personnel is a minimum requirement. Commissioning and start up experience is a plus. This position will be on a 7 days on 7 days off rotation and on an accompanied status.

TECHNICAL

STRUCTURAL ENGINEER (Ref. S1306)
Analyses existing or proposed support structures for onshore plant and offshore production facilities, and prepares or reviews engineering design work connected with capital projects for modifications and alterations to existing facilities or installation of new facilities. Must be well-versed in both steel and reinforced concrete structures.
Candidates must possess at least a Bachelors Degree in Structural Engineering or equivalent, together with 10 years experience in design and construction, with at least 6 years in the Petroleum industry. Excellent written and spoken English is also a requirement.

CORROSION ENGINEER (Ref. S1402)
Inspects and tests all coating corrosion protection systems for onshore LNG Plant, offshore platforms, storage and marine facilities and pipeline systems, including the main pipeline from offshore. Analyses results to determine safe working limits and submits recommendations to supervisor about equipment condition and performance along with analysis of existing and potential problems with corrective/preventive actions at optimum costs. Reviews design specification requirements of new projects and modification works. Establishes corrosion inspection specifications, procedures and programmes. Makes material selection, corrosion studies, failure analysis, corrosion inhibitors selection and monitors cathodic protection systems. carries out all related corrosion inspection activities with inspectors or Contractors, maintains records to establish trends and thereby corrective action.
Candidates must possess an Metallurgical or chemical Engineering Degree or equivalent together with a minimum of 8 years experience in inspection, corrosion prevention and cathodic protection in a petroleum or gas plant including at least 2 years offshore. Good written and spoken English is essential.

QA/QC ENGINEER (Ref. S1409)
Ensures that the quality of engineering, design, procurement, construction for offshore installations and onshore plant is consistent with company's policies and requirements together with national and international standards, by the introduction where necessary, of procedural guidelines. Produces and maintains "Quality Manuals" for the various type of equipment (steel and concrete structures, vessels, heat exchangers, piping, electrical equipment, lifting equipment). Assists in the preparation of contracts and Purchase Orders from Quality/Certification and final documental standpoints. Controls Company and Contractors welding procedures and welders qualifications. Coordinates the Quality Control activities related to modification works, small scale projects or maintenance works.
Candidates must have a Degree in Mechanical Engineering, 8 years experience in design and construction in Oil and Gas industry. Good written and spoken English essential.

FACILITIES ENGINEER (Ref. S1305)
Analyses existing or proposed facilities and utilities for onshore plant and offshore production facilities, and prepares or reviews design work connected with multi-discipline capital projects for modifications and alterations to existing systems or installation of new systems and/or equipment.
Candidates must possess a Degree in Engineering together with a minimum of 10 years experience in Engineering design and construction including 6-8 years in the Petroleum industry. Some operational experience is desired.

PROJECT ENGINEER (Ref. S1311)
Monitors and co-ordinates the execution of project work for onshore plant or offshore field modifications carried out by contractors. Ensures all projects are completed in accordance with approved budgets, schedules, designs and specifications.
Candidates must possess a Degree in Engineering or equivalent together with 10 years experience in Engineering work, including at least 6 years previous experience in project design and management in the petroleum industry.

CIVIL ENGINEER (Ref. S1302)
Analyses existing or proposed roads, foundations and water systems for onshore plant, and prepares or reviews Engineering design work connected with capital projects and expense items, for modifications and alterations to existing facilities or installation of new facilities.
Candidates must possess at least a Bachelors Degree in Civil Engineering or equivalent, together with 10 years experience in civil design and construction work, with at least 5 years in the Petroleum industry. Excellent written and spoken English is essential.

INSPECTION ENGINEER - PLANT (Ref. S1407)
Designs, prepares and maintains the inspection Manual which will include the Inspection scope, Procedures, programmes for the various plant equipment (columns, pressure vessels, heat exchangers, storage tanks, piping, lifting equipment etc..). Plans, organizes and controls the physical inspection of onshore plant and terminal facilities. Issues recommendations resulting from inspection and follows up their implementations as required.
An Engineering Degree together with a minimum of 5 years experience in Oil & Gas industry preferably within Refinery or Gas Plant (LNG) are required. This must include designing and preparing inspection procedures and Manuals. Excellent written and spoken English is essential.

PETROLEUM ENGINEER (Ref. S1202)
Plans and undertakes technical studies of the gas reservoir and recommends recovery methods to optimize cost effective field exploitation. Predicts future reservoir and well behaviour under various operating conditions.
A B.Sc. Degree in Petroleum Engineering together with 10 years experience in Petroleum Engineering, at least 5 years conducting reservoir engineering studies and modelling are the minimum requirements.

PLANT MAINTENANCE

CONTRACTS OFFICER (Ref. 02367)
Prepares, administers and controls contractors of various disciplines for maintenance of Plant and Upstream Onshore facilities involving local and international contracts. such contracts will include Mechanical. Electrical. Instrument and Civil disciplines and services such as Scaffolding, Insulation. Painting, etc.,
The successful candidate must possess an Engineering Degree or equivalent together with a minimum of 8 years experience in process plants of which at least 5 years must be in the Oil and Gas industry related to above works. Fluency in English and well developed skills in computer are essential. Previous experience in the Middle East would be an advantage as well as exposure to an additional legal or commercial qualifications.

PREVENTIVE MAINTENANCE PLANNER - INSTRUMENTATION (Ref. 02383)
Plans and schedules all instrument and related control system maintenance works, including all regular and scheduled preventive maintenance work, defect repair, overhaul and modifications. Covers assigned Process. Utilities. Offsites, and common reception facilities in the plant. Provides work directions to Planning Assistant. Estimates manpower and materials requirements and costs: enters data into system; ensures that manpower is balanced and distributed evenly across all work to ensure minimum down time for equipment and optimum usage of resources.
Candidates must have a B.Sc. in instrumentation or Control System Engineering together with at least 6 years experience in major industrial Process Plant. Fluent in English and Computer literate.

MAINTENANCE PLANNER - SHUTDOWNS (Ref. 02389)
Participates in maintenance work planning for all shutdown maintenance, overhaul and modifications in all assigned Process. Offsites, and non-industrial areas of the Plant. Provides work directions to Planning Assistants. Participates in the long term planning of maintenance for all mechanical, electrical, instrument and control system equipment and integrates such work into overall maintenance plans for the company. Prepares detailed plans and schedules for shutdowns including critical path diagrams and " Bar" charts. Carries out budgetary control during shutdown periods and at other stages, preparing reports, analysing costs and providing variance reports as necessary.
Candidates must possess a B.Sc in Mechanical Engineering or equivalent together with 6 years experience in Oil and Gas processing plant maintenance. Fluent in English and computer literacy is essential.

SAFETY & ENVIRONMENT

TRAINING CO-ORDINATOR - SAFETY (Ref. S3006)
Identifies the safety training requirements for all staff. Schedules, co-ordinates prepares and delivers the agreed safety workshops and courses for staff and contractors. Maintains Safety Training Manuals and develops new sections when required. Maintains the necessary records and files.
The requirements are a relevant Degree or equivalent plus at least 5 years varied professional safety experience, including 3 years safety training experience. Good written and spoken English is also required.

PLANT SAFETY OFFICER (Ref. S3004)
Provides on site safety support to Plant Management on a day to day basis for the operational safety of plant facilities including all QATARGAS Employees, contractors and visitors.
A relevant degree or equivalent plus at least 5 years varied Professional safety experience in the petrochemical Industry is required. Both previous operational experience and working within the Oil and Gas Industry would be an advantage. Good written and spoken English is also required.

OFFSHORE SAFETY OFFICER (Ref. S3005)
Provides on site safety support to Field Management on a day to day basis for the operational safety of offshore facilities including all QATARGAS employees, contractors and visitors.
A relevant degree or equivalent plus at least 5 years varied professional safety experience including 2 years offshore experience on an operating production platform. Previous experience within the Petrochemical Industry together with operational experience would be an advantage. Good written and spoken English is a requirement.

SUPPLY

BUYER (Ref. 29314)
The procurement function is responsible for purchasing all items required to support a modern LNG facility. Involves being a key member of a small professional team and purchasing a broad range of engineering materials including spare parts and capital equipment. Responsible for the whole procurement cycle from Supplier pre-qualification and selection, through competitive tendering and drafting purchase orders for our national and international suppliers. Needs to build up strong working relationship with users especially for critical activities such as shutdowns.
Candidates must have an Engineering Degree and preferably be a member of the CIPS or an equivalent professional body. Computer literacy together with a minimum of 6 years purchasing experience in the Oil and Gas Industry are also required as is fluency in English and Arabic (written and spoken). We are seeking an outgoing individual who is a good communicator with effective organizational skills.

CONTRACT SPECIALIST (Ref. 29153)
Working in a small team, the candidate will be instrumental in developing policies and procedures, liaising and negotiating with Contractors' and providing an effective service to operations and support departments. Determines contract provisions such as warranties, insurance bid and performance bonds, assesses financial risk to obtain the most appropriate pricing structure, and the preparation of standard, model and freely negotiated terms for contracts which may be issued on lump sum, measured works and reimbursable cost basis. Typical contracts will include term maintenance of sophisticated equipment (turbines and other rotating items), fabric maintenance (scaffolding, painting, insulation, etc.) consultancy, inspection, software, construction and manpower (craft related), etc.. Carries out contract bid review including both technical and commercial analysis.
Candidates must possess well developed commercial and negotiation skills and be able to communicate effectively at all levels. The ability to demonstrate personal initiatives and the determination to succeed in a demanding environment are of key importance. An Engineering Degree or equivalent and a minimum of 6 years experience gained in the Oil and Gas equivalent and a minimum of 6 years experience gained in the Oil and Gas industry are also required together with fluency in English.

FINANCE

REVENUE AND PRODUCTION ACCOUNTANT - FIELD (Ref. A1232)
Responsible for accounting activities related to sale and production of Gas feedstock and condensate according to established agreements. Prepares detailed analysis for monitoring performance against plan. Candidates will be part of a new team and assist with the implementation of an integrated computerized Accounting System.
The successful candidate must posses an Accounting degree or equivalent together with 6 years general accounting experience with particular emphasis on Oil and Gas revenue and production accounting. Fluency in English is also required.

REVENUE AND PRODUCTION ACCOUNTANT - (PLANT) (Ref. A1252)
Responsible for accounting activities related to the purchase of gas feedstock and condensate. and sales of LNG and by-products according to established sales and purchase agreements. Prepares detailed analysis for monitoring performance against plan. Candidates will be part of a new team and assist with the implementation of an integrated computerized Accounting System.
The successful candidate must possess an Accounting Degree or equivalent together with 6 years general accounting experience with particular emphasis on revenue and plant production accounting in the oil and gas refinery, processing or petrochemical industries. Fluency in English is also required.

ASSET AND MATERIALS ACCOUNTANT - PLANT (Ref. A1235)
Responsible for the Accounting activities related to the property, plant, equipment and materials for the QATARGAS Plant. Prepares detailed analysis of accounts as part of the overall Management reporting and control. Candidates will be part of a new team and assist with the implementation of an integrated computerized Accounting System.
The successful candidates must possess an Accounting Degree of equivalent together with 6 years general accounting experience with particular emphasis on Asset and Materials Accounting in the oil and gas refinery, processing, petrochemicals or other substantial process industry. Fluency in English is also required.

FINANCIAL REPORTING ANALYST (Ref. A1311)
Prepares and complies data for Financial Reporting for Management. The Government and Shareholders including making comparisons of actual against budget expenses. Prepares and maintains the performance indicators and operational statistics for management, following up with departments on information requirements, ensuring the efficient and correct collation and transcribing of data. Oversees the maintenance and tracking of Authority for Expenditure.
A B.A. in Accounting/Commerce or equivalent, computer literacy and 6 years general accounting and financial analysis/reporting experience is essential. Oil and Gas experience would be useful. Fluency in English is also required.

DRILLING ACCOUNTANT (Ref. A9005)
Reviews and processes invoices covering in excess of 45 Drilling Contracts and handles queries raised by Contractors/Suppliers. Assists in the month-end closing business for Well cost and other stock matters. Prepares well cost reports for Drilling Department. Assists in preparing the Drilling Budget and undertake variance analysis.
Successful candidates must have an Accounting Degree or equivalent together with 5 years varied Accounting experience including budgetary control in Drilling Operations within the Oil and Gas industry. Computer literacy is also a requirement.

INTERNAL AUDIT

INTERNAL AUDITOR (Ref. B0005)
Responsible for planning and developing audit programs and performing audits of Company activities. Reviews and analyses accounting/operating systems. Appraises the efficiency and effectiveness of the Company's various control systems and identifies areas of potential risk.
Applicants must have a Degree in Accounting, together with 10 years experience in audit functions with Oil and Gas and/or Multinational Companies, and solid experience in auditing major projects and contracts. Excellent verbal and written communications and interpersonal skills. Solid background of EDP audit is required and must be PC user oriented. CIA, CPA or CFE is an advantage.

LEGAL

LEGAL ADVISOR (Ref. G-1002)
Advises the Management, Board and Shareholders on key issues and policy development. Offers legal and contractual advise to all department on all matters. Drafts, negotiates and reviews all contracts including those relating to construction, financing, procurement and service contracts.
Successful candidate will be a practicing lawyer with a minimum of 10 years experience in Oil and Gas and/or project development likely with an oil company operating internationally. Prior experience in middle East and financing experience would also be an advantage.

IN ADDITION TO THE COMPETITIVE SALARIES, PAID FREE OF INCOME TAX IN QATAR, THE RANGE OF BENEFITS INCLUDES FREE QUALITY FAMILY (OR BACHELOR) HOUSING, FURNITURE ALLOWANCE, TRANSPORT ALLOWANCE, INTEREST-FREE CAR LOAN FACILITY, FREE MEDICAL CARE IN QATAR, CHILDREN'S EDUCATION ASSISTANCE (ONLY FOR MARRIED ACCOMPANIED STATUS), GENEROUS BAGGAGE ALLOWANCE, 30 WORKING DAYS PAID ANNUAL VACATION, INCLUDING ANNUAL ROUND TRIP AIR FARES.

JUNIOR STAFF

PLANT OPERATIONS

LNG PLANT OPERATOR (Ref. 23430)
Minimum of 5 years experience in Refinery or Petrochemical Industry in Gas Sweetening, Gas Drying, Gas Compression. Gas Turbine, Fractionation, Liquid Sulphur Production (Claus) Plants. Completion of Secondary Education together with good working knowledge of English is also required.

DCS PANEL OPERATOR (Ref. 2341)
Responsible for monitoring the safe and efficient operation of one LNG Train including start-up and shutdown.
Candidates must have at least 10 years experience in Oil and Gas plants such as Gas Sweetening, Gas Drying, Gas Compressors, Gas Turbines, Fractionation, Liquid Sulphur (clause). Completion of Secondary Education together with a good working knowledge of English is also required.

FIREMAN (Ref. 22210)
Responds to fire and other emergencies as required. Operates and maintains on a shift basis all fire-fighting equipment to combat fire, rescue lives and prevent loss or damage to property. Provides standby watch at Maintenance work location as directed. Candidates must have completed intermediate Education, have good written and spoken English and be physically fit and able to withstand heights and confined spaces.
A minimum of 2 years on-the-job training and experience in fire-fighting in an Oil and Gas processing plant is required. The possession of a heavy duty driving license would be an advantage.

PLANT MAINTENANCE

INSTRUMENT FOREMAN - PROCESS OR OFFSITES (Ref. 02307)
Candidate should have obtained, as a minimum, a B.Sc degree plus 5 or more years working experience in instrumentation and Control, as found in modern Oil and Gas industries.
Previous supervisory experience would be an asset, as would experience in Programmable Logic Controllers (PLC), Process Safety Shutdown Logic, Regulatory and Sequential Control Systems.

MECHANICAL FOREMAN - PROCESS OR OFFISTES (Ref. 02327)
Directs and carries out mechanical maintenance in their respective assigned Process or Offsites areas. Includes maintenance of various types of static and rotating equipment such as gas turbines, compressors, alternators, steam turbines, pumps, fans, boilers, vessels, columns, heat exchangers, LNG storage tanks, loading arms, flares, filters and valves. Includes regular monitoring, disassemble, repair and reassembly of equipment, as well as implementation of modifications. Ensures that maintenance work is executed in accordance with Company's standards, codes and practices. Carries out predictive maintenance tests on running equipment such as gas turbines, steam turbines, power generators, gas compressors, pumps, boilers and incinerators.
Candidates must have Secondary education certificate and 2 years formal training in Mechanical crafts together with 7 years relevant experience in Oil and Gas processing plant maintenance. Fluent in English.

SENIOR MECHANICAL TECHNICIAN - PROCESS OR OFFSITES (Ref. 02322)
Directs the work of contracted Mechanical Technicians and carries out the skilled maintenance, overhaul and repair of Plant and equipment in their respective assigned Process or Offsites areas. Includes maintenance of various types of static and rotating equipment such as gas turbines, compressors, steam turbines, pumps, fans, boilers, vessels, columns, heat exchangers, loading arms etc., regular monitoring, disassemble, repair and reassembly of equipment, as well as implementation of modifications. Uses a variety of tools and measuring devices such as hammers, wrenches, pneumatic tools, high pressure jetting and drilling equipment, grinders, calipers, feeler gauges, micrometres, verniers, clock gauges, dial indicators and vibration monitoring equipment, in accordance with the permit to work system and the Company's standards, codes and practices. Ensures that tools used are correctly calibrated. Must be able to work very close to tolerances.
Candidates must have Secondary education certificates plus 2 years formal training in Mechanical crafts together with 5 years experience in Oil and Gas processing plant maintenance. Good knowledge of English.

MAINTENANCE PLANNING ASSISTANT (Ref. 02384)
Carries out, according to assignments, a variety of technical and administrative duties related to maintenance planning and work order processing, maintenance of equipment records and implementation of the Company's computerized maintenance planning system. Includes registering all incoming work order requests from Operations and other areas, inputing data into system: identifying priority coding of work orders and passing to Planners for further action. Updates system with completed work details such as work carried out, faults rectified, labour and materials used and further work required.
Candidates must have Secondary education certificate plus 1 year formal technical training and 5 years relevant experience preferably in the Oil/Gas/Petrochemical industries. Must be fluent in English and computer literate.

PLANT INSPECTOR (Ref. S1403)
Assists and participates in inspecting plant stationary equipment, including pressure vessels, columns, drum coolers, heat exchangers, tanks, valves, piping systems and lifting equipment throughout the plant. Enters equipment, observes condition and makes preliminary interpretations. Assists in testing and certifying welders and welding procedures. Carries out as required non destructive tests using required instruments, tools and NDT equipment, Maintains inspections instruments, tools and equipments in proper working condition. Prepares site inspection reports reporting findings and results.
Candidates must have completed Secondary Education, plus 2 years Diploma course in Mechanical Engineering. At least 6 years experience in inspection and testing work in a petrochemical or chemical plant. A qualification (ASNT, CSWIP, COFREND) in non-destructive inspection techniques and a degree in Engineering will be viewed favourably. Good written and spoken English is also required.

OFFSHORE INSPECTOR (Ref. S1410)
Inspects plant stationary equipment including structures, pressure vessels, heat exchangers, drums, valves, piping systems and lifting equipment throughout the offshore installations. Enters equipment, observes conditions and makes preliminary interpretations. Supervises underwater inspection survey of structures and sealines. Carries out, as required non destructive tests using the required instruments, tools and NDT equipment. Maintains inspection instruments, tools and equipment in proper working conditions, prepares site inspection reports regarding findings and results.
Candidates must have completed Secondary education and a 2 year Diploma course in Mechanical Engineering. At least 6 years experience in inspection and testing work on offshore facilities (including underwater survey on jackets and pipelines) together with good written and spoken English are also required. A qualification (ASNT, CSWIP, COFREND or equivalent) in non-destructive inspection techniques and a degree in Engineering would be an advantage.

QA/QC INSPECTOR (Ref. 03112)
Assists and participates in inspecting new or returned material from supplier or workshops such as piping, vessels, heat-exchangers, valves, structural items, lifting equipment as per Company specifications and standards. Provides QC activities in carrying out physical inspections on site or at Company or Contractor workshops, using non-destructive and destructive testing methods during repair or modification works on Company equipments or units. Conducts welding procedures and welders qualifications as per Company standards. Inspects incoming material at Company warehouse or at Supplier premises such as pipes, valves, piping fittings, lifting equipment, and checks conformance with contractual specifications. Cross-checks manufacturer or supplier material certificates. Prepares and issues reports, reporting findings and results.
Candidates must have completed Scondary Education, plus 2 years Diploma course in Mechanical Engineering. At least 6 years experience in Oil/Gas equipment and materials. A qualification in non-destructive inspection techniques (ASNT, CSWIP or equivalent) and a degree in Engineering will be viewed favourably. An experience in inspection of drilling equipment such as tubings, casings, drill pipes, drill collars, well-heads will also reviewed favourably.

A WHOLE RANGE OF BENEFITS ARE AVAILABLE TO SUCCESSFUL CANDIDATES WHO ARE MOTIVATED BY THESE OUTSTANDING OPPORTUNITIES AND WISH TO PARTICIPATE IN THE FULL DEVELOPMENT OF THE QATARGAS PROJECT ARE INVITED TO APPLY BY SENDING (2) COMPLETE AND UP-TO-DATE RESUMES SUPPORTED WITH PHOTOCOPIES OF ALL RELEVANT DOCUMENTS (INCLUDING (2) RECENT PHOTOGRAPHS), PERSONAL DATA AND SALARY HISTORY, FULL ADDRESS AND TELEPHONE NUMBER, QUOTING THE APPROPRIATE REFERENCE NUMBER AND SPECIFYING AVAILABILITY TO:

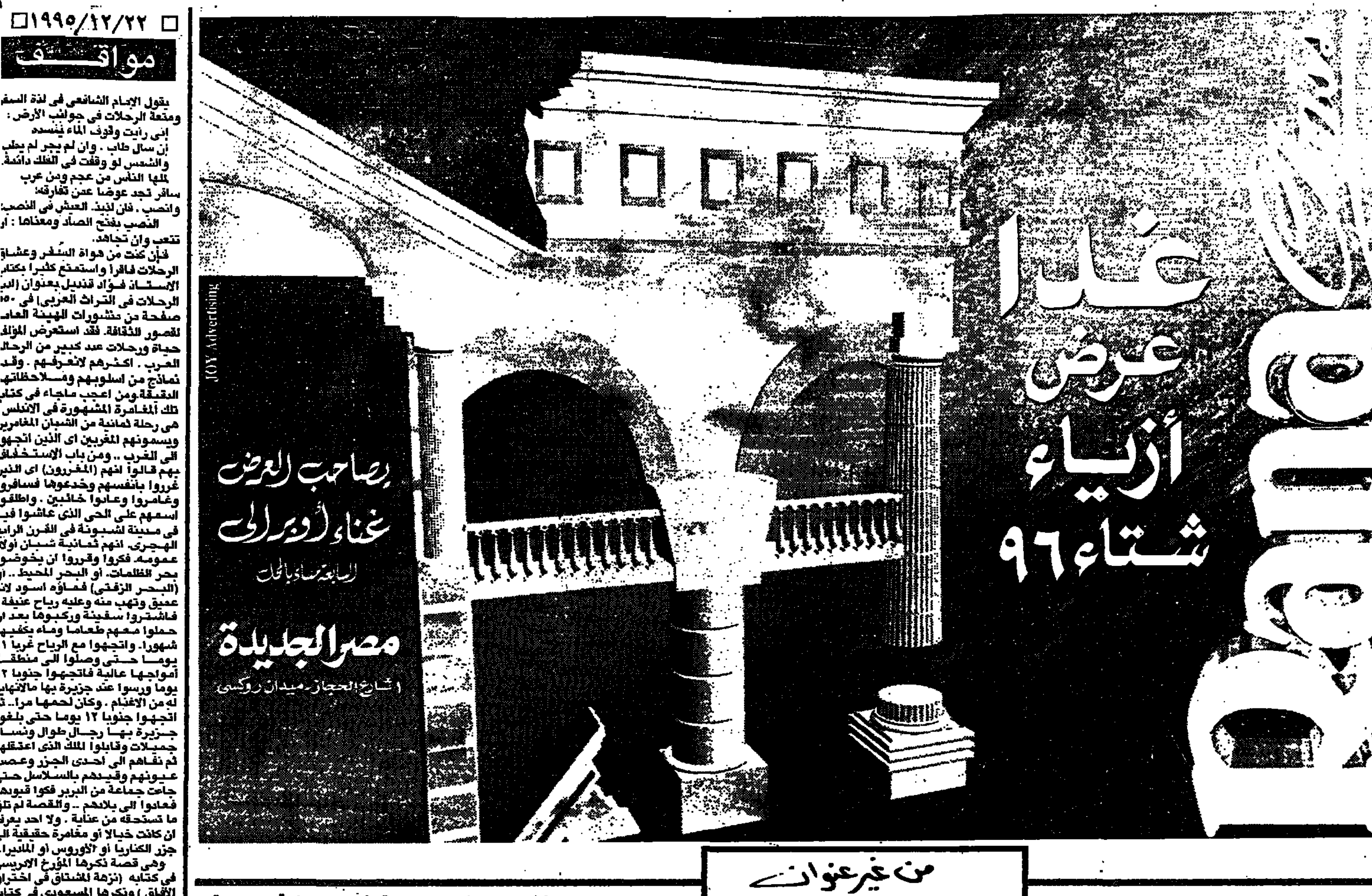
ZAKER — شركة ذاكر

Human Resources & Management Consultations Co. — للموارد البشرية والإستشارات الإدارية
P.O. Box No. 340 Maadi, — ص.ب : ٣٤٠ المعادى - القاهرة
Cairo- Egypt. — جمهورية مصر العربية

UNCOMPLETED APPLICATIONS LACKING ABOVE DETAILS WILL BE IGNORED.

هام : رجاء مراعاة كتابة اسم الوظيفة والمرجع على المظروف من الخارج

Qatar Liquefied Gas Company Limited



مواقف

يقول الإمام الشافعي في لذة السفر ومتعة الرحلات في جوانب الأرض :
إني رأيت وقوف الماء يفسده
إن سال طاب . وإن لم يجر لم يطب
والشمس لو وقفت في الفلك دائمة
لملها الناس من عجم ومن عرب
سافر تجد عوضا عمن تفارقه
وانصب . فإن لذيذ العيش في النصب
النصب بفتح الصاد ومعناها : أن تتعب وأن تجاهد.

فإن كنت من هواة السفر وعشاق الرحلات فاقرأ واستمتع كثيرا بكتاب الاستاذ فؤاد قنديل بعنوان (أدب الرحلات في التراث العربي) في ٥٠ صفحة من منشورات الهيئة العامة لقصور الثقافة. فقد استعرض المؤلف حياة ورحلات عدد كبير من الرحالة العرب . اكثرهم لانعرفهم . وقدم نماذج من اسلوبهم وملاحظاتهم الدقيقة ومن اعجب ماجاء في كتاب تلك المغامرة المشهورة في الاندلس هي رحلة ثمانية من الشبان المغامرين ويسمونهم المغربين اى الذين اتجهوا الى الغرب .. ومن باب الاستخفاف بهم قالوا انهم (المغررون) اى الذين غرروا بانفسهم وخدعوها فسافروا وغامروا وعادوا خائبين . واطلقوا اسمهم على الحي الذي عاشوا فيه في مدينة لشبونة في القرن الرابع الهجري. انهم ثمانية شبان أولاد عمومة. فكروا وقرروا ان يخوضوا بحر الظلمات. أو البحر المحيط .. أو (البحر الزفتي) فماؤه اسود لأنه عميق وتهب منه وعليه رياح عنيفة فاشتروا سفينة وركبوها بعد ان حملوا معهم طعاما وماء يكفيهم شهورا. واتجهوا مع الرياح غربا ١١ يوما حتى وصلوا الى منطقة أمواجها عالية فاتجهوا جنوبا ١٢ يوما ورسوا عند جزيرة بها مالانهاية له من الاغنام . وكان لحمها مرا.. ثم اتجهوا جنوبا ١٢ يوما حتى بلغوا جزيرة بها رجال طوال ونساء جميلات وقابلوا الملك الذي اعتقلهم ثم نقلهم الى احدى الجزر وعصب عيونهم وقيدهم بالسلاسل حتى جاءت جماعة من البربر فكوا قيودهم فعادوا الى بلادهم .. والقصة لم تلق ما تستحقه من عناية . ولا احد يعرف ان كانت خيالا او مغامرة حقيقية الى جزر الكناريا او الأوروس او الماديرا.

وهي قصة ذكرها المؤرخ الادريسي في كتابه (نزهة المشتاق في اختراق الآفاق) وذكرها المسعودي في كتاب (مروج الذهب).. قصة وقعت. أو خيال . فهناك اذن رغبة في المغامرة من هؤلاء الشبان أو من غيرهم . ولا كولمبوس قد سمع بها . قبل اكتشاف العالم الجديد سنة ١٤٩٢ . لسنا على يقين من ذلك .. ولكن انا على يقين من انك سوف تجد متعة كبيرة في قراءة هذا الكتاب الجاد المفيد الممتع!

أنيس منصور

من غير عنوان

افتتاح متحف «ناضر» لانتصارات بورسعيد الاثنين القادم

★ الاثنين القادم يجرى افتتاح متحف ناصر ببور سعيد ضمن احتفالات المحافظة بعيدها القومي ويحضر الافتتاح اللواء فخرالدين خالد محافظ بورسعيد ود.احمد نوار رئيس المركز القومي للفنون التشكيلية.

المتحف يضم مجموعة من الاعمال الفنية التي تتناول امجاد مدينة بور سعيد من خلال الانتصار على العدوان الثلاثي عام ١٩٥٦ ويصل عدد الاعمال الفنية الى ٣٩ عملا بعضها يجسد اهم الاحداث السياسية والعسكرية التي تعرضت لها منطقة القناة وابرز هذه الاعمال لوحة شهيرة للفنان الكبير الراحل عبدالهادي الجزار بعنوان «حفر قناة السويس».

ويتضمن الاحتفال بالعيد القومي افتتاح مهرجان لفرق مسرح الهواة من ٢٧ الحالي وسيكون عرض الافتتاح «الرجل الذي فكر لنفسه» تاليف لي جرانت واخراج يوسف النقيب وفي اليوم التالي ستعرض مسرحية «براءة» لمحمد جلال ولخراج محمد توفيق. وفي اليوم الثالث مسرحية «انشودة الدم» لمصطفى محمود واخراج احمد امين وتختتم العروض يوم ٢ يناير بمسرحية «الوافد» لميخائيل رومان واخراج عمر عسل. والى جانب المهرجان المسرحي سيقام مؤتمر ادبي يستمر ٣ ايام ستجرى خلاله مناقشة بحث في الشعر والقصة والمسرح ويجرى خلاله تكريم بعض الاعلاميين.

أخبار الصباح

● ندوة عن السينما بمناسبة عيدها المئوي يجرى افتتاحها ٦ مساء غد بالمسرح الصغير بالاوبرا - تستمر ٦ ليال مقررة الندوة د . نسمة البطريق.

● يصل د . نهني فراج جراح القلب العالمي الي القاهرة غدا في زيارة لمدة ٧ ايام بدعوة من مستشفى النزهة الدولي لاجراء ٢٠ جراحة.

● د. امال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية افتتحت امس السوق الخيرية السنوية لجمعية النور والامل فرع طنطا التي اقيمت بنادي الجزيرة الرياضي بالقاهرة وتستمر ٣ ايام ويخصص ايرادها لاقامة دار ايواء الكفيفات بطنطا



ابراهيم نافع ود . اسامة الباز يستمعان الى شرح من المهندس خالد نجل الفنان على متولي لأحد اعماله من النحاس المطروق

الأهرام يعرض (أنغام معدنية)

★ افتتح ابراهيم نافع رئيس مجلس ادارة وتحرير الاهرام ود . اسامة الباز مدير مكتب الرئيس للشئون السياسية معرض فنان المعادن الكبير الراحل على متولي وذلك في بهو مبنى الاهرام الرئيسي. المعرض يضم ٤٦ عملا من النحاس المطروق للفنان الذي يعمل في صمت وتفان . ومن عشقه للفظ الجلالة تجده في كثير من لوحاته مزج بين النحاس والزجاج الملون حيث قام بتعشيق الزجاج بالنحاس بدلا من الجبس .

المعرض يستمر حتى نهاية هذا الشهر. وتقديرا للفنان وافقت لجنة الفنون التشكيلية في وزارة الثقافة على اقامة معرض لاعمال على متولي في باريس بالمركز الثقافي المصري في شهر مارس القادم اى في الذكرى الاولى لرحيله.





غادة وعريسها ازاد بين ايهاب نافع وماجدة ومعهم شريفة فاضل.
[تصوير:حسن التوني]

أهل الفن يسهرون حتى الصباح في فرح ابنة ماجدة

★ احتفلت ماجدة الصباحي وايهاب نافع اول امس بزفاف ابنتهما غادة الى المهندس ازاد بكر سامي وحضر الزفاف عدد كبير من اهل الفن من بينهم: عمر الشريف ونادية لطفي ومحمود ياسين وابنته رانيا وليلي فوزي وهدى سلطان وحسين كمال وسمير غانم وشريفة فاضل كما حضره د.اسامة الباز مدير مكتب رئيس الجمهورية للشئون السياسية وماهر اباظة وزير الكهرباء وفؤاد سراج الدين رئيس حزب الوفد وامين بسيوني رئيس مجلس امناء اتحاد الاذاعة والتليفزيون وسعدالدين وهبة رئيس الاتحاد العام للفنانين العرب وبعض السفراء العرب وكبار الكتاب والصحفيين ولحيا الحفل هاني شاكر وسمير صبري وفيفي عبدة كما ادت وردة مقتطفات من احدى اغانيها وهي جالسة بين المدعوين بناء على طلب فيفي عبدة.

كتاب هيكل الجديد يصدر في لندن

لندن - من د. عمرو عبدالسميع:

★ محمد حسنين هيكل: غادر لندن بعد ان امضى اسبوعا في العاصمة البريطانية بمناسبة صدور الطبعة الانجليزية من كتابه الجديد «القنوات السرية» وقد نظمت الدار الناشرة للكتاب مجموعة من المقابلات الصحفية والاذاعية والتليفزيونية مع الكاتب الكبير حول افكار كتابه وستقوم مجلة «المشاهد» التي يصدرها القسم العربي للاذاعة البريطانية بنشر نص حديثه للاذاعة في عددها الصادر بعد غد. وقد حدد الناشر موعد وصول النسخ الى المكتبات البريطانية الاسبوع القادم كما نظم احتفالا سيقام ٨ الشهر القادم يحضره مجموعة من السياسيين والخبراء والمثقفين بريطانيين وعربا. الكتاب في ٥٧٣ صفحة من القطع الكبير وله عنوان فرعي هو: القصة الخفية لمفاوضات السلام العربي الاسرائيلي. والجدير بالذكر ان الطبعة العربية من الكتاب ستصدر عن مركز الاهرام للترجمة والنشر الذي قام بنشر النص العربي لخمسة من الكتب الاخيرة للكاتب الكبير. وكتاب «القنوات السرية» هو كتابه رقم ٨.

باليه مونت كارلو يحيي ٦ ليال في مصر

كتب : أحمد البزي

★ فرقة باليه مونت كارلو، ستقدم مجموعة من الباليهات العالمية على المسرح الكبير بدار الأوبرا ابتداء من ٩ الشهر القادم ولمدة ٦ ليالٍ. الفرقة تمتلكها كارولين اميرة موناكو، من بين العروض التي تقدمها مجون «وم» موسيقى موتسارت وهو مكون من ٣ حركات وعرض لأول مرة عام ١٩٨٧ بدار اوبرا «مونت كارلو» وباليه بعنوان «موضوع و٤ تنويعات» موسيقى بول هندميث وباليه «من يهتم» وهو اسم لأغنية قديمة كتبها جورج وايرا جرشوين وكان اول عرض له عام ٧٠. فرقة باليه مونت كارلو انشئت عام ١٩١١ وقدمت عروضا للباليه الكلاسيكي الروسي صممها سيرجي دياجليف وتوقف نشاط الفرقة عام ١٩٥٠ لمدة ٣٥ سنة ثم اعيد تكوينها تحت رعاية كارولين وقدمت عروضا في العديد من دول العالم.

امريكي يتبرع بجلده بعد جراحة تخسيس استغرقت ١٩ ساعة!!

نيويورك - من صلاح عبدالعزيز:

★ تبرع امريكي بمائة رطل من جلده لاحد مستشفيات التجميل ولمعهد الابحاث الطبية وذلك بعد ان تمكن الاطباء من انزال وزنه من ٨٠٠ رطل الى ٤٠٠ رطل في عملية جراحية استغرقت ١٩ ساعة قرر المريض واسمه توني ماجر التبرع بجلده الزائد لاحدى مستشفيات ولاية كاليفورنيا وذلك للمحتاجين الذين يجرون عمليات تجميل .

حكاية

قانون الطفل

□□ سيصبح للطفل لاول مرة في مصر قانون موحد متكامل يجمع شتات ما جاء عن حقوق الطفل المصري في عدة قوانين مختلفة. وسيضمن هذا القانون الجديد جميع الحقوق المتعلقة بالطفل بما فيها رعاية الامومة والاسرة. ومن المفروض عرضه على مجلس الشعب في دورته التي بدأت منذ أيام.

لم يترك القانون الجديد شيئا بما في ذلك الضوابط المقررة لأسماء الاطفال بما يضمن عدم تحقير الطفل باطلاق من اسماء غير لائقة عليه قد تكون مبعث تهوين او سخرية او متعارضة مع الديانات والتوحيد وهو ما يؤثر عليه من الناحية النفسية. وبذلك ستختفي مستقبلا اسماء مثل: خيشة وبلية ونخلة وعبدالنبي وعبدالرسول.

ايضا فإن حقوق الطفل المصري يكفلها القانون الجديد حتى قبل مجيئه للحياة وذلك بالنص على الا يتم توثيق عقود الزواج الا بعد فحص الراغبين فيه طبيا للتحقق من عدم اصابتهم بامراض فصلية وبالتالي لا تتأثر حياة الطفل وقدراته العقلية والبدنية. وسيجرى تحديد تلك الامراض واجراءات الفحص بناء على قرار وزير الصحة بالاتفاق مع وزير التعليم.

ومن احكام الشريعة الإسلامية استقى القانون الجديد مادته الخامسة والتي تنص على انه لا يجوز ان ينسب الطفل الى غير والديه لما ينتج عن التبني من مخاطر جسيمة على المجتمع.

ايضا يهتم القانون الجديد برعاية الطفل المعوق وتاهيله في مدارس ومؤسسات خاصة. مع الحقوق المقررة لكل الاطفال في اشباع حاجات الطفل الثقافية.

ان القانون الجديد للطفولة يتناوله بالتفصيل كتاب صدر منذ ايام للمستشار محمد عبدالوهاب خفاجي تحت عنوان «التنظيم القانوني لحقوق الطفولة والامومة في ضوء مشروع قانون الطفل المصري والاتجاهات المتخصصات الدولية والامم المتمدينة».

ومن الطبيعي والكتاب عن الطفولة والتشريعات القديمة المتفرقة الخاصة بها - ثم القانون الجديد الشامل ومايتضمنه - ان يعرض المؤلف للدور البارز والجهود التي قامت بها صاحبة القلب الكبير السيدة سوزان مبارك لخدمة قضايا الطفولة والامومة ومن افضالها في هذا المجال رعايتها لمكتبة الاسرة وانشاء مكتبات الاطفال ثم دورها في المؤتمر العالمي الرابع الذي عقد في بكين منذ ٣ شهور وكيف اتجهت الانظار الى سيدة مصر وهي تقف وسط وفود ١٨٢ دولة لتؤكد ان مصر تتمسك بكل القيم الاخلاقية والانسانية وتتحفظ على اى قرار يتعارض مع شريعة الاسلام.

واننا في انتظار صدور القانون الجديد من اجل مستقبل افضل.

محمد صالح

كارولين

بسم الله الرحمن الرحيم

«وجعلنا من الماء كل شىء حى» صدق الله العظيم



شركة مياه جنوب سيناء

شكر وعهد

رئيس مجلس إدارة الشركة والعضو المنتدب وأعضاء مجلس الإدارة يتوجهون بخالص الشكر

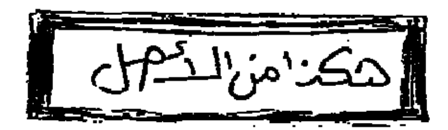
للسيد الرئيس

محمد حسنى مبارك

رئيس الجمهورية وراعى الاستثمار فى مصر على تفضله بزيارة أول مشروعات الشركة على أرض سيناء الحبيبة.

- وهى المرحلة الأولى لمشروع محطة تحلية مياه جنوب سيناء وتعتبر أكبر محطة لتحلية ومعالجة مياه الشرب ورى الحدائق بمدينة شرم الشيخ باستثمارات مصرية ١٠٠٪ وبطاقة يومية ٣٠٠٠ متر مكعب من المياه النقية.
- الشركة تحتفظ دائماً بخزانات بها مخزون استراتيجى من مياه الشرب النقية التى تواجه احتياجات شرم الشيخ فى ظل أى اختناقات.
- الشركة بسبيل مضاعفة إنتاجها عام ١٩٩٦ إلى ٦٠٠٠ متر مكعب يومياً ثم إلى ٩٠٠٠ متر مكعب يومياً عام ١٩٩٧ بما يغطى احتياجات كافة الاستثمارات الجديدة حتى عام ٢٠٠٠
- وقد قامت شركات السياحة العالمية بفحص عينات من هذه المياه ووجدتها مطابقة للمواصفات القياسية العالمية.

وعهد على الاستمرار فى طريق الاستثمار والتنمية وخلق وظائف جديدة على نهج رئيسنا المفدى





بسم الله الرحمن الرحيم

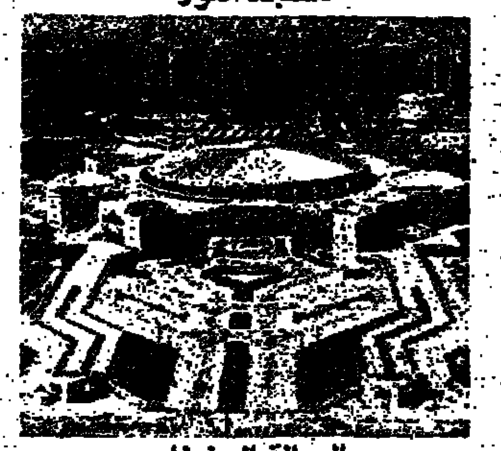
المقاولون العرب

عثمان أحمد عثمان وشركاه

أكثر من خمسين عاما خبرة في تنفيذ مشروعات التشييد والبناء بجدارة وجودة

من أعمالنا

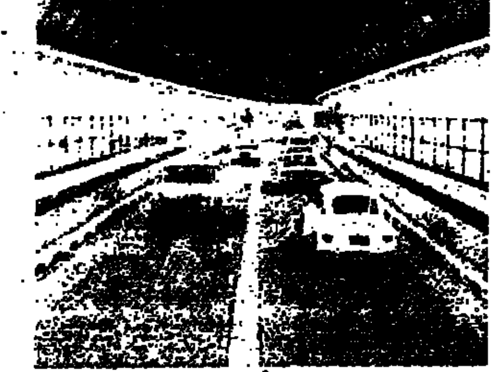
مسجد النور



الصالة المغطاة



كوبري ٦ أكتوبر



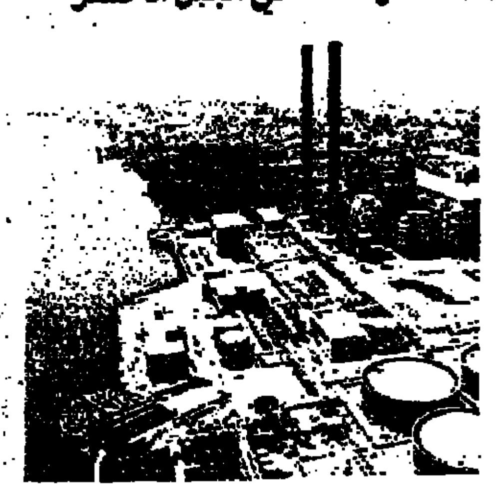
نفق الشهيد أحمد حمدي





مبنى وزارة الخارجية

صرف صحي الجبل الاصفر





محطة كهرباء غرب القاهرة

تعلن الشركة عن فتح باب القيد بسجل مقاولى الباطن لعام ١٩٩٦

وعلي المقاولين الجدد و كذلك المقيدين سابقا من مقاولي القطاعات (العام / الأعمال / الخاص) التقدم لسحب كراسات القيد وذلك على عناوين الفروع والإدارات المو ضحة بالجدول التالي وعلى ان تستوفي البيانات والمستندات المطلوبة خلال مدة اقصاها شهر من تاريخ هذا الإعلان

حصر وترتيم نوعيات وبنود الأعمال التى يمكن القيد بها.

المجموعة الأولي (توريد مواد بناء)

١- زلط ٢- تربة زلطية ٣- رمل ٤- طبقات ترشيح ٥- مخلفات محاجر ٦- رخام ٧- ناتج تكسير كسارات (كسر دوليت - سن بأنواعه - نواتج أخرى) ٨- طوب بانواعه ٩- بردورات ١٠- خرسانة جاهزة ١١- بلاط بأنواعه ١٢- مواد إضافات للخرسانات ١٣- طمى ١٤- كتل جرانيت ١٥- تغذية كسارات ١٦- مياه

المجموعة الثانية (أعمال مصنعيات)

١- حفر وردم وتسويات ٢- نجارة وحدادة خرسانات ٣- مبانى ٤- بياض ٥- دهانات ٦- تركيب بلاط ٧- فرش تربة زلطية ٨- صحى داخلى ٩- كهرباء ١٠- شبكات مياه ١١- شبكات صرف صحى ١٢- تكسير خرسانات ومبانى ١٣- نقل اتربة ومخلفات محاجر وناتج كسارات ١٤- جسات يدوية وميكانيكية بأنواعها ١٥- تركيب نجارة (باب وشباك وتجاليد . . إلخ) ١٦- تركيب بلاطات خرسانية ١٧- تشغيل خلاطات الخرسانة ١٨- حفر خوازيق ستراوس ١٩- ايجار معدات ٢٠- نقل خلطة اسفلتية ٢١- تركيب زجاج ٢٢- تركيب قيشانى وسيراميك ٢٣- تركيب قنالتكس وفينيل ٢٤- تعتيق وتحميل قطارات وسيارات ٢٥- نقل يومين

المجموعة الثالثة (أعمال توريد وتركيب)

١- ردم وتسوية ٢- خرسانات ٣- مبانى ٤- بياض ٥- بلاط ٦- دهانات ٧- طبقات ومواد عازلة بانواعها ٨- رخام وجرانيت ٩- ألومنيوم ١٠- درج سلالم ١١- صحى داخلى ١٢- شبكات مياه ١٣- شبكات صرف صحى ١٤- نجارة (باب وشباك - تجاليد - ارضيات - اثاث . . إلخ) ١٥- قيشانى وسيراميك ١٦- قنالتكس وفينيل ١٧- زراعة وتشجير ١٨- خزانات ١٩- زجاج ٢٠- أعمال كهربائية داخلية ٢١- شبكات كهرباء ٢٢- أعمال ميكانيكية داخلية ٢٣- أعمال تكاسى بأنواعها ٢٤- تغطية اسقف ٢٥- أعمال معدنية وجمالونات ٢٦- تجاليد صاج

المجموعة الرابعة (أعمال متكاملة)

١- انشاءات متكاملة (إعتيادى - صحى - كهرباء - تشطيبات - ديكورات . . إلخ . . تسليم مفتاح) ٢- أعمال طرق

المجموعة الخامسة (أعمال تخصصية)

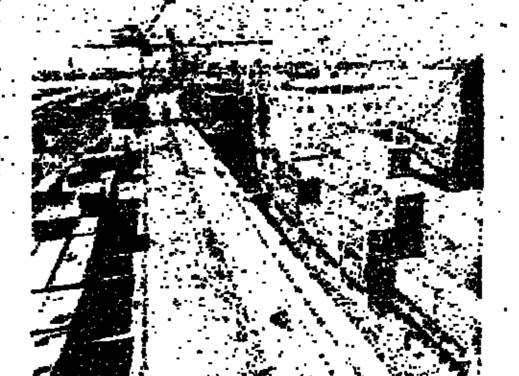
١- كراسى ارتكاز حديدية أو من النيوبرين المسلح ٢- توريد واشراف على أعمال سبق الاجهاد ٣- حقن الشروخ الخرسانية ٤- حقن لزوم منع تسرب المياه ٥- فواصل تمدد بانواعها ٦- حقن تربة ٧- شدات معدنية وفرم وسقالات ٨- اساسات ميكانيكية بأنواعها ٩- خوازيق ستراوس ١٠- أعمال ستائر حديدية ١١- أعمال تجفيف المياه ونزح جوفى وسطحى ١٢- عدايات وانفاق ١٣- تغويص بيارات ١٤- دق ابار ١٥- التركيبات الميكانيكية لمحطات المياه والمجارى ١٦- طلمبات بانواعها ١٧- تنظيف القنوات الخاصة بمحطات المياه ١٨- أعمال الرفع الثقيل ١٩- أعمال الشدات المنزلقة ٢٠- تحلية مياه البحر ٢١- غلايات ٢٢- سخانات شمسية ٢٣- تكييف وتبريد وثلاجات ٢٤- مصاعد كهربائية وهيدروليكية وسلالم متحركة ٢٥- تجهيز مطابخ ومغاسل ٢٦- تجهيز معامل ٢٧- تجهيز مستشفيات ٢٨- تجهيزات سينما وقاعات ومدرجات ٢٩- تجهيزات حمامات سباحة ٣٠- ارضيات ملاعب ٣١- طوب زجاجى ٣٢- أعمال ديكور مختلفة (اسقف- قواطيع - ابواب - ستائر - موكيت - نحاس - معلقات . . إلخ) ٣٣- اجهزة وادوات انذار ووقاية وامن صناعى (حريق - سرقة - غازات سامة - . . إلخ) ٣٤- اجهزة سمعية وصوتية وضوئية وبصرية ٣٥- اجهزة اتصالات سلكية ولاسلكية وسنترالات ٣٦- استقبال اقمار صناعية ٣٧- كرفانات ٣٨- كاميرات التصوير العلمى وتحت الماء ٣٩- اجهزة الورش الالكترونية ٤٠- القياس والتخطيط النظرى والمقاطى ٤١- تطهير المنشآت من الآفات والحشرات ٤٢- اجهزة الضباب الحرارى لمكافحة الناموس ٤٣- سحب الغازات والهواء المضغوط ٤٤- عزل حرارى وطوب وخرسانة حرارية ٤٥- ترميم وصيانة اثار (بشرط خبرة مع هيئة الاثار المصرية او مع شركة متخصصة) ٤٦- توريد وتركيب السيور الكاوتش ٤٧- الإعلانات ولوحات الإرشاد والخطوط ٤٨- نظافة وخدمات عامة ٤٩- المقاصل ومعداتها ٥٠- تشهيلات وتخليصات ٥١- حفر فى تربة جرانيتية باستخدام (اللهب - البودرة - تفجير آمن حذر)

المجموعة السادسة (اعمال بحرية ونهرية)

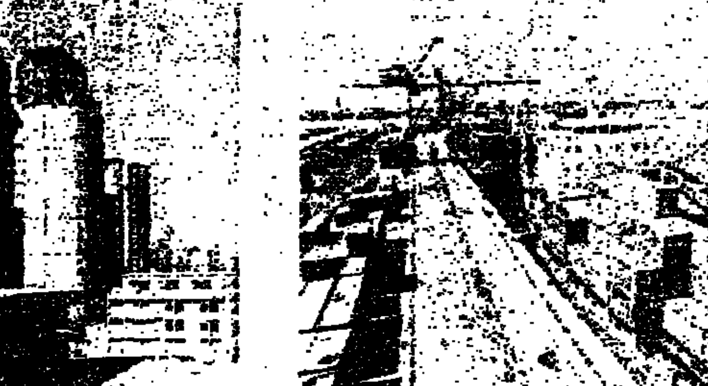
١- اعمال تكريك ٢- تاجير معدات بحرية ٣- عمليات التنظيف الكيميائى للوحدات البحرية ورفع المخلفات ٤- اعمال غطس تحت الماء (حفر - ردم - دمك تربة - قطع بالكهرباء - طلاء - رفع مفجرات - مسح قاع . . إلخ) ٥- المراشمة والدق بالشاكوش.

اسم الفرع / الإدارة	عنوان الفرع / الإدارة لزوم القيد	ارقام مجموعات وبنود الأعمال من المو ضح عاليه التي يرغب كل فرع / إدارة قيد مقاولي باطن بها					
		بنود من المجموعة الأولي	بنود من المجموعة الثانية	بنود من المجموعة الثالثة	بنود من المجموعة الرابعة	بنود من المجموعة الخامسة	بنود من المجموعة السادسة
فرع القاهرة	٣٥ عمارات إسكان مصر الجديدة بجوار شيراتون هليوبوليس	١ حتى ١٣	١ حتى ٢٤	جميع البنود	جميع البنود	٣ حتى ١٩+٢١ حتى ٣٧+٤٣+٤٦ حتى ٤٨	١+٤
فرع مدينة نصر	٧ ش بدر سيع متفرع من ش مخلص الالفي - منطقة اولى - مدينة نصر	جميع البنود	١ حتى ٢٤	جميع البنود	جميع البنود	١ حتى ٥٠	٤
إدارة المياه والصرف الصحي	طريق الفسطاط الجديد - عين الصيرة	١ حتى ١٣ + ١٦	١ حتى ٢٣	جميع البنود	جميع البنود	٣ حتى ١٧+٢٧+٣٧	لايوجد
فرع طنطا	ش إبراهيم الدسوقي (امتداد ش الجيش) عمارة المقاولون العرب - طنطا	١ حتى ١٣	١ حتى ٢٣	جميع البنود	جميع البنود	٢ حتى ٣٧	لايوجد
فرع الإسكندرية	٦٧ ش السلطان حسين - الأزاريطة الإسكندرية	جميع البنود	جميع البنود	جميع البنود	جميع البنود	١ حتى ٥٠	١ حتى ٤
فرع أسوان	فرع أسوان - طريق السادات - أسوان	جميع البنود	١حتى ٢٤	جميع البنود	جميع البنود	٣ حتى ٣٧+٤١+٤٥ حتى ٤٨+٥٠+٥١	لايوجد
فرع أسيوط	٢٩ ش الكورنيش بجوار مبني محافظة اسيوط	١ حتى ١٤	١حتى ٢٣	جميع البنود	جميع البنود	١ حتى ١٧+١٩+٢١ حتى ٣٥+٤١ حتى ٥٠	١+٢+٤
فرع حلوان	٢١ ش د. مصطفي صفوت - حلوان	جميع البنود	١ حتى ٢٤	جميع البنود	جميع البنود	١ حتى ٥٠	لايوجد
إدارة الكباري	ش سراي الجزيرة امام نادي الجزيرة الرياضي - القاهرة	١ حتى ١٣	١ حتى ١٩	جميع البنود	جميع البنود	١حتى ١٧+ ٢٣+ ٢٩+ ٣٧ + ٣٨+٤٤+٤٥+٤٧	١+٢+٤
إدارة الطرق	الجبل الاخضر - مدينة نصر	٢ + ٣ + ٥ + ٧	١+٦+٧+١٢+١٣+١٦	١+١٧+٢٣	٢	١٤+٤٧	لايوجد
فرع القناة وسيناء	منشية الشهداء - الاسماعيلية	جميع البنود	١ حتى ٢٤	جميع البنود	جميع البنود	١ حتى ٥٠	لايوجد
إدارة الترسانة البحرية	طريق بلاج التعاون - الاسماعيلية	٣	٥+١٥+٢١ حتى ٢٣	٩+١٦+٢٤+٢٦	لايوجد	٣٢ حتى ٣٥	٣+٥
إدارة المحاجر	٣ ش الفسطاط الجديد - مصر القديمة - (خلف جامع عمرو بن العاص)	٢ + ٣ + ٧ + ١٥	١٣+١٤+١٩+٢٤	٢٥+٢٦	لايوجد	٤٦	لايوجد
إدارة الإستشارات الهندسية	إدارة المعامل والأبحاث - الجبل الأخضر - مدينة نصر	لايوجد	١٤	لايوجد	لايوجد	لايوجد	لايوجد
إدارة التركيبات	طموه - جيزة - طريق مصر الصعيد	١ حتى ٥ + ٨ + ٩	١ حتى ٧+١٢ حتى١٤+١٦	١حتى ٢ + ٩ +١٤+ ١٨ + ١٩+ ٢٣+ ٢٤+٢٦	جميع البنود	١٣+١٦+٢١ حتى ٢٧ +٢٩+ ٣٣+٣٥+٣٧+٤٣+٤٤+٤٦+٤٩	لايوجد
إدارة الكراكات المائية	العاشر من رمضان (كم ٥٢ طريق مصر - الإسماعيلية الصحراوي)	١ حتى ٥ + ٧ حتى ١٢	١+٢+١٤+١٩+٢٤	١+٢٣	لايوجد	١١+١٤+٣٨	٢+٤
إدارة التشييد والتدريب الانتاجي	أول طريق مصر - الاسكندرية الصحراوى	١ حتى ١٣	١ حتى ٢٣	جميع البنود	جميع البنود	٣ حتى ١٩+٢١+٢٣ حتى ٣٨+٤٤+٤٧	لايوجد
إدارات الأعمال التكميلية	٤ ش الفنان محمود المليجي - مدينة نصر (خلف مطابع البريد)	١ + ٣ + ٨ حتى ١١	١+١٢+١٣	١+٨+٩+١٥ حتى ١٧+١٩+٢٥+٢٦	لايوجد	٨+٣٢+٤٥	لايوجد
إدارة الخرسانة الجاهزة	٢٨ ش محمد فهمي المحضر - المنطقة الاولى - مدينة نصر	١ + ٢ + ٧ + ١٢ + ١٦	١٢+١٣+١٩	لايوجد	لايوجد	١٨+٢٧+٤٦	لايوجد
إدارة الورش البحرية	إدارة الورش البحرية - كورنيش النيل - المعصرة	٣	١٥+١٩+٢١	٩+١٤+١٩+٢٤+٢٦	لايوجد	١٦+٢٥+٣٢ حتى ٣٥ + ٣٩	١ حتى ٤

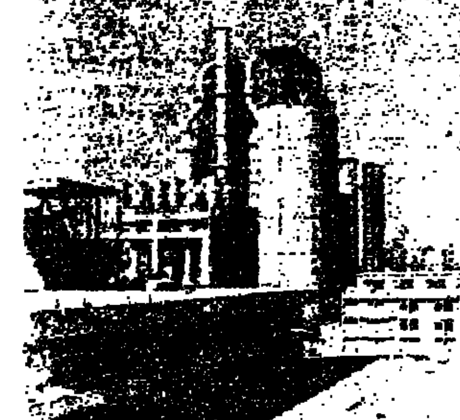
مركز معلومات الادارة العليا * المقاولون العرب *

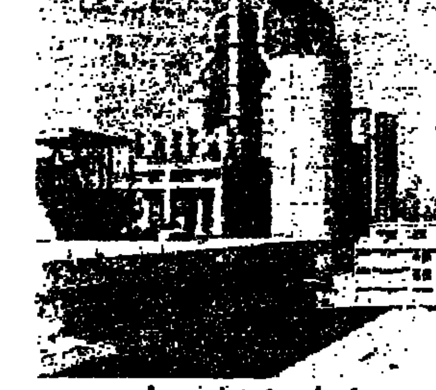


مطار شرم الشيخ



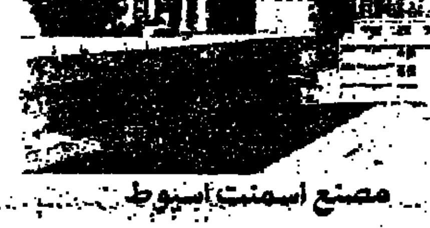
رصيف حاويات ميناء الاسكندرية







مصنع اسمنت اسيوط







مجمع الومنيوم نجع حمادي

الدكتور فتحي سرور

خالص التهاني للفوز الساحق المشرف بعضوية مجلس الشعب ورئاسة المجلس

انور عميره المحامي

الاستاذة يسرية لوزا

خالص التهنئة القلبية بثقة رئيس الجمهورية وتعيينكم عضوا بمجلس الشعب

انور عميره المحامي

اللواء طه غلوش

تهانينا لنجاحكم بعضوية مجلس الشعب متمنيا دوام التوفيق نبيل الشرقاوي

نقابة التجاريين بسوهاج

المجلس والاعضاء والعاملون يهنئون الاستاذ

فخري ابوضوية

رئيس النقابة بفوزه الساحق لعضوية مجلس الشعب عن مركز سوهاج

الاصلاح الزراعي الاسماعيلية

- الجمعية المركزية

المهندس صلاح عبدالحميد المدير العام والمديرون المساعدون والعاملون بالمديرية والمنطقة والجمعيات المشتركة والاعضاء ويهنئون

ا.د. يوسف والى

الحاج محمود ابوغريب

المهندس فوزي نافع

بفوزهم المشرف بعضوية مجلس الشعب

جمعية العاشر من رمضان التعاونية الزراعية لاستصلاح وتعمير وتنمية الاراضي

محافظة الاسماعيلية

يتشرف مجلس ادارة الجمعية لدعوة السادة الاعضاء لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية للانعقاد في تمام الساعة الثانية بعد ظهر يوم الجمعة الموافق ١٩٩٥/١٢/٢٩ بالنادي الاجتماعي بحدائق الملاحة بالاسماعيلية للنظر في جدول الاعمال المعلن بالجمعية ومنها خطة العمل المستقبلية

مع رجاء ضرورة الحضور للاهمية

رئيس مجلس الادارة

مهندس فتح الباب السيد فتح الباب

اجتماعيات

كلية طب الزقازيق

مؤتمر القلب الثالث

الخميس ١٩٩٥/١٢/٢٨

اضطراب نظم القلب

تحت رعاية ا.د.

محمد رمزي الشاعر

رئيس جامعة الزقازيق

يتحرك اتوبيس المؤتمر من امام دار الحكمة بالقاهرة ٧ صباحا وروكسي ٧,٣٠ ص

ومن امام طب طنطا ٧ صباحا وطب بنها ٧,٣٠ ص

سكرتير المؤتمر

ا.د. عبدالفتاح فرير

مقرر المؤتمر

ا.د. مصباح طه حسنين

رئيس المؤتمر

ا.د. احمد سمير عوض

الجمعية التعاونية الزراعية لتعمير الصحاري

بالنايف - محافظة الاسماعيلية

تدعو الجمعية السادة الاعضاء لحضور اجتماع الجمعية العمومية العادية وذلك في تمام الساعة الرابعة بعد ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٦/١/١٠ وذلك بنادي التجديف للمقاولون العرب (٤ ش النيل خلف محطة مياه الجيزة) وذلك للنظر في جدول الاعمال المعلن بمقر الجمعية

وفي حالة عدم حضور النصاب القانوني يؤجل الاجتماع ساعة وفي حالة عدم اكتمال النصاب القانوني للانعقاد يؤجل الاجتماع الى الساعة الثانية من ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٦/١/٢٤ بنفس العنوان

مجلس الادارة

مستشفى القوات المسلحة بالمعادى

يلقي الاستاذ الدكتور ارفنج تايلور مستشار جراحة المناظير واورام الجهاز الهضمي والكبد والثدي بجامعة لندن المحاضرات التالية :

السبت ١٩٩٥/١٢/٢٣ الساعة ١٢,٣٠

Adjuvent Treatment for Colorectal Cancer

الاثنين ١٩٩٥/١٢/٢٥ الساعة ١٠,٣٠

Management of Colorectal and Liver Metastasis

السبت ١٩٩٥/١٢/٣٠ الساعة الواحدة ظهرا

Conservative treatment for Cancer Breast

اللجنة العلمية بكلية صيدلة الازهر فرع اسيوط

تدعو جموع الصيادلة لحضور الندوة التي تنظمها الكلية تحت عنوان

دور الصيدلي في المجتمع المصري

وذلك بقاعة المحاضرات بالكلية يوم الاثنين الموافق ١٩٩٥/١٢/٢٥ الساعة الحادية عشرة صباحا

عميد الكلية

ا.د. محمود ايهاب فتوح

نائب رئيس جامعة الازهر

ا.د. جميل ابوالعلا

مع تحيات

شركة المهن الطبية للادوية

تهنئة من القلب

ا.د. محمد صديق عفيفي

بمناسبة افتتاحه لصرح من صروح التعليم العالي في مصر وهو المعهد العالي لتكنولوجيا الادارة والمعلومات بشبرامنت مع خالص تمنياتنا

مهندس محمد نصير

مهندس طارق فوزي

الاستاذ الدكتور سيد بهي الدين

اجمل التهاني برئاسة هيئة المحطات النووية د. شاكر عبدالسميع ود. اسامه سلام

الفاطمية للتجارة والتوزيع

طنطا ت : ٣٢٢٤٩٠ / ٣٣٥٦٥٤

القاهرة ت : ٢٨٣٥٧٣١

الاسكندرية ت : ٤٨٢٤٠٢٤

تهنيء

مركز ابو عيطه الطبي

بتركيب احدث اجهزة الفحص بالموجات فوق الصوتية ماركة الوكودا اليابانية بالمركز الطبي البلد شارع سيدي عواض ت : ٢١٥٨٧٦٧ / ٢١٥٠٧٢٧

المهندس عادل ايوب

نائب رئيس مجلس ادارة المقاولون العرب

امنتكم بالمنصب الجديد ووفقكم الله

دكتور محمد ايوب والعائلة

نقابة المهن التمثيلية

مجلس النقابة يدعو السادة الاعضاء العاملين المسددين اشتراك عام ٩٥ لحضور اجتماع الجمعية العمومية بمقر مسرح السلام بشارع القصر العيني يوم الاربعاء ٩٥/١٢/٢٧ وذلك من الساعة ٩ صباحا وحتى الساعة ٥ مساء لانتخاب النقيب للمدة التكميلية

والله ولي التوفيق

السكرتير العام

شكري عبدالوهاب

منظمة الصحة العالمية

تعلن عن رغبتها في بيع سيارة مرسيدس 230E موديل ١٩٨٩ استعمال دبلوماسي

ويمكن للراغبين في الشراء معاينة السيارة بمقر المنظمة امام جامع ابراهيم بمحطة الرمل بالاسكندرية اعتبارا من اليوم ٢٢ ديسمبر تقدم عروض الاسعار في ظرف مغلق الى السيد مدير الشؤون الادارية بمكتب المنظمة اخر موعد لتقديم العروض هو الساعة الثانية عشر بعد ظهر يوم الثلاثاء ٢٦ ديسمبر ١٩٩٥ وتحتفظ المنظمة لنفسها بحق عدم البيع اذا تبين لها ان عروض الاسعار المقدمة تقل عن الاسعار الرائجة في السوق المحلية

سوق السيارات

اعلانات مبوبة

وظائف خالية

هيئة كهرباء مصر
منطقة كهرباء غرب الدلتا
زاوية غزال / بدمنهور
اعلان رقم « ١ » لسنة ١٩٩٥ م

تعلن المنطقة عن حاجتها لشغل الوظائف التالية

اولا : مجموعة وظائف العلوم والرياضة بالفئة ٢٠٨٨/١١٤٠

كيميائي اول يشترط الحصول على بكالوريوس علوم تخصص مناسب او بكالوريوس هندسة تخصص كيمياء صناعية وخبرة في مجال العمل مدة لا تقل عن ١٣ سنة للعمل بالدورة المركبة لمحطة الحمودية الغازية .

ثانيا : مجموعة وظائف المال والتجارة بالفئة ٢٠٨٨/١١٤٠

أ - مدير ادارة المخازن .
ب - محاسب اول .
يشترط الحصول على بكالوريوس تجارة او ما يعادله وخبرة في مجال العمل مدة لا تقل عن ١٣ سنة للعمل بديوان عام المنطقة

ثالثا : مجموعة وظائف التنمية الادارية بالفئة ٢٠٨٨/١١٤٠

أ - مدير ادارة وشئون افراد
ب - باحث شئون ادارية وافراد اول
يشترط الحصول على مؤهل عال مناسب وخبرة في مجال العمل مدة لا تقل عن ١٣ سنة للعمل بديوان عام المنطقة .

الشروط العامة

١ - التعيين طبقا للائحة نظام العاملين بهيئة كهرباء مصر
٢ - تقدم الطلبات باليد للادارة العامة للشئون الادارية والافراد بمقر المنطقة بزاوية غزال على النموذج المعد لذلك مستوفيا لرسم الدمغة مرفقا بها صورة المستندات الدالة على الخبرة والمؤهل والخدمة العسكرية
٣ - الطلبات المقدمة من العاملين بالحكومة او القطاع العام يجب تقديمها عن طريق جهات عملهم مشفوعة بموافقتها على النقل في حالة ترشيحهم .
٤ - تقبل الطلبات لمدة عشرة ايام اعتبارا من تاريخ النشر
ولن يلتفت الى الطلبات التي ترد عن طريق البريد او بعد الميعاد او غير مستوفاة الشروط
٥ - سوف يتم اخطار السادة المتقدمين بموعد الاختبار على عناوينهم بالبريد المستعجل

* ريتمو ٦٥ ايطالي موديل ٨٠ بالتكييف فابريقة اللون لبني ت ٣٤٩٣١٦٧
* مو ٨٠ ايطالي هيدروماتيك مكيفة نهائي ١٦٥٠٠ ج ٢٧ ش قاسم - النعام ت ٢٤٨٠٩٧٩
* ريتمو مو ٨٦ ايطالي و٨٢ اسباني فابريقة و١٢٨ مو ٨٦ فابريقة ت ٦٦٢٨٦٤
* كيا زيرو بالنقد والتقسيط ٥٦ ش عمار بن ياسر م الجديدة ...

* بويك سكاي لارك جميع الكماليات مو ٨١ ت ٢٩٠٠١٧٣
* سكاي لارك مو ٨٠ مرفوعة ١٠ سنوات فول اوبشن ت ٣٤٤٠٠٥٩
* سنشري مو ٧٨ موتور ٩٠ وليصبر مو ٨٠ واولدزموبيل مو ٧٩ ت ٤٠١١٩١٦
* بويك سكاي لارك ٦ سلندر مو ٨١ ج الكماليات بحالة المصنع ت ٤١٨٧٠١٧ / ٢٧١٦٧٤٩
* بويك اسكايلارك مو ٨١ تكييف وباور ٢١٠٠٠ ج - ميرا موتورز ٢٤٠٧٧٦٠ / ٢٤٠٨١٥٥
* سبيرو مو ٩٤ بجميع الكماليات فتيس عادة ١٠٠٠٠ كم بحالة الزيرو ٣٦٥٨٣٥٠
* دايو ريسر م ٩٤ اسود ميتاليك ج الكماليات ت ٦٤١٤٨٧
* ريسر مو ٩٣ اتوماتيك + ج الكماليات بحالة نادرة (بحيري موتورز) ت ٣٠٣٨٢٠٦
* ريسر مو ٩٤ ج الكماليات والتكييف ٥٦ ش عمار بن ياسر م. الجديدة ت ٢٤٤٥٦٠٤ الشريف M
* هوندا VFRIR ٤٠٠ مو ٩٠ فول فير وارد الخارج شاذة ت ٢٥٨١٢٠٧
* هوندا CBX مو ٨٣ / ٦ سلندر ممتاز نهائي ١٨٥٠٠ ت ٥٠٦٣٣٦٨
* فرصة نادرة سوزوكي ٨٧ GSXI ٤ سلندر ٧٥٠ CC ت ٣٥٢٥٨٢٤
* هوندا CBK مو ٨٥ بحالة نادرة لون اسود نهائي ٩٥٠٠ ...

■ جودة جروب ■
الوكيل الوحيد بـ ج. م ع
* لاجهزة إنذار (جاما) بالريموت وعادة
* وستائر للمرسيدس عادة وكهرباء
■ مع توافر الجميع ■
انواع وموديلات الكاسيت والسماعات ت ٣٤٤٦٨٤٤

* لاول مرة بأحدث المعدات غسيل صالونات السيارات بمكانها ت ٣٦١٣١٢٨

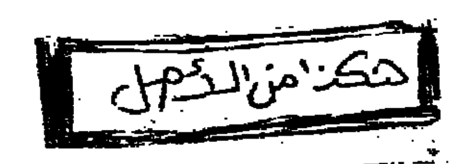
* فرصة ٢٣٠ بحالتها مو ٧٩ باور تكييف بيكر الوسطاء يمتنعون ت ٢٨٣٦٣٧٩

* مرسيدس ٢٠٠ مو ٨١ استيشن ٦١ ش القنال ميدان سوارس المعادي ٣٥١٥١٦٢
* خنزيرة ٢٣٠ مو ٧٥ حالة جيدة سقف متحرك باور ٣٩٢٣٦٤٥
* مرسيدس ٢٠٠ اتوماتيك مو ٨٣ حالة الفابريقة جميع الكماليات ت ٣٣٧٢٤٧٤ - ٣٩٢٦٥٣٦
* ٢٠٠/١٩٨٥ الشكل القديم ج الكماليات الاصلية بالكامل بوية الفابريقة ت ٢٩١١٠٦٦
■ مرسيدس مو ٨٨ ■ بيضاء فتيس عادة ت ٣٣٥٣٩٧٦
* ٢٨٠ S/ ٨٢ اتوماتيك ج الكماليات ت ٢٤٢٨٨٩٧
* مرسيدس مو ٨٢ استعمال استاذ جامعي لاعلى سعر ت ٣٥٥٥٤٠٠ من ٨ ص الى ٦ مساء
* مرسيدس ٢٠٠ م ١٩٨٧ فضي بالكماليات ت ٣٥٥٦٣١٢ اعلى سعر
* خنزيرة مو ٧٤ بيضاء باور بحالة نادرة ت ٣٦٠٣٤٨٦
* ٢٠٠ مو ٨٧ بيضاء فتيس عادي تكييف اصلي ز كهرباء ف جلد بحالة نادرة تليفون ٣٥٠٢٠٣٠
* سيارتان مرسيدس مو ٨٨، مو ٨٦ بحالة ممتازة للمعاينة ١٤ ش المنتزه بجوار مستشفى هليوبوليس - مصر ...

* حوادث نيسان مو ٨٣ ٦ سلندر ربع نقل داتسون مو ٨٣ ت ...

* مو ٨٩ سقف تكييف بوية المصنع CL ١٣٠٠ نادرة ٤٧٠٠٠ ج ...

* لانسر مو ٩٢ / ٣٠٠٠٠ كم الشكل الجديد باور تكييف GL ...



بسم الله الرحمن الرحيم

وقل اعملوا فسيرى الله عملكم ورسوله والمؤمنون — صدق الله العظيم

شركة مصر للفنادق

ش . م . م

الشركة القابضة للإسكان والسياحة والسينما

دعوة لحضور اجتماع الجمعية العامة العادية

يتشرف السيد الأستاذ الدكتور مهندس / حامد فهمي السيد رئيس الشركة القابضة للإسكان والسياحة والسينما بدعوة السادة المساهمين لحضور الجمعية العامة العادية لشركة مصر للفنادق — وذلك يوم الأربعاء الموافق ٣ / ١ / ١٩٩٦ الساعة التاسعة والنصف صباحاً بقاعة ألف ليلة وليلة بفندق النيل هيلتون .

وذلك للنظر في الموضوعات الواردة بجدول الأعمال الآتي :

١- النظر في تقرير السيد / مراقب حسابات الشركة عن الحسابات الختامية عن السنة المالية من ١/٧/١٩٩٤ حتى ٣٠/٦/١٩٩٥ وكذا تقرير تقييم الأداء عن الميزانية في ٣٠/٦/١٩٩٥ ورد الشركة عليه وكذا تقرير الجهاز المركزي للمحاسبات عن الميزانية في ٣٠/٦/١٩٩٥ والحسابات الختامية عن السنة المالية ٩٤ / ٩٥ .
٢- التصديق على تقرير مجلس الإدارة عن نشاط الشركة ومراكزها المالية عن الفترة من ١/٧/١٩٩٤ حتى ٣٠/٦/١٩٩٥ والميزانية في ٣٠/٦/١٩٩٥ .
٣- التصديق على الميزانية في ٣٠/٦/١٩٩٥ وحساب الأرباح والخسائر والحسابات الختامية عن الفترة من ١/٧/١٩٩٤ حتى ٣٠/٦/١٩٩٥ .
٤- الموافقة على توزيع الأرباح طبقاً للمقترح ...
٥- اعتماد موافقة مجلس الإدارة على صرف العلاوة الدورية المستحقة للعاملين في ١/٧/١٩٩٥ .
٦- النظر في إخلاء مسئولية مجلس إدارة الشركة عن الفترة المقدم عنها التقرير وتجديد كافة أعماله .
٧- الترخيص لمجلس الإدارة بالتبرع طبقاً لأحكام القانون رقم (١٥٩) لسنة ١٩٨١ بإصدار قانون الشركات المساهمة ولائحته التنفيذية والوارد بالمادة رقم (٢١٧) من هذه اللائحة .
٨- الترخيص لمجلس الإدارة في التصرف في باقي حصيلة ١٠٪ من حصة العاملين وحصيلة مجمع خدمات مركزية وإسكان للعاملين .
٩- إقرار مشروع نظام صندوق نهاية الخدمة .

ونوجه عناية السادة المساهمين إلى الآتي :

١- لكل مساهم حائز على الأقل لعدد عشرة أسهم الحق في حضور الجمعية العامة بطريق الأصالة أو الوكالة ويشترط لصحة الوكالة ما يلي : أ- أن تكون الوكالة لأحد مساهمي الشركة . ب- أن تكون ثابتة في توكيل كتابي خاص . ٢- يتعين إثبات إيداع أسهم العضو في مركز الشركة أو أحد البنوك المعتمدة وذلك قبل انعقاد الجمعية بثلاثة أيام على الأقل ويستبعد إثبات الحضور ... ٣- لا يجوز نقل ملكية الأسهم اعتباراً من تاريخ نشر الدعوة حتى تاريخ انعقاد الجمعية .
٤- يمكن للسادة المساهمين الحصول على البيانات الخاصة بالحسابات الختامية للشركة وتقرير مراقب الحسابات عنها وكذا تقرير تقييم الأداء قبل انعقاد الجمعية بخمسة أيام من مقر الشركة . ٥- تقدم الاستفسارات كتابة لمقر الشركة قبل انعقاد الجمعية بثلاثة أيام على الأقل .

ويتشرف مجلس إدارة الشركة بأن يعرض فيما يلي ملخص لتقرير مجلس الإدارة وتقرير الجهاز المركزي للمحاسبات عن السنة المالية ٩٤ / ١٩٩٥ :

تطور نشاط الشركة

« القيمة بالألف جنيه »

البيان	1993/92	94/93	95/94
إجمالي الإيرادات	٣٩٣٠٥	٣٠٦٧٥	٣٧٠٠٤
الأجور الكلية	٢١١٠	٢٣٩٥	٢٧٢٨
الأرباح القابلة للتوزيع	٢١٥١٧	١٦٨٨٥	٢٠٨٩٦
نسبة صافي الربح إلى الإيرادات	٪٥٤٫٧	٪٥٥٫-	٪٥٦٫٥

تطور المركز المالي للشركة خلال ٣ سنوات

« القيمة بالألف جنيه »

البيان	93/92	94/93	95/94
رأس المال	١٠٫٠٠٠	١٠٫٠٠٠	١٢٫٠٠٠
إجمالي حقوق الملكية	٦٨٫٦٨٩	٧٦٫٨٣٤	٨٨٫٠٢٣
قروض طويلة الأجل	١٫٦١٦	١٫٤٢٢	١٫١٥٥
الفائض قبل الضريبة الدخلية	٣٠٫٠٧٤	٢١٫٧٢٦	٢٧٫٨٨٢
الفائض بعد الضريبة الدخلية	٢١٫٥١٧	١٦٫٨٨٥	٢٠٫٨٩٦

إيضاحات متممة للميزانية في ١٩٩٥/٦/٣٠م

- نبذة عن الشركة : تأسست الشركة في عام ١٩٥٥م
- غرض الشركة : القيام بإنشاء الفنادق والمصايف والمشاتي والحمامات والكازينوهات والمطاعم والمشارب ووسائل التسلية والحدائق وغيرها
- تقييم الاستثمارات : تم تقييم الاستثمارات بالقيمة الدفترية
- المخزون : تم تقييم المخزون طبقاً للأسس المتبعة في الأعوام السابقة
- الأصول الثابتة وإهلاكاتها : يتم إهلاك الأصول الثابتة وفقاً للأسس المحاسبية المتعارف عليها
- الضمان الحكومي : يوجد خلاف بشأن احتسابه مع وزارة المالية ومنظور أمام القضاء وأدرج بميزانية الشركة حسب قرار الجمعية العمومية بتاريخ ١٩٩٥/٧/١٦ م

الميزانية في ٣٠ يونيه ١٩٩٥

(القيمة بالألف جنيه)

الأصول	95/94	94/93	الخصوم	95/94	94/93
أصول ثابتة	٦٦٩٩٧	٥٥٣٦١	رأس المال المدفوع	١٢٠٠٠	١٠٠٠٠
مشروعات تحت التنفيذ	٢٧٥٤٢	٢١٦٦٥	الاحتياطيات والفائض المرحل	٧٦٠٢٣	٦٧٣٧٣
المخزون	٣٦٩٦	٦٢٩١	المخصصات	٦٥٧٦٢	٥٨٩٤٤
استثمارات مالية	٦٣٣١٩	٥١٨٦٣	قروض طويلة الأجل وبنوك دائنة	١١٩٧	١٤٢١
مدينون وحسابات مدينة	١٨٩٩٢	٢٣١٣٥	دائنون وحسابات دائنة مختلفة	٣٦٨٧٠	٣٤٠٩١
نقدية بالبنوك والصندوق	١٢٣٦	١٣٥١٤			
	١٩١٨٥٢	١٧١٨٢٩		١٩١٨٥٢	١٧١٨٢٩

أولاً : قائمة المركز المالي في ١٩٩٥/٦/٣٠م

(القيم بالألف جنيه)

البيان	التكلفة	مجمع الإهلاك	الصافي في 1995/6/30	1994/6/30
الأصول طويلة الأجل :				
الأصول الثابتة	٦٦٩٩٧	١٨٦٠٨	٤٨٣٨٩	٤٠٣٢٦
مشروعات تحت التنفيذ			٢٧٥٤٢	٢١٦٦٦
استثمارات طويلة الأجل			٨١٥	٨١٥
			٧٦٧٤٦	٦٢٨٠٧
المخزون		٣٦٩٦		٦٢٩٢
المدينون بعد استبعاد مخصص الديون		٣١٢٦٢		٣٦٢٣٨
الاستثمارات في أسهم محلية		٦١٥٠٤		٥١٠٤٨
مجموع الأصول المتداولة (١)		٩٦٤٦٢		٩٣٥٧٨
الالتزامات المتداولة :				
مخصصات بعد استبعاد الإهلاك ومخصص الديون	٤٧١١٨			٤٣٤٩٨
بنوك دائنة وحسابات على المكشوف	٤٣			
موردون وأرصدة دائنة	٣٦٨٦٩			٣٦٠٩٢
مجموع الخصوم المتداولة (٢)		٨٤٠٣٠		٧٩٥٩٠
رأس المال العامل (١) - (٢)			١٢٤٣٢	١٣٩٨٨
إجمالي الاستثمارات تم تمويلها كالآتي :			٨٩١٧٨	٧٦٧٩٥
حقوق المساهمين :				
رأس المال المدفوع		١٢٠٠٠		١٠٠٠٠
الاحتياطيات وفائض العام		٧٦٠٢٣		٦٥٣٧٣
			٨٨٠٢٣	
قروض طويلة الأجل			١١٥٥	١٤٢٢
			٨٩١٧٨	٧٦٧٩٥

ثالثاً : قائمة التوزيعات المقترحة للأرباح عن الفترة المالية المنتهية في ١٩٩٥/٦/٣٠

(القيمة بالألف جنيه)

البيان	1995/94	1994/93
الربح القابل للتوزيع	٢٠٨٩٦	١٦٨٨٥
يوزع كالآتي :		
- احتياطيات	٦٦٠٥	٤٦٥٩
- حصة المساهمين	٧٥٠٠	٦٢٥٠
- حصة الدولة	١١٣٠	١١٣٠
- حصة العاملين	٨٣٣	٦٩٤
- حصة الشباب والرياضة	١٠٥	٨٤
- مكافأة مجلس الإدارة	٧٥١	١٠٨
- أرباح مرحلة للعام المقبل	٣٩٧٢	٣٩٦٠
	٢٠٨٩٦	١٦٨٨٥

حساب العمليات الجارية عن السنة المنتهية في ١٩٩٥/٦/٣٠

القيمة بالألف جنيه

الاستخدامات	95/94	94/93	المقدر 95/94	الموارد	95/94	94/93	المقدر 95/94
الأجور	٢٧٢٨	٢٣٩٥	٢٧٢٢	إيرادات النشاط الجاري	٣٣١٦٨	٢٥٣٨٦	٢٣١٠٠
مستلزمات سلعية	١٤٩	١٤٥	٢٠٨	إيرادات أوراق مالية	٢٤٧١	٣٤٠٨	١٣٥٨
مستلزمات خدمية	١٠٠٩	١٣٩٧	١٣٥٥	إيرادات تحويلية جارية	١٤٦٤	١٨٧٩	١٠٠١
مصروفات تحويلية	٣٣٠٨	٣١٦٣	٤٠٥٠				
تحويلات جارية مخصصة	٨٩٦٣	٦٦٨٨	٨٨٠٤				
الفائض القابل للتوزيع	٢٠٨٩٦	١٦٨٨٥	١١٣٢٠				
	٣٧١٠٣	٣٠٦٧٣	٢٥٤٥٩		٣٧١٠٣	٣٠٦٧٣	٢٥٤٥٩

ثانياً : قائمة الدخل عن السنة المالية المنتهية في ١٩٩٥/٦/٣٠

القيمة بالألف جنيه

البيان	1995/6/30م كلي	1995/6/30م جزئي	1994/6/30م كلي	1994/6/30م جزئي
إيرادات النشاط الجاري	٣٣١٦٨		٢٥٣٨٦	
يخصم :				
- مصروفات عمومية وإدارية وتمويلية		٧٦٧٣		٨١٨٦
- مخصصات بخلاف الإهلاك		١٥٠٠		٧٢٥
- بدلات حضور وانتقال أعضاء مجلس الإدارة		٣١		٣١
- تبرعات		١٨		٦
جملة المصروفات	(-)٩٢٢٢		(-) ٨٩٤٨	
	٢٣٩٤٦		١٦٤٣٨	
يضاف :				
- إيرادات أوراق مالية		٢٤٧٢		٣٤٠٨
- إيرادات أخرى		١٤٦٤		١٨٨٠
	٣٩٣٦		٥٢٨٨	
صافي الربح قبل خصم ضرائب الدخل	٢٧٨٨٢		٢١٧٢٦	
يخصم ضريبة الدخل ورسم التنمية	(-)٦٩٨٦		(-)٤٨٤١	
صافي الربح بعد الضريبة	٢٠٨٩٦		١٦٨٨٥	

رابعاً : قائمة مصادر الأموال وأوجه استخداماتها في ١٩٩٥/٦/٣٠

القيمة بالألف جنيه

البيان	94 / 1995م كلي	94 / 1995م جزئي	1994/93م كلي	1994/93م جزئي
أولاً : مصادر الأموال :				
زيادة رأس المال		٢٠٠٠		
زيادة احتياطيات		١٠٦٥٠		٨١٤٥
زيادة مخصصات		٧١٩٢		٦٤٥٦
نقص أصول ومشروعات تحت التنفيذ		٢٢٦٩		١٣١١
نقص مدينون ونقدية		٦٣٩٢		٢٢٥٩
زيادة دائنون وبنوك		٤٧٥٤		٤٤١٣
	٣٤٢٥٧		٢٢٥٨٤	
ثانياً : أوجه التصرف في الأموال				
زيادة في الأصول الثابتة		١١٦٣٦		٥٩٢٦
زيادة في المشروعات تحت التنفيذ والمخزون		٦٥٤٩		٢١٩٠
نقص في المخصصات		٣٧٥		١٥٧
نقص في القروض طويلة الأجل والنقدية		٢٦٧		٤٥٠
زيادة في الاستثمارات المالية		١٠٤٥٧		٥٤٤٨
زيادة في أرصدة مدينة والمدينون		٩١		٣٨٢١
نقص دائنون		٤٨٨٢		٤٥٩٢
	٣٤٢٥٧		٢٢٥٨٤	
مجموع أوجه التصرف في الأموال	٣٤٢٥٧		٢٢٥٨٤	

تقرير إدارة مراقبة حسابات السياحة والفنادق

راجعنا ميزانية شركة مصر للفنادق في ٣٠ يونيه ١٩٩٥ وكذا حساب العمليات الجارية عن السنة المالية المنتهية في ذات التاريخ بفائض قدره ٢٠٨٩٦٣٦٦ جنيهاً على دفاتر ومستندات الشركة .
كما أن البيانات الواردة بتقرير مجلس الإدارة تتفق مع ما هو وارد بدفاتر الشركة وفي الحدود التي تثبت فيها تلك البيانات عادة بالدفاتر المالية .
وفي حدود ما أجريناه من فحص واختبارات إلى المدى الملائم وحصلنا على من معلومات وإيضاحات رأينا ضرورتها لأغراض المراجعة .
ولقد ما ظهر لنا من دفاتر الشركة نرى أنها تمسك دفاتر وحسابات مالية منتظمة تتضمن كل ما نص القانون على وجوب إثباته فيها .
وأن الميزانية والحسابات الختامية مطابقة لها لأنها وقد تم إخطار الشركة بتقرير تفصيلي عن ملاحظات الجهاز للتعرض على الجمعية العمومية .

مراقب الحسابات — نائب مدير الإدارة — وكيل أول الوزارة مدير إدارة مراقبة الحسابات

علاء الدين محمد منصور — فاطمة محمود رجب — محاسب / أميرة عبد العزيز الشريف — محاسب / محمود عادل شحاتة

رئيس مجلس الإدارة — محاسب / سامي الطويل

العضو المنتدب — محمد لبيب أحمد

رئيس القطاع المالي — محاسب / عبد اللطيف رضوان

سوق السيارات

فيات

* ١٣١ المانى ٧٨ حـمـولـة ١٦٠٠ T.C بحالة جيدة ت ٣٩٨٤١٨٨
* ١٣١ مـو ٨٠ ـ ١٣٠٠ بحـالـة جيدة جدا ـ ٣٥ ش احمد حشمت الزمالك
* للمانى ١٣١/١٦٠٠ CL ممتازة صفراء مـو ٧٨ بوية المصنع ت ٣٣٦٥٣٤٩
* ١٢٥ مو ٨١ مرفوعة ٩ سنولت ممتازة ١٦ ش ابو داود الظاهرى م. نصر
* ١٢٨ مو ٧٦ بحالة نادرة ٢٣ ش البابلى محطة التعاون ح. القبة ت ٢٨٢٥٤٠٠

نصر

* ١٢٨ مو ٨٦ استعمال خفيف ٥٦٠٠٠ك بترولى بحالة المصنع ١٧٥٠٠ج ٣٩١٣٤٩١
* ١٣٦ عالزيرو بجواب المرور مرفوعة لم ترخص ١٢٠٠٠ اجم ٣٦٥٨٣٥٠
* ١٢٧ مو ٨٤ ميتاليك ١٣٠٠٠ج ٦٦ب الخليفة المأمون م الجديدة
* للبيع سيارة نصر ١٢٨ مو ٨٨ بحالة ممتازة ت ٢٤٣٣٧٢١
* سيارتان ١٢٨ مو ٨٦ مو ٨٩ بحالة المصنع ت ٣٥٤٥٠٢٣ ـ من ١٠ ـ ٧م
* ١٢٨ مو ١٩٧٩ بحالة نادرة ت ٢٤٦٦٢٠١
* ١٢٨ مو ١٩٧٨ حالة ممتازة وسوبر فيورا مو ١٩٨٧ حمراء د. المصنع ٣٥٥٩٠١٢
* نصر ١٣٦ مو ٩٣ ممتازة ٨٠٠٠ك بالكاسيت لدواعى السفر تقسيط ٢٤٢٥٢٥٠
* ١٢٨ مو ٨٧ بيضاء بحالة جيدة المخابرة ت ٢٥٧٣٧٥٢
* ١٢٨ موديل ٩١ حالة جيدة جداً الاتصال السبت ٤١٨٦٤٣٢ و ٤٢٨٦٤٣٣
* ١٣٦ مو ٩٣/ ١٢٠٠٠كم كاسيت حالة ممتازة ت ٢٩٠٥٨١٦
* للبيع سيارة ١٢٨ مو ٨٣ مرفوعة ٤ سنوات ممتازة لاعلى سعر ت/ ٩٨٨٥٧٧
* ١٢٨ حالة المصنع موديل ٨٨ استعمال طبيب ت ٥٨٥٨١٨٧
* فرصة ١٢٨ معدل مو ٧٨ اول يد بحالة ممتازة ت ٥٧٣٩٣٧٦ و ٥٧٣٦٧٩٥

بيجو

* استيشن ... [illegible]

...

* ابيزا CLX زيرو مو ٩٤ بجواب المرور خضراء لاعلى سعر ت ٤٠١٢٨٨٢
■ ناشد للتجارة ●
قطع غيار سيات ابيزا ٣٥ ش شامبليون امام مستشفى هيئة النقل

* بالتقسيط بمقدم بسيط اجرة وملاكى والتسليم فوراً معرض القمة ت ٢٨١٥٩٨٠
* نبيع ونشترى ونستبدل للغير زيرو ومستعمل ج الموديلات والانواع و ١٢٨ ت ٤٠٢٢٢٨١

* تيوتا ٤ شنكل جاز مو ٩١ خليجى ١٣٠٠٠ك لاعلى سعر ت/ ٣٣٤٤٩١٣
* سيارة نصف نقل داتسون مو ٨٣ حالة جيدة بالصندوق حصيرقت ٢٠٣٧٧٦٨
* ايسوزو مو ٧٨ بنزين ٥ شنكل مستعمله ت ٣٦٠٠٢٠٩ /





أتوبيسات

* تويوتا ٢٦ راكب سولار لاعلى سعر ... القاهرة
[illegible]



هيونداى

* للسفر ويسعر مغر اكسيل ٩٥ ج الكماليات إستعمال ثلاث شهور ت ٢٩٠٤٢١٢
* هونداى حمراء ٩٣ G.L.S بالكماليات لاعلى سعر تليفون ٣٤٩٤٥٧١
* GLS مو ٩٤ كورى فضى ميتاليك بحالة نادرة ٢٢٠٠٠ ك ب ٤٣٠٠٠ ج ت ٢٤٢٣٠٦١
* هونداى GLS مو ٩٤ / ١٠٠٠٠ كيلو كالزيرو مطلوب ٤٢٠٠٠ جنيه ت ٢٦١٠٦٧٦
* سوناتا مو ٩٢ كالزيرو ٢٠٠٠٠ كم ويمكن التقسيط ت ٥٨٩٩٠٩٤

* ١٥٠٠ GLS بيسمبر ١٩٩٥ مرخصة ولم تستعمل عالزيرو تركواز م ت ٤٠٢٣٢٩٢
* ١٣٠٠ S كورى نوفمبر ١٩٩٤ مرفوعة بحالة المصنع

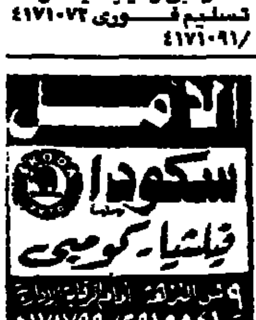
فرش سيارات

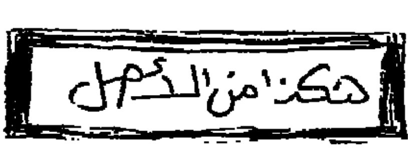
خدمة سيارات

سيارات للايجار

■ ذا ترست تؤجر وتستاجر ■ ج السيارات المكيفة بسائق وبدون ت ٣٠٢٢٩٣٦
* الفهد لتاجير السيارات ج الكماليات مو. حديثة اسعار للمنافسة مدينة نصر ت ٢٧٥٠٨٠٧

[illegible]





إعلانات مبوبة

طلب عمل

★ الايمان ٢٤٧٠٥٩٦ تطلب شغالات مقيمات وريفيات ج الاعمار وغير مقيمات ولدينا

★ الداليا بالضمانات المربية المتخصصة والجليسة الخبيرة والشغالة مقيمات وغير ت ٣٤٤٠٩٠١

★ سمر مرافق شغاله لاسره عربيه ولدينا ٢٥٠ ج - ٦٠٠ج ت ٣٥١١٧٧٣ - ٣٥٠٩٤٤٦

★ التونسية - لدينا شغالات ريفيات وطباخات ومربيات وجليسات مسنين بالضمانات ت ٤٠٣٩٣٥٦

★ B.F.S.C بمصرية ٩٦٨٢ بضمن السكرتيرة والمربية والشغالة المقيمة والغير ت ٤٠١٠٨٥٠

★ السويسرية لدينا شغالات ومربيات وطباخات ماهرات ج المستويات بكافة الضمانات ت ٣٦٣٥٠٤٤

★ توفر فورا بالضمانات الشغالة والمربيه وجليسه المسنين مقيمة وغير ت ٣٧٥١٩٣٣

★ توفر الشغالات المقيمات والغير والطباخه والمربيات وجليسات المسنين بالضمانات ت ٨٦٨٣٣٣

وظائف خالية

★ سكرتارية لشركه مقاولات ٢٩٠٤٣٩٤ و ٤١٧٠٣٦٢

★ عاملات اوفر واورليه مرتب ٢٥٠ج ع. الصيرة - مصر القديمة ت ٣٦٥٦٧٣٢ - ٥٠٦١١٥٢

○ لمكتب هندسي ○

مهندسون معماريون خبرة ٣ سنوات يفضل الاوتوكاد وسائق خبرة الاتصال يوم الاحد من ٩ص/ ٥م ت ٢٩١٥٨٤٥

شركة اثاث كبرى

تطلب ضم اعضاء جدد إلى إسرتها للعمل بمعارضها بمدينة نصر لمن لديهم الطموح والقدرة على التفوق

١ - مدير معرض:
يشترط خبرة من ٥ - ٧ سنوات في ادارة معارض الاثاث/ حسن المظهر/ مؤهل جامعي

٢ - سكرتيرات:
يشترط خبرة لاتقل عن سنتين/ حسنة المظهر/ اللباقة/ مؤهل جامعي/ إجادة اللغة الانجليزية

٣ - بائعين للعمل بالمعرض:
يشترط خبرة في المبيعات في نفس المجال/ حسن المظهر/ الاولوية للحاصلين على دورات وشهادات في التسويق

٤ - موظفة تليفونات:
يشترط خبرة لاتقل عن سنتين/ إجادة التعامل مع العملاء من خلال التليفون/ الالمام باللغة الانجليزية

٥ - مهندس ديكور:
خريج كلية الفنون قسم تصميم داخلي ولديه القدرة على الابتكار والابداع

٦ - نجارين تركيبات (خبرة)

٧ - سائقين
(رخصة درجة ثانية)

المقابلة شخصية مع تقديم بيان السيرة الذاتية وسابقة الخبرة الأحد ٢٤ / ١٢ ، ٣١ / ١٢ من ١٢ص - ٦م

تمنح الشركة مرتبات وحوافز مجزية حسب الخبرة والكفاءة)

العنوان: ٨ شارع هشام لبيب متفرع من شارع سمير عبد الرؤف إمتداد شارع مكرم عبيد بعد تقاطع مصطفى النحاس

FOREIGN COMPANY
Is seeking for a Telecom Engineer
Min. 10 years experience in field:
Testing & Commissioning for System Digital MUX, VHF Radio, Pabxtel.
Pls send C.V. and photo to. Box El Ahram No 1259/95

مكتب التمثيل التجاري

مطلوب للعمل في القاهرة والمحافظات خريجي بيطري/ علوم/ صيدلة/ المقابلة شخصية ١٢/٢٦ - ١٢/٢٨ - ٧٠ ، ش عصمت الخضري ارض الجولف م الجديدة ت ٢٩١٢٢٥٨

GPS
Recruitment Co.
Requires Lawyers Female Accountants & Secretaries, max, five years experience, Fluent English & computer for Position 2 & 3, send C.V with recent photo to P.O. Box 82, Maadi 11728.

وظائف خالية

★ مطلوب ولدينا شغالة مقيمة وسكرتارية ومندوبات تسويق باجور مجزية ت ٤٥٥٧٠٢٩

★ مطلوب كوفيرة ممتازة لكوفير سيتي الجميلة بالمعادي ت / ٣٥٢٤٥٥١

★ إخصائية تحاليل طبية علوم وطبيب تحاليل طبية ماجستير ت ٣٤٨٠٦٢٤ و ٢٦٠٧٩٧٣

★ للاطباء الاخصائيين والفنيين القي معنا اجازتك بالإسكندرية واحصل على ٦٠٠ ج شهريا ص.ب ١٣٠١ / الاسكندرية ت ٨٤٥٣٣٥/٠٣

Computer Company
Urgently needs
1. Maintenance Engineers
2. Programmers & Analysts
3. Sales Representatives
Experience is MUST
Call: 3027745/3020048

★ مطلوب عدد «٢» سكرتيرة فورا بشرط اجادة اللغة الانجليزية والكمبيوتر والالة التقدم شخصيا ت ٤٠٢٦١٩٤ / ٢٦٣٠١١٠

★ مطلوب عمال اوفر واورليه وسنجر لمصنع شركه الفولن حسانين ت ٥٨٥٢٩٦٤

★ سكرتيرة لشركة بمدينة ٦ اكتوبر مؤهل عال او متوسط تجيد اللغة الانجليزية والالة الكاتبة بنوعيها ت ٣٣٥٦٠٣/ ٠١١

★ مطلوب للعمل بمطعم بشارع الهرم مضيفات ومضيفين استيوارات وبائعين وبائعات حلوانية وطباخين شرقي وشاورمة على ان يكونوا ذوات خبره المقابلة الاحد ١٢/٢٤ الساعة ٥ مساء ت ٥٣٩٠٠٣ و ٥٣٩٠٩٤

★ لوكالة البارون مطلوب موظفون وموظفات لاكبر حدث اعلامي في مصر مرتب يبدأ من ٣٥٠ ج شهريا المقابلة ٥٣ ش عبد الله ابو السعود هليوبوليس م. الجديدة شقة ١٥

للعمل بمترو الانفاق

ضباط امن ١٥٠ج وعمال نظافة ١٣٠ج ومشرفين ١٨٠ج المقابلة بشركة القش ٤٨ ش الجيزة برج الاورمان

مؤسسة عماد السويدي للكهرباء

تطلب للعمل من ٩ص: ٧م
○ مهندس كهرباء حديث التخرج للعمل بالمبيعات الخارجية
○ سكرتيرة حسنة المظهر وتجيد الالة الكاتبة ٤ش الضبطية العتبة خلف سينما اوبرا

شركة مقاولات قطاع خاص

تطلب للتعيين فورا
١ - مهندس متخصص في اعمال الطرق والمطارات
٢ - مهندس متخصص في اعمال الانشاءات
٣ - موظف علاقات عامة
○ خبرة لا تقل عن ٥ سنوات لجميع الوظائف السابقة
○ ترسل الطلبات مرفقة بصور المستندات الى صندوق رقم ٩٥ / ١٢٥٨ جريدة الأهرام

المؤسسة الفنية للمصاعد

تطلب للعمل لديها
○ امين مخزن خبرة في إدارة المخازن
○ دبلومات صنايع حديثي التخرج للعمل فنيين تحت التدريب
○ عمال صيانة
الحضور للجميع إبتداء من غدا السبت على العنوان ٤ ش الاسحاقي من الخليفة المامون روكسي

إعلانات الإسكندرية والمنصورة ودمياط والشرقية

للتعيين فورا من الجنسين ولابناء المنوفية وكفر الشيخ والغربية والمنزلة والمطرية والسنبلاوين وميت غمر وبكرنس وشربين وبلقاس
جامعيين دفعات ٩٢ ومابعدها فوق متوسطة حديثي التخرج متوسط دفعات ٩٠ ومابعدها
بدخل شهري ثابت
ومكافات شهرية وامتيازات ادبية اخرى
لايشترط الخبره
للعمل بالمبيعات والمتابعة والتمثيل التجاري
الاسكندرية ٥٤٨٨٠٣٢
المنصورة ٣٣١٨٠٠ / ٣٤٣٢٨٠ / ٣٢٦٦٩٨
دمياط ٣٤٤٢٩٢
الاتصال لمدة اسبوع

وظائف خالية

★ الأهرام للامن مطلوب افراد امن كفاءة عالية ، مرتبات مجزية ٥٨٤٠٨٩١

شركة الصناعات الغذائية العربية «دومتي»

تطلب للتعيين فورا:
١ - سائقين توزيع منتجات غذائية للقاهرة الكبرى وجميع المحافظات - رخصة قيادة اولى - خبرة خمس سنوات
٢ - مندوبين مبيعات للقاهرة الكبرى وجميع المحافظات خبرة لا تقل عن خمس سنوات
- يفضل المؤهلات - وحسن المظهر
- يفضل ساكنو مدينة ٦ اكتوبر

- مرتبات وعمولات عالية جدا

- المقابلة وتقديم الطلبات شخصيا من ٦ - ٩ مساء ايام السبت الأحد - الاثنين من ٢٣/١٢ - ٢٥/١٢/٩٥
العنوان: ٣٢ ج شارع مراد - الجيزة -

★ تعلن سفارة سلطنة عمان بالقاهرة عن حاجتها لشغل الوظائف التالية في مجال الكمبيوتر وذلك للعمل بسلطنة عمان:
١ - اختصاصي شبكة الحاسب الالي
ب - مهندس برامج النظم
ج - محلل نظم
د - مهندس ادارة بيانات
هـ - اختصاصي مشاريع
و - محلل انظمة/ مبرمج
٢ - جميع شروط الوظائف اعلاه معلنة بمقر السفارة بالعنوان ٥٢ شارع الحجاز بالمهندسين وسوف تقبل الطلبات في خلال اسبوعين من تاريخ النشر

هديل للتجارة والمقاولات

١ - مهندس ميكانيكي او مهندس مناجم خبرة ٥ سنوات
٢ - مهندس كهرباء قوى خبرة ٥ سنوات
٣ - سائق قلاب
٤ - سائق بلدوزر ت ٣٨٣٠١٥٣ من ٩ - ٤ - ١١٦ش الملك فيصل الهرم

القرية الفرعونية
تطلب
مسئول العلاقات العامة
له علاقة بالصحف والمجلات والجهات الحكومية
ت: ٥٧١٨٦٧٥
٥٧١٨٦٧٦

مستشفى السلام المهندسين

٣ش سوريا - ت ٥ / ١ ٣٠٢٩٠٩
★ تطلب للعمل فورا
★ مشغل حاسب الي
خبرة في مجال العمل
★ موظفي امن
خبرة في مجال العمل
تقدم الطلبات شخصيا في مواعيد العمل الرسمية للاستعلام ٢/ ٣٠٣٠٠٠١

شركة توبيك الدولية

○ تطلب لفرعها بالمهندسين خريجي الجامعات المصرية دفعات حديثة
حملة المؤهلات فوق المتوسطة المرتب الثابت حسب C.V للمتقدم مزيد من التفاصيل انتظر الاهرام ١٢/١٨
تليفون ٣٤٥٩٨٢٢

مطلوب للتعيين فورا

- مدخل بيانات
- امناء مخازن
للعمل بالقاهرة والعاشر المقابلة ٢٧ محمد توفيق دياب متفرع من مكرم عبيد م. نصر ت ٢٦٠٩٦٨٩/ ٤٠١٧٨٠٢

شركة كبرى

تطلب مندوبين مبيعات مؤهلات عليا
يشترط إجادة اللغة الانجليزية.
يفضل إمتلاك سيارة.
اداء الخدمة العسكرية او الاعفاء منها.
ترسل الطلبات خلال اسبوع من تاريخه مع صورة حديثة.
على صندوق رقم ٩٥/١٢٦٤ جريدة الأهرام

وظائف خالية

★ مطلوب عاملات خياطة اوفر ومكوجية خبرة لمصنع ملابس جاهزة ت/ ٢٧٠٤٦٧٦

★ للعمل بمحل تجاري بالغردقة موظف يجيد الالمانية او الإيطالية ظروف عمل مغرية ت ٢٨٣١٣٧٥ - ٥٤٦٥٠١ / ٠٦٥

★ مطلوب موظفين لمكتبه بالميراند ومندوبي اعلانات جرائد وتوزيع ت ٢٤٨٣٣١٠ و ٢٥٨٠٨٠٠

★ مطلوب حديثي التخرج يجيدون الفرنسية او الانجليزية للعمل في مجال السياحة ٣٦١٠٩٥٧ - ٣٣٦٢١٦١ ٩ص - ٥م

★ مطلوب لورشة خراطة كبيرة فنيون خراطة برادة فرايز اعمال صاج يوم كامل لجور مغرية ت ٣٧٤٢٩٣٥

★ مطلوب مندوبين مبيعات ومهندسين صيانة اليكترونيات حديثي التخرج الاتصال طوال الاسبوع ت ٥٧٤٠٤٥٩

★ الكرنك للخدمات تطلب مضيفين ومضيفات للعمل على خطوط الشرم وطابا وتوبيع المقابلة بالمستندات الاصلية بموقف شرق الدلتا بالقللي امام معهد الخدمة الاجتماعية من الساعه ١٠ص

An industrial safety supervisor is required for a construction site. please call 360 7238.

شركة تكنوتيم للتكييف

تطلب مهندسين كهرباء وميكانيكا جامعيين وفنيين سمكره ستانلستيل المقابلة ٩ شارع الحسين بن علي ميدان هليوبوليس

مؤسسة خيرية كبرى

تطلب محاسب خبره خمس سنوات المقابلة شخصية ٨٣ شارع الميرغني

مطلوب
لشركة منظمة للمعارض
مندوبين ومندوبات
ت ٣٦٥٧٣٣٤

☐ شركة الكو الكهربائية ☐
تطلب مهندس كهرباء قوى يشترط في المتقدم الالمام باللغة الانجليزية والعمل في بيع المكونات الخاصة بالحماية والتحكم الكهربائي ت ٥٧٥١٤٨٨

مطعم وجبات سريعة

يطلب طباخين وصنيعي شاورمة وجريل وكاونتر تليفون ٢٤٥٣١٥٩

شركة مارشال للامن

ضباط امن مؤهلات براتب ١٨٠ج للمستشفيات والنوادي والمدارس م. الجديدة ت ٢٧٣٥٠٦٧

شركة كبرى تعمل في مجال الاجهزة الطبية

تطلب سكرتيرة

تجيد اللغة الانجليزية والعمل على الكومبيوتر لجادة تامة ويفضل خريجات المدارس الاجنبية
- ترسل الطلبات مع صورة حديثة الى العنوان التالي:
(٣٧) ش عمر زغلول - المنطقة الاولى - مدينة نصر

المجموعة الدولية للتجارة والصناعة «اوسكار»

تطلب ١ - مندوبين ومندوبات يجيدون الانجليزية/ الفرنسية يفضل إمتلاك سيارة ٤٠٣٦٠٢٧
٢ - مندوبين بالمحافظات المقابلة لمدة إسبوع ٦: ١٠م - ١٠ ع . العبور ص. سالم ٤٠٣٧٩٨١

THE PHARAONIC VILLAGE
Loojs for Sales / Marketing Staff
prefered previous experience & car owners
PLS. Call:
5718675-5718676

سميركو للاثاث المعدنية والخشبية

تطلب للعمل فورا وباجور وحوافز مجزية

○ مدير مبيعات كفء
○ مهندس مدير تنفيذي
○ مندوبي مبيعات
○ دبلومات صنايع
○ عمال عاديين
المقابلة يوميا من الساعة ١٠ صباحا حتى الخامسة مساء
الادارة ١٤ شارع ٢٦ يوليو الدور الرابع

وظائف خالية

★ لدينا ومطلوب سكرتيرة شغالة مقيمة وغير مربية جليسة بواب سائق مندوبين مندوبات لفني لخدمات ٨٦٩٤٠٠٤

★ مطلوب مهندسين مساحة لمكتب هندسي بالقاهرة ت ٥٧٣٦٦٣٣

★ مطلوب عامل او عاملة لشركة برنت ٧١ش جامعة الدول العربية

★ الاصلة للانتاج الفني تطلب مطربين ومطربات ومؤلفين اغاني فورا ت ٣٨٦٢٣٣٩

★ مطلوب لشركة توريدات سكرتيرة ومندوبين مبيعات خبرة بمرتب + عمولة ت ٣٦٦٥٦٥٣

★ مطلوب انسات بائعات لمحل تحف وهدايا في عباس العقاد ت/ ٤٠١٤٧٧٠

★ فلاح مؤهلات مشرف بالنوبارية ترسل التفاصيل والتليفون ص.ب ٤٢٥ المعادي

☐ مطلوب صيدلي ☐
ومساعد صيدلي لصيدلية بالمقطم ت ٥٠٦٣٤٦٦

★ لمعرض سيارات الكرنك سكرتيرة حسنه المظهر يفضل م. نصر و م. الجديدة ت ٢٦٠٩٨٢٧

★ سكرتيرة حسنه المظهر لغه انجليزية يفضل الالمام بالاله الكاتبه والكمبيوتر لشركه بالمعادي الاتصال يوميا ت ٣٥٣٩٣٩٧

★ مطلوب مندوبون بيع ذكور متفرغين خبرة عام مرتب + عموله مغرية ت ٤٥٣٠٢٣٣ من ٣ - ٥ لمدة اسبوع

★ مطلوب مقصدار ومراقب جودة القتصاد منزلي وصناعية سنجر (مرحلة) وعاملات اوفر واورليه لمصنع بالوراق ت ٣٤٢٠٨٩٩

★ شركة استيراد تطلب سكرتيرة حسنة المظهر/ مؤهل عال تجيد الالة الكاتبة
المقابلة ٣٣ ش ابو الفدا/ الزمالك ت ٣٤١٣٧٧٩

★ مطلوب لمعرض موبيليا موظفة للمبيعات مؤهل عال وفوق المتوسط يشترط المظهر اللائق والخبرة للعمل طوال اليوم بمرتب مجزي ت ٦٦٤٢٩٢ - ٤١٨٦٧٣٥

★ عمال توصيل طلبات للمنازل مع موتوسيكلاتهم الخاصة لسلسلة مطاعم عالمية رواتب وحوافز مغرية ت ٣٠٣٦٣٤٦ - ٣٠٣٦٣٤٧

★ مطلوب سكرتيرة ومهندسين وفنيين إصلاح اجهزة فيديو وكاميرات الفيديو باجور مجزية جدا - وساعي ت ٣٦١١٦٢٠٩ و ٣٨٣٣٨٥١

★ شركة تصنيع مواد غذائية
○ تعلن عن حاجتها لمهندسين ماكينات تعبئة راسية
○ خبرة اربع سنوات فاكثر
○ من سكان محافظات القاهرة - الإسكندرية - ووسط الدلتا
ترسل صور المستندات الى جريدة الاهرام صندوق رقم ١٢٦٠/ ٩٥

COMPUTER COMPANY
Is Urgently needs for its Cairo Branch:
1 - Female Secretary
2 - Assistant Marketting male / female
For Interview, T: 2919807 Fri & Sat. Only

ايفل للتجار والتسويق

تطلب لفرعها الجديد من جميع المحافظات مؤهلات عليا ومتوسطه للعمل باقسامها مع ضرورة إجاده احدى اللغات المزايا والدخل بعد المقابله طنطا ١٥ شارع الاستاد ت ٣٤١٠٩٥

مطعم وبيل الجمل بالمنصورة
تعلن عن حاجتها للوظائف الشاغرة
١ - مدير للمحطة يفضل خبرة
٢ - مشغل كمبيوتر يفضل خبرة
٣ - مشرف بيع للموبيل مارت
٤ - مندوبي مبيعات
٥ - عمال بنزين
٦ - فني إصلاح كاوتش
٧ - فني كهرباء سيارات
ويشترط للمتقدمين للبند الاول والثاني والثالث شهادة عليا وحسن المظهر ومن ساكني المنصورة من الجنسين للاستعلام ت ٣٢٨٧١١ / ٣٢٣٢٤٧

شركة الامل للتجارة الخارجية

٣٦ ش نزيه خليفة مصر الجديدة ت ٢٥٨١٦٥٣ / ٢٥٨١٨٤٧
☐ تطلب☐
سكرتيرة (انسة)
تسكن بمصر الجديدة. تجيد الالة الكاتبة عربي - أعمال الأرشيف والسكرتارية واللغة الانجليزية المقابلة اعتبارا من يوم السبت ١٢/٢٣ من ١١ ص - ٤م ومن ٨م - ١١م

○ شركة صناعية كبرى○
مدينة ٦ اكتوبر تعلن عن حاجتها للوظائف التالية

مهندس صيانة وتشغيل
بكالوريوس ميكانيكا وخبرة ١٠ سنوات بصيانة وتشغيل ماكينات حقن البلاستيك.

- مهندس تخطيط انتاج
بكالوريوس هندسة وخبرة ٥ سنوات بالتخطيط

فني صيانة ميكانيكية
مؤهل متوسط وخبرة ١٠ سنوات، بصيانة معدات الهيدروليك والنيوماتيك

فني صيانة كهربائية
مؤهل متوسط وخبرة ١٠ سنوات لدوائر التحكم الالكترونية والكهربائية

فني جودة انتاج
مؤهل متوسط وخبرة ٨ سنوات ترسل الطلبات مع صورة شخصية الى صندوق رقم ١٢٦٣/ جريدة الاهرام

وظائف خالية

★ للتحسين البخل ٥٠ فتحة مجانية للكمبيوتر ٣ دورات وع اللغات ٣ مستويات ت ٣٥٦٢٢١٧

★ مطلوب مهندسو ميكانيكا سيارات خبرة ٥ سنوات ودبلومات صنايع جميع التخصصات الإتصال شركة الشاذلي بمتطلبات ٣٢٢٢٣٤٢

★ مزرعة بالخطاطبة بحاجة لمهندس زراعي لادارتها خبرة في الفواكه ت ٣٥٣٦١٩٣

★ موظفين يجيدون لغة اجنبية للعمل بمكتبة بفندق اوروبا بالهرم ت ٢٤٥٢٣٣٧

★ شغالة مقيمة لسيدة اعمال يشترط الامانة الراتب ٣٥٠ - ٤٠٠ج ت ٣٤٥٤٠٤٤

★ تليسك كمبيوتر ومهندس مبيعات ميكانيكا حديث وفراش ت ٢٩٠٤٤١٤ - ٤١٧٠٩١١ / ٤١٧٠٨٢٢

★ شركة الوزيري للمقاولات تطلب:
١ - مهندسين مدني حديث وخبرة
٢ - مهندسين معماري تنفيذ
ت ٢٧٧١٣١٨ مدينة نصر

☐ مطلوب لمكتب محاماة بالجيزة ☐
محامون إبتدائي على الاقل متفرغون بلحقون قانونيون خبرة ١٥ سنة فترة مسائية
سكرتيرة تجيد الالة (فترة مسائية)
ص. ب ١٥٧٨ القاهرة

مصنع منى للملابس

مطلوب فورا عاملات خبرة وبدون خبرة جسر السويس مصر الجديدة محطة النقل المباشر اتوبيس رقم ٣١٨/ ٩٤٠/ ٩٤١/ ٩٤٣/ ٩٣٢ - ٩٤٢/٩٥٥ مكافات ومرتبات مجزية تليفون ٢٩٧٨١٥٢/ ٢٩٧٨٩٢٩

شركة استثمارية تعلن:

- مشرف مبيعات
- مراقب مبيعات
- مندوبي مبيعات
يفضل المؤهل العالي وخبرة في مجال بيع قطع غيار السيارات
شركة اوتوتيك فالفز ٥ ش المقريزي - شقة ٩٢ - الزمالك
اتصل تليفونيا برقم ٣٤٠٢٨٦٠ - ٣٤٢١٢٣٦

شركة القاهرة اسوان للرخام والجرانيت بمدينة ٦ اكتوبر

تطلب للعمل
مهندس ميكانيكا حديث التخرج انهى الخدمة العسكرية او اعفي منها للشركة اوتوبيسات خاصة لنقل العاملين من القاهرة ترسل الطلبات على صندوق رقم ١٢٥٦/ ٩٥ جريدة الاهرام

Sonesta Hotel Cairo
★ مطلوب للعمل:
1 - Sous Chef Saucier
2 - Sous Chef Garde Manger
3 - Physiotherapist
يشترط لـ ١ و ٢ خبرة ثلاثة سنوات على الاقل بنفس الوظيفة بفنادق ٥ نجوم.
٣ - خبرة كافية بالعلاج الطبيعي والالمام باللغة الانجليزية.
رجاء التقدم شخصيا لمكتب شئون العاملين يوميا من الساعة ٩ص وحتى ٤ بعد الظهر. عدا الجمعة ٤ش الطيران. مدينة نصر

A joint stock investment company Invites Qualified candididates to apply for the Personnel and Public Relations Manager Position with the following qualification and experiences:-
Recognized University degree in Human Resources Mangement and preferably to be fluent in English.
A minimum of 3 to 5 years Experience in Managing a personnel Department and to be well. Versed with the Labour Law, able to Administer the Social Insurance and Health Medical Insurance plus experience in handling matters realting to Labour Industrial Rela - tionship.
Candidates are requested to write to the address Indicated below by or before 31st Dec 1995 together, with curriculum vitae and a non - refundable photo.
Please indicate your current and expected salary. Salary is negotiable and based on experience.
All other personal terms and benefits are negotiable.
THE FINANCE MANAGER
P.O. BOX 212 SUEZ.

وظائف خالية

★ مطلوب بالتعين لمخبز افرنجي بالسيدة زينب تليفون ٣٥٣٣١٦٨

مساعدون نجارون - مساعدون مكتجية نجارة

عاملات بمؤهل وبدون لمصنع الخشب المهندس محمد ابو العلا بالاميرية مدينة الإصلاح شارع شهاب

☐ تتكو ☐

تطلب للتعيين فورا

ممثلين علاقات عامه من الجنسين يشترط الخبره وحسن المظهر السن لا يتجاوز ٣٠ سنه إجادة احدى اللغات ويفضل من لديه سيارة مرتبات مجزيه + عموله ت ٢٩١٤١٤٣٠

☐ مركز ☐
تجميل محمود هريدى

مطلوب مانيكرست ت ٣٦٠٥١٦١ - ٣٣٥٨٠٦٥

★ مطلوب انسة للكمبيوتر تجيد برنامج الويندوز ت ٢٥٧٥٥٧٨

★ مطلوب مهندس مدني حديث التخرج من سكان الجيزة الاتصال ت ٢٧٢٩٥٥٠

★ مطلوب سكرتيرة اجادة الالة الكاتبة الكهربائية شركة الرياض ت ٣٩١٤٠٢٨ عابدين

★ الشركة المتحدة للتوريدات الكهربائية ٤ ش الضبطية خلف مطافي العتبة مطلوب انسات دبلوم تجارة

★ مطلوب سكرتيرة جامعية جيدة الخط والقراءة والإملاء بالعربية والانجليزية ت ٣٨٦٥٧٤٧

☐ للتعيين فورا ☐
فنيين لحام/ كنترول/ تبريد خبرة طويلة في مخازن التبريد والتكييف المركزي ٧٦ ش محمد فريد جامع الفتح مصر الجديدة ت ٢٤٤١٧١٦

○ سولار للسياحه ○
٢٥٤ ش الملك فيصل التعاون الهرم - تطلب مدير سياحة ومعدي برامج سياحية وسكرتيرة تنفيذية ومندوبين اجادة الانجليزية على الاقل تقدم الطلبات بالشركة خلال اسبوع من تاريخة

فندق ديارنا دهب

جنوب سيناء - يطلب موظفين رجال كابتن ، مضيفين ، شيف مطبخ ، طباخين موظفي استقبال ، محاسبين مشرف داخلي ، وفني صيانة سكرتير لمكتب القاهرة خبرة ٣ سنوات على الاقل ت ٢٧٤٨٠٩٠ صباحا

لأعمال مزرعة كبيرة
مطلوب
بكالوريوس زراعة ودبلومات زراعة تخصصات مختلفة
* يفضل من لديه خبرة سابقة.
* يشترط الإقامة بالمزرعة.
* ترسل الطلبات بالسيرة الذاتية مرفق بها صورة حديثة.
* مع ذكر العنوان ورقم التليفون للاتصال
ترسل الطلبات على صندوق بريد رقم ٣٠٩٣ السلام

للبيع او للايجار

★ مخزن ٣٧٠ مترا ميت حلفا قليوب الكيلو ١٣ طريق مصر اسكندرية الزراعي (البطيء) تليفون ٣٦١٩٤١٥

مال وأعمال

الصفوة للخبرة الاستشارية
مكتب تمويل ورجال الأعمال
التمويل
لن يكون ابدا مشكلتك
فهو مهمتنا وتخصصنا
نحن الصفوة
بابك الراقي
في عالم المال والأعمال
ت ٢٤٤٢٧٦٧/ ٢٤٥١٨٠٦

موبليات

شركة نادركو للتجارة والتوزيع
ارقى انواع الموبيليا
بالتقسيط حتى ٣٦ شهرا
وبدون مقدم
ت القاهرة ٣٠٢٢١٠٢/ ٣٠٣٧٢٠٥
٢٧٠٤٤٦٦
ت المهندسين ٥٨٦٦٤٧٧/ ٥٨١٢٢٢٥
٥٨٧٩٤٠٦

شقق مفروشة

★ للاجانب ٢ نوم وريسبشن وسفرة مكيفة فلخرة جديدة للمعادي ع ت ٣٥٣٦٣٩٧ / ٢٩٩١٧٥٥

Luxuriously furnished flat facing Zoo, 3 rooms, all facilities long Term
T / 5734875 / 988108

عقار

★ عمارة خمسة ادوار ٤٨٠م٢ ٤ شقق خالية ٥ حجرات وصالة م الجديدة ت ٢٤٤١٨٩٧

للاستثمار العقاري والتجاري مشروع عمارة سكنية مساحة ٦٠٠م بالدقي

تسلم بالاساسات والبدروم والارضي لاعلى سعر والمقابلة شخصية ت ٣٣٧٧٨٨٠

للبدل

★ للبدل بالمهندسين بشقة اخرى اول دور بالمهندسين مخابرة ٣٣٦٤٢٤٩

★ ٤ وصالة بالعباسية دور ثاني ش رئيسي باصغر ارضي - اول ت ٤٥٥٦٢٨٧ و ٥٩١٦٠٩٧

للبيع او للبدل

★ محل ٨٣ م٢ ديكورات فاخرة تكييفات بالتليفون تقسيط بدجله المعادي ت: ٢٠٣٢٢٢٢

★ فيلا دورين بمحتوياتها بالعجوزة للبيع وللبدل بالزمالك والمهندسين والعجوزة ٣٠٣٩٠٥٢

مزايدات

★ سيتم بيع نهائي بالمزاد العلني اليوم الجمعه ٩٥/١٢/٢٢ العاشره صباحا والخامسه مساءا ٣١ الخليفه المنصور تريمف م الجديده سفره ونوم وصالون وترابيزات وستائر ت ٢٥٧٩١٤٢
(الخبراء احمد عزت)
(وناجي عزت)

الوكالة الأمريكية للتنمية الدولية

تقيم الوكالة الأمريكية للتنمية الدولية بالقاهرة مزاد بنظام المظاريف المغلقة لبيع لاجهزة كمبيوتر مستعملة بحالة جيدة واخرى تحتاج الى صيانة بالاضافة الى قطع غيار لاجهزة جديدة ومستعملة ايضا. يلتزم المشتركون في المزايدة بدفع نسبة ١٠٪ من قيمة الاجهزة التي تقدر اثمانها بواسطتهم حيث يعتبر هذا شرطا للاشتراك في المزايدة. كما يحق للمشترك في المزاد إسترداد تلك القيمة في حالة عدم رسو المزاد عليه.

مواعيد المعاينة وتقديم المظاريف من الساعة التاسعة صباحا حتى الساعة الثانية والنصف بعد الظهر خلال يومي ٢٢ ، ٢٣ ديسمبر ١٩٩٥.

العنوان: مخزن الوكالة الامريكية للتنمية الدولية بمدينة زهراء المعادي بالقرب من الاتوستراد ومدرسة نيوهورايزون خلف رافع مياه زهراء المعادي وسوف توضع لوحات إرشادية للزوار خلال يومي المزاد بجوار سور مبنى القمر الصناعي بالمعادي.

اعلانات اسكندرية

وظائف خالية

★ مطلوب عاملات سنجر واوفر وتشطيب ذوات خبرة تليفون ٨٥١٠٠٩

★ مطلوب سكرتيرة متفرغه للعمل فترتين في إحدى كبرى الشركات بالإسكندرية تجيد الالة الكاتبة بنوعيها واللغة الانجليزية للاستفسار ٤٢٤٣٧٨٩

شركة كبرى في اعمال الالومونيوم تطلب

١ - مهندسين ميكانيكا وعمارة ومدني خبرة خمس سنوات
٢ - فنيين تصنيع وتركيب الوموتيوم خبرة من ٢ - ١٠ سنوات
٣ - محاسبين من ٣ - ٥ سنوات خبرة
٤ - دبلوم صنايع حديث التخرج
تمنح الشركة مرتبات وحوافز مجزية الإتصال ت ٥٤٦٦٥٢٤ من الساعة ٩ صباحا حتى ٦مساء

وزارة البحث العلمي مدينة مبارك للأبحاث العلمية والتطبيقات التكنولوجية

تعلن الهيئة العامة لمدينة مبارك للابحاث العلمية عن حاجتها لشغل وظيفة استاذ باحث في مجال تطبيقات الحاسب الآلي في مجال التحديد العددي والمحاكاه في ديناميكا الموائع ويفضل من له خبرة في البحوث التطبيقية في الصناعة وذلك طبقا لاحكام القانون ٤٩ لسنة ٧٢ الخاص بتنظيم الجامعات ولائحته التنفيذية.
وتقدم الطلبات شخصيا بمقر المدينة على العنوان التالي: - شارع المدينة - خلف شركة الحديد والصلب - العجمي - الإسكندرية

للبدل

شقة بالدقي للبدل بالإسكندرية لمنطقة راقية ت ٤٣٤٢٠٦٤

★ دور بفيلا مصر الجديدة للبدل بشقة راقية بالاسكندرية ٥٨٦٩٥٧٣ / ٢٤١٦٤٨٤/ ٠٢

خدمات عقارية

★ اذا اردت بيع - شراء فيلات عقارات شقق اراضي لسطح للتمليك محلات الاتصال ت ٨٤٤٥٣٠ والقاهرة ت ٢٤٦٣٣٨٢ / ٠٢

كمبيوتر

★ ICC الابراهيمية ت ٥٩٦٠٦٠٦ فيكتوريا ت ٥٧١١٣٢٤ سعد زغلول ت ٨٠٦٨٠٦ صفر ترام صفر ونحوز ٤٥ع اكمل ٦٥ج

★ مفاجأة ICC الابراهيمية ت ٥٩٦٠٦٠٦ 486 DX2 - 66 كامل ٢٧٩٩ج والهدية برامج المخازن والعملاء والموردين ٤٩٧ج والاجور ٤٧٧ج

للايجار مفروش

★ حجرتين وصالة وريسبشن بالتليفون بسموحة بموقع ممتاز ٢ اسانسير ت ٥٤٠٠٢٠٠

★ شقة مفروشة بفكتوريا بحديقة لمدة بالتليفون ومخزن ١٥٠م٢ للايجار ت ٥٧١٧٣٨٥

كورس خصوصية

★ متخصص يعلم الانجليزية للمبتدئين والكبار والعلوم بالانجليزية وقاعة للايجار ت ٤٩٠٠٦٥٤

مطلوب شراء

★ اكسبريس ت ٥٤٦١٧٣٦ نشترى ونبيع الاجهزة المستعملة الفيديو التليفزيون الملون الاستريو ونقوم بالاصلاح

خدمات

☐ التيسير للخدمات ☐ نوفر فورا بالضمان شغالات - سكرتيرات - عقارات بانواعها ت/ ٥٩٦٢٣٥٨

اصلاح وصيانة

★ مركز حسام التخصصي ت ٥٣٤٧٨٠٨ تليفزيون ثلاجات غسالات مكانس سخان بوتاجاز

للايجار

★ مصنع ملابس للايجار لمدة ٣ سنوات مساحة ٥٠٠م بجميع مستلزماته ت ٥٩٧٤٤١٠ من ٧: ١٠م

خدمات طبية

☐ مركز د/ فاطمه للاسنان ☐ احدث التكنولوجيا زراعة تركيب بورسلين حشو ليزر بتخفيض ٥٠٪ وتعليم ١٠٠٪ باسبورتنج الكبرى علاترام ٥ ش س جابر بجوار ش. التامين ت/ ٨٥٢٣١٦ ص ١١ - ٢ ، ٥ - ٨م

للتنازل

★ شقة ٤ غرف بالجامعة ٢ حمام ٩٨م٢ ٥٩٦٨٧٧٠ / ٥٣٣٢١٩٤

اقمار صناعية

★ كلاس لصيانة وبيع وتركيب الدش وشبكات مركزية ت ٤٨٢٩٧٠٠٥ مطلوب دبلومات

للتمليك

★ شقة ٨٥م برج العبور عبد الناصر المعاينة الجمعة ٥٤٠٥٢٤٦ ، ٤٣٢١٥٤٣

★ شقه تمليك ٨٥م٢ حجرتين وريسبشن وحديقه ١٢٠م٢ ع - البحر مباشرة بالعجمي الهانوفيل نهائي ٨٠ الف ت ٤٣٠٦٥١١

اعمال مقاولات

★ الفايد للاعمال الهندسية والمقاولات نقوم باعمال مقاولات وترميم المنشآت بلاحدث المواد الكيماوية - اشراف هندسي متخصص باسعار لاتقبل المنافسة ت ٥٧٢٨٢٦٠

انظر بقية اعلانات اسكندرية بصفحة «١٣» بملحق الجمعة

إعلانات مبوبة

تنظيـف موكيـت

★ (نيوكلين) ت ٣٦٠٢٩٥٨ / ٦٥٢٧١٨ لتنظيف الموكيت والانتريهات والحشرات والفئران بالضمان

★ الفرنسية .ت ٣٢٩٢٨٠٦ للحشرات والفئران ولغسيل وتجفيف الموكيت والانتريهات بالرغوة والبخار

★ حورس كلين ت ٤٥٥٢٥٥٨ للحشرات والموكيت والسجاد والنظافة الشاملة خصم ٢٠٪

إبـادة فئـران

★ (الامريكية للخدمات) ت ٢٠٣٤٥٨٢ بالوجبات للفئران والبراص وع الحشرات وت للموكيت وع المقاولات والديكور

تنظيـف سـجاد

★ املكو / ٥٨٥١٠٠٣ / للحشرات وغسيل وتجفيف السجاد والموكيت والانتريهات والنظافة الشامله

مطلـوب شـراء

★ بمشيئة الله الوليد ومصطفى يشتريان التليفزيونات والفيديوهات والاستريوهات والثلاجات ت ٣٥٣١٤٠٩

★ على بركة الله لاعلى الاسعار تليفزيونات وفيديوهات واستريوهات ت ٣٥٢٨٥٩١ - ٢٨٥٦٦٧٢

★ (فكر واختار) سعيد يشترى ع الاجهزة الكهربائية الجديد والمستعمل والمتعطل ت ٣٦٥٠٢٩٣

★ الحرية تشترى التليفزيونات والفيديوهات والاستريوهات والغسالات والثلاجات والبوتاجازات يوميا ت ٣٥٢٠٧٣٥

★ نشترى جميع انواع الكاميرات الفيديو والفوتوغرافية والساعات السويسرية يوميا ت ٢٤١٨٧٢٣

★ المتحدون باعلى سعر يشترون التليفزيونات والفيديوهات والثلاجات والغسالات والاستريوهات ت ٢٨٥٤٤٤٨

★ مطلوب شقة تصلح عيادة بمنطقة راقيه ت ٣٣٧٦٦٥٤

★ مكة باعلى سعر تشترى التليفزيونات والفيديوهات والثلاجات والغسالات والبوتاجازات ت ٢٥٤٩١٨٤

★ نشترى غسالة وثلاجة وبوتاجاز وتليفزيون وكاميرا وتكييف بالصندوق ت ٣٩١٨٨٨٢ / ٣٩٣٦٣٣١

★ العالمية تشترى يوميا التليفزيونات والفيديوهات والثلاجات والبوتاجازات وتستبدل ت ٢٨٢١٧٨٢

★ المتحدة تشترى التليفزيونات والفيديوهات والثلاجات والغسالات والبوتاجازات ت ٢٨٤٨٧٠٨ / ٢٨٢٦٠١٠ / ٢٨٣٩٥٣٨

★ شقة للتمليك بالمعادى عالنيل مباشرة ت / ٣١٢٨٤٦١ من ١٠ ص ٤ بعد الظهر

الكشف مجانا بالمنزل

★ ثلاجات - تكييفات - غسالات - ميكروويف - بوتاجازات - سخانات مكانس - فيديو - تليفزيون ت ٢٧٢٦٥٣٦

خدمـات عقاريـة

★ لدينا بار وكافتيريا رخصة سياحية ومكاتب وشقق وفيلات ت ٣٤١٠٤٦٦ / ٣٤٠٤٧٧٨

★ مطلوب ولدينا شقق ع المناطق المعادى وامتداد الأمل ش الشرطة والجيش والزهراء وتركو ص قريش والسعودية ومفروش ت ٥١٧١٥٤٣

خدمات فورية بالضمان

★ الدوليه لصيانة الفيديو والملون والغسالات ق خاص للبوتاجازات والسخانات والمكانس ٣٤٦٦٤١١

★ المركز الامريكى الايطالى ثلاجات / غسالات / بوتاجازات / سخانات / فيديو وتليفزيون ٣٠٢٢٨٨٨

خدمات مميزة بالضمان

★ الوكالة الامريكية لصيانة ع الغسالات / الثلاجات / المكانس / الفيديوهات التليفزيونات ٣٠٣١٧٠٧ ٣٦٢٤٨٢١

★ هوفر لصيانة ع الغسالات / الثلاجات / السخانات / المكانس / الفيديوهات التليفزيونات / ٣٠٣١٧٠٧ - ٣٦٢٤٨٢١

خدمات سريعة بالمنزل

★ اصلاح فورى للتليفزيونات والفيديوهات والثلاجات والغسالات والمكانس والسخانات ت ٢٤٩٦١١٩ و ٢٤٤١٦٤٦

الجديد والمستعمل

★ عنتر يشترى جميع الاجهزة الكهربائية الجديد والمستعمل والمتعطل يوميا ت ٩٨٧٦٨٤

عيـادات

★ فرصة ممتازة عيادات س. لوكس للسادة الاخصائيين بجوار صيدلية م. الجديدة ت ٢٤٧٧٦٨٠

عـلاج طبيعـى

★ ايروبيك للسيدات ينقص وزنك ٤ كيلو فى اسبوع بجنيه ت ٣٣٧٩١٨٠ - ٣٣٧٥٧٢٢

ترجمـة

★ تليميتر لخدمات الكمبيوتر والاتصالات م. نصر ترجمة الكتالوجات والمواد العلمية ت ٢٧٢٧٧٨٣

أبـواب اكورديون

★ ابواب اكورديون اطلس الماليزى P.V.C لوتس للديكور ت ٤١٧٧١٦٤/٢٤٠٢٣٧٢

أجهـزة طبيـة

أراضـى للبنـاء

□ بشرم الشيخ □

فرصة نادرة بالهضبة ارض فيلات تقسيم نادى الرياضيات ٣٠٤ م بالمرافق قطعة (C/٧٦) نهائى ١٣٥ الف ج ت ٢٧٤٧٦٤١

★ للبيع قطع اراضى للبناء بمدخل مدينة الخانكة والفلج مسجلة ش عقارى سهلة المواصلات ت ٢٥١٧٩٦١ - ٢٥٠٢٢٣١

★ بجوار القاهرة ٢١ ج للمتر اقساط ٣ سنوات مسجلة ت ٤٢٥٤٥٧ / ٢٤٠٣٣٧٩ / ٢٥٦٦٠١٢

بخليج رأس الحكمة

علبحر مباشرة باسعار تبدأ من ١٥ ج للمتر ت / ٣٠٢٤٩١٧ و ٣٤٦٩٤٣ / ٠٤٥

★ قطعة ارض مساحتها ١٠٦م² بمنطقة تجارية سعد زغلول بالجيزة ت ٣٨٤٠١٩٤

★ ٥٥٠م م نصر بالعاشرة وقطعة ارض حدائق الاهرام موقع متميز ت ٤٠٢٨٢١٣

★ ارض مميزة بالمنطقة الاولى ٦٠٠ م - عليها عقار بمدينة نصر ٤٠٢٠٦٢٩

★ فدان باول طريق بلبيس العاشر يصلح لكافة الاغراض مسجل ت ٢٩١٤٦٣٩

★ بطريق م. الاسماعيلية مباشرة ٩ فدان بجوار الاكابارك و ١٦٠٠م بالعبور بجوار ابو غالى مباشرة ت ٤٠١٦٧٠٨

مطلـوب

★ ٣ ورسيشن موقع متميز م الجديدة لرض الجولف خط النزهة تمليك ت ٢٤٠٣٦٣٧

★ مطلوب شقة بالمهندسين / دقى / زمالك للاتصال ت ٣٥٥٧٢٥٧ ، ١ ، ٠ عبدالحميد المحامى

For American Families luxe furnished Heliopdis Tel 2979886

★ مخزن بابيجار مفروش مساحته ٢٠٠ لمدة سنة الوسطاء يمتنعون ت ٦٤٩١٨٥

★ ارض بالمنطقة الصناعية باكتوبر حوالى ٢٠٠٠ - ٣٠٠٠ متر المخابرة ت ٢٥٧٧٠٧٢

★ نتعاقد فورا بقطائع وعرابى والغرود وع مصر الجديدة والامل والمزارعون ت ٤١٨٨٢٢٨

★ اسرة تشترى شقة ١٢٠م بمدينة نصر ندفع ونستلم فورا ت ٦٧٩٤٤٧

★ شقق بزهراء م نصر إستثمارى ومتقاعدين وتخصيص وجميع م. الجيش ٥٩٠٩٧٥٥ . ٤١٧٧٦٩٨

★ شقة حوالى ١٢٠م بمدينة نصر نور لرقى الوسطاء يمتنعون ت ٣٦٢٩٦٠٣

★ مطلوب للجادين ارض لتعمير صحراء الاهرام وللبيع فيلا بماريتا ت ٢٦١٧٢٩٦

★ مطلوب قطعة ارض للبناء بمنطقة تعمير حدائق الاهرام ت

صدق أو لا تصدق

حظك اليوم

الحمل ٣/٢١: ٤/٢٠	حادث يسرك في مسائل عائلية وعاطفية	الميزان ٩/٢٤: ١٠/٢٣	تسوية في مسالة معلقة تهمك
الثور ٤/٢١: ٥/٢١	ولبعة او زيارة من قريب تسرك	العقرب ١٠/٢٤: ١١/٢٢	صفقة او ارتباط يفيدك ومحبتتسعدك
الجوزاء ٥/٢٢: ٦/٢١	صداقة تشجعك اليوم في مشروع جديد	القوس ١١/٢٣: ١٢/٢٢	يتوافر لك هناء عائلي وعاطفي
السرطان ٦/٢٢: ٧/٢٣	نجاح او انتصار او كسب تفاجا به	الجدي ١٢/٢٣: ١/٢٠	تكسب ماتتمناه ومقابلة هامة في المساء
الاسد ٧/٢٤: ٨/٢٣	تهتم بشئون اخرين يهمك امرهم	الدلو ١/٢١: ٢/١٩	توقع نجاح لاتصالاتك ومساعيك اليوم
العذراء ٨/٢٤: ٩/٢٣	تجتمع بانسان تحبه واتفاق يرضيك	الحوت ٢/٢٠: ٣/٢١	عقد او مشاكل في المساء مع من تحب

● شندى ●

في مثل هذا اليوم

● ١٨٨٠ وفاة الاديب الانجليزي جورج اليوت.
● ١٨٨٦ مولد الصحفي المصري امين الرافعي.

نادى المراسلين

تقديم: صفوى المفتي

● تلبية للدعوة التى كنا قد وجهناها للأصدقاء كى يشاركوا فى كتابة وصفات للسعادة.. وصلتنى رسائل منها رسالة لبن الاقصر الصديق/ نوبى سيد احمد اسماعيل هذه الوصفة الطريفة...

كيلوجرام من المحبة + فنجان حنان + ٣ ملاعق صغيرة من التسامح + اوقيتان من الوفاء ويضاف الى هذه المقادير كوبان من الرافة ونصف ملعقة صغيرة من الارادة ونصف كوب من ضبط الاعصاب ويمكن ضبط الطعم باضافة ذرة من الامل...

اعتقد ياصديقى نوبى ان هذه الطبخة ستكون شهية جدا لانها صحية ومغذية بشرط حسن طهيها.

● اما روشته السعادة الثانية فهى من صديقنا الدائم اسامه عبدالمنعم القاضى/ نجع حمادى وفيها يقول - اجعل ميدان مصالحك نسيجا عريضا على قدر استطاعتك واجعل كفاحك طويلا ماامكن على ان يكون مجد ولا من خيوط الحب والصداقة لا الخصومة والعداء.

● دعوة اخرى للسعادة يقدمها صديقنا عاصم فريد البرقوقى الذى يقترح ان نختار احد ايام الاسبوع الاخير من فبراير ليكون عيدا للضحك والمرح.. واعتقد ياصديقى ان الطبيعة تبدا ابتساماتها فى هذا الاسبوع دائما مع بداية الربيع.. ويكفى ان الابتسامة تعلو وجوهنا دائما ونحن نستقبل رسائلك الضاحكة المرحة.. وقد ابتسمت لقصتك القصيرة جدا... لانى لم افهمها.

كلمات متقاطعة

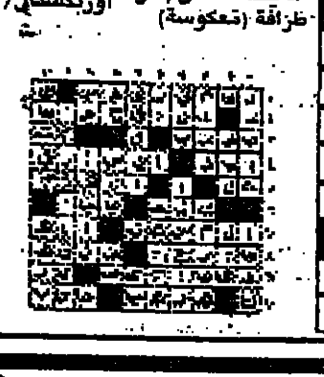
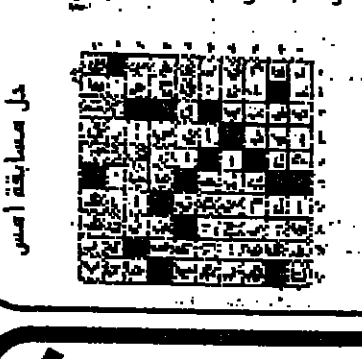
الكلمات الأفقية:

١- (ابو الحسن ...) اول رئيس لجمهورية ايران/خلص من اذى
٢- رئيس الاتحاد المصرى لالعاب القوى
٣- انتحى (معكوسة)/ اداة يطحن بها/ صوت
٤- لاينام مبكرا (معكوسة)/ من الفاكهة (معكوسة)
٥- نقيم حدا.
٦- عاصمة كوت ديفوار.
٧- مشروب روسى/ شدد خصومته.
٨- فنان الالوان المائية المصرى.
٩- قطع اللحم قطعا كبارا/ مشروب كحولى
١٠- معركة انتصر فيها القائد البريطانى نلسون على الاسطولين الفرنسى والاسبانى.

الكلمات الرأسية:

١- طريقة لتخليص اللبن من البكتريا/ والدتها
٢- نجمعه/ السهام.
٣- يقطن/ ذو ظرافة (معكوسة)
٤- ذهب سمعه/ يجادل.
٥- مسكن/ صخب واجلب.
٦- تمايل من شراب/ اليقين (معكوسة)
٧- دار حول الشيء/ الوحش.
٨- فقد عقله (معكوسة)/ فاح الطيب/ خشب (معكوسة).
٩- وحدة للوزن/ هياج الدم
١٠- عاصمة اوزبكستان/ فات.

حل مسابقة امس

فقيد عائلة البرديسى

رقد على رجاء القيامه

الدكتور مكرم البرديسى



استاذ ورئيس قسم الاطفال
بجامعة نيوبرونسويك بكندا

نجل المرحوم ويصا البرديسى والسيدة تريزا البرديسى وزوج الدكتورة انجيلا ووالد المهندس رامى البرديسى والدكتور نبيل البرديسى وكريم البرديسى الطالب بكلية السياسة والاقتصاد وشقيق الدكتور سعد البرديسى العضو المنتدب لشركة مينافارم للادوية والدكتور نجيب البرديسى صاحب صيدلية سعد بمصر الجديدة ورئيس شركة اموزيس للسياحة والمرحومة مادلين البرديسى زوجة المرحوم ادوارد فهمى وابن اخت المرحوم فايز قريصة وعزيز قريصة وعم الدكتور وفيق البرديسى مدير التخطيط والمتابعة وعضو مجلس ادارة شركة مينافارم للادوية والدكتورة نهال البرديسى زوجة الاستاذ امجد موسى صبرى وخال الدكتور شريف ادوارد والاستاذ جلال ادوارد والاستاذ سامح ادوارد وابن عمه الدكتور رمزى فايز والاستاذ حسنى فايز والسيدة تحية فايز حرم اللواء حليم موسى والسيدة امال فايز حرم المهندس صبحى راغب وابن خال المرحوم الاستاذ اسعد البرديسى والدكتور انور البرديسى والاخت مارى الفونس وابن خالة الاستاذ رمسيس اخنوخ والدكتور عزت اخنوخ والسيدة ايزيس اخنوخ والسيدة فنيس اخنوخ والسيدة نوال لبيب والدكتور كامل لبيب والمهندس مجدى لبيب والدكتور اسامة فؤاد والدكتور طارق فؤاد والسيدة شادية فؤاد وابن عم الاستاذ ادوارد رياض واخوته والاستاذة منار رمسيس والمهندس سمير عزيز والمهندسة نجوى عزيز وقريب ونسيب والاساتذة لبيب بطرس وهنرى برزى وريمون برزى وعائلة البرديسى ورزق وبرزى وماكسويل والمصرى بمصر وسوهاج واسيوط

هذا وقد تم تشييع الجنازة امس الاول وستقام الصلاة غدا السبت ٢٣ / ١٢ / ١٩٩٥ على روحة الطاهرة فى تمام الساعة الثالثة بعد الظهر بكنيسة الأقباط الكاثوليك بشارع الامام على بميدان الاسماعيلية بمصر الجديدة وستقتصر عزاء السيدات على الكنيسة فقط

وسيتم تقبل العزاء مساء بالسرادق المقام بشارع حسن صادق خلف سراى البارون بمصر الجديدة

تلغرافيا: البرديسى مصر الجديدة

شركة مينافارم للادوية

الدكتور مدير المصانع ومديرو ادارات الانتاج والرقابة والابحاث والتسويق والمالية والمشتريات والهندسية وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد من الالم

الدكتور مكرم البرديسى

شقيق الدكتور سعد البرديسى
والدكتور نجيب البرديسى
وعم الدكتور وفيق البرديسى

للفقيد الرحمة ولاله الصبر والعزاء

VICKERS AIRSHIELDS
U.S.A.
Mr. Goodrich, Mr. Crossley, Mr. Rimmer Request
DR. SAAD EL BARDISSI
President of
BARDISSI MEDICAL
To accept their deepest condolences
in the loss of his brother
DR. MAKRAM EL BARDISSI

شركة مينافارم للادوية

الدكتور محمد الشبراويشى رئيس مجلس الادارة وجميع اعضاء المجلس والعاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن والاسى

الاستاذ الدكتور مكرم البرديسى

شقيق الدكتور سعد البرديسى نائب مجلس الادارة والعضو المنتدب والدكتور نجيب البرديسى رئيس شركة اموزيس للسياحة وعم الدكتور وفيق البرديسى عضو مجلس الادارة

للفقيد الرحمة وللعائلة الصبر والسلوان

مكتب وازيس العلمى

الدكتور أنور نصر
والدكتور نظمى نميس
وجميع العاملين بالمكتب العلمى
ينعون بمزيد الحزن والاسى

الاستاذ الدكتور مكرم البرديسى

شقيق الدكتور سعد البرديسى والدكتور نجيب البرديسى رئيس شركة اموزيس للسياحة وعم الدكتور وفيق البرديسى

نياحه الطاهرة وللاسرة تعزيات

شركة برديسى ميديكال

جميع مديرى ادارات الشركة
والعاملون بها ينعون
ببالغ الحزن والاسى

الدكتور مكرم البرديسى

شقيق الدكتور سعد البرديسى
وعم الدكتور وفيق البرديسى
والدكتورة نهال البرديسى

للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة برديسى ميديكال
فرع الاسكندرية

جميع مديرى ادارات الشركة
وجميع العاملين ينعون

الدكتور مكرم البرديسى

شقيق الدكتور سعد البرديسى
وعم الدكتور وفيق البرديسى
والدكتورة نهال البرديسى

ضارعين الى الله ان يعطية رحمه من عنده وعزاء للعائلة

دكتور أنور نصر والعائلة

ينعون ببالغ الحزن والاسى

الدكتور مكرم البرديسى

شقيق الدكتور سعد البرديسى
والدكتور نجيب البرديسى
وعم الدكتور وفيق البرديسى
والدكتورة نهال البرديسى

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

AMPLIFON
ITALY
Mrs. Velenich Request
President of
BARDISSI MEDICAL
To accept their deepest condolences
in the loss of his brother
DR. MAKRAM EL BARDISSI

DANPLEX
DENMARK
Mr. Klanso presents his deepest sympathy
in the loss of
DR. MAKRAM EL BARDISSI
and extend warmest condolences to
DR. MAKRAM EL BARDISSI
President of Bardissi Medical
and
DR. WAFIK EL BARDISSI

LABORATORIES OM
GENEVA-SUISSE
Mr. Richard, Dr. De Courten, Mr. Sammit, Tres Affliges
Par La Perte Irreparable Qui frappe
DR. SAAD EL BARDISSI
Vice President De
MINAPHARM CO. FOR PHARMACEUTICALS
Par Le Deces De Son Frere
DR. MAKRAM EL BARDISSI
President Leurs Profonds Regrets Et Leurs
Sinceres Condoleances

SCHWARZ PHARMA
GERMANY
Mr. Hormuth, Mr. Berger, Request
DR. SAAD EL BARDISSI
Vice President of
MINAPHARM CO. FOR PHARMACEUTICALS
to accept their deepest condolences
in the loss of his brother
DR. MAKRAM EL BARDISSI

LIFE TECHNOLOGY
ENGLAND
Mrs. MC Callum, On behalf of my company ask
Dr. Nihal El Bardissi
and
DR. SAAD EL BARDISSI
President of Bardissi Medical
To accept our deepest sympathy
in the loss of
DR. MAKRAM EL BARDISSI
and extend our warmest condolences
to the bereaved family

DR. MANN PHARMA
GERMANY
DR. SAAD EL BARDISSI
Vice President of
MINAPHARM CO. Cairo;
Mr. Gunn, Mrs. Riel, Very afflicted by
the bad news of the death of your brother
DR, MAKRAM EL BARDISSI
Present to you their sympathy and extend
their condolences to the whole family

DUMEX A/S
COPENHAGEN
Mr. Dombernowsky, Mr. Wiboltt regret
the death of
DR. MAKRAM EL BARDISSI
Brother of
DR. SAAD EL BARDISSI
Vice President of
MINAPHARM CO. for Pharmaceuticals
& Chemical Industries
Present their deepest sympathy and condolences

DR. FALK PHARMA
GERMANY
Dr. Falk, Mr. Braun share the sorrow of
DR. SAAD EL BARDISSI
Vice President of
MINAPHARM CO. for Pharmaceuticals
At the loss of his brother
DR. MAKRAM EL BARDISSI
Please accept our deepest sympathy and
extend our condolences to the family

بسم الله الرحمن الرحيم
« ياايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى» صدق الله العظيم

شكر وذكرى الاربعين




للمرحومة الحاجة

زينب على عبد ربه

تتقدم عائلات ابو الخير بالقاهرة وعبد ربه وابو سعدة وسيف الدين وحمزة والكاشف والنجار وقنديل بالقاهرة وسنهوا بالشرقية وزاهر بالدقهلية والتهامى والابيض وعلام وبدوى بالقاهرة بالشكر لكل من تفضل بمواساتهم سواء بالحضور أو بالبرق أو بالتشرفى جمهورية مصر العربية والخارج فى فقيدتهم الغالية

ولا أراكم الله مكروها فى عزيز لديكم وقد تم احياء ذكرى الاربعين أمس بتلاوة آيات من الذكر الحكيم بمنزل الأسرة بالمعادى

«هم وازواجهم فى ظلال على الارائك متكئون لهم فيها فاكهة ولهم فيها مايدعون سلام قولا من رب رحيم»

ياحبيبة القلب والفؤاد ياسكينة النفس والروح يا شريكة العمر والكفاح يا اجمل ما فى الحياة واغلى ما فى الوجود توسلى معى الى الله فى الا يطول الفراق

زوجك حسنى

امى العزيزة أعطيت بسخاء تألمت فى صمت قاومت بكبرياء ورحلت فى هدوء ستبقين شامخة امد الحياة

محمد

«وبشر الصابرين الذين اذا اصابتهم مصيبة قالوا إنا لله وانا اليه راجعون»

ابنتك جيهان

اربعون يوما مضت على فراقك جفت الدموع ودما القلب وعزاؤنا الوحيد انك فى جنات الخلد مع النبيين والصديقين والشهداء وحتى اللقاء

ابنك وزوج ابنتك خيرى

إن الذين آمنوا وعملوا الصالحات لهم جنات تجرى من تحتها الانهار وذلك الفوز الكبير

أحفادك صفا واحمد

شكر وذكرى الاربعين
للمغفور له المربي الفاضل
الاستاذ محمود منصور
المدير العام بالتربية والتعليم بالاقصر سابقا
يشكر آل العوامر بالبريس والاستاذان اسليه وهشام محمود بالاقصر كل من واساهم بالحضور والبرق ويسألكم الفاتحة على روحه الطاهره

شكر وذكرى الاربعين
يتقدم دير القديس
الانبا بشوى
بوادي النطرون
برئاسة الانبا صرابامون
ومجمع الرهبان بالشكر لكل من شاركهم العزاء في نياحة الراهب
القمص جبرائيل الانبا بشوي
وتخص بالشكر ابانا الحبيب قداسة
البابا المعظم
الانبا شنودة الثالث
والاباء المطارنة والاساقفة والديرة الرهبان والراهبات ورجال الاعمال ولكل محبيه وسيقام القداس الالهي على روحه الطاهرة يوم الاثنين الموافق ٢٥ / ١٢ / ١٩٩٥
الساعة ١٢ ظهرا بالدير

شكر وذكري الاربعين
للمغفور له العقيد شرطة
حسن محمد كامل عمر
تتقدم الاسرة بخالص الشكر
لكل من واساها بالحضور او النشر او البرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رؤساء واعضاء مجلس الشعب والشوري والسيد رئيس الوزراء والسادة الوزراء والمحافظون والسيد وزير الداخلية وقيادات وضباط وضباط صف وزارة الداخلية والسيد مساعد الوزير لشرطة النقل والمواصلات وقيادات الادارة والسادة مدير ووكيل وضباط شرطة النقل العام بالقاهرة وقادة وضباط القوات المسلحة والقيادات السياسية والشعبية والتنفيذية باسيوط ورؤساء واساتذة الجامعات ورجال الدين والقضاء والنيابة والاعلام والثقافة والاطباء والمهندسون والتربية والتعليم والمحامون واهالي اسيوط والمنيا والمنوفية وستحيي العائلة ذكري الاربعين يوم الاحد ١٢/٢٤ بديوان العائلة بمسارة

زوجي الغالي حسن:
فراقك ادمي قلبي
عيوني تبكيك
واحزان العمر لاتكفيك
وابن انساك حتي القاك
جعل الله مثواك الجنة
- زوجتك -

شكر وذكرى الاربعين
لعميد آل مهران
ببني حسنين اسيوط
المرحوم الحاج
عبد الحميد محمد مهران
تتقدم العائلة بالشكر والتقدير لكل من تفضل بمواساتها بالحضور او النشر او البرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية ورئيس الوزراء ورئيسي مجلسي الشعب والشورى والوزراء والمحافظين والسيد رئيس ونواب رئيس جامعة اسيوط والاساتذة واعضاء هيئة التدريس وخاصة عميد كلية الطب ووكلاء الكلية ومدير ونواب المدير واساتذة الطب بالمستشفى الجامعي باسيوط ورئيس واعضاء مجلس قسم الجراحة العامه وفروعها والاطباء والعاملين بالقسم واعضاء هيئة التدريس والعاملين بقسم التخدير والسيد وزير العدل والنائب العام والمحامين العامين ورؤساء المحاكم والمستشارين والقضاه واعضاء النيابة والمحامين والسيد وزير الداخلية ومساعديه ومديرو الامن ومساعديهم وضباط الشرطة بالغربية وسوهاج واسيوط ورئيس ومديرو العاملين بشركة الكتان بطنطا واعضاء مجلسي الشعب والشورى واعيان المدن والقرى باسيوط ومدير ونواب مديرو العاملين بمديرية تموين اسيوط وتخص العائلة بالشكر اهالي طنطا الكرام وخاصة الذين تحملوا عناء الحضور لاسيوط لتقديم العزاء وبعد فهنا شكرا خاصا لكل من تفضل بالمواساه وستحيي العائلة ذكرى الاربعين ببني حسين المحطة مساء الاثنين ٢٥ / ١١ / ٩٥ ولا اراكم الله مكروه لعزيز لديكم
انا لله وانا اليه راجعون

مع المسيح ذاك افضل جدا
شكر وذكرى الاربعين
المرحومه السيدة جميانه موسى رزق زوجة المرحوم لطفي عطوة والدة القس بيمتري السرياني والدة فاروق جرجس عبد المسيح وليم ورضا تتقدم الاسرة بخالص الشكر لكل من تفضل بمواساتها وسيقام القداس الالهي على روحها الطاهرة الثانية والنصف صباح السبت ٢٣ ديسمبر بكنيسة مار مرقس بحدائق شبرا

الحبيبة فوزية حتى هؤلاء ينسين وانا لا انساك احباؤك عزيزة فؤاد بيتر نينا كريستين بقطر

خالتي الحبيبة انى متيقن انه سيحفظ ويبقى الى ذلك اليوم الاحباء عادل عبير صموئيل

خالتي الغالية طوبى للاموات الذين رقدوا في الرب فان ذكراك باخالتي تدوم الى الابد الاحباء عفت حناء صموئيل

خالتي العزيزة عزاؤنا انك في انتظار القديسين الاحباء عادل ...

شيعت امس جنازة المغفور له
المقدم طبيب
عادل حلمي ابراهيم معين
ابن المرحوم حلمي ابراهيم
وزوج السيدة عفاف عبد المعبود ووالد الطفلين شريف وشهاب وشقيق كل من الدكتور سمير حلمي والمهندس ابراهيم حلمي والدكتور مهندس محمد حلمي وزوج شقيقة المهندس عبد الرازق وعلاء عبد الرازق وحرم الدكتور احمد شرف والاستاذ محمد التابعي وقريب ونسيب عائلات سمك والغنام والانصاري وسيقام العزاء بدار آل رشدان امام قاعة المؤتمرات بمدينة نصر
تلغرافيا امتداد رمسيس (٢) عمارة ٢٤ مدينة نصر

فقيدة المراغي
رقدت على رجاء القيامة الام
ايلين إسعد المراغي
حرم وليم عزيز والدة كل من وجيه ووليد وشقيقه ميلاد ومارسيل وميري ومني والمرحومين صلاح وايزيس اسعد
تلغرافيا المراغي العباسية

البقاء لله فقيد
عائلة خليل بالبحيرة
توفي الى رحمة الله الحاج
محمد مصطفى خليل
والد العقيد نجيب عادل والمهندس عماد خليل والاستاذ علاء خليل وعاصم خليل ووالد حرم طارق الحناوي والمهندس عادل عمارة وشقيق الاستاذ احمد خليل والاستاذ عبد الله خليل وحرم الاستاذ عبد الفتاح عماره والمرحوم سليمان خليل وقريب ونسيب جميع عائلات خليل وعمارة وستشيع الجنازة ظهر اليوم الجمعة وستقام ليلة المأتم بعزبتهم تلغرافيا آل خليل بكوم حماده

استدراك
سقطسهوا في نعي المرحوم المستشار
علي منتصر مصطفى
انه عم الاساتذة احمد سرور وكيل وزارة المالية ومحمد سرور المدير بوزارة العدل والدكتور محمد لطفي سرور ومظهر عبد الرحيم بالسعودية واخوته وخال كل من الاساتذة سمير عبد القادر رجل الاعمال ومصطفى فاخر المحاسب بجامعة اسيوط وهشام عبد الرحيم بالبنك الاهلي وقريب سعد الصفتي المحامي

استدراك
سقط سهوا بنعي
الحاجة
مشيرة علي سليم
انها قريبة ونسيبة
آل غلام بمنشاة
عبد المجيد واللحامي
بالشواشنة وعبد الجليل
وآل مهلهل بابو
نقاش وسعودي بعزبة
قلمشاة والخراشي
بدمنهور
ومتولي بابشنه ومحجوب
بدار الرماد والزراعوه
بترسا - والعزاء وتلغرافيا
بدر عبد الناصر
شارع الجامعه بالحادقة
بالفيوم

استدراك
سقط سهوا بطبع نعي المرحوم
الحاج عبد العزيز
عبد المنعم شعبان
انه جد النقيب المهندس تامر محمد حلمي والاستاذ نادر محمود صبري المحامي بالقاهرة والاستاذ الدكتور علي سلامة الاستاذ بكلية التربية الرياضية بالقاهرة وعم الشيخ محمد الشاذلي الحاج ابراهيم علي سلامه واخوته وصهر اللواء يحيى عامر وعديل الصغير سالم العاصي بالشرطة

استدراك
سقط سهوا في نعي المرحوم
اللواء صلاح سالم
انه والد السيدة عزه صلاح سالم حرم الاستاذ مصطفى عبد العزيز وقريب عائلات زيدان مجاهد بالصف وتكفه بينها وزعزع بطوخ

الذكرى السنوية
لمرحوم الحاج
محمد رشاد محمد
فقيد اسرة رشاد بالاسكندرية وسيد الاهل بالمنصورة تحييها الاسرة بتلاوة القران الكريم اليوم بالمنارة بالاسكندرية

الذكرى السنوية الاولى
للحبيب الغالي المرحوم المهندس
سمير حنا صليب
تدعو الاسرة الاهل والاصدقاء لحضور القداس الالهي لروحه الطاهرة التاسعة صباح غدا الجمعة ١٢/٢٢ بكنيسة الانبا تكلا الابراهيمية اسكندرية

الذكرى السنوية الاولى
للوالد الغالي الاستاذ
وجيه حليم قدسي
تقيم الاسرة القداس الالهي لروحه الطاهرة العاشرة صباح السبت ١٢/٢٣ بكنيسة مار مرقس بمصر الجديدة

الذكرى السنوية الثالثة
للعزيز الغالي العقيد
محمد مختار صبري
تحييها الاسرة بمنزل العائلة بحفظ الحمار البود الجمعة ٢٠ / ١٢ / ١٩٩٥

بسم الله الرحمن الرحيم
«يا أيتها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»
توفى الى رحمة الله تعالى
الحاج
جادو افندي عوض السيد
والد مصطفى بالادارة الهندسية بالاهرام وفتحي بشركة الكراكات وجابر بالسعودية ورمضان بشركة ابو الفتوح للسيارات ووالد حرم السيد حمودة حسن والسيدة فاطمة بالاصلاح الزراعي وابن خال محمود حسين ببنك التسليف وشيعت الجنازة امس وستقام ليلة العزاء اليوم الجمعة ١٢/٢٢ بدار المناسبات بمسجد علي بن ابي طالب بجوار وزارة الزراعة بالدقي تلغرافيا ٣٦ شارع السد العالي بالدقي

مؤسسة الاهرام
الادارة العامة للشئون الهندسية
المدير العام
ونائب المدير العام ومديرو الادارات ورؤساء الاقسام والاداريين والعمال ينعون ببالغ الحزن
والد الزميل مصطفى جادو

ولما كملت ايام خدمته رجع الي بيته
انتقل للامجاد السماوية
القمص مرقص عشم
كاهن كنيسة رئيس الملائكة ميخائيل بكرداسة
زوج السيدة نبيلة فخري ووالد ميشيل وايهاب ومارسيل حرم المهندس عادل تركي وايريني وستشيع الجنازة بمطرانية الجيزة الثانية عشرة ظهرا والعزاء بقاعة مطرانية الجيزة
تليغرافيا ميشيل وايهاب بالهرم

مطرانية الجيزة
الانبا دوماديوس
مطران الجيزة ومجمع الكهنة والمجلسة الملي يزفون الي السماء المتنيح
القمص مرقص عشم
نياحا لروحه وعزاء لاسرته

كنيسة الملاك ميخائيل بكرداسة
الكاهن واللجنة والخدام والشعب يزفون للسماء ابيهم الطوباوي
القمص مرقص عشم
نياحا لروحه وعزاء لاسرته

كنيسة القديسة دميانه بالهرم
الكهنة والمكرسين والمكرسات والخدام والشمامسة يودعون للامجاد السماوية
القمص مرقص عشم
نياحا لروحه وعزاء لأسرته

اسرة المغفور له
الاستاذ الدكتور
محمد شريف عادل
تتقدم بخالص الشكر للسيد رئيس مجلس الوزراء والسيد رئيس مجلس الشعب والسيد رئيس مجلس الشورى ونواب رئيس الوزراء والوزراء ورئيس جامعة القاهرة ورؤساء المراكز العلمية والاساتذة واعضاء النقابات والجمعيات والاهلية ومن تفضل بمواساتها

الاستاذ أمين بسيوني
رئيس اتحاد الاذاعة والتليفزيون والعاملون بالاتحاد
ينعون بمزيد من الاسى والحزن
الاستاذ الدكتور
علي النعسان
نائب رئيس جامعة القاهرة وزوج السيدة
نجوى ابوالنجا
رئيس شبكة الشباب والرياضة بقطاع الاذاعة
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

دكتور فخري شوشه
ينعى بمزيد من الحزن والالم العالم الجليل والاستاذ الفاضل
دكتور علي النعسان
نائب رئيس
جامعة القاهرة السابق
ويشاطر الاحزان
الاستاذة نجوى ابوالنجا
رئيس شبكة الشباب والرياضة
والاستاذ
ياسر كمال يسن
وكيل النائب العام
والاسرة والاهل والاصدقاء مصابهم الفادح

هيئة كهربة الريف
مهندس
احمد صالح ابراهيم
رئيس مجلس الادارة
والسادة النواب والمفتشون مديرو العموم والادارات وسائر العاملين بالهيئة
ينعون ببالغ الحزن والاسى
السيد الاستاذ
ممدوح اباظة
للفقيد الرحمة وللاسره خالص العزاء

شركة الاسكندرية لاسمنت بورتلاند
المهندس رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب والسادة رؤساء القطاعات وجميع العاملين بالشركة يشاطرون ببالغ الحزن والاسى اللواء مهندس
محمد عوني عجور
رئيس مجلس إدارة مصنع ٨١ الحربي لوفاة المرحوم والده
للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نوالي نشر
الاعلانات المؤجلة تباعا

مصاب آل العزبي والحلبي
توفى الى رحمة الله
المهندس
حازم عبد الفتاح العزبي
المدرس بجامعة الرياض سابقاً
نجل المرحوم عبد الفتاح العزبي وكيل وزارة المالية السابق والمرحومة كريمة المرحوم مصطفى البابي الحلبي
وشقيق كل من
الاستاذ عمرو العزبي الملحق السياحي بالسفارة المصرية بباريس زوج السيدة عبير حسن عباس والسيدة فاطمة العزبي الخبيرة بمركز الحساب الآلي بجامعة القاهرة حرم اللواء عاصم الوكيل
وابن شقيق
الكابتن طيار سمير العزبي بمصر للطيران والمحاسب علي العزبي بالسعودية وحرم المهندس مراد المرداش بالسعودية
وابن شقيقة
الدكتور صلاح الحلبي استاذ التخدير بطب عين شمس والسيدة وداد حرم المرحوم المستشار محمد زكي عصمت والسيدة ليلى حرم الدكتور عبد المنعم الصده
وابن عم الاستاذ محمود العزبي مدير عام فندق كونتننتال والمهندس احمد العزبي بالكويت
وابن خال
الاستاذ صلاح عرفة واللواء جمال عرفة والمحاسب نور عرفة والاستاذ عبد الفتاح عرفة واخوتهم
وعم وخال
شهيرة العزبي وعمر الوكيل وعلا الوكيل
وابن عمة
عباس الحلبي واخوته ويحيى الحلبي واخوته وسمير الحلبي واخوته ومحمد رستم الحلبي واخوته والمهندس اسماعيل الحلبي والدكتور رفيق الحلبي والمهندس عادل الحلبي والمهندس عاصم الحلبي والدكتور هشام الحلبي وشقيقته
وابن خالة
اللواء بهاء الشربيني واخوته واللواء فايز الغمري واخوته والدكتور عادل السقا واخوته والدكتور علي فهمي واخوته واللواء محمد العطار واخوته والمهندس محمد عسكر واخوته واللواء حافظ جلال واخوته وحرم اللواء اسماعيل المنافيسي والمهندس يوسف عصمت واخوته والمهندس مصطفى الصده والدكتورة هدى الصدة حرم الدكتور موفق قلعجي والدكتور بهير ناصر بالكويت
وقريب ونسيب عائلات الحلبي وعرفة السرجاني
والوكيل وابو الحسن والاتربي
وقد شيعت الجنازة امس والعزاء اليوم بمسجد الحامدية الشاذلية بسور نادي الزمالك
تلغرافيا ١١ ش الكروم المهندسين

انتقل للامجاد السماوية
المربي الفاضل
الاستاذ موريس صموئيل
وكيل الابراهيمية الثانوية
ورئيس قسم اللغة
الانجليزية سابقا
زوج السيدة جورجيت لبيب ووالد مني خريجة كلية الاداب قسم فرنسي وشقيق كل من المرحوم ميشيل وامون والسيدة ماري زوجة المرحوم الدكتور بشارة بامريكا والمرحومة سعاد زوجة الدكتور عزيز زكا وشيعت الجنازة امس والعزاء اليوم الجمعة الساعة ٦ مساء بالقاعة الملحقة بالكنيسة الانجيلية بالفجالة

رقدت على رجاء القيامة
الدكتور
الين غبريال صليب
المديرة بالصحة المدرسية
بالاسكندرية
واخصائية الصحة العامة
ببنغازي سابقا
كريمة المرحومين
الدكتور غبريال صليب
وزبيدة هانم زقلمة
حرم الدكتور
لبيب حنا لبيب
رئيس القومسيون الطبي العام بالاسكندرية
واخصائي الرمد ببنغازي سابقا
والدة كل من
دكتور وديع لبيب جراح النساء زوج الدكتورة حنان فؤاد والدكتورة هناء لبيب حرم الدكتور عادل سامي بالسعودية والمحاسبة امنية ببصر للغات حرم المحاسب محسن قلتس المدير بفندق برزبنت والدكتور ابراهيم لخصائي العيون بطريق زوج المهندسة اماني منير وشقيقة الدكتور سعد غبريال ببني سويف والمهندس كمال غبريال والدكتور صلاح بامريكا والسيدة قبيس حرم المهندس جورج نسيم والسيدة جليله حرم المهندس فكري سعد والمهندسة ماري حرم دكتورمهندس صفوت سعد والمهندس ابراهيم غبريال وزوجة شقيق المهندس عزيز حنا لبيب والدكتور ادب حنا لبيب وبنت اخ المرحومين الدكتور وهبه صليب والدكتور بطرس صليب والدكتور بولس صليب والدكتور حنا صليب والمرحوم مائيلدة صليب وبنت اخت المرحومين الدكتور رياض زقلمه والاستاذ رشدي زقلمه المحامي والمهندس حافظ زقلمه والدكتور جمال زقلمه ونسيبة الدكتور فؤاد كامل ببني سويف والمرحوم العميد سامي قليق والمرحوم الاستاذ فؤاد قلتس والدكتور منير ابراهيم بالاسكندرية
وستشيع الجنازة اليوم
١٢ ظهر بكنيسة العزاء بجاردن ستي
والعزاء مساء
بالقاعة الملحقة بالكنيسة
تلغرافيا
١٥٧ شارع رمسيس - القاهرة

مكين طه مخلوف
وراضي مخلوف
ينعيان ببالغ الحزن حرم الاستاذ
محمد ابو الفضل ابو الليل
عضو مجلس الشورى
للفقيد الرحمة وله وللاسرة العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم
«يا أيتها النفس المطمئنه ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي»
صدق الله العظيم
فقيد عائلة
ابو مصطفى ببسيط
شيعت امس جنازة المغفور له
اللواء زكريا حامد عبد الله
زوج كريمة المرحوم عبد الرزاق النيال ووالد اللواء محمد عادل زكريا والمحاسب حامد زكريا والمهندس شاهر زكريا وحرم الدكتور عبد الفتاح يسري وشقيق المرحوم السيد حامد عبد الله وحرم كل من المرحومين صادق فراج وعبد الحليم الشامي والسيد علي سليم وجد الدكتور ايهاب عبد الفتاح والمهندس هشام عبد الفتاح ونفين حرم المهندس حاتم عبد الخالق والمهندسه منى محمد عادل وايمان حرم الدكتور اشرف حامد شوقي وعم وخال اللواء حامد السيد واخوتة وسميرفهمي واخوته والمهندس عمرو حامد واخوته واحمد فراج واخواته والدكتور حامد سليم واخوته وعبد الحليم الشامي واخوته ورافت سليم واخوته وزوج شقيقة عبد العزيز النيال وكل من المرحومين اللواء زكي النيال ومصطفى شوكت النيال وحمدى النيال وحسن النيال ونبيه النيال والمرحومين حرم المرحوم المستشار صحبي بهجت وحرم المرحوم واولادهم وقريب ونسيب عائلات المرحوم محمد بك سالم والنيال والمرحوم محمد ضياء وابو العز ويسري وعبد الخالق وشوقي وجميع عائلات ببسيط بالدقهلية والعزاء
مساء اليوم الجمعة بمسجد عمر مكرم
تلغرافيا ٨ ميدان لبنان المهندسين

البقاء لله
توفي الى رحمة الله تعالى
الشيخ زكريا عبد الحكيم
البجيرمي مفتش بالازهر
سابقا
زوج السيدة فوزية شحاته ووالد المقدم محمد نبيل والمهندس شريف بالسعودية والصحفي صلاح وحرم المهندس حافظ ندا والمحاسب حسين السكري وشقيق المهندس محمود البجيرمي والمرحوم المهندس محمد البجيرمي وشقيق حرم المهندس محمد وهبي راشد وحرم المرحوم عبد الوهاب هويدي وقريب ونسيب عائلات شحاته وقاسم وهويدي والسكري وندا والهواري والسرجاني وشرف الدين وستشيع الجنازة اليوم بعد صلاة الجمعة من مسجد التقوى بحمامات القبة والعزاء بدار مناسبات سراي القبة
تلغرافيا البجيرمي حمامات القبة

شيعت امس بنويورك جنازة المرحوم
الدكتور امين عبادي
استاذ التربية الرياضية شقيق حسن باذاعة الاسكندرية واحمد وكيل وزارة التعليم سابقا وابن عم حرم المستشار سعيد عبد المجيد وحرم الدكتور سيد عبد الحق وحرم العميد عبد العال ابراهيم وابن عمة حرم احمد حكمت بالاسكندرية وقريب ونسيب عائلات محمد يوسف وبمير ونديم ومحفوظ والجبيلي بالاسكندرية

امراة فاضلة من يجدها ثمنها يفوق اللالئ انتقلت للامجاد السماوية
حرم المرحوم
القس سراك غبريال
والدة المهندس بهيج بمديرية الزراعة باسيوط والدكتور طلعت بحدائق الحيوان بالجيزة وباسم وماجد التجاربيبروط وسناء حرم المقدم عاطف بمديرية امن الاسماعيلية وشقيقة المرحوم شحاته فهمي وانجاله وابراهيم وجميل التجار ببيروط وحرم المرحوم فايق رزق وحرم فوزي قلدس وحرم المرحوم الدكتور فيكتور سيف وقريبة ونسيبة يوحنا ويصا القمص والمرحوم نسيم غبريال وانجاله والدكتور ساهر توفيق باسيوط والمرحوم يعقوب صليب وانجاله بالقاهرة وخليفة حنا وانجاله وفايز لبيب بملوي وفوزي صنيعه بالكويت ورضا اسكندر باسيوط ورشدي جبران ببير مواس وجاد ابراهيم وجميل عزيز واخوته وصفوت صادق واخوته وفهيم قزمان ببيروط تلغرافيا بيروط قبلي

انا لله وانا اليه راجعون
توفي الى رحمة الله اثر
حادث اليم بهولاندا
فقيد الشباب
المحاسب
خالد يوسف حامد
نجل الاستاذ
يوسف حامد احمد
الجواهرجي
والد الطفل شريف والطفله مروه وزوج السيده منال حسين جيرة الله وشقيق كل من الاستاذ مؤمن يوسف المحامي والمحاسب مجدى يوسف وابن شقيق الحاج مصطفى حامد بالمعاش والاستاذ رفعت حامد واخوته مجدى وسمير ومحمد الجواهرجية بالصاغة وحرم الاستاذ محمد ابو المجد والاستاذ ابراهيم حسن وابن شقيق الحاج محمود حسن وسيد حسن بالنيل للورق ونجله شريف وقريب عائلات جيره الله والرداف والمرحوم يس بركات وعائلة نها ويسري ابو النيل
وستشيع الجنازة اليوم الجمعة وسيقام العزاء بدار مناسبات ميدان الجامع مصر الجديدة
تلغرافيا ١٦٨ ش النزهة مصر الجديدة
منير السبكي واسرته
ينعي ببالغ الحزن والاسى نجل صديقه الشاب المرحوم
خالد يوسف حامد
رجل الاعمال
بهولاندا للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان.
انا لله وانا اليه راجعون

البقاء لله
شيعت أول أمس جنازة المغفور لها السيدة
سميرة هانم ممتاز
حرم المرحوم السفير محمد مصطفى ياسين والدة السفير شريف ياسين زوج السيدة فايزة واصف واللواء سمير ياسين بشركة كوين سيرفيس زوج السيدة زينب الجنزوري ونبيل ياسين برئاسة مجلس الوزراء زوج السيدة ليلى الشموتي وجدة طارق ورنده وهالة وايمن واسلام وقريبة ونسيبة عائلات ياسين وبياض وممتاز وشمس وثابت
والعزاء تلغرافيا ٨٧ شارع الميرغني مصر الجديدة

توفى الى رحمة الله تعالى
عميد عائلة شكر
المغفور له فؤاد شكر
المدير بمحافظة القاهرة سابقا
والد كل من المرحوم العقيد أحمد والاستاذ محمد المدير بشركة مصر للسياحة والدكتورة زينات مدير قسم الصيدلة بمستشفى صدر العباسية والدكتور عزت والمحاسب رافت وشيعت الجنازة واقيمت ليلة المأتم امس الخميس تلغرافيا ١٦ شارع الحرية مصر الجديدة

فقيد عائلة بسيوني
بطنطا والجعفرية
توفي الى رحمة الله تعالى
الحاج
السيد عبد العزيز بسيوني
التاجر بطنطا والد كل من الدكتور محمد والدكتور محسن والدكتور مصطفى والاستاذ عبد العزيز وحرم كل من المهندس سيد وادى والمحاسب محمد تركي وقريب ونسيب عائلات المنوفي بالجعفرية وعطية بابتاي البارود والبديوي والعقاد بطنطا وعبد الجواد بشبشير وعناني ومراد ووادى بالقاهرة وقد شيعت الجنازة الثلاثاء ١٢/١٩ ونرجو قراءة الفاتحة للمتوفي
تلغرافيا محلات السيد بسيوني بطنطا

البقاء لله
توفيت لرحمة الله السيدة البارة
حرم المرحوم الشيخ
رضوان محمد حسن
والدة حسن المدير العام بفنادق مصر الكبرى والدكتور محمد بمطار القاهرة والنقيب احمد والمحاسب محمود بالهيئة العربية للتصنيع وحرم المرحوم محمد حسانين وحرم الاستاذ محمد عبد المنعم الموجه بالتعليم وشقيقة الحاج ياسين الجمل والاستاذ حسن الجمل والاستاذه رقيه الجمل المدير العام بالمجلس الاعلى للشئون الاسلامية واخوتها وقريبة ونسيبة عائلات الشيخ وعبد الحق وباقي عائلات بربوته الاشراف والجمل والخولي والوكيل بالميمون والدريري ببني مزار وثرثه بصنفا والجيزاوي بابا الوقف ويقام العزاء ببربوته الاشراف للعزاء بربوته الاشراف

فقيدة عائلة الشرقاوي
توفيت الى رحمة الله
حرم المرحوم
محمد زين العابدين الشرقاوي
والدة العميد مجدى الشرقاوي والعميد عاطف الشرقاوي والاستاذ حازم الشرقاوي وحرم اللواء طلعت مختار وحرم الحاج سعيد المهين بطنطا وجدة محمد سعيد المهين التاجر ومحت طلعت مختار وقريبة ونسيبة عائلات المراسي وحتاته والصيرفي والخرادلي وابو باشا ونوار والقيعي وعواره والقاضي وعرفي وموسى عيسى والخرزاتي والفليفل ورشوان والهرميل وابو عيش والطنيخي وحمزة والبراد وشيعت الجنازة امس وسيقام العزاء اليوم الجمعة بدار المناسبات بطنطا تلغرافيا الشرقاوي ٤٣ شارع الامام الشافعي بطنطا

البقاء لله
توفي الي رحمة الله تعالى
فقيد عائلة الطحاوية والهنادى بالشرقية عميد الاسرة الطحاوية
الحاج
يونس زيدان فرجاني
عمدة سعود
والد المدرس عادل بالاعدادي والمحاسب ماهر والمهندس عبد الله بابو ظبي وحرم سليمان صباح بالشئون الاجتماعية وعاطف بالتعليم والشيخ سمير ناصر وعم عبد الستار سليمان ومحمد سليمان وابن عم الحاج عامر فرجاني وطلب فرجاني عضو مجلس المحافظة ويحيى فرجاني وعبد السميع فرجاني وعبد اللطيف فرجاني بالادارة التعليمية وعبد الجواد فرجاني وعبد العال فرجاني ومحمود فرجاني وسعد عبد الله وابراهيم دياب ويحيى ومحمد رسلان وعبد القادر عبد الكريم واحمد عبد الله وعطية عليوه وبركات درمان عضو مجلس الشورى واللواء عبد الله الطحاوي والمستشار ضويحي الطحاوي وعبد العاطي الطحاوي وعم وخال اللواء عبد الخالق الطحاوي والعميد عبد الرازق الطحاوي والعقيد فتحي اديس والمقدم عبد الناصر الطحاوي والمقدم عياد الطحاوي والمقدم جمال فيصل والرائد طارق الطحاوي والمحامون عبد العاطي راجح ومنصور الطحاوي وبشر رسلان وغالب الطحاوي والاطباء احمد عبد اللطيف وصبحي الطحاوي وعبد الحميد الطحاوي ومحمود الطحاوي وخال ناجح بالشهر العقاري وعبد الله فتح الله وسليمان راتب بايطاليا وجد هشام سليمان بالنيابة ومحمد سليمان بالكلية الجوية وقريب ونسيب عائلات الهنادى وشداد ونونو والصعيدى والسباعي وشيعت الجنازة امس تلغرافيا سعود - شرقية

لبت نداء ربها الحاجة
فاطمة الليثي الجرواني
زوجة المرحوم الاستاذ محمد علي ابراهيم وكيل وزارة سابقا بوزارة التربية والتعليم ووالدة المهندس الاستشاري علي والدكتور ابراهيم والمقدم شرطة عبد العزيز والسيدة ثناء الموجه بالتعليم الثانوي والمهندسة وفاء المدير العام بالجهاز الفاطمي بوزارة التعمير والمهندسة هناء المدير العام بشركة فنادق مصر الكبرى والمحاسبة ضياء وشيعت الجنازة ببلدتها بركة السبع والعزاء يوم الجمعة الموافق ١٢/٢٢ / ٩٥ بدار المناسبات بجامع رابعة العدوية بمدينة نصر تلغرافيا ١٢ ش طلمبة شقة ١٩ حلمية الزيتون القاهرة

البقاء لله
توفيت الى رحمة الله تعالى الحاجة بهية حسين المغربي حرم المرحوم الحاج محمود مسلم ووالدة كل من المرحوم كامل مسلم وكيل الوزارة بالهيئة العربية للتصنيع وكمال المدرس بالثانوي ومحمد المحامي بمصنع صقر ولطفي المهندس بزراعة الشهداء واحمد المحامي بالجيزة ونادية بوزارة العدل حرم الاستاذ محمد عطا المحامي بالجيزة وقريب ونسيب عائلات مسلم والمغربي وداوود وغزالة وعبد العال وحبيب بزاوية الناعورة ومحمد السيد وحسين مرسي وعبد الفضيل وحسن عبدالله بالقاهرة والابراشي بالمنصورة ومحمود حسن بالسويس واقيمت ليلة العزاء اول امس الاربعاء بزاوية الناعورة
تلغرافيا آل مسلم بزاوية الناعورة منوفية

البقاء لله
مصاب آل قراعة والدرويش
توفي الى رحمة الله تعالى
العقيد اسماعيل محمد قراعة
نجل المرحوم محمد امين قراعة بالتعليم وزوج السيدة سامية الدرويش والد محمد بهندسة العاشر واحمد بالثانوي ومصطفى بالابتدائي واخ محمد بهي برئاسة الجمهورية واحمد المرتضى مدير علم بالماليه ويوسف وكيل ببنك القاهرة والمقدم زكريا وحرم يوسف عزمي بالبترول وابن اخ المستشار ابراهيم قراعة والدكتور علي قراعة وحرم اللواء محمد الحجازي وحرم المرحومين اللواء محمد حجازي والشيخ حامد السيسي والمرحومين محمود بالداخلية والمهندس سعيد والدكتور عبد الوهاب ونسيب الدكتور محمد الدرويش واخوته باسيوط عديل الاستاذ فاروق الدرويش ونسيب وقريب عائلات سلمان والسيسي وحموده وخشبة ومدكور وابو يوسف وحمادي والشيخ احمد ونافع وعزمي وشيعت الجنازة وتقام ليلة العزاء مساء اليوم بدار المناسبات الميرلاند تلغرافيا ٣٨ ش الخليفة المأمون مصر الجديدة

« انا لله وانا اليه راجعون»
فقيدة بدوى ورواش بالسويس والقاهرة
المرحومة الحاجة
سميحة سلامة بدوى
حرم الحاج
محمد السيد رواش
ووالدة الاستاذ أشرف المحامي والمهندس الزراعي احمد وايمن الطالب بكلية التجارة وقريبة ونسيبة عائلات السويس والقاهرة والعزاء اليوم بدار مناسبات مسجد رابعة العدوية رجال وسيدات تلغرافيا الرواش مدينة نصر ٢١ رابعة العدوية

بسم الله الرحمن الرحيم
إنا لله وانا اليه راجعون
انتقلت لرحمة الله تعالى اثر حادث اليم بالولايات المتحدة الامريكية
السيدة جوليا منصور
حرم المهندس ماجد مهدى على حسن والدة شرين ورانيا ومحمد بسانت فاتيما بمدينة نصر وشقيقة الدكتور حسني منصور والمهندسة عايدة حرم الدكتور غبور رياض غبور بامريكا
العزاء بمنزل الاسرة
بحدائق القبة
ولا عزاء للسيدات

إنتقل للامجاد السماوية باسيوط المرحوم
فاضل موريس جندى
زوج هدى وليم موجهة بالتعليم ووالد ايمان وجوزيف وشقيق الاساتذة كميل وهاني ومحسن وجميل وميراندا وفضيلة واحلام والمرحومة فدوى وافروديت وزوج شقيقة عزت تلغرافيا كميل باسيوط

انتقل الي الامجاد السماوية الاستاذ
سامي جبرائيل بولس
زوج السيدة عايدة عوض الله ووالد المهندس شوقي باوراسكوم زوج ايمان يوسف بالمواصلات اللاسلكية وهاني ببراميدن للسياحة زوج جيهان سعد وأيمن بفتراك زوج ميرفت حبيب وجانيت بالضرائب العقارية حرم عريان عدلي وشقيق المرحوم حليم والاستاذ رزق الله وسمير ونبيل وحرم المرحوم يعقوب يوسف والمرحومات حرم المرحوم رزق الله جرجس والاستاذ ثابت دوس وستشيع الجنازة اليوم الثانية عشرة بكنيسة ماري مرقس بشبرا تلغرافيا ٢٥ش٢ الحايس بشبرا

فقيدة آل عمر
بالاكراد باسيوط
زهرة شباب العائلة
راندا فاروق فؤاد
كريمة الحاج
فاروق فؤاد محمد حسن
عمدة الاكراد
شيعت الجنازة والعزاء بديوان العائلة بالاكراد

انا لله وانا اليه راجعون
انتقل الى رحمة الله تعالى
اللواء عادل
عبد الرحمن جنينه
بالحرس الجمهوري سابقا
نجل
المرحوم المستشار عبد الرحمن جنينه والمرحومة كريمة المرحوم عبد الحميد بك سليمان
زوج
السيدة سوسن كريمة المرحوم عبد المنعم بك مصطفى خليل
ووالد
الاقتصاديه هبه حرم المهندس الاستشاري ابراهيم احمد شوقي بالامارات العربية والمحاسبة داليا حرم رجل الاعمال المهندس محمود الجمال واحمد الطالب بهندسة القاهرة
وجد
هبه وهنا ابراهيم شوقي
وشقيق
المهندس محمد عزيز مدير ادارة مشاريع المياه بوزارة الكهرباء والمياه بالكويت سابقا والطيار كمال بالبرازيل والعميد متقاعد عماد المستشار الهندسي للسيد رئيس الهيئة الهندسية والعقيد متقاعد علاء والاستاذه عزه المحامية
وعم
الدكتورة أمل وايمان وايناس جنينه والمحاسب محمد ورحاب عماد جنينه وعلوي علاء جنينه واخوته وخال سلمى عماد ونجل شقيقة حرم المرحوم احمد معاني
وزوج شقيقة
المحاسب مصطفى خليل بالامارات ورجل الاعمال هشام خليل
وعديل
المحاسب القانوني عبد العليم نجم رئيس قطاع الموازنه والتمويل لبنك التعمير والاسكان الاسبق ورجل الاعمال المهندس حازم خليل والمحامي محمد عبد المنعم المدير العام بالخزف والصيني وزوج خالة المصرفي طارق نجم وشقيقته
وقريب ونسيب
عائلات جنينه وسليمان بالدقهلية ومصر والاسكندرية ومصطفى باشا خليل وغزي وجميع عائلات ميت معاند وقوره ومعاني وبدور والاتربي وعوض بالدقهلية وصالح باسيوط وشوقي ببلبيس شرقية والجمال بسوهاج ونجم وعبد الحميد وجمعة والعزازي وعبد المنعم عبد السلام بالشرقية
وستقام ليلة العزاء الجمعة ١٢/٢٢ بمسجد الحامدية الشاذلية بنادي الزمالك تلغرافيا ٧ شارع المدينة المنورة الدقي

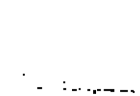
محمد جنينه
صاحب حلواني تسيباس واخوته وجميع افراد عائلة جنينة ينعون بمزيد الحزن والاسى فقيد الواجب والرجولة المرحوم
اللواء عادل جنينه
ويرجون الله له فسيح جناته ويشاطرون الاسرة الاحزان

عمال حلواني تسيباس يشاطرون
العميد علاء جنينه
في وفاة شقيقه المرحوم
اللواء عادل جنينه

اسرة المغفور له
الاستاذ محمد عيسى
المحامي
والمهندس احمد عيسى
وخالد عيسى
وجميع عمال وموظفوا مصانع ومحلات
حلواني تسيباس
بالقاهرة والجيزة
ينعون ببالغ الحزن والاسى
المرحوم اللواء عادل جنينة
ويبكون فيه دماثة الخلق وشهامة الرجال ويشاطرون السيد
الحاج محمد جنينة
وعموم اسرة جنينة بالقاهرة والمنصورة الاحزان انا لله وانا اليه راجعون
صدق الله العظيم

انتقلت للامجاد السماوية السيدة البارة
فلورا بنيامين حنا
حرم المحاسب اسكندر جرجس ابراهيم شقيقة اللواء فؤاد بنيامين زوج سهير كراس والدكتور وليم بنيامين زوج الدكتورة اميلي سعد والمهندس لبيب زوج المهندسة ليلى كامل شقيقة اليس ونرجس وعايدة ونادية وزوجة شقيق الدكتور سعد جرجس وانصاف حرم مجدي صليب بالمحلة وزوجة خال عامر وعماد وعمة وخالة الدكاترة امير ووفيق طارق واخوته والمحاسب مجدي موريس واخوته وبنت شقيقة دكتور رياض جرجس واخوته وانجالهم والعائلة بمنفلوط والقاهرة وشيعت الجنازة اول امس تلغرافيا ٧٥ ش الربيع الجيزي بالجيزة

فقيد سوس بابوتيج وأسيوط
انتقل الي الامجاد السماوية المرحوم
يسري زكي سوس
زوج كريمة المرحوم رمزي اليــاس والد المهندسين عادل بالزراعة زوج الدكتورة نجاة جبريل ورفعة بالكهرباء زوج المهندسة فيلت لمع والدكتور عماد بالمتواطنة زوج الدكتورة ناهد فاروق والمهندس محاسب بالمطاحن حرم الاستاذ فكتور فايز والسيدة دنى بحسابا المجلس حرم الاستاذ سمير حك والسيدة ماجدة بالتامينات حرم الاستاذ شهدي باخوم وشقيق المرحوم فكري وحرم المرحوم الحمار وقريب ونسيب عائلات سوس والحمار وابحوت ببوتيج وزقلمه بالنخيلة وتكلا بالبويير تلغرافيا آل سوس باسيوط



رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
إبراهيم نافع

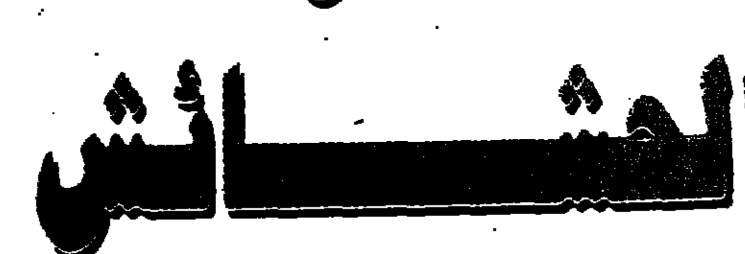
الأهرام

يشرف على ملحق الجمعة : رياض توفيق

ملحق الجمعة

الجمعة ٢٩ رجب ١٤١٦ / ٢٢ ديسمبر ١٩٩٥ / ١٢ كيهك ١٧١٢

22 DEC. 1995



فراشات الحشائش

فراشة الحشائش تهبط عليها فقط لتستريح فلا تفيد ولا تستفيد !!

في لحظة عبثية وتحت وطأة العناء الرهيب والرغبة في الهروب إلى الماضي اضطجعت في كرسي الغادة إلى الخلف وشبكت يداي خلف رأسي ونظرت ناحية ماجدة المنعمة زوجة المليونير والتي تعمل لتزجية وقت الفراغ والتي نحسدها على ماهي فيه، ثم نقلت نظري ناحية فوزية زميلتنا الثالثة بالمكتب والتي تعطيني الاحساس بأنها أمي رغم انني أكبر منها سنا وهي تنصت ولاتحكي. ثبت عيناي في عينيها حتى علت وجهها علامات الدهشة وقبل أن تسأل اسرعت أقول:

- عارفة يافوزية رغم انني تخطيت الخمسين من العمر إلا انني مازلت اتساءل لماذا لم استطع ان اقول لها بالكلمات احبك .

- من هي ؟

- اول فتاة احببتها قلت لها بكل الوسائل احبك وقالت لي بكل الطرق اهلا بحبك ولكنني لااقوى على ان اقول ذلك بالصوت والكلمات .

مازلت اتذكر في اليوم الأخير لنا بالجامعة تعمدت أن تذهب إلى المكتبة وذهبت وراءها وجلست بعيدا عنها انتظرت ان تدعوني إلى جوارها خطر لي ان اقوم واذهب فاجلس إلى جوارها واكتب لها على ورقة (احبك) ولكني لم اجد بداخلي الشجاعة لافعل اي شيء.

فغادرنا المكتبة لنبطئ الخطى وكل منا يترقب فعلا من الآخر.. مضينا في الطريق هي أمامي مع صديقتها وانا خلفهما تبطئان الخطى وتنظر خلفها مترقبة أن اتشجع واقترب ولكني لم افعل .

بعد ذلك بثلاثين عاما قرأت بيتا لشاعر توهمت انه فسر لي ماجرى كان البيت يقول: احبك اجلالا ومابك قدرة علي .

قلت لنفسي: من فرط إجلالك لحبها لم تشأ ان تهبط به على الأرض لتنتشلها وتعصر جسدها بين ذراعيك ويتبدد الخيال ويحطمه الواقع وتتزوجان ثم يلعن كل منكما اليوم الأسود الذي فيه التقيتما. لماذا لم تشجعني هي يافوزية؟

قالت فوزية: لو انني لا اعرف ما الذي حدى بك إلى أن ترجع إلى الوراء زمنيا فتفتش بين انقاض الذكريات رغم هموم المسئولية التي انت فيها لكنني سأجيبك: لقد تركت شقيقتي خطيبها عندما قال لها: هل من الممكن ان أقبلك؟ هل رأيتها بعد ذلك ؟

تابعت: عندما عرفت انها تزوجت حدثتها عبر الهاتف سألتها عن اولادها وسألتني عن أولادي وأخبرتها انني هاجرت وموجود في مصر في اجازة كانت سعيدة بالمحادثة وقالت لي: لاتعودا! فلما عدت وطلبتها عبر الهاتف ورجوتها ان نبقى على اتصال قالت لي بحدة: انا لا أحب التلون .

وصرخت مستنكرا : التلون؟ لقد

عصام الجمل

فضلت ان يظل حبنا خالدا لايقتله عرق الفراش ولاتخنقه التزامات الزواج ومتاعب الحياة .

قالت: ولكنك تزوجت!!

ووضعت يافوزية الهاتف وعدت إلى حيرتي: لماذا لم اقوى على أن اقول لها بالكلمات أحبك ؟!

قالت فوزية وهي تستجيبو أن الأمور بينك وبين زوجتك مشتعلة إلى حد الحريق.

قلت : رغم انني تزوجتها عن حب ووجدتها طيبة وعاقلة للغاية وحلمت أن تفهم طبيعة عملي الفني وإحساسي وتتغير لترعى جنوني وتراعي بعض مطالبي الخاصة وحاولت إلا انها لم تتغير درجة ولحسمنا الذي أيقنت أن علي أن اتقبل الأمور كما هي وأساير الأمور إلى مايتفق مع طبيعتها هي واضيف إلى اعبائي عبئا جديدا .

وهنا فوجئنا بماجدة زميلتنا الثالثة بالغرفة تصرخ:

- وإلى متى سيظل علينا ان نتحمل ذلك ؟

الجمت الدهشة لساننا وثبتنا نظرنا عليها فتابعت:

- إلى متى علينا ان نتحمل ذلك؟ أعرف انني محسودة ولكني اعايش الجحيم. أنا لدي المال والجاه والطباخ والسائق وسيارتي الفارهة وكل علاقتي بطفلي أن الاعبه فالمربية تقوم بكل شيء ولكنني افتقده هو. أحاول أن ألفت نظره برقة أن يتغير دون فائدة.

- زوجك ؟

- نعم زوجي انه يطوف باعماله في الداخل والخارج ويعود إلي دائما وعلى فمه ابتسامة راضية وعندما يبدأ في مداعبتي لااستطيع ان اطالبه بأن يكف. يضاعف عرق الفراش عذابي لانني لااعثر على روحه. انني في شوق إلى رائحة روح الرجل لا لجسده رغم انه إلى جواري في الفراش كل ليلة . اتزين قبل ان آوي إلى سريري للأخشاب والحشايا والوسائد. أريده هو وليس لي في خيالي حبيب في الماضي لم اقل له احبك !!

ما رايكم أن نترك ثلاثتنا مكان العمل ونذهب إلى خارج المدينة. اعرف مطعما على طرف النيل عندما يغادر الزحام .

قالت فوزية: الله يخمكم. انا ساكته على همي بداخلي وهو من نوع آخر ليس لكما به طاقة وانتم تتحدثون عن حب الماضي ورائحة الرجل. اذهب انت وماجدة أما انا فذاهبة للعيال.

- ماورايك ياماجدة ؟

- بشرط الا تصارحني الهوى .

- لم يعد بي طاقة لاستخراج من داخلي عبارات الغرام وتلميحات الهوى .

- سوف نروح عن نفسينا بالحديث في كل شيء إلا كلمات الحب الناعمة .

عن إذنك يافوزية

- إنتكو معاكم .

- هيا بنا .

- الحمد لله أن مهمتي في مراقبة الارسال كانت اليوم من الصباح إلى الظهيرة. ومضينا .

انت جوزك بيشتغل إيه ياختي ؟

ارزاقي على باب الله بس كرشه كبير قوي زي مايكون ياختي بياكل بره حلو وسايبنا انا والعيال نطبخ على رجول الفراخ!!

هي الدستة بكام النهاردة ؟

والله ياختي ماسالت ماتيجي ناخد رومي النهاردة .

وح نقسم الفاخدة ولا الدبوس إزاي على العيال؟

يعني إحنا كنا بنقسم الرجول ،البركة في البطاطس المحمرة.

يمكن ام محمد ما بيحتش رومي النهاردة .

تعالي نشوفها جنب الكوبرى .

لكن قولي لي ام حسنين انت ياختي بتلتقي انت وجوزك إزاي وانتم في قوضة واحدة مع السبع عيال ؟

- ياختي يام عبدالرؤوف: العيال طفشانين على طول مرة ولحد غاب شهر لاقيناه بيفرز زبالة في حوش وبينام فيه ومرة ولحد غاب سنة لاقيناه كان بيشتغل تباع على عربية نقل . والباقيين في الشارع طول النهار واحنا بنتصرف!!

- وهوه ده يبقى لقا ؟

- وهي عيشتنا عيشة من أصله اهي ماشية بس اللي شاغلني أن كرشه كبير اكيد بياكل حمام وفراخ ولحمة بره . وانت ياختي بتعملي إيه؟

قالت لي زميلتي ونحن نتهادى بعربتها الانيقة على شاطئ النيل صوب المكان الهادئ: المشكلة اني مش ناقصني حاجة؟ ناقصني هو. زي مايكون ضايع وعوزه الاقيه .

ردت أم عبدالرؤوف:

-لا احنا عندنا ياختي غرفتين واحدة لي انا وهو والتانية للعيال . بس دمه تقيل. مش عارفة ليه ؟

- لازم راجلك له كرش برضه .

- والله يا ام حسنين ماخدت بالي... اول مرة تلفتي نظري للمسالة دي. أم محمد اهه دابحة رومي .

- تعرفي يام عبدالرؤوف احنا احسن شعب بيتصرف مهما عملت فيه الحكومة.. الكبارات بياكلوا رومي وحمام وفراخ واحنا برضه بناكل رومي .

- ماهي يام محمد لقت الديك الرومي بخمسين جنيه ومالحش في النولحة دي بيشتريه على بعضه. تبيعه حتت وتلم الخمسين جنيه والغلابة اللي زينا ياكلوا على مرقة رومي .

سحب الاستاذ البهي الميكرفون ناحيته على الطرف الايمن للمنصة وبدأ يقول:

«في المستقبل القريب لم يجد ان تكون هناك دولة قوية عسكريا وأخرى ضعيفة. سيكون المعيار هو الغنى والفقر، شعوب غنية وشعوب فقيرة، والصراع سيحتدم على اسواق التصدير، لن يكون هناك يمين ويسار، ستسود القيم العلمية الدول النامية كما سادت في المجتمعات الصناعية المتقدمة.

ولكنها في النامية ستسود مع الفقر فتخلق الخلل الاخلاقي!! لن يكون للفكر النظري الذي ساد في الماضي قيمة، من يأتي بنظرية سيأتي بها لنفسه ولن تجمع لها اتباع فسوف يكونون اتباعا للمعارضة التي تحلم بما لايجيء. الواقع والقيم المادية والمنفعة سوف تكون الدستور الذي يسيطر في كل انحاء المعمورة ويصبح الدين في مأزق. سيكون الفعل الذي يحقق الرخاء للشعوب هو مايجعلها تؤيد الحاكم او تعارضه» على مقعدين في صالة الندوة يقول جمال لهنية:

- ليه رأيك ننسحب في هدوء بعيدا عن هذا الكلام الفخيم. ناخد اتنين هامبورجر وحاجة ساقعة وبعد كدة نشوف مصلحتنا؟

- ليوة والاستاذ البهي يلمحنا خارجين يخرب بيتنا ويسقطنا كمان.

- هو مش بيقول الواقع والمنفعة واحتياجات الفرد العملية؟

- هو بيقول لكن هو اللي نبه علينا بضرورة حضور ندوته.

- بس كدة ح نتلخص.

- هو اهالينا عادوا بيسالونا اتأخرنا ليه؟

- والحب؟

- عندنا الوقت الكافي له.

- والجواز؟

- نبقى نسال الاستاذ البهي: عن كيفية تحقيقه؟

- على فكرة فين موقع الأسرة من كلام الاستاذ البهي؟

ويأتي صوت الاستاذ من فوق المنصة:

«وسوف يكون المأزق في ظل الفلسفة العملية هو مأزق الفرد وبالتالي مأزق الأسرة. لن تستطيع الأسرة لن تفي بالتزاماتها تجاه الابناء وسوف يفرون بعيدا عنها تحررا أو يأسا!! وإذا كانت المجتمعات النفطية قد حلت بعض جوانب المشكلة لدى بعض الخبرات من شباب الدول النامية لإقامة أسرة فإن هذا لن يتوافر في المستقبل اما لتوافر الخبرات من ابناء هذه الدول او لأنها تعيش نفس مشاكل المجتمعات غير النفطية».

- بقول لك تعالي ننسحب وكفاية غم.

- غم يوم ولاغم ضياع السنة علينا، أصحابنا مكشوف وكل زملائنا وزميلاتنا قاعدين. اسكت وانتم خلي الندوة تنتهي على خير.

●●●

قالت لي زميلتي المخرجة التليفزيونية بعد أن جلسنا في احد الاركان النائية بالمطعم الذي بدا كأنه يسبح في النيل:

- لقد تزوجت عائلة ثرية بعائلة اخرى ثرية تعرف يا استاذ يحيى. متهيالي مهما حدث من تطور تظل نظرة الرجل للمرأة هي هي منذ مجتمع الغابة الى اليوم.. هي الكائن السلبي.. هي كائن المتعة.. هي كائن البيت. الرجل هو القائد وهي التابع حتى لو قدم لها المجوهرات والعطور. انه يفعل ذلك ليزيد من عبوديتها.

- بس الراجل ياماجدة مسكين.. الا تلاحظين انه دائما يموت قبلها. كرامة العائلة في النهاية في رقبته صيانة الاولاد والزوجة وصنع الواجهة الاجتماعية مسئوليته.

- لكن لماذا طاوعتك وجئت معك الى طرف النيل المغادر للمدينة؟

- ولماذا دعوتك ليغرب بعيدا؟ لان لقاءنا وحوارنا بلا مسئولية كما اننا اصبحنا اسرى وعاجزين عن تغيير الواقع، لكن المهم اننا لسنا في حالة ياس حتى نتطارح الهوى.

- هذا هو المستحيل ولا اعرف لماذا انا عاجزة او رافضة للحب من جديد.

- لاننا اسرى العش الذي بنيناه، ولايوجد المبرر الاجتماعي المقبول لهدمه كما انه لم يعد في عمري انا بقية للبدء من جديد.

●●●

الاستاذ عبدالله كرامة مدرس الاجتماعيات تعود ان يجلس على المقهى كل يوم من الواحدة حتى الرابعة مع اصدقائه من المدرسين والموظفين يخاطب الغاديات الرائحات بعيونه ورغم صعوبة الوضع بين رصيف المقهى وزحمة الطريق وزحامه فهو يطمع ان يخلق تعود الرؤية بينه وبين من لا علاقة. وهي دائما كما يقول علاقة في خياله تختلف طبيعتها من واحدة الى اخرى.

وذات ظهيرة اقتربت من مجلسه سيدة جميلة في منتصف العمر ومعها طفل صغير استأذن في ان يشرب كوب الماء المثلج الموضوع امامه، طبطب عليه وهو يوجه حديثه للجميلة:

- الظاهر لكم متغيبين فسيح؟

وترد الجميلة: والله ماتغيبنا.

- تقبلوا عزومتي على الغدا؟

- تشكر يا أستاذ. لن كان ع الغدا تهون. انما بنتي محتاجة لسبعة جنيه علشان نقل الدم هي دي المشكلة.

يرد الاستاذ عبدالله: المشكلة اني مامعيش سبعة جنيه في جيبي. تقدري تيجي معايا البيت علشان اديهملك؟

- وماله يااستاذ.

وغادر الاستاذ عبدالله والجميلة وطفلها المقهى وسط الدهشة في عيون الصحاب الجالسين حوله وحقدهم عليه لانه فاز بالجميلة.

وفي ظهيرة اليوم التالي جلس الاستاذ عبدالله وسط صحاب المقهى يروي بالتفاصيل المملة كيف اخذ الجميلة الى شقته القديمة التي كان يعيش فيها قبل الزواج وكيف اغلق على طفلها في غرفة اخرى مع بعض الحلوى وبينما هو يتنعم بجسد الجميلة احس بباب الشقة يفتح فخرج الى صالة المنزل ليجد ابنه امامه يرقب الملابس النسائية المتناثرة على المقاعد وبمجرد انه واجهه اخذ الولد يتراجع الى الخلف واغلق باب الشقة وراءه.

- ومن اين جاء الولد بالمفتاح؟

- انا اعطيته له ليستذكر بالشقة دروسه كلما ازدحم البيت.

- وماذا فعلت بعد ذلك؟

- استغرقت وقتا طويلا حتى الملم اشلاء نفسي وحصلت على عنوانها ولكنني لا استطيع الذهاب اليها.

- لماذا؟

- تلازمت من دخول الولد علي. وبعدين رحت البيت وغادرته الصبح دون ان ياتي الولد.

- مؤكد انه بات هناك في الشقة.

لخذ الاستاذ عبدالله يضحك ويرتجف جسده المليء وهو يقول:

ويمكن باتت معاه واحدة صحبته!!

- لكن ازاي يا استاذ عبدالله بتحكم ولادك في البيت عن وجوب الفضيلة والتمسك بمكارم الاخلاق والود بينهم

- هي دي المشكلة ياعم رفعت. تعرف مستهيا لي اني سوف اقسو عليه في التصرف كانني اتحداه.

- لا. خليك طبيعي. الولد دايما يساند ابوه

- حتى في الغلط؟

- حتى في الغلط بس يارب تلاقيه لحسن يطفش وتبقى مشكلة!!

●●●

قالت لي ماجدة بعد ان فرغنا من الغداء واخذنا نتناول القهوة:

- لكن لماذا لا يتغيرون؟

كنت قد نسيت فسألتها: من؟

- زوجتك وزوجي.

- بالنسبة لزوجك فهو واثق ان كل شيء على مايرام فهو يصحبك الى الغداء في عطلة نهاية الاسبوع والى المسارح والى اوروبا ولا يتخيل ان لديك اي غضاضة، وعملك هو الذي يلهب خيالك لو انك جالسة بالبيت لرضيتي. اما بالنسبة لي فهي تسأل نفس السؤال: لماذا لا اتغير انا؟!

وانطلقت ماجدة تضحك بسعادة ثم قالت:

- هل تعلم انني اكتشفت الآن انني لا اتحاور معه؟

- ومن يتحاور مع زوجته؟ الحوار في ظل المطالب ينتهي بالخناق

- خطر لي امر غريب. ماذا لو شاهدنا معا؟

- صحيح ماذا لو شاهدنا معا؟

●●●

مصنع الشيكولاته الذي يحتل مساحة واسعة يقع في منتصف الحي الشعبي، رائحتها الجميلة تعبق سماء الحي ليل نهار، يقترب صبية الحي من المصنع حتى تصبح الرائحة اقوى في انوفهم، واذا ما توافرت بضعة قروش لصبي منهم واشترى قطعة من الشيكولاته يقتسمها مع صحابه ولكنهم ابدا لا يجدون بطعمها تلك الرائحة الجميلة التي تفوح من المصنع. لمحوا ذات يوم عربة نقل متوسطة محملة بقوالب الشيكولاته الخام تتجه نحو الباب الخلفي للمصنع، ساروا وراءها، دخلت واغلق الباب خلفها، ولكنها عندما كانت تخرج لمح الصغار بعض الشرائح الصغيرة وقد سقطت حولها اثناء عملية انزال القوالب الكبيرة، عندما مضت العربة احضر الصغار بعض العصي واخذوا يسحبون الشرائح الصغيرة من تحت الباب ويلتهمونها في سعادة بالغة. ومن يومها يترقبون كل يوم العربة التي قد لا تجيء ولكنهم كانوا يتعجبون عندما يجدون شرائح الشيكولاته الصغيرة خلف الباب.

وذات يوم فوجئوا بزميلهم سمير الذي يقيم بالطابق الرابع في البيت الذي يواجه المصنع وتطل شرفته على فنائه يجري نحوهم ويقول: عارفين مين اللي بيحط لنا الشيكولاته لما العربية ماتجيش؟

نظر نحوه الصغار متسائلين فتابع: عم عبداللطيف البواب شفته وهو ماسك سكينة وربع قالب خام وعمال يقطع ويرمي لنا تحت الباب!!

- ماجدة ادخلت الرعب الى قلبي منذ قلت ماذا يحدث لو رأنا معا!!

- وانا خفت!!

- ارايت الى اي مدى رغم ارهاقنا من حساباتنا نريد ان نحافظ على ما صنعناه؟ ما رايك في الا نعود الى الشكوى؟

قالت وهي تضحك: ولن تنصت فوزية؟!

- اتدرين قد تظن اننا وقعنا في الحب وبدأنا نخفي عنها مغامرتنا!!

- ياه كم هي معقدة الحياة.. وصعبة!!

●●●

رن جرس الهاتف وانا اجلس بجوار المعلم محمود المراسي في مكتبه الواقع بالميدان الواسع امام الميناء حيث يدير منه اعماله في تجارة الاخشاب المستوردة وعربات النقل.

- اهلا سيادة اللواء.. واحشنا والله.. من يوم ماخرجت من الخدمة ماشفناكش.

- ....

- آه.. تشتغل معايا. واشار المعلم محمود لي ساخرا وتابع:

- وماله.. وتحب كام مرتب.. زي ما انت عاوز؟ طيب.. ثلاثمائة كفاية خليهم اربعمائة بس لي طلب واحد خليك انت و في البيت ماتجيش المكتب واول كل شهر ح ابعت لك الماهية لحدك ولما اعوزك ح اكلمك.

قلت للمعلم: طيب وليه مايجيش هنا وتحط له مكتب؟ ماهو المكان واسع!!

قهقه المعلم ونادى صبية ليحضر له الشيشة وهو يقول:

- انت عاوز توديني في داهية؟ هو انا عارف هو مختلف مع مين؟

مين بيحبه ومين بيكرهه؟ ده ممكن لو جبته المكتب شغلي يقف الكل حبايبي طول ماهمه في الخدمة. لما يخرجوا نفضل برضه حبايب. بس من بعيد.

●●●

قلت لماجدة وانا ارقب مياه النيل متجنبا النظر لعينيها:

- قومي فورا.. لا تكملي قهوتك.. استقلي سيارتك وتوجهي الى البيت واول شيء تفعلينه هو ان تاخذي طفلك بين احضانك وتربتي على ظهره.. ارجوك قومي فورا.

واخذت ارقبها وهي تمضي بثيابها الفاخرة، وجسدها الجميل، وسلسلة مفاتيح سيارتها تتدلى الى جوارها بين اصابعها واشعلت سيجارة وعندما جلست في المقعد الخلفي لسيارة الاجرة منبها على السائق الا يلتقط اى راكب في الطريق عاد الى وجداني من بين خيالاتي نفس السؤال:

لماذا لم استطع ايام الصبا ان اقول لها بالكلمات : أحبك ■



بريشة : محمد سليمة



يكتبها هذا الاسبوع :

د. آمال حسن الغزاوى
مدرس باعلام الزقازيق

القنوات الفضائية المصرية

في لقاء مع الاستاذ صفوت الشريف وزير الاعلام بمركز النيل للاعلام اثناء القاء محاضرة لطلبة كلية آداب الزقازيق قسم الاعلام وضع سيادته الخطوط العريضة للسياسة الاعلامية لمصر في عصر الاقمار الصناعية خاصة بعد توقيع اتفاقية تشغيل القمر الصناعي المصري «نيل سات» وعلق على هذا الاسم وارتباطه بالنيل بقوله انني كأي مصري شرب من ماء النيل العذب الإنتماء والحب والعطاء لمصر ووعد بأن يكون الإنتاج للمصري الجديد من خلال القنوات الفضائية إنتاجا متميزا وهذه الكلمات اثارت لديه بعض التحفظات فانا كمصرية اتاحت لي الظروف الإقامة لفترة قصيرة خارج البلاد وكان لي إحتكاك ثقافي - بحكم الإعداد لرسالة الدكتوراه - بما يقدمه تليفزيون البلد الشقيق - المقيمة فيه - بالإضافة الى القنوات الفضائية المصرية والعربية والاجنبية وما ازعجني كثيرا من بعض البرامج والمسلسلات التي دابت على متابعتها وتحليل محتواها .فبعض هذه البرامج تقدم قضايا ومشكلات تتعلق بذاتية الفرد داخل نطاق بلده ولا يليق أن تسلط عليها الأضواء لتنقلها القنوات الفضائية للعالم اجمع، فلكل بلد - حتى الدول الأوروبية المتقدمة - سلبياتها وإيجابياتها وإبراز هذه السلبيات والقاء الضوء عليها جريمة قومية في حق أي بلد ترتكب بقصد أو بدونه.

فالبرامج التي تناقش الجرائم الجنائية التي تحدث وتعقد لقاءات مع الخارجين عن القانون، كذلك التي تقدم بعض الجرائم الاجتماعية من قتل وسرقة واغتصاب وملابسات هذه الجرائم تعكس بعض المشكلات الإقتصادية، ايضا فالعديد من الافلام والمسلسلات سواء من الانتاج المصري أو من الإنتاج الممول من الخارج بعناصر إنتاج فنية مصرية من ممثلين ومخرجين تصور احداثا إجتماعية مشوهة ومبالغا فيها للواقع المصري وتسيء للمصريين في الداخل والخارج، فتبرز أن كل من سافر للعمل وكسب الرزق وكأنه يعيش في بلده على الكفاف ولا يجد قوت يومه وأن الأبناء والزوجات يتصرفون من جراء ذلك إما بالادمان أو السقوط في الهاوية وأن كل رجل أعمال «لص مقنع» يصل الى القمة بالرشوة والطرق الملتوية. فمن المغالطات التي اظهرتها الدراسة التحليلية أن بعض المسلسلات تصور أن الكسب بالطرق غير المشروعة يؤدي الى الثروة والجاه بينما الكسب بالطرق السليمة الشريفة للكسب تؤدي الى الفقر والهوان، كذلك فإن المسلسل في جميع حلقاته يستمر في بث قيم سلبية وفي حلقة واحدة فقط الحلقة الأخيرة - يعاقب المخطئ ويكافئ الصحيح فنرى علاقات إجتماعية مهلهلة وانماطا غير سوية من البشر وكلها تصور تفوق قوى الشر على قوى الخير بصورة تتعارض مع تعاليم الاديان السماوية السمحاء التي تحض على الفضيلة وحب الخير والتسامح، وهو من المغالطات الاعلامية التي تؤثر على جمهور المشاهدين وخاصة المراهقين والشباب فالتليفزيون كوسيلة إعلامية مرئية يؤثر على سيكولوجية المشاهد بصورة مباشرة وغيرمباشرة

لذلك فالأمل معقود على الإنتاج الجديد للقنوات الفضائية المصرية وأنه سيكون من القلب والعقل معا وسيبرز الإيجابيات ويلقي الضوء عليها ويحتفظ ببعض السلبيات خارج نطاق الضوء، أو في قنواتنا المحلية وليست الفضائية. كما أتمنى أن تكون هناك «قناة شبابية رياضية» تليفزيونية على غرار شبكة الشباب والرياضة بالراديو تقدم كل ما هو شبابي رياضي يلائم روح العصر وتقدمه، أيضا أتمنى أن نشجع القنوات المحلية بأن يعرض لكل منها (بالتناوب) بعض برامجها المتميزة على القنوات الفضائية حتى نشجع على التنافس والعطاء بالإضافة الى القنوات الأخرى المتعارف عليها من قناة للأفلام والمسلسلات وأخرى للأخبار وثالثة للأطفال ونهتم بالإنتاج للمصري والعربي الخاص بالطفل حتى نجنبهم من مشاهدة أفلام الكارتون التي يبث بعضها العنف والتمرد في نفوس الأطفال فتأتي القنوات الفضائية المصرية متميزة كعادتها تحمل الطابع المصري الشرقي.



كوما

طـــه وادى

......نام الزوج، وهي تحاول ان تتناوم. رغبت في ان تضمه إلى صدرها، لكنها حبست الأشواق في قلبها. تطاول الليل كأنما لا نهار بعده. البرد اشتد.. والخوف امتد.. والدم تجمد في العروق. الظلام يحتوي غرفة النوم في ليلة من ليالي الشتاء الحزينة. لو أن الأولاد هنا لذهبت إلى حجرتهم، لكنهم ذهبوا الى بيت الجد والجدة، ليقضوا معهما بعض أيام اجازة نصف السنة. تمنت أن تعود أيام زمان.. أيام بيت العز..!! بعدت المسافة بعيدة جدا بين الماضي والحاضر. تتقلب ذات اليمين وذات الشمال. لا فائدة.. الرجل مستغرق في النوم مثل أصحاب الكهف. منذ سنوات - لا تعرف مداها - كان الزوج ينتهز فرصة نوم العيال، حتى يقضي معها ليلة سعيدة. أحيانا.. يخيل لها انه لم يعد الرجل، الذي كانت تعرفه. شيء ما شل حركته وأضعف رؤيته. تمنت أن تضم القريب البعيد إلى صدرها.. أن تحس الدفء وتشعر بالأمان. الإنسان يكون ضعيفا حين يشعر بحاجته إلى الآخر، وهو أشد حسرة والما حين يرغب فلا يجد....!!

انتفضت فجأة. الباب يفتح في هدوء ويغلق. ما حدث حقيقة أم وهم..؟! الخوف والبرد والرجل النائم سر أزمتها. استعاذت بالله العظيم من وسوسة الشيطان الرجيم دفنت رأسها تحت المخدة. غطت كل مكان في جسدها بالبطانية واللحاف. ثنت رجليها ويديها.. لكي تدفيء الأجزاء بعضها بعضا. بدأت تعد من واحد الى مائة. حين وصلت إلى رقم (٦٧) أحست حركة غير عادية في الصالة. الحركة هذه المرة ليست وهما. هناك شخص أو أكثر يحرك مائدة الطعام، حتى يستطيع أن يفتح دولاب الصيني والبوفيه بسهولة. انتفضت جالسة. أخذت تهز زوجها عنتر بقوة: اصح.. قم يا رجل.

شد الغطاء حول رأسه قائلا: اتهدي ونامي.

- حرامي.. لا.. حرامية.

- بطلي تخاريف يا امرأة.. اعقلي.

يا مصيبتك السوداء يا سامية.. جوزك بياكل رز باللبن مع الملائكة أو العفاريت.. يا عيني علي وعلى وكستي. هدأت الحركة فاستعادت بعض أنفاسها الضائعة. قرأت (آية الكرسي). تطاولت لجوار الزوج. اقتربت اكثر حتى تقتل هموم البرد والخوف والظلام. لكن النوم لم يطرق لها جفنا، والأمان لم يلمس لها قلبا. ويل للصاحي من النائم. قم يا عنتر.. قم. لا فائدة.. لا أمل. لا حول.. ولا.. ولا...!! بين الخوف والبرد - أدركت أن هناك أمرا غير عادي. أرهفت السمع مرة.. ومرة.. ومرة.. ليس الأمر وهما. أكيد.. في البيت لصوص. تسكن في هذا البيت منذ فترة طويلة. ولم يحدث أن شعرت بما تشعر به تلك الليلة. باتت وحدها كثيرا دون زوج أو ولد، لكنها لم تكن تخشى شيئا. منذ مدة ماتت صاحبة البيت، فاستغنى الورثة عن البواب. وصار باب العمارة مفتوحا في الليل والنهار. تحول البيت إلى سوق بعد أن أخذ الورثة يكثرون من تأجير الشقق المفروشة لمن هب ودب. بالقرب من البيت ظهر - فجأة - دكان سمسار عمومي، مستعد لشراء وبيع وتأجير أي شيء - أي شيء، حتى لو... المهم الفلوس. كله (بيزنس) (Business) - كما يقول. هذا المحل كان شقة عامرة، تسكن فيه عائلة طيبة.

دكان المعلم فواز يعقوب - صار وكرا لكل شيء.. كل شيء.. وهو الآن «شيخ منسر» يقبض من البائع والمشتري.. ومن المؤجر والمستأجر.. بل إنه أحيانا - يحضر لبعض السواح النساء والخمور، ثم يبلغ الشرطة.

منذ ماتت صاحبة البيت، وفتحت وكالة المعلم فواز يعقوب أصبح كل شيء جائزا..!!

ازدادت الحركة في الخارج، وارتفع صوت الهمس. مشت على أطراف قدميها. أحكمت ربط حزام روب الكستور. وضعت أذنها اليسرى مكان المفتاح، الذي ضاع من وقت بعيد. حين أيقنت أن الحركة حقيقية، أغلقت الترباس بخفة وهدوء. تعجبت لما حدث. اللصوص - أيام زمان - كانوا يسرقون، لأن أصحاب البيت ليسوا فيه. لكن لصوص هذا العصر يسرقون البيوت وأهلها حاضرون. قفزت من الأرض إلى السرير، واستقرت بجوار الزوج النائم. لم تكن قادرة على الكلام. أخذت تهزه بقوة، ففزع قائلا: مالك يا امرأة.. أكيد ركبك عفريت الليلة. وضعت يدها - في الظلام - على فمه. أحس أطرافها باردة، بينما تمتمت هامسة بآنات مذبوح: حرامية...!!

- ما هذا التخريف؟

اصطكت أسنانها. وهي تتمتم في ضعف وخوف. اس.. اسمع.. وس.. سو.. سوف.. تن.. تتـ.. تتا.. تتاكد....

حاول عنتر أن يصغي لما يحدث خارج الغرفة. أخيرا.. أدرك أن زوجته على حق. الآن تذكر أنه.. منذ سنة وسامية تطلب كالونا جديدا وترباسا قويا، حتى يحكموا إغلاق الباب. تتذكر مثلا كانت تردده أمه - رحمها الله: «الباب المغلق يمنع القضاء المستعجل» الحركة المضطربة في الصالة تزداد وضوحا. اللصوص.. يمشون.. يتحركون.. يتكلمون.. يسرقون. شعر بالعجز والغيظ في آن واحد: ماذا نفعل؟

لم يستطع أن يقول أو يفعل شيئا.. بل لم يعد يعرف كيف يفكر ؟!

معاني الخيبة والحسرة شلت قدراته. هزته مرة ومرة، وهي تريد هامسة: الوقت ليس في صالحنا. توقف الزمان.. وتجمد الانسان. لم تكن زوجته مستريحة لرد فعله. يستحيل ان تتركهم يسرقون بيتهم بهذه الطريقة. كل شيء في متاع البيت له ذكريات عزيزة حتى ملعقة الشاي. بسرعة خاطفة وبدون تفكير - حركت مفتاح النور، فتحت الباب. اندفعت نحو الصالة، وقفت بينهم. لم يتحركوا.. ولم يبد عليهم أي تعبير عن الخوف. بنظرة سريعة رأت أنهم احضروا التليفزيون، والفيديو، والمسجل، والصيني، والفضيات، وتمثال فرعوني قديم. لصوص أم تتار.. هؤلاء الرجال الخمسة؟! صاحت دون وعي، وشعرها المنكوش يغطي بعض أجزاء من وجهها المرتعش: ماذا تفعلون ياكلاب..؟!

اظهر واحد منهم مسدسا، والآخر مطواة قرن غزال. بينما قال ثالث يبدو انه زعيم العصابة: لو انك رجل لكان لنا معك تصرف آخر.

صاح رابع أعور، وضع على عينه الفارغة عصابة سوداء من الجلد: اخرسي يا امرأة!

- اذا لم تتركوا المتاع وتغادروا البيت فسوف اصرخ و......

مسرعا جرى نحوها الأعور. وضع يده اليسرى على فمها، وغرز خنجرا في نهاية الرقبة. غلى الدم في عروق عنتر، الذي كان يرقب الموقف من حجرة النوم، مشى خائفا يترقب، وتمتم مرتعشا، والضوء يعشي عينيه: خ.. خ.. خ.. خذ.. أ.. آ.. اي.. شيـ.. شيء.. لـ.. لكـ.. لك.. لكن.. اتـ.. اتـ.. اتـ.. اتركوا.. ز.. ز.. زو.. زوجتي.

جاء صوت الزعيم من خلف القناع: اثبت انك عاقل. وسوف تعود سالمة في الصباح. والا... اقترب منه حامل المسدس، وهو يصوبه ناحية الراس: لانريد ان نجعل أطفالك يتامى ياعنتر.

لصوص عصر الكمبيوتر.. يعرفون من يسرقون.. وماذا يسرقون؟!.. كله بيزنس. تبادل مع الزوجة نظرات حزن وخوف وقلق. تأمل امرأته، وهو يجتر هما وحسرة. امرأته لو فك حزام روب النوم، لظهرت عريانة.. كما ولدتها امها. تلك عادتها.. صيفا وشتاء.. منذ تزوجت. صاح كالملدوغ: خذوا اي شيء.. اتركوا زوجتي.. ارجوكم.. ارجـ..

قطع كلامه الزعيم في ضيق: لانحب ان نقول الكلمة اكثر من مرة.. اثبت انك عاقل، وسوف ترى.

أي عقل.. واي جنون.. يا الله.. ياملائكة.. ياعفاريت.. ماذا اعمل.. ياناس.. ياهوه؟! بدأ اللصوص يرتبون كل شيء في هدوء وحزموا كل الامتعة التي جمعوها. شد انتباهه ضحك متواصل من لص متعجرف لم يتكلم من قبل: شكرا ياعزيزي.. لقد فتحت باب الحجرة المغلقة.. حتى ناخذ الذهب والملابس.. ها.. ها.. هاها.. ولكن اين هو؟

خشي ان يعذبوا زوجته او يعذبوه.. فأجاب سريعا: في الكومودينو.. بجوار الشباك.

تساءل الأعور: معك فلوس؟

- لا.. لا الله.

قال شيخ المنسر: انه موظف

مع برودة الخوف مرت اللحظات بطيئة.. ثقيلة. بينما اللصوص يحملون المتاع كانت الزوجة غائبة عن الوعي.. الفم مكمم والخنجر في رقبتها. تاه عنتر في الزمان والمكان.. لم يعد سوى عينين تتحركان في ذهول وحسرة. ظن.. وبعض الظن خيبة - انهم سوف يتركون زوجته بعد ان يأخذوا مايريدون. لكنهم.. بهدوء قبيح.. جروها معهم، وهم يلوحون بالمسدس والخنجر والمطواة. قال كبيرهم وهو يغلق الباب: اثبت انك عاقل، وسوف تعود لك في الصباح. نحن لصوص.. لكننا شرفاء...!!

سقط الزوج باكيا.. مذهولا. أخذ ينظر في دهشة وحسرة ذات اليمين وذات الشمال. لايزال البرد شديدا والليل طويلا. لم يكن حزينا على ماسرقوه.. وانما الذي يهزه - من الأعماق - منظر زوجته، وهي تتلوى بين يدي اللص، والخنجر مغروس في رقبتها. ظل يبكي.. ويلطم خديه. تحول البيت العامر الى خرابة موحشة. بينما يبكي.. ويلطم خديه، تراءى طيف أمه يأتي وراء الغيب، وينظر اليه في أسى وحسرة: لاتبك مثل النساء على بيت.. لم تحافظ عليه محافظة الرجال...!!

برواز

من أجل هيبة الحكومة!!

يجري حاليا طلاء مبنى مجمع التحرير .. اكبر المباني الحكومية لدينا والذي يضم العديد والعديد من موظفي وموظفات مختلف الوزارات تقريبا.

بالطبع المجمع يقع في واحد من أهم ميادين العاصمة حاليا .. ميدان التحرير وطلاء واجهته يعكس بالضرورة شيئا من الجمال والنظافة لهذا المكان الذي يضم في جانب منه اكبر متاحف العالم الأثرية .. المتحف المصري ثم اكثر من فندق من اكبر فنادق العاصمة.

لكن ربما مايهم جميع المتعاملين في هذا المجمع هو أن يكون ثمة صيانة وطلاء ونظافة في الداخل أيضا للمئات والآلاف من المواطنين المترددين عليه ومئات الموظفين الذين يعملون به وبذلك تكتمل صورة الطلاء الخارجي.

أيضا وهو من الأمور المهمة أن اي مكتب حكومي لابد أن يحظى بالنظافة والتجميل اللازم على الأقل حتى يتناسب مع هيبة السلطة التنفيذية، اذ يصعب تماما أن يحصل المواطن على الاحترام الواجب بينما يدخل مكانا غير لائق بالمرة ليس من جانب النظافة والتجميل فحسب بل للأسف من جوانب أخرى عديدة.

إن السلطة التنفيذية والحكومية والدور التي تحتلها لابد وأن تعطي منتهى الثقة والاطمئنان لقوة هذه السلطة.

مخلصة

شاهدت لك

«الخشبة» على مسرح الهناجر

على الرغم من أن الفن المسرحي بطبيعته فن جماعي يبرز نجاحه كلما ذاب المشاركون في العمل الذي يقدمونه .. إلا انني مضطرة إزاء عمل بالذات للتركيز على تحية فنان واحد، ذلك لانه يقدم عملا من نوع «المونودراما» أي تلك المسرحيات أو العروض التي يقدمها ممثل واحد، وطبعا بالمشاركة مع المؤلف ومصمم الديكور وواضع كلمات الأغاني وواضع الموسيقى والألحان ومن يحقق التناغم بين هذه المجموعة وهو المخرج.

عندما يستشعر الفنان الحنين إلى الفن الرفيع!!

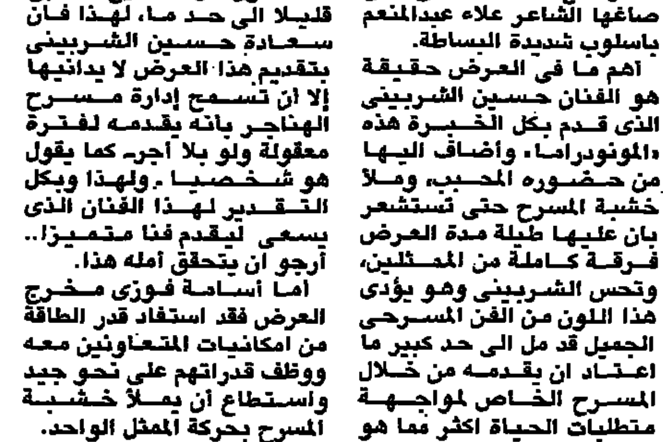
هذا العرض «المونودراما» إسمه «الخشبة» يقدمه مسرح الهناجر، والمقصود بالخشبة هنا هو خشبة المسرح للكاتب مصطفى عباس الذي يحاول فيه تفسير ظاهرة البطل النجم ليس في العمل الفني فقط ولكنه يحاول تفسيرها في كل الاعمال والمجالات حيث يلمع في الكثير من الاحيان بطل نجم يستأثر بكل الاضواء وربما بنتائج عمل وجهد كل الزملاء المحيطين الذين قد يكون بعضهم اكثر عطاء .. ولكن النجم أوفر حظا، والكاتب يقدم فكرته من خلال أحد العمال الذين يعدون خشبة المسرح كل ليلة ليظهر عليها النجم ويستأثر بكل النجاح وتقدير الجماهير التي لاترى بالطبع هؤلاء العمال الذين يعدون المسرح ليصبح على هذا القدر من الجمال والنور الذي يسطع على النجم المحظوظ.

هذا العامل بطل عرض «الخشبة» لايستعرض حياته عليها فقط .. وانما يستعرضها خارجها أيضا فهو في كل الدروب مواطن محدود الحظ من كل مقومات الحياة رغم إحساسه بانه لو كانت الظروف مواتية اكثر لاصبح الحال غير الحال .. لكن كل مايتمنى الانسان ان يحصل عليه هو فقط ما قدر له.

الفكرة جيدة بالفعل وتتناسب مع أسلوب «المونودراما» الذي إختاره المؤلف والذي يعرضها في حدود ساعة واحدة لا اكثر، لكن الفكرة كانت بحاجة الى المزيد من الجهد لبلورتها وتعميقها وتعميمها بوضوح على مختلف النشاطات الانسانية.

قدم حاتم الشافعي ديكورا بسيطا يتناسب مع العرض، وان كنت حقيقة لم افهم لماذا جعل اللون الأسود يغلب على معظم الألوان، هل لانه يرى فكرة العرض قاتمة الى هذا الحد؟؟

يوسف كمال الذي وضع ألحان وموسيقى العرض رغم انه وفق تماما الى جملة لحنية بسيطة وجميلة قدمها لاول مرة من خلال آلة العود مع ايقاعات بعيدة للدفوف.. إلا انه سرعان ماوقع في أسر التطور الاللكتروني لهذه الجملة، وفي ظني انه لو استمر طوال العرض فقط بالعود تلك الآلة الحميمة مع مختلف الإيقاعات من الدفوف لكانت الموسيقى قد لعبت دورا أعظم بكثير ينفذ الى وجدان المشاهد اكثر خاصة في الأغاني التي كان يؤديها الممثل نفسه مع توليفة الكترونية تباعد بينه وبين قلب المتفرج رغم ادائه الجيد الذي كان يناسبه اكثر، العود المنفرد مع كلمات الأغاني التي صاغها الشاعر علاء عبدالمنعم باسلوب شديد البساطة.



حسين الشربيني في مشهد من «الخشبة» التي يقدم فيها المواطن الذي يعاني على خشبة الحياة. [تصوير: عادل أحمد]

الشربيني .. وعودة للفن الرفيع

اهم ما في العرض حقيقة هو الفنان حسين الشربيني الذي قدم بكل الخبرة هذه «المونودراما» وأضاف اليها من حضوره المحبب، وملأ خشبة المسرح حتى تستشعر بان عليها طيلة مدة العرض فرقة كاملة من الممثلين، وتحس الشربيني وهو يؤدي هذا اللون من الفن المسرحي الجميل قد مل الى حد كبير ما اعتاد ان يقدمه من خلال المسرح الخاص لمواجهة متطلبات الحياة اكثر مما هو للاشباع والامتاع الفني على نحو ما إعتاد ان يجد نفسه على مسارح الدولة منذ اكثر من ربع قرن حتى ولو امام عدد محدود من الجماهير الاكثر وعيا وفهما واقبالا على فن المسرح.. لن اقول الجاد ولكن المسرح الحقيقي، ولكن للأسف هذا اللون من المسرح أصبح قليلا الى حد ما، لهذا فان سعادة حسين الشربيني بتقديم هذا العرض لا يدانيها إلا ان تسمح إدارة مسرح الهناجر بانه يقدمه لفترة معقولة ولو بلا أجر، كما يقول هو شخصيا . ولهذا وبكل التقدير لهذا الفنان الذي يسعى ليقدم فنا متميزا.. أرجو ان يتحقق أمله هذا.

اما أسامة فوزي مخرج العرض فقد استفاد قدر الطاقة من امكانيات المتعاونين معه ووظف قدراتهم على نحو جيد واستطاع أن يملأ خشبة المسرح بحركة الممثل الواحد.

أوراق

مناقشة السلبيات .. والتطور!

مذاق خاص لهذا المؤتمر، وهو المؤتمر الذي عقده سعد الدين وهبه رئيس مهرجان القاهرة السينمائي الدولي لمناقشة إيجابيات وسلبيات المهرجان.

فعلا مناقشة السلبيات شيء له طعم خاص في حياتنا التي دائما ما تؤكد ان كل ما بها تمام التمام.

الديمقراطية لا احد ينكر نسبة وجودها وتزايدها لدينا ... لكنها تحتاج دائما الى من ياخذ بيدها وينميها، ونموها وتطورها لايأتي إلا بالاعتراف .. اعتراف أي مسئول بان ثمة تقصيرا كان في هذا الفرع او ثمة نقيصة في ذاك وهكذا .. وبهذا وحده يمكن لنا أن نتطور ونتقدم بالصورة التي نطلبها، بل ونلح في طلبها.

المهم أن هذا الاتجاه لا يمكن أن ينتقص من أحد.. ذلك انه من الطبيعي أن يخطىء البشر لكن غير الطبيعي هو الا نعترف بالخطا او التقصير.. ومن ثم تكون النتيجة هو إما الوقوف في نفس المكان أو ربما التقهقر إلى الوراء.

المغني العالمي انريكو ماسياس:

سأقضي فترة في مصر لاعداد توزيعات شرقية لألحان الأغاني الجديدة





بدأ مسرح الجمهورية موسمه الاول بحفلة للمطرب الفرنسي الجزائري الاصل انريكو ماسياس في مبادرة من دار الأوبرا لاستضافة المغنيين العالميين لاحداث هذا الاتصال المفتقد بين الغناء الشرقي والغربي.ولد انريكو ماسياس في الجزائر عام ٣٨ ولقب ماسياس بـ «ابن الشمس» حيث كان يطوف بجيتاره في شوارع مدينته المشمسة.بدأ حياته كمدرس للإملاء ولكنه لم يتخل عن الدندنة بالاغاني القديمة الفلكورية في نهاية كل درس«لقد تركت بلدي ، لقد رحلت عن بيتي وشمسي» هكذا كان ماسياس يغني عندما رحل عن الجزائر عام ٦١.

بدأ انريكو حياته الفنية في مارسيليا في الملاهي الليلية وفي عام ٦٤ كان وصوله لخشبة مسرح الاوليمبيا يعد نجاحا كبيرا له ويعد هذه الخطوة وضع ماسياس دعامات شهرته العالمية وذلك عندما غنى في لبنان واليونان وتركيا واليابان ورومانيا واسرائيل.

في فرنسا بدأت ظاهرة موسيقى المغضي فانا بطلها الوحيد حتى الآن وضعت الشرق بالحانه الدافئة داخل الغرب، اصبحت مطرب جميع المهاجرين الذين تركوا بلادهم وضعت أساسا لموسيقى جديدة تجمع بين اللحنين الشرقي والغربي وتختلف في ذات الوقت عن موسيقى الراي، في البداية كان من الصعب ان يتقبلني المجتمع الفرنسي ولكني نجحت بعد فترة في عمل همزة اتصال بين الأرجل السوداء (المهاجرين الجزائريين) والفرنسيين.هذه هي المرة الثانية التي يزور فيها انريكو ماسياس مصر بدعوة من انرويل الزمالك بعد زيارته الاولى لمصر سنة ٧٨ «في زيارتي الثانية لمصر شعرت بان الجمهور يعرفني اكثر ويتجاوب مع أغنياتي بشكل صميم، سعدت هذه المرة بشكل اكبر، فالمبادرة هذه المرة جاءت من الشعب وإقبال الناس اقوى من المبادرة السياسية.

ويقول انريكو «لقد تعلمت على يدي الشيخ ريمون وهو اكبر مؤلفي الموسيقى الجزائرية، ولدت في جو شرقي وتشربت الموسيقى الجزائرية التي مازالت تظهر في اغنياتي غنيت للشمس .. للحب والوطن».

في عام ١٩٨٠ دعاه السكرتير العام للامم المتحدة للغناء حيث لقب بمطرب السلام، «احب السلام لاني مؤمن.. واعتقد انني نجحت الى حد ما في احداث بعض التقارب والتفاهم بين الديانات المختلفة.. كتبت اغنية عام ٦٩ عن ابناء سيدنا ابراهيم دعوت فيها للسلام .. غنيت بلغات كثيرة الانجليزية والفرنسية والعبرية والعربية حتى اصل لكل الناس».

انريكو من المطربين القلائل في فرنسا الذين يحرصون على عمل حفلات يخصص دخلها للأعمال الخيرية «كلنا اولاد الله واي اذى قد يصب انسان ما يصيبني انا ايضا .. لو تركنا ايدينا تتلامس سنشعر بمعاناة بعضنا البعض...»

ويقول: انوي المشاركة في مهرجان الاغنية الدولي القادم وآمل ان استقر في مصر لفترة اقوم خلالها بعمل توزيعات جديدة للأغاني التي قدمتها بلغات اخرى ويمكن أن تترجم ايضا للغة العربية.

رانية خلاف

في معرضه الجديد...

عدلي رزق الله ... ولماذا المائيات؟!



الوردة .. من أبرز علامات أعمال الفنان عدلي رزق الله

مناسبة المعرض هو مرور ٢٥عاما - أي ربع قرن - على أول لوحة أبدعها الفنان عدلي رزق الله.. هذه اللوحة كما يقول : جاءت بعد ١٠ سنوات ظل فيها حائرا.. لايدري ولايعرف كيف يبدأ وماهو بالتحديد ما يريده؟! حتى كانت إحدى اللحظات التي أخذ يجرب فيها بعضا من الألوان المائية التي اشتراها ..

يجرب خلط بعض الألوان ببعضها فقط .. لكن كانت النتيجة التي جاءت رغما عنه اول لوحة رسمها بعد تخرجه في كلية الفنون الجميلة باكثر من ١٠ سنوات كان خلالها قد سافر الى باريس لمزيد من الدراسة هناك .

معرضه الجديد لاتكاد تلمح فيه أيا من الأعمال لاتؤكد انها لعدلي رزق الله - الشخصية .. الاتجاه .. الأسلوب ماوراء العمل.. كل هذا يؤكد فن وفكر.. عدلي رزق الله الفنان المبدع الذي تحيز تماما للألوان المائية دون غيرها، وعن هذا التحيز يقول الفنان أنه ليس فقط محبا له ولكنه يعشقه، فهو عندما ينظر الى السماء مثلا يتخيل انها مكونة بشفافية الألوان المائية، الطبيعة عموما لديه مكونة من الوان مائية فالاشجار والصحراء والنباتات . والأرض كلها تعطي إيحاء بان الألوان المائية هي المسئولة عنها.

يعرض الفنان عدلي رزق الله في معرضه الحالي بقاعة المغربي بالزمالك ٦٠ عملا بداية من انتاجه الحديث خلال السنوات الثلاث فقط الماضية وبالطبع ... الزهرة ... الفراشة ..... الطبيعة هي المحور الأساسي لابداع هذا الفنان الذي يعيش للفن وحده بعيدا عن أسرته طوال الاسبوع خارج القاهرة ليحضر إليها يوما واحدا يعود بعده لصومعته مع فنه الذي يستأثر بكل وقته وايضا كل إهتمامه حتى أنه أحيانا يقدم المعرض كي يراه هو شخصيا من خلال المتلقي.. يقف أمام اللوحة بالساعات ليستوعب ما قام به ويستمتع به.

نبضات

سؤال

تحت عنوان «سؤال الى رئيس البيت الفني للمسرح، لماذا أوقفت مسرحية «خطفوني ولاد الايه» من المسرح الكوميدي ؟» بعث الينا مؤلفها السيد حافظ هذه الرسالة «حدثت لي ولمسرحيتي (خطفوني ولاد الايه) مشكلة حيث كانت تجري بروفاتها على المسرح الكوميدي بعد أن قدمتها لهيئة المسرح منذ ثلاث سنوات وكنت انتظر دوري ومكاني حيث كان دائما سكرتير لجنة القراءة عباس مندور - رحمه الله - يطلب مني التريث حتى يأتيني الدور، ثم تقدمت بمسرحية أخرى هي (رحلات ابن بسبوسة) ثم بمسرحية ثالثة (ملك الزبالة) وبعد ثلاث سنوات من انتظار رأي اللجنة الاولى واللجنة العليا جاءت الموافقة على المسرحيات الثلاث دفعة واحدة ، فطلب من المخرج السيد راضي مع الأستاذ صفوت شعلان مدير الشئون المالية أن أختار مسرحية واحدة فإخترت «خطفوني ولاد الإيه» قدمت النص للفنان فهمي الخولي في المسرح الحديث وطلب مني تصوير عشر نسخ لتقديمها للرقابة ، ثم وضعت في الخطة وانتقلت المسرحية الى المسرح الكوميدي نظرا لبعض الظروف الخاصة بين السيد راضي وفهمي الخولي. وطلب مني المخرج مجدي مجاهد تعديلات وتغييرات بحضور الفنان محمد عوض، ولمدة ثلاثة شهور كنا نجلس معا وعرضنا النص على الفنانة خيرية احمد التي رحبت ترحيبا شديدا به وتم اختيار الفنانين نبيل الهجرسي وحسن حسين، وبدأنا جلسات العمل والبروفات في المسرح الكوميدي .. وجاءت تغييرات الهيئة بعد أن أحيل الفنان السيد راضي الى المعاش وجاء سامي خشبة رئيسا للبيت الفني للمسرح خلفا له وجاء عصام السيد مديرا للمسرح الكوميدي واجتمع الاثنان بالفنانين خيرية احمد ومحمد عوض ونبيل الهجرسي و ٢٥ فنانا اثناء البروفة. وطلب الفنانون من سامي خشبة انه يدعم ميزانية الدعاية . ثم فوجئنا بعد ٤٨ ساعة بقرار بايقاف العمل وتأجيله الى الصيف . ماهي الاسباب؟ لا ادري انني انسان انني مؤلف ليس لي واسطة سوى الله ولست بقريب وزير او حتى غفير . انني كمواطن مصري ابلغ من العمر خمسين عاما عندي ٣٧ كتابا لاعمال المسرح، قدمت اعمالي في مصر والكويت وقطر والبحرين وأبو ظبي والعراق وتونس والمغرب وكتب عني لاكثر من عشر رسائل جامعية، حاصل على منحة تفرغ من الدولة عام ١٩٩٤ بدرجة رائد من رواد المسرح المصري، فهل يعامل الرواد في هيئة المسرح هكذا ؟» والسؤال الآن الى رئيس البيت الفني للمسرح ولمدير المسرح الكوميدي فكل الخطة القديمة تقيم الآن كما هي في المسرح الحديث والقومي والشباب أما المسرح الكوميدي فهو الوحيد الذي اوقف مسرحيتي ، لماذا؟ وضد من ؟ ولمصلحة من ؟» ونحن لانملك بعد نشر هذه الرسالة المفتوحة الموجهة ، إلا أن ننتظر تفسيرا مقنعا يرضي المؤلف ويرضينا لاننا نثق في حكمة الزميل الصديق سامي خشبة وموضوعيته!

فتحي العشري

الوئام يعود للعائلة المالكة البريطانية .. لكن... في التمثيل فقط!!



الملكة اليزابيث ملكة بريطانيا الى جوارها الملكة الأم - ثم ابنتها الاميرة آن والى اليمين الأميرة ديانا وفي الخلف زوج الملكة دوق أدنبره بين تشارلز ولي العهد وأندرو.. في إحدى لقطات المسلسل التليفزيوني الذي قدم عن هذه الأسرة التي تعرضت لأكثر من هزة مدمرة في العلاقات الزوجية وليجتمع شمل الأسرة هنا لكن في الصورة فقط.



حلم الأقصر لن يهدم

مازالت اصداء زيارة الرئيس الخاطفة الى ضفاف نيل الاقصر تتردد بين ابناء عاصمة مصر القديمة بعد ان حسمت بشكل نهائي قضية الكوبرى الذى يحقق عناقا بين شاطئى النيل طال انتظاره آلافا من السنوات والذى يحقق ايضا مصالح عديدة للمنطقة والاستثمار السياحى فيها.. وانهاء المشكلة الابدية بين مواطنى الاقصر وسائحيها.. وبين المعديات البدائية التى تستخدم الآن فى العبور من البر الشرقى الى البر الغربى وبالذات عندما ينخفض منسوب المياه خلال السدة الشتوية والتى يتوافق موعدها عادة مع ذروة الحركة السياحية بالمنطقة.

تحقيق:
أحمد عبدالمقصود

بعدسة الفنان: انطون البير

وتجرى الآن على قدم وساق مراحل الانتهاء من الكوبرى العملاق الذى بدأ العمل فيه - كما يشرح المهندس فؤاد عبد العزيز رئيس هيئة الطرق والكبارى ابتداء من ٩١/٣/٢١ ويبعد الكوبرى حوالى ١٠ امتار عن اقرب مكان اثرى وتم تنفيذ ٨٦٪ من المشروع بتكلفة ٢٨ مليون جنيه ستصل الى ٣٥ مليونا مع انتهاء الكوبرى فى نهاية اكتوبر ١٩٩٦، وتم تنفيذ جميع الأساسات والمخدات والأعمدة الحاملة بنسبة ١٠٠٪ وتم تنفيذ اساسات الكوبرى بطريق الحفر الدوار وصب الخرسانة المسلحة وليس بطريقة الدق.

وصممت حوامل الكوبرى على أعمدة على شكل زهرة اللوتس الفرعونية المختلفة الألوان حتى لا تصطدم عين السائح ويشعر أن الكوبرى ماهو إلا مركب فرعونى قديم ينقله من ضفة الى اخرى.

وتشهد المنطقة الآن عمليات استكمال الكوبرى حيث تم تنفيذ المخدات الرابطة للخوازيق بطريقة تنفيذ المخدة بالكامل فوق سطح المياه ثم يتم تغويصها حتى اسفل قاع النيل مع تكسير رؤوس الخوازيق وربطها بالمخدة داخل قيسونات وهذه الطريقة تضمن مراقبة الجودة للخرسانات والربط السليمة بين الخوازيق والمخدة كما يتم تنفيذ الخوازيق بطريقة الحفر الدوار وهى عملية تفريغ للتربة والاحلال بخرسانة مسلحة لتفادى عمليات الدق وتنفيذ الأعمدة الخرسانية على شكل زهرة اللوتس لتتمشى مع المنطقة الاثرية وزخرفتها بسيراميك (اوزمالتو) باشكال فرعونية مختلفة فوق الأعمدة وعلى درابزين الكوبرى لزيادة المنظر الجمالى أمام السياحة النيلية وتنفيذ الجزء العلوى بواسطة شدة متحركة (الشدة الطائرة) بحيث يتم تنفيذ فتحة بطول ٤٠٠ م مرة واحدة ولا تحتاج الى عمل شدات بالمجرى تعوق حركة الملاحة

وتم اختيار شكل أعمدة المداخل على شكل(Land Mork) فرعونى علامة مميزة تتمشى مع المنطقة الاثرية ووصلت عملية الانشاء الآن الى الانتهاء من اساسات ودعامات الكوبرى بنسبة ١٠٠٪ والقطاع البحرى من جسم الكوبرى بنسبة ١٠٠٪ والقطاع الجنوبى بنسبة ٧٠٪ ويجرى حاليا تنفيذ اعمال الطرق والمواصلات لربط الكوبرى بالطريق الغربى والطريق الشرقى.

وكان الهدف الأساسى من إقامة هذا الكوبرى هو:

ربط الطريق الرئيسى قنا/ إسنا غرب النيل بالطريق مصر/ اسوان شرق النيل. نقل انتاج ٤٠٠٠٠ فدان قصب من البر الشرقى الى مصنع ارمنت بالبر الغربى بالاضافة الى إنتاج السكر من مصنع أرمنت بالبر الغربى الى البر الشرقى بالاضافة الى انه يوفر ٢٤٠ كم على العابرين فى حالة العبور من كوبرى قنا شمالا او من قناطر إسنا جنوبا. كما تم انشاء عدد ٤ كبارى سطحية تحت المدخل الغربى للكوبرى عند التقاطع مع المجارى المائية

عبور النيل

ويضيف اللواء مهندس فؤاد عبد العزيز رئيس مجلس ادارة هيئة الطرق والكبارى انه

- ورد بالنشرة العالمية الدورية "International Construction" العدد الصادر فى ابريل ١٩٩٣ مقال عن انشاء كوبرى الاقصر على النيل بعنوان «عبور النيل».

- اشار المقال الى استخدام احدث التكنولوجيا فى تنفيذ الكبارى وهى استخدام الشدات المتحركة المرتكزة على كوابيل مثبتة فى الدعامات وذلك لصب الجزء العلوى دون ارتكاز هذه الشدات على الارض مما يجعلها اكثر سرعة فى التنفيذ واقتصادية.

- واختيار نظام الشدة المتحركة لصب الجزء العلوى للكوبرى الالمانى يمكن من انشاء الكوبرى باسلوب اسرع فى معدلات التشغيل بنسبة ١٠٪ عن النظم التقليدية. فى البحور حتى ٦٠ مترا من الممكن استخدام نظام الشدات المتحركة لصب الجزء العلوى - Advancing shoring system مما يعطيها ميزة عن النماذج الحالية ومن المتوقع الوصول بمعدلات التنفيذ الى ٩٦ متر قطاع طولى خلال شهر واحد.

تم اختيار موقع الكوبرى على بعد ١٠ كيلو مترات جنوب الاقصر كوصلة ربط جيدة بين الاماكن الرئيسية بمنطقة الاقصر ومعابد الكرنك ووادى الملوك.

- العبارات حاليا تعبر مياها ضحلة مما يصعب من عملية المناورة ويجعلها غير مؤمنة وقد تم التفكير فى اختيار تصنيع "Pile caps" فوق مستوى سطح المياه باستخدام نظام المتخصص الالمانى DYWIDAG الذى يتم فيه تغويض PILECAP بواسطة الرافعات الهيدروليكية وقد تم التعاقد مع شركة قاهرية للخوازيق لتنفيذ ٣٠٠ خازوق تتناسب مع طول الكوبرى ٧٤٤ مترا الذى يعبر عرض ٥٠٠ متر بنهر النيل

- يوجد بقاع النهر قواعد مرتكزة على عدد ٨ خوازيق تحت كل عامود والقواعد لدعامتى المجرى الملاحى ترتكز على عدد ٢١ خازوقا تحت كل عامود.

- يتم تشغيل رافعات هيدروليكية بقوة الزيت Oil powered jacks لضمان الجودة العالية فى التنفيذ وحيث يهبط الغطاء "Cap" دون دخول الماء.

- دعامات الكوبرى تتكون من عدد ١٨ عمودا وكل مجموعة خوازيق والغطاء (Cap) تستغرق ٧ ايام عمل.

- محطة الخلط توفر ٥٠ م٣ من الخرسانة فى الساعة والتى يتم سحبها بواسطة عربة الضخ الخرسانية. Pulzmeister Brf1406 وعند انشاء الأعمدة الوسطى بالكوبرى يتم تركيب عربة الضخ على عوامة مرتبطة بخط انابيب لاستعمال ذراع رافع بطول ٣٦ مترا.

- العمل بالكوبرى مستمر ٧ ايام فى الاسبوع ويتم الوصول لمعدل ٢٥٠ مترا مكعبا خرسانة/ للبحر SPan كل ١٢ ساعة.

وعن راى جماهير الاقصر يقول الشايب توفيق مرسى رئيس المجلس الشعبى بالمدينة ان الرئيس مبارك حقق ماتمنناه وكنا نعلم انه لن يخذلنا نحن أهل الاقصر لأن الجميع يعلم الفوائد العديدة لهذا الكوبرى واولاها القضاء على عزلة المواطن وربطه منطقة ارمنت الصناعية بالاقصر السياحية مما يضاعف اهمية الكوبرى اقتصاديا، ويعمل على تنشيط حركة السياحة بسهولة ويسر فى انتقال السائحين وتوفير الوقت والجهد بالاضافة الى ربطه لاربعة مراكز ادارية وهى نقادة - الأقصر - ارمنت - اسنا

ويضيف الشايب موسى، انه يجب ان نفكر الآن جديا فى نقل السكة الحديد الحالى الى مساره الطبيعى بجوار الطريق البرى القاهرة - أسوان وذلك لربط الخط الحديدى الحالى من معابد الكرنك والأقصر والتى تتأثر باهتزازات القطارات وتسبب ازدحاما شديدا بمنطقة المزلقان والمحطة مما يخل بسيولة المرور بالمدينة وقد خلقت توسعا راسيا فى المبانى لعدم التمكن من التوسع الافقى، وهذا كما اوصى التخطيط العمرانى.

ووجه المجلس الشكر الى السيد رئيس الجمهورية والدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء على إهتمامهما بمدينة الاقصر واجهة مصر السياحية.

ويضيف الدكتور حسين كفافى عضو المجلس الأعلى لمدينة الاقصر ان كوبرى الاقصر سيعمل على ربط النوادى الاقتصادية والاجتماعية والطبيعية وسيعمل من ناحية أخرى على منع العشوائيات حيث يحرص المواطن هناك على البيئة لتعلقه بها منذ زمن بعيد، كما ان البانوراما ليست كلمة مطلقة بل لها محددات فهى لا ترى من على بعد ٨ كيلو مترات بل تحتاج الى كيلو على الأقل والا فقدت معناها وجمالها.

ويقول محمد الجميل مدير شركة سياحة ان الكوبرى سيقضى على مشكلة نقل السائحين من البر الشرقى الى البر الغربى حيث تقوم الاتوبيسات بالسير لمسافة ١٢٠ كيلو مترا حتى تنتقل المجموعات السياحية من البر الغربى الى المنطقة الأثرية، واثناء ذلك تعبر المجموعات السياحية إلى البر الغربى عن طريق المعديات المتهالكة، مما يعمل على ضياع الوقت خاصة وإذا كانت هذه الرحلة لمدة يوم واحد.

ويضيف ابو المجد عبد الرحيم ومدير عام السياحة بالاقصر ان الكوبرى سيعمل على سهولة الحركة السياحية خاصة وقت إنخفاض منسوب المياه فى السدة الشتوية التى يتوافق موعدها مع ذروة الحركة السياحية، وسيقضى كذلك على المشاكل التى تقابل سياحة اليوم الواحد، والتى تأتى فيها المجموعات من مدينة الغردقة وتعود مرة أخرى.



الكوبرى فى أرقام

طول الكوبرى ومدخله ٦٧٤٤ م. ط طول الجسم الخرسانى ٧٤٤ م. ط عدد الدعامات ١٨ دعامة عدد الفتحات ١٧ فتحة طول الفتحة الملاحية ٩٠ م. ط عرض الكوبرى ٢١.٥ م أى عدد ٢+٤ حارات مرور عرض الارصفة ٢.٧٥ م إثنان لكل اتجاه تكاليف المشروع ٣٥ مليون جنيه الخلوص الملاحى فوق سطح المياه ١٢ م كمية الخرسانة المستعملة ٢٥٠٠٠ م٣ خرسانة كمية الأتربة ٢٢٥٠٠٠ م٣ طبقة اساس ١٥٠٠٠ م٣ عدد اعمدة انارة ٣١٠ أعمدة اسفلت ٦٠٠٠٠ م٢

ضربة معلم

تلقت «تحقيقات الجمعة» عديدا من رسائل الشكر من ابناء الاقصر عن موقفها من الدفاع عن حلم المدينة الكبير وكانت هذه الرسالة من د. فوزى يوسف الهايط الاستاذ بجامعة الازهر يقول فيها:

انتابنى فزع شديد خلال الاسبوع المنصرم بسبب تلك المعركة الساخنة فى «تحقيقات الجمعة» حول كوبرى الاقصر واثناء متابعتى لهذه المعركة تعجبت اشد العجب من عدة اشياء:

اولا: الوقت المتأخر لنشوبها، حيث دارت رحاها بعد خمس سنوات من بدء انشاء هذا الكوبرى!

وقد ظللت فى نفسى متعجبا: واين كانت هيئة الآثار منذ خمس سنوات؟! واين كان مسئولوها الذين علت اصواتهم فجأة بعد مرور تلك السنوات الخمس؟!

ثانيا: مطالبة هيئة الآثار بهدم هذا الكوبرى الذى تكلف عشرات الملايين من الجنيهات فى انشائه، وقد يتكلف عشرات الملايين الاخرى فى هدمه!! وقلت فى نفسى متعجبا: ماهذا (الروقان)؟! وماهذا الخوف على مال البلد الذى اعتصرت جنيهاته من حبات عرق الكادحين من اهله!! واى مسئولية تدفعهم الى هذا الهول؟! وكيف يفكر هؤلاء الناس؟! خاصة ان حجتهم الوحيدة فى طلب الهدم هى ان الكوبرى سيشجع على انشاء العشوائيات حول آثار البر الغربى فى الاقصر!!

وكأن العشوائيات لم تكن موجودة من قبل؟! وكأنهم لم يروا الناس - فى عشوائياتهم هذه - يتناسلون ويتكاثرون ويعيشون حياتهم الطبيعية بين تلك الآثار - بل وفى قلبها - قبيل انشاء هذا الكوبرى؟ ومع ذلك لم يحرك اهل الآثار ساكنا، ولم يملأوا الدنيا صراخا وعويلا، كما فعلوا حين قارب انشاء الكوبرى على التمام!

● اما الشىء الاخير الذى اثار عجبى: فهو سكوت الادارة المحلية وشرطة الآثار - طوال ذلك الزمن الطويل - على بزوغ ونشأة تلك العشوائيات ثم غضهما البصر عن نموها وتكاثرها!! وكأنها شىء ليس من اختصاصهما، ولا محل لهما عليها! وهذا ان دل على شىء - فانما يدل على الاستهتار الشديد فى تحمل المسئولية!

● لكن الشىء الذى اثار اعجابى حقا - فى نهاية هذا الاسبوع الحزين - ومحا آثار الفزع الشديد من قلبى: هو موقف الرئيس حسنى مبارك ذلك الذى تابع هذه المعركة الساخنة على صفحات الصحف واحس - قطعا - بما نحس به من حيرة وسخط وفزع وخوف فلم يتردد لحظة، وامتطى طائرته، ونزل فى موقع المعركة - حين خفى وطيسها - ليرى الموقف على الطبيعة حتى يستطيع ان يفصل بين المتحاربين [illegible] الكادحين على نتاج حبات عرقهم التى يريد اللامسئولون ان يغرقوها فى البحر! [illegible] فى ميدان المعركة وقد نشرت امامه الخرائط - وهو يستمع الى هؤلاء وهؤلاء ويناقشهم مناقشة - علنية عملية - تخجل المسئولين من الطرفين [illegible] وضع اصبعه - بمنتهى اليسر - على مواضع الخلل ولم يكتف بذلك، بل ناقش الخطط الممكنة لتلافى عيوب الكوبرى وقد كانوا - المسئولون - يستطيعون ان يفعلوا ذلك لو خلصت النيات وتغلبت مصلحة المجموع على مصالح الافراد، وخاصة عندما سأل الرئيس [illegible] المسئولين عن الادارة المحلية فى الاقصر: لماذا لم تمنعوا العشوائيات عند حدوثها؟ وقد رأيت - فى موقف الرئيس هذا - مثالا للمسئول المتحمل لامانة المسئولية الذى رأى ان [illegible] ستغرق فى بحر الخلاف العشوائى، فلم ينتظر حتى يستدعيهم الى مكتبه، بل ذهب اليهم مسرعا، ليكتشف بنفسه حقيقة الامر، حتى يستطيع ان يرد الحق الى نصابه، والسيف الى جرابه! ولذلك هتفت قائلا: وانا اشاهد هذا الموقف الرائع - هذه ضربة معلم!!



النخلة المصرية توفر ٣٥٠ مليون جنيه من العملة الصعبة

مازالت أرض مصر تموج بالخير.. فقط يعوزها الفكر الاستثمارى.. وتعرض «تحقيقات الجمعة» اليوم فكرة بسيطة خرجت من البيئة المصرية الصحيحة، يمكن ان تحول مخلفات النخيل المصرى الى ثروة قومية، عندما تحولها أيدى الفنان المصرى الى أخشاب الكونتر والارابيسك وتوفر على البلاد ٣٥٠ مليون جنيه تدفعها سنويا لاستيراد هذه المنتجات الخشبية.

تحقيق:
سلوى العنانى

بجانب الفوائد العديدة التى تقدمها «النخلة»، تلك الشجرة المباركة التى ورد ذكرها فى القرآن الكريم ٢٠ مرة.. فإن الفكرة المطروحة الآن هى استخدام جريد النخل فى صناعة الواح (الكونتر بانو) بمواصفات عالمية كبديل لخشب البياض المستورد وكذلك فى صناعة الخرط العربى (الارابيسك) بديلا عن خشب الزان المستورد.. أما مخلفات هاتين الصناعتين فيمكن استخدامها فى صناعة الخشب الحبيبى بديلا عن (ساس الكتان) الذى تقل كمياته فى مصر.

بدأت الفكرة فى مركز تنمية الصناعات الصغيرة وتطوير التكنولوجيا المحلية بكلية الهندسة جامعة عين شمس، صاحب الفكرة د. حامد الموصلى استاذ التصميم وهندسة الإنتاج بالكلية.

اسأله.. كيف جاءت هذه الأفكار.. يجيب فى عام ١٩٩٠ اقمنا مركزا لتنمية الصناعات الصغيرة وتطوير التكنولوجيا المحلية، وكان منهجنا هو التنمية الذاتية لمجتمعنا.. بمعنى إيجاد استخدامات عصرية ومتطورة لكل خامة محلية. وهذا بالطبع يوفر فرصا جديدة للعمل وافكارا لمشروعات رخيصة تناسب الشباب، وهذه وسيلة لحل مشكلة البطالة التى هى فى رأيى أصل مشاكل مصر الاجتماعية والاقتصادية. وكان هذا يعنى ان يرتبط الباحث المصرى ببيئته ويوجه بحثه الى مجتمعه حتى يصبح للبحث معنى وهدفه والهدف الأساسى يجب أن يكون خدمة المجتمع وليس جمع المال. كما ان من اهدافنا مقاومة اهمال الخامات المحلية والبحث عن استخدامات جديدة وعصرية لها، والا ننبهر بكل ماهو مستورد.. فالاغتراب الفكرى للباحث العلمى يجعله ينفصل عن واقعه ويعيش دائما عالة على الآخرين..

الأرقام

رغم حماس د. الموصلى لفكرته كان لابد أن نتوقف قليلا مع الارقام. فعلى أرض مصر ترتفع قامة عشرة ملايين نخلة.. وهذا يمثل ٨.٦٪ من عدد أشجار النخيل فى العالم.. اما توزيعها داخل مصر فتحدده بعض النسب.. تستأثر محافظتا البحيرة والجيزة فتملك كل منهما حوالى ٧.٧٪ من مجموع نخيل مصر.. تليهما فى النسب الفيوم واسيوط والمنيا وتقدر الإحصاءات كمية البلح المنتج فى مصر بما يزيد على (٥٠٠) مليون كيلو.. ورغم القيمة الإقتصادية العالية لهذا المحصول إلا ان الثمار بكل اشكالها - البلح والتمر والعجوة - لاتشكل كل القيمة الاقتصادية للنخلة.

زيارة لمصنع الخارجة

فى مدينة الخارجة عاصمة محافظة الوادى الجديد زرت مصنع خشب (الكونتر بانو) المقام على مساحة الف متر مربع. وتبلغ طاقته الانتاجية السنوية (١٢) الف لوح مقاس ٢٤٤ × ١٢٢ سم وبسمك ١٢ مللى أو ١٦ مللى... هذا فى حالة تشغيل المصنع وردية واحدة.

ويستهلك هذا المصنع الجريد المتخلف عن تقليم مائة الف نخلة.. أى أن الوادى الجديد يحتاج وحده الى عشرة مصانع مماثلة لهذا المصنع القائم والذى شاركت هيئة التعاون الفنى الالمانى (GTZ) فى تمويله ثم قدم مركز البحوث الدولية بكندا (IDRC) تمويلا آخر للتطوير.

فى هذا المصنع شاهدنا مراحل إنتاج ألواح (الكونتربانو) التى تبدأ بقطع الخوص من على جانبى الجريدة ثم التجفيف والتقشير ثم التقطيع.. بعدها ترص قطع الجريد المتساوية وتلصق بمادة لاصقة قبل كبسها فى المكبس الكهربائى بين لوحى (الابلاكاش).

معلومة: يتم سنويا استيراد الواح خشب كونتر أو خشب بياض لتصنيعه فى مصر بمبلغ يزيد على (٣٥٠) مليون جنيه تتزايد سنويا مع زيادة السعر العالمى للخشب نظرا لاتجاه العالم نحو ترشيد قطع أشجار الغابات. وتستخدم أخشاب الكونتر فى صناعة الأثاث المنزلى والمكتبى والتعليمى.

أفكار استثمارية

نعود الى د. حامد الموصلى الذى يشرح لنا كيف تحولت هذه الافكار الى مشروع على مستوى صناعى: تنتشر فى كل انحاء مصر تكون على مستوى مصنع الخارجة. هذه المصانع القريبة من أماكن وجود الجريد ستتيح فرص العمل لعديد من العمال فى نفس أماكن اقامتهم متفادين مشاكل الإسكان والمواصلات والتلوث. كما انه فرصة لتنمية الوعى الإنتاجى لدى المواطن بتقديم افكار جديدة لرؤوس الأموال الصغيرة لتكرار التجربة.

فمصنع الخارجة لم يتكلف اكثر من (١٤٠) الف جنيه. وحجم انتاجه السنوى يصل فى الوردية الواحدة الى (٧٢٠) الف جنيه الى جانب رفع إنتاجية النخلة من البلح بعد انتظام تقليمها.

أرابيسك

ننتقل الى مشروع الأرابيسك.. بعد دراسة كفاءة خشب جريد النخل.. فكرنا فى استخدامه فى صناعة (المخرط العربى) (الارابيسك) كبديل عن خشب الزان المستورد.. وبدلا من التفكير فى اقامة مصانع لهذه الحرفة الصغيرة.. وجدنا ان المنزل الريفى قد يصلح وحدة انتاجية كما هو الحال فى كثير من دول شرق آسيا.. ونظرا لأن المنزل فى الولجات مازال كبيرا، ونظرا لأن المرأة هناك لاتجد فرص عمل كافية او مناسبة، فقد وجدت فكرة وجود ماكينة خرط الخشب فى المنازل قبولا كبيرا خاصة من الفتيات اللاتى يسعين الى الدخل المادى دون الخروج من منازلهن، وقد حقق هؤلاء تفوقا كبيرا فى فترة التدريب.. والأكثر من ذلك بدأت كل متعلمة تدرب الاخريات وانتشرت الفكرة..

- كيف تم تمويل هذا المشروع؟

- يجيب د. حامد الموصلى..

- تحمست الحكومة الألمانية للفكرة فقدمت تمويلا سمح لنا بتصنيع أربعين ماكينة مصممة ومنفذة بأيد مصرية وبلغت تكاليف هذه الماكينة (١٢٥٠) جنيها، تم تسليمها للمنتفعات بالمشروع بمقدم خمسين جنيها، وبعد ستة شهور سماح يتم تسديد الباقى على ثلاث سنوات.

- يعنى سيكون القسط حوالى (٣٣) جنيها شهريا، فماهو عائد العامل او العاملة الشهرى من هذه الماكينة؟

- فى حالة تشغيل الماكينة لمدة ساعتين يكون ربح العاملة أربعة جنيهات يوميا، أى حوالى (١٢٠) جنيها شهريا.. وهن يقدمن إنتاجا متميزا من الخرط العربى (الارابيسك) والمقابض والحليات الخشبية.

[illegible]

على تصنيع الاثاث مشروع مدارس المجتمع (مدارس الفصل الواحد)، وعددها مائة مدرسة، لتكون كلها من كونتر الجريد.. كما بدأ أصحاب الورش يقتنعون بهذا المنتج.. وهناك عدد من التعاقدات بالنسبة لألواح الكونتر وقطع الارابيسك والكماليات.

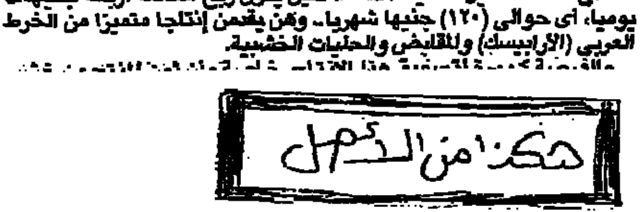
وأسأل د. حامد الموصلى اخيرا..

- هل عرضنا تجربتنا العلمية على المستوى العالمى؟

يقول: فى أغسطس الماضى قدمت بحثا عن استخدام جريد النخل كخامة [illegible]


● منتجات النخيل من الارابيسك وخشب الكونتر

تصوير :عادل احمد



العملة الموحدة والمسيرة الأوروبية

على الرغم من التقدم النسبى الذى حققته البلدان الاوروبية فى مسيرتها نحو الوحدة الاندماجية، إلا انها لم تستطع حتى الآن تحقيق نفس التقدم على صعيد الوحدة النقدية الاوروبية وايجاد عملة موحدة. وذلك بعد ان دخلت معاهدة ماسترخت حيز التنفيذ فى نوفمبر ١٩٩٣، وبدأت المرحلة الثانية، من هذه العملية، فى يناير ١٩٩٤ بعد ٢١ شهرا من التوقيع على الاتفاقية، وعقب التصديق عليها بعد المعارك الكبرى التى خاضتها حكومات هذه البلدان لتمريرها فى البرلمانات المحلية.

(بالنسبة المئوية)	التضخم أسعار الاستهلاك	عجز الموازنة كنسبة من الناتج المحلى	الدين الحكومى كنسبة من الناتج المحلى	أسعار الفائدة طويلة الأجل
الاتحاد الأوروبى: مؤشرات التقارب لعام ١٩٩٥				
المانيا	٢,٠	-٢,٢	٥٨,٠	٧,٤
فرنسا	٢,٠	-٤,٧	٥٠,٧	٨,١
ايطاليا	٥,٢	-٨,٥	١٢٣,٥	١٣,١
المملكة المتحدة	٢,٩	-٤,٠	٤٨,٢	٨,٧
اسبانيا	٤,١	-٥,٩	٦٤,٨	١١,٦
هولندا	٢,٥	-٣,٢	٧٩,٧	٧,٦
بلجيكا	٢,٣	-٤,٤	١٣٤,٥	٨,٣
السويد	٣,٢	-١٠,١	٩٩,١	١٠,٨
النمسا	٢,٥	-٤,٥	٦٤,٤	٧,٧
الدانمرك	٢,٥	-٢,٥	٧٨,٩	٨,٩
فنلندا	٢,٣	-٥,٥	٦٥,٩	١٠,٢
اليونان	٨,٦	-١١,٥	١٢٣,٨	١٩,٥
البرتغال	٤,٥	-٦,٠	٧٠,٦	١١,٥
ايرلندا	٢,٥	-٢,٥	٨٣,٧	٨,٨
لوكسمبورج	٢,٢	١,٠	٩,٨	٨,٣
النطاق المرجعى لمعيار تقارب ماسترخت	٣,٧-٣,٥	-٣,٠	٦٠,٠	١٠,١-٩,٤

وتعتبر العملة الموحدة هى النقطة الابرز خلال الفترة المقبلة، خاصة بعد ان اكد رؤساء الدول والحكومات الاوروبية التزامهم بإصدارها فى موعد اقصاه عام ١٩٩٩، ولذلك تم إنشاء هيئة النقد الاوروبية كخطوة اولى نحو إنشاء البنك المركزى الاوروبى، وتعيين الكسندر لامنالوس رئيسا، واختيار فرانكفورت كمقر.

وهنا يصبح التساؤل عن مدى واقعية هذه الاهداف وإمكانية تحقيقها فى ضوء الاوضاع الحالية للنظام النقدى الاوروبى، خاصة مع استمرار حالة القلق والتوتر التى تشهدها الاسواق الاوروبية عقب الازمة التى تعرض لها النظام النقدى الاوروبى فى منتصف سبتمبر ١٩٩٢ والتى أدت الى توسيع هوامش ونطاق التذبذب للعملات المنضوية تحت هذا النظام. الامر الذى يلقى بظلال كثيفة من الشك حول مستقبل هذه العملية وآفاقها المستقبلية.

وقبل ان نستعرض هذه المسألة بالتفصيل، تجدر بنا الاشارة الى ان الاتحاد الاوروبى قد مر باربع مراحل متميزة، تعود الى معاهدة روما فى عام ١٩٥٧ والتى كونت الجماعة الاوروبية، وقد شملت هذه الفترة (١٩٥٨ - ١٩٦٩) الالغاء التدريجى للتعريفات الجمركية الداخلية، وانهاء القيود الكمية على الواردات بين الدول الاعضاء، ووضع تعريفة خارجية عامة، وتطبيق «السياسة الزراعية العامة».

وفى المرحلة الثانية (السبعينات وبداية الثمانينات) توسعت العضوية بزيادة عضوين جديدين وادخلت بعض التعديلات القانونية الرئيسية، وخلال المرحلة الثالثة تعاون الاتحاد الاوروبى أكثر مع جيرانه من الدول غير الاعضاء، وقام بتنفيذ برنامج «السوق الواحدة»، واخيرا دخل الاتحاد الاوروبى فى مرحلة الوحدة الاندماجية وفقا لاتفاقية «ماسترخت».

وهنا تجدر الاشارة الى ان الاتفاقية تتضمن تنظيم كافة مجالات الحياة تشريعيا واجتماعيا، فهى تشتمل على سياسات الطاقة والدفاع والأمن والعدل.. الخ، اى انها تنظم كافة مناحى الحياة بما يجعلها بمثابة دستور عمل الاتحاد الاوروبى فى المستقبل.

وفيما يتعلق بالسياسة النقدية تشير «المادة ١٠٥» من الاتفاقية الى ان هدف النظام الاوروبى للمصارف المركزية Eusopean System of Central Banks E. S.C.B هو العمل على استقرار اسعار الصرف وتدعيم السياسة الاقتصادية لدول الجماعة، وفقا للمبادىء التى اشارت اليها المادة الثالثة، والتى تساعد على كفاءة تخصيص الموارد. ولهذا تحددت اهداف النظام الاوروبى للمصارف المركزية فيما يلى:

- تحديد وتطبيق السياسة النقدية الخاصة بالجماعة.
- التحكم والسيطرة على الاحتياطيات النقدية للأعضاء.
- تدعيم موازين المدفوعات وسياستها بما يخدم الاهداف التنموية.

كما يعمل هذا النظام على تهيئة المناخ بما يساعد على تكوين البنك المركزى الاوروبى، الذى سيتولى مهام التنسيق بين سياسات البنوك المركزية للدول الاعضاء والحد من الازدواجية فى السياسات النقدية المطبقة.

ولاشك ان النجاح فى تحقيق هذه الاهداف يتطلب بالاساس ايجاد مؤسسات اقتصادية قوية تعمل بصورة متكاملة ومتناسقة مع بعضها البعض بحيث تحقق الاهداف المنوطة بها، وذلك لان تحقيق التكامل النقدى يتطلب بالضرورة ان تقوم الاطراف المختلفة بتوحيد العملات المستخدمة داخل النظام بحيث تصبح هناك عملة واحدة تحل محل العملات الوطنية، ويتم التعامل بها بين هذه الاقطار وداخل كل منها. وهذه الدرجة العالية من التكامل النقدى تتطلب بالضرورة ايجاد بنك مركزى واحد للمنطقة ككل، بحيث تصبح هناك سلطة نقدية واحدة هى التى تحدد السياسة النقدية واجبة التطبيق فى المنطقة.

ولهذا تنص الاتفاقية على إيجاد العديد من المؤسسات التى تتولى انجاز الوحدة النقدية وعلى راسها «النظام الاوروبى للبنوك المركزية» E. S. C. B والذى يضم كل البنوك المركزية للدول الاعضاء بالاضافة الى البنك المركزى الاوروبى «المقترح» الذى سوف يتشكل مجلس ادارته من مجلسين احدهما تنفيذى والاخر مجلس محافظين.

ولتدعيم التعاون بين هذا النظام والسياسة الاقتصادية العامة للجماعة، تشير الاتفاقية الى ان محافظ البنك المركزى الاوروبى سوف يدعى لحضور اجتماعات مجلس الوزراء كما سيحضر رئيس مجلس الوزراء اجتماعات «مجلس المحافظين» دون ان يكون له حق التصويت.

ويتكون مجلس ادارة البنك المركزى الاوروبى من اعضاء فى المجلس التنفيذى للبنك، ومحافظى البنوك المركزية الاوروبية، على ان يتكون المجلس التنفيذى من الرئيس ونائبه واربعة اعضاء اخرين، يختارون من بين اصحاب الخبرات باتفاق مشترك بين الحكومات الاعضاء وبعد استشارة البرلمان الاوروبى ومحافظ البنك المركزى الاوروبى، شريطة ان يكونوا من حملة جنسيات البلدان الداخلة فى الجماعة فقط. ويختار هؤلاء لمدة ثمانى سنوات غير قابلة للتجديد.

وقد حددت الاتفاقية فترة انتقالية، للوصول الى المرحلة النهائية مدتها تسع سنوات تقريبا، وخلال هذه الفترة يتم التقارب بين البلدان الاعضاء خاصة فيما يتعلق بالسياسات المالية بها، وتحديد الكيفية التى يتم بها تمويل العجز فى الموازنات العامة للدول الاعضاء ووضع حدود قصوى لهذا العجز.

وقد وضع النظام اربعة معايير لقياس مدى التقارب من الوحدة وهى تتعلق بمعدلات التضخم وسعر الفائدة واسعار الصرف والسياسات المالية الداخلية. اذ ينبغى اولا الا تزيد معدلات التضخم فى البلدان الاعضاء على ١,٥٪ مقارنة باقل ثلاثة بلدان داخلة فى التحالف، وثانيا الا يزيد معدل الفائدة طويلة الاجل، باكثر من نقطتين مئويتين عن مثيله فى البلدان الثلاثة سالفة الذكر. وثالثا ان تتحرك اسعار الصرف خلال المرحلة الانتقالية بدون انحرافات عن الاهداف الموضوعة. واخيرا يتم اصلاح الموقف المالى للدول الاعضاء بحيث لايزيد العجز فى الموازنة الحكومية على ٣٪ بالنسبة للناتج المحلى الاجمالى، ولايزيد الدين العام الحكومى على ٦٠٪ من هذا الناتج.

عبدالفتاح الجبالى



ورغم ان معظم البلدان تفى، او كادت، بمعايير التضخم وأسعار الفائدة طويلة الأجل، إلا انه مازالت هناك حاجة لتخفيض عجز الميزانيات الحكومية ونسبة الدين المحلى الى اجمالى الناتج او كليهما فى معظم دول الاتحاد الاوروبى، لكى تفى بالمعيار المالى. وسوف يشكل هذا المعيار عقبة شائكة فى عدد من البلدان وذلك لان ضبط اوضاع الميزانيات لم يتم بسرعة كافية، بحيث ان البلدان الاعضاء قد لاتستفيد بقدر كاف من الانتعاش الحالى لتخفيض اختلالاتها المالية.

ووفقا للمعاهدة يستوفى معيار الدين المحلى، اذا كانت نسبته من الناتج فى تناقص مستمر، وبمعدلات كافية بحيث تقترب من القيمة المرجعية على نحو مرض، وعلى هذا الاساس راى مجلس وزراء الاتحاد الاوروبى ان ايرلندا، قد وفت بمعيار الدين، رغم ان نسبة الدين المحلى إلى الناتج مرتفعة نسبيا، ولا يحتمل ان تفى بمعيار العجز فى عام ١٩٩٦، فى ظل السياسات الراهنة، سوى المانيا، وبريطانيا، والدنمارك، وايرلندا، ولوكسمبورج، وقد اقتربت فرنسا، وهولندا من تحقيقه، ولكن ستظل كل من بلجيكا، والنمسا، وفنلندا بحاجة إلى بذل جهد اكبر.

وهو ما يطرح عددا من المسائل المهمة منها.. التساؤل عن تعريف العجز، والدين العام بالنسبة لموازنات الدول اذ ان هناك العديد من المفاهيم الاوروبية المطروحة فى هذا الصدد، حيث تتباين هياكل القطاع العام بصورة واضحة، الامر الذى يؤدى إلى صعوبة فى تعريف ما هو دين القطاع العام، فمثلا يتحاور المسئولون عما اذا كان من الممكن ادراج ديون الشركات العامة مثل السكك الحديدية القومية، او مكاتب البريد، فى هذا التصنيف ام لا؟ بل وتحاول بعض الدول الاعضاء فى المعايير التى ينبغى ان تطبق بالنسبة لبعض الدول ذات الحكومات المركزية مثل فرنسا، وبين دول فيدرالية الحكم مثل المانيا، ومشروعات الضمان الاجتماعى التى تشكل فى بعض الدول السبب الاساسى، والملموس للدين العام المحلى، وتشكل ايضا مشكلة اذا تم تخصيص هذه المشروعات فى بعض الدول الاوروبية، بينما فى بعضها الاخر مازالت تحت سيطرة الحكومات.

ويدور الجدل ايضا حول اوضاع العمالة، والبطالة حيث تضغط بريطانيا على الآخرين للتاكد من ان هذه المشاكل ستعالج عن طريق خفض اللوائح الحكومية، وتوسيع قاعدة السوق الحرة بدلا من بناء وإيجاد المزيد من الحواجز الحمائية.

ومن هنا فإن غموض تعريف المعايير الاقتصادية المحيطة بالوحدة النقدية يؤدى إلى المزيد من الصعوبات فى التوصل إلى عملة اوروبية موحدة، ويعرقل اتمام المرحلة الثالثة والاخيرة، التى تقضى بانشاء البنك المركزى الاوروبى، وهى المرحلة التى تكون الدول الاعضاء فيها قد قامت بالخطوات الاقتصادية التى تجعلها قادرة على تبنى العملة الموحدة.

وتبقى المسئولية الاهم هى تحقيق التعاون النقدى، خلال المرحلة الانتقالية الراهنة، من اجل تقليل المخاطر التى تهدد استقرار النظام، وتوفير الاوضاع اللازمة لتحقيق النمو غير التضخمى خلال هذه الفترة، وهو ما يجعل المهمة الضرورية الآن هى تحديد المنطقة الرمادية لمسئوليات السياسات النقدية، خلال هذه المرحلة، التى يتم التعايش فيها بين الهيئة الاوروبية، والبنوك المركزية الوطنية. اذ يحتاج الخبراء إلى مناقشة كيفية الحد من اللوائح التى تمنح البنوك المركزية مزايا الدخول إلى بعض المؤسسات المالية الوطنية، فضلا عن كيفية انهاء الممارسات التى بموجبها تتمكن البنوك المركزية من العمل كمقرضين للحكومات المركزية، فيما يطلق عليه «التمويل النقدى» الذى لا يتناسب مع الخصائص التى وضعتها اتفاقية ماسترخت حول الوحدة الاوروبية.

عموما فإن كل هذه التساؤلات وغيرها تشير إلى صعوبة اتمام المرحلة الثانية من الوحدة النقدية، خلال العام القادم، وبالتالى استحالة التوصل إلى عملة اوروبية موحدة فى مطلع عام ١٩٩٧، اذ ان ذلك رهن بشروط عديدة لا نعتقد انها قابلة للتحقيق فى الآونة الراهنة، او على المدى القصير.

فى هذا السياق طرحت عدة بدائل للنظام الحالى أولاها: الاستمرار فى الوضع القائم. اذ انه لا توجد حاجة ماسة لاجراء اى تعديل على النظام، ولكن يجب الالتزام بتنفيذ السياسة المقترحة من قبل، فالازمة لم تنشأ نتيجة وجود نواقص فى النظام الاوروبى، بل نتيجة لامتناع الدول عن تطبيق مبادىء التنسيق المالى، والاقتصادى الاكثر فعالية كما تشير بذلك انظمة هذا النظام وقوانينه.

وثانيها: يرى ضرورة العمل على ايجاد اتحاد اوروبى مصغر، بحيث يتم المضى قدما فى طريق الوحدة بمن يوافق من الاعضاء، وذلك حتى لا تؤثر مواقف الاخرين على هذه العملية. وفى هذا الصدد تشير المصادر إلى ان كلا من فرنسا، والمانيا قد وضعتا خطط طوارىء لاقامة بنك مشترك، اذا ما اشتدت المعارضة للوحدة النقدية الاوروبية فى الدول الاخرى بالاتحاد الاوروبى، والدول المؤهلة لذلك هى فرنسا، والمانيا، وهولندا، وبلجيكا، ولوكسمبرج، وهى الدول التى تعهدت بالالتزام بكل الاهداف الرئيسية لمعاهدة ماسترخت.

وثالثا: وجهة النظر التى ترى ضرورة إعادة النظر فى الارتباط المعدل بين العملات الداخلة فى النظام، عن طريق نظام اكثر مرونة لتصنيف العملات.

عموما فإن كل هذه السيناريوهات تؤكد ان «العملة الموحدة» ليست بالامر السهل، والهين بل تحتاج إلى مجهودات شاقة ومضنية، حيث تتطلب تعديل الخطط التنموية المعمول بها حاليا، بل وايضا تعديل المسار الاوروبى الحالى ليأخذ بعين الاعتبار طبيعة الواقع الاقتصادى المعاش. الامر الذى يشير إلى ضرورة الاقتناع بوجود خلل فى السياسة الحالية، وان هناك حاجة ماسة للاصلاح، تهدف إلى ان يعمل النظام لصالح جميع الدول الداخلة فى الاتحاد عن طريق تنسيق السياسات، وتعديلها على ضوء اهداف مشتركة محددة بما فيها النمو الاقتصادى القابل للاستمرار.

واخيرا فإن الحالة الاوروبية، فى مجموعها تشير إلى مشاكل بلدان تعى تماما التطورات الجارية على الساحة الدولية، وترغب فى الحد من اثارها السلبية، والاعداد لدخول القرن القادم بقوة وحسم.

صورة من قريب

حنان عشراوى تاج على الرؤوس

يكتبها: **حسن فؤاد**

الادب حرفتها، اما السياسة فكانت بالنسبة لها هواية الى ان بدأت الانتفاضة فى مثل هذه الايام من عام ١٩٨٧، فتحولت اليها بكليتها، وكادت تترك الادب فى سبيلها.

فقد دخلت الى النشاط السياسى كهاوية، ولكن سرعان ما بزغ نجمها وصار إسمها ملء الافواه وصورتها ملء اعمدة الصحف. فالى ماقبل الاعلان عن عقد مؤتمر السلام الدولى الخاص بالشرق الأوسط. لم تكن الصحافة العالمية ولا حتى الصحافة العربية قد اعتادت اسم حنان عشراوى. وكان التليفزيون الاسرائيلى من اسبق اجهزة الاعلام الى ملاحقتها، فقد بث برنامجا مطولا عن الانتفاضة، ظهرت فيه الدكتورة حنان لأول مرة.

وعندما بدأ وزير الخارجية الامريكى السابق جيمس بيكر جولاته المكوكية الى المنطقة، وتعددت لقاءاته معها.. راحت عدسات المصورين تطاردها، وعشرات الصحفيين يحومون حول بيتها. ومرة أخرى اصبحت وسائل الاعلام الاسرائيلية اكثر اهتماما بها، وتنافست الصحف الإسرائيلية فى نقل اخبارها وتبارى رسامو الكاريكاتير ابراز ملامحها الهادئة، وعيونها السوداء وشعرها الفاحم القصير.

وفى سبتمبر ١٩٩١ - قبل شهر واحد من انعقاد مؤتمر السلام بمدريد - استطاع مندوب صحيفة «يديعوت احرنوت» الاسرائيلية اقتحام بيتها فى رام الله، ووصف صالونها بانه متواضع أما حجرة مكتبها فقال انها تضم مكتبة يندر ان نجد مثيلا لها فى الشرق، حيث الكتب مرصوصة على الرفوف تحمل بين جنباتها عيون الادب الانجليزى.

ويطل بيتها على مقر الحاكم العسكرى الاسرائيلى للمدينة، التى سينسحب منها مع قوات الاحتلال الاسرائيلية يوم الخميس القادم. وقد سبق لهذا الحاكم العسكرى ان استدعى السيدة حنان عدة مرات للتحقيق معها، وكانت المرة الاولى فى عام ١٩٧٣ حيث كانت عائدة لتوها من الجامعة الامريكية فى بيروت بعد ان حصلت منها على درجة الماجستير فى الادب الانجليزى، وكانت تهمتها هى الانضمام الى اتحاد الطلبة الفلسطينيين فى بيروت، ولم تنكر التهمة، وبعد استجواب لعدة ساعات اطلقوا سراحها بكفالة قدرها خمسمائة ليرة اسرائيلية (قبل ان تغير اسرائيل عملتها من الليرة الى الشيكل).

وتعودت بعد ذلك ان تجد رجال الامن فى انتظارها لدى عودتها من اى رحلة الى الخارج، حيث كانوا يفتشون حقائبها ويسألونها عن البلدان التى زارتها والاشخاص الذين التقت بهم، ومن الذى دفع لها ثمن تذكرة الطائرة وفواتير الفنادق التى نزلت بها.

وفى صيف عام ١٩٩١ كانت عائدة من رحلة الى لندن وتونس، وحققت معها الشرطة الاسرائيلية بتهمة الالتقاء بقيادات منظمة التحرير الفلسطينية، واثناء الاستجواب اقتحم غرفة التحقيق اثنان من اعضاء حركة «كاخ» المتعصبة ضد الفلسطينيين وضد كل دعاة السلام، وشهروا اسلحتهما فى وجهها، ولكنها لم تعبأ بهما. وفى النهاية خرجت بكفالة قدرها ٥ آلاف شيكل.

اسمها الاصلى حنان ميخائيل، وكان والدها يعمل طبيبا بالقدس، ويقال انه كان يعالج العسكريين البريطانيين اثناء فترة الانتداب. وهى واحدة من اربع شقيقات. اما اسم «عشراوى» فقد اكتسبته بعد زواجها من إميل عشراوى الذى تعرفت عليه فى الولايات المتحدة واقترنت به عام ١٩٧٦ عندما كانت تحضر للدكتوراة فى جامعة فيرجينيا، وهو يصغرها بثلاث سنوات. ويهوى العزف على الجيتار، والتمثيل والرسم، وعمل فترة طويلة مصورا فى مكتب الامم المتحدة بالقدس، وليس له دور سياسى، وهو يصف نفسه بانه «اب متفرغ» و «زوج فى الانتظار».. ذلك لأن زوجته كثيرة الاسفار والترحال مابين العواصم الاوروبية والامريكية والعربية، وخلال عام انعقاد مؤتمر مدريد (١٩٩١) سافرت الى لندن ست مرات، وتلقت عشرات الدعوات لالقاء محاضرات، وللاشتراك فى ندوات فى مختلف ارجاء العالم.

ولهما ابنتان هما أمل (١٨ سنة) وزينه (١٤سنة). وتقول الابنة الكبرى ان السياسة «أفقدتنا الاستقرار الاسرى» اما الابنة الصغرى فتشكو من ان أمها تسرف فى التدخين!

وفى يوم ٨ أكتوبر الماضى احتفلت الاسرة بعيد ميلاد الام الـ ٤٨، فهى من مواليد برج الميزان، ولم تكف حتى الآن عن مهنتها الاصلية وهى التدريس بالجامعة، وكانت قد وصلت الى منصب عميدة كلية الاداب بجامعة بيرزيت قبل ان تتوقف الدراسة بها مع بداية الانتفاضة. الا ان اغلاق هذه الجامعة لم يحل دون التقاء الاستاذة بطلبتها، فكانت تحاضرهم احيانا فى مقر جمعية الشبان المسيحيين، واحيانا فى بيتها بمدينة رام الله.

ويقول زوجها انه خلال زيارة بيكر الثامنة للمنطقة.. اتصل بها تليفونيا لترتيب لقاء معها بينما كانت هى منهمكة فى تصحيح أوراق اجابة تلاميذها.

وفى مؤتمر السلام بمدريد استطاعت ان تخطف الاضواء من اسحق شامير الذى كان فى ذلك الوقت رئيسا لوزراء اسرائيل، ورأس بنفسه الوفد الاسرائيلى فى جلسات الافتتاح. فلم تكن كاميرات التليفزيون تركز على وجه شامير بقدر ما كانت تسلط الاضواء على وجه الدكتورة حنان القابعة خارج قاعة الاجتماعات، لأنها كانت ضمن وفد المستشارين وليست عضوا فى وفد التفاوض. ورأت الكاميرات فيها وجها مشرقا خلافا لوجه شامير الذى بدا متجهما طوال الوقت. كما رأى المصورون فى تسريحة شعرها البسيطة، ونطقها السليم للغة الانجليزية وروح الدعابة وسرعة البديهة اللتين تتحلى بهما.. صيدا ثمينا لعدساتهم.

وهكذا اصبح هذا الوجه النسائى الفلسطينى يطل كل يوم من شاشات مئات الملايين من أجهزة التليفزيون فى امريكا واوروبا..

وقد وصفها ياسر عرفات بانها «تاج على رؤوسنا»، واختارها متحدثة رسمية باسم الوفد الفلسطينى فى المؤتمر، وعندما كانت تتحدث الى رجال الاعلام فيما بين الجلسات.. كانت تزداد تألقا وكانت انظار المشاهدين تتعلق بها اكثر، وكان تألقها هذا كسبا كبيرا للقضية الفلسطينية. فقد تفوقت على نظرائها الاسرائيليين بحضورها الدائم وهدوء اعصابها، وحجتها السديدة ومنطقها السليم.

وهى عندما تتكلم تغلب عليها الحماسة وتبز الرجال، وتعرف كيف تنفذ الى عقل محدثها وكيف تقنعه بكلمات بسيطة ولكنها مؤثرة.. وفى تلك الايام اطلقت عليها وسائل الاعلام الامريكية صفة «السيدة الفلسطينية الاولى» احيانا، وفى احيان أخرى «المرأة الاولى فى الانتفاضة».

وكانت هى تقول فى زهو ان المرأة الفلسطينية هى الرمز الحقيقى للانتفاضة، والسباقة فى مضمار التعليم والوصول فيه الى أعلى الدرجات العلمية بين كافة نساء العرب.

ورغم ان اقامتها الفعلية فى مدينة رام الله التى ستتحرر هذا الاسبوع.. فان بطاقة هويتها تشير الى انها مقيمة فى القدس. وبالتالى فقد اعترض الاسرائيليون على انضمامها الى وفد المفاوضين الفلسطينيين السبعة فى مؤتمر مدريد، ومن ثم أخذت مكانها بين مجموعة المستشارين السبعة، وفى نفس الوقت متحدثة رسمية باسم الوفد الفلسطينى كله باعضائه الاربعة عشر.

وكانت أكبر مشكلة تشغل بالها هى الاستيطان الاسرائيلى فى اراضى الضفة الغربية وقطاع غزة.. وظلت هذه المشكلة محور تصريحاتها واحاديثها فى مدريد وسائر العواصم الاخرى التى طافت بها، فقد هالها مثلما هال سائر الفلسطينيين ذلك الانتشار الرهيب للمستوطنات اليهودية، ورأت - مثلما رأوا - ضرورة الوصول سريعا الى اتفاق على اقامة الدولة الفلسطينية لان الانتظار وتأجيل القضية معناه الا يجد الفلسطينيون ارضا يتفاوضون عليها.

ورغم ذلك فانه عند توقيع اتفاق اوسلو الخاص بالحكم الذاتى الفلسطينى.. تحفظت الدكتورة حنان وانزوت بعيدا عن الاضواء لفترة من الزمن.. وعرض عليها ابوعمار منصب وزيرة فى سلطة الحكم الذاتى ولكنها رفضت وآثرت ان ترأس المجلس الفلسطينى لحقوق المواطن، وهو مجلس مستقل عن منظمة التحرير الفلسطينية.

ثم قالت انها تؤيد تماما الانتخابات الفلسطينية المقرر اجراؤها يوم ٢٠ يناير القادم لاختيار اعضاء مجلس الحكم الذاتى الـ ٨٢، كما أعلنت انها ستخوض المعركة الانتخابية كمرشحة مستقلة عن احدى دوائر القدس.

وقبل اعلان ترشيحها صدر لها فى لندن كتاب باللغة الانجليزية بعنوان «هذا الجانب من السلام» تروى فيه معايشتها للقضية الفلسطينية منذ كانت استاذة ثم عميدة بجامعة بير زيت، الى مشاركتها فى مؤتمر مدريد ومحادثات واشنطن، الى موقفها من اتفاق الحكم الذاتى، وتأسيسها للمجلس الفلسطينى لحقوق المواطن الذى تراسه.. □

السينما العربية وتحديات المرحلة

بهذا الجزء الثالث، تنتهي وقائع ندوة السينما العربية وتحديات المرحلة التي استهدفت بحث أوضاع هذا الفن الجميل وتحليل عناصر الأزمة التي يمر بها والتي يعاني منها - ونعاني معه بسببها - في محاولة للوصول إلى علاج يحيي النهضة السينمائية لكي تمارس دورها ووظيفتها على جميع المستويات ... خصوصا انها تواجه تحديات عديدة بعضها مفروض من الخارج وبعضها صنعناه بأيدينا..! لقد دارت المناقشات واحتدت وتداخلت على مدى ساعات طويلة ... وقد نشرنا على مدى حلقتين - يومي الجمعة الماضيين - وقائع «الندوة» التي نستكملها وننهيها اليوم.



● فاروق حسني وسعد الدين وهبة

● محمد مدبولي متحدثا وعلى المنصة سعد لبيب ومحمود مراد

الفضاء يحتاج ١٠٠٠ فيلم كل عام!

سعد لبيب: الفيلم له الأولوية لكن القنوات الفضائية تقضي عليه!

● سعد لبيب

حمدي قنديل: مطلوب صياغة جديدة للعلاقة بين الفضائيات والمنتجين

● حمدي قنديل

سناء منصور: المنتجون هم المسئولون عن تدني أسعار شراء أفلامهم

● سناء منصور

هشام ابو النصر: أناشد الفنانين الكبار خفض أجورهم العالية!

● هشام ابو النصر

ليلى علوي

هل تساعد السينما نفسها أم يساعدها الآخرون؟

● غسان عبد الخالق: أريد أن أتحدث عن السينما العربية ككل... ومانشعر به نحن الذين نعيش خارج الوطن العربي.... فأقول انه عندما ينجح أي فيلم عربي عند عرضه في الخارج يسمى فيلما مصريا او فيلما تونسيا، وحين يفشل يسمى انذاك فيلما عربيا... من هذه المنطلقات نستطيع ان نقول كيف سنخرج ونتحدث عن هذه السينما خارجيا، وماهي رؤية الآخر لنا، فنحن نريد أن ننتشر في الغرب ولانعرف كيف ينظر إلينا الغرب؟

... هل يرانا دائما بنظرة استعمارية، أو بنظرة دينية تعصبية؟ هل يرانا بنفس النظرة التي عاشت في السنوات الأخيرة وكانت تسمى «نظرة عالم ثالثية»؟ أي نظرة فوقية إلى حد ما .. ثم كيف ننظر نحن إلى بعضنا البعض؟ فنحن في السينما العربية ننافس بعضنا البعض على الساحات أو الأسواق.. دون أن ننسق فيما بيننا ونتكامل ... وهذه مسألة لم تحسم حتى الآن.... على أي حال ان فائدة هذه الندوة انها أثارت موضوعات عديدة.... أحسب أنها شديدة الأهمية ... والأمل ان تجد التوصيات طريقها إلى التنفيذ.

● محمد حسن رمزي: أود التعليق على ماقاله نائب رئيس البنك الاهلي وعن اننا في حاجة الى دراسات .. فأقول انه توجد دراسات وأوراق لدينا وفي المجالس القومية المتخصصة وهناك مشروعات محددة واقتراحات للحل - السريع والجذري .. وهذا موجود منذ عشر سنوات، كما أن هناك اوراقا موجودة وكاملة في مكاتب وزير الثقافة ووزير الصناعة وفي كل مكان ومن يريد أن يضطلع على هذه الأوراق فهي تحت أمره في أي وقت، اما بالنسبة للتخصيص فنحن فعلا لسنا إداريين، وإنما نحن فنانون ليس مطلوبا منا ان ندير سينما ولانفهم إلا في الابداع اما العملية التجارية البحتة فهذه لها ناسها وهم في اعتقادي رجال البنوك...

وتلخيصا فان المشكلة ليست في دور العرض وانما في الانتاج وتكلفته العالية.... وأنا انضم إلى ماطالبت به الفنانة ليلى علوي، راجع المنشور الجمعة الماضي، ومنها رفع أو تخفيف الضرائب.. أيضا أطالب بالغاء الرقابة بالكامل من على الفيلم المصري

● «الأهرام» ... شكرا جزيلا... هناك ثلاث ملاحظات على كلام الأستاذ محمد حسن رمزي، الملاحظة الاولى بالنسبة للبنوك حيث قال ان المشكلة معروفة وكذلك الحلول ... ولكن مايطلبه رجال البنوك هو مشروع محدد أي «دراسة الجدوى» لمشروع محدد الغرض والهدف ..والقصد انه اذا تقدمت مجموعة من السينمائيين بمشروع «محدد للانتاج او لانشاء دور عرض، واستوديوهات وغيرها... أي بمشروع متكامل فان البنوك مستعدة للمشاركة في تنفيذ هذا المشروع بأن تساهم في رأس المال او باعطاء القروض ..

الملاحظة الاخرى عن رأي آخر - ربما أنحاز له - وهو أن دور العرض مسألة مهمة لانها هي التي تجعل لدينا امكانيات التسويق الداخلي وبالتالي تغطي نسبة كبيرة من تكاليف الفيلم بحيث لاتتحكم السوق الخارجية في الأسعار وفي مضمون الفيلم نفسه ... ولذلك يجيء المشروع الذي أشار اليه وزير الثقافة وأشار اليه الاستاذ محمد مدبولي .. وهو عن انشاء شركة يساهم فيها صندوق التنمية الثقافية والبنك الاهلي.. وغيره مع فتح الاكتتاب عام وأيضا بمساهمة من السينمائيين ... لبناء دور عرض جديدة ولتحديث دور العرض القديمة الموجودة فعلا لكنها مهملة ومغلقة لسبب أو لآخر... وقد اتضح انه - على ما اتذكر - نحو مائة وستين دار عرض.

الملاحظة الثالثة حول الرقابة... صحيح انها مكروهة لكنها أيضا مطلوبة وفق رؤية معينة، وهي تحتاج لمناقشة طويلة تضع في اعتبارها الظروف المحلية والخارجية ..

السينما في المغرب

● قصي صالح الدرويش: في الحقيقة اندهشت باقتراح عملي للاستاذ محمود مراد وهو تأجيل المحور الثاني على الأقل من هذه الندوة إلى العام القادم.... أولا لأهمية المحور الأول وهو المحور الاقتصادي ولضرورة استيفائه حقه من النقاش، ثانيا لضيق الوقت ولانه من الصعب بعد كل هذا الكلام عن التمويل وعن الاقتصاد ... الانتقال وبشكل عفوي إلى مواضيع تتعلق بموضوعات السينما العربية، وعلى كل اريد فقط بالنسبة للمحور الثاني ان اقول عدة جمل قصيرة جدا.

ان الحقيقة انني حذر جدا أمام العناوين [illegible]

عنوان المحور الذي طلب مني أن اتحدث حوله عن درجة التزام السينما بالقضايا العامة التي تهم الناس كمجموعة، سواء كانت غالبية أم اقلية، أو حتى التي تهم الانسان كفرد. ويمكن القول ان السينما العربية استطاعت على مدى مراحلها وفي مختلف مناطقها الجغرافية ان تعبر عن الهموم الآنية للواقع العربي.

وسأتحدث عن السينما العربية في المغرب العربي فهي سينما سياسية بالدرجة الاولى، ملتزمة بشكل أو بآخر بقضايا اجتماعية بدءا من قضية الوطن إلى قضية العدالة الاجتماعية، إلى قضية المرأة وليس في هذا جديد، ولاتوجد إشكالية فكرية، لكن الاشكالية القائمة الآن هي كيف تستمر هذه السينما في وقت بدأت فيه الدولة تكثف نشاطها الاقتصادي. فهل سيستمر الاهتمام بمثل هذه المواضيع، أم تتحول إلى سينما تجارية؟

● أمينة رزق

● قصي درويش

● ايناس الدغيدي

● مصطفى درويش

المحطات الفضائية وآثارها

● سعد لبيب: الموضوع الأخير في هذه الندوة عن الاتصالات أو القنوات الفضائية ومدى تأثيرها المباشر وغير المباشر على الفيلم السينمائي العربي... وأنا أقول ان هناك بالفعل آثار مباشرة وغير مباشرة لانه إذا نظرنا إلى الموضوع الان نجد انه قد تبدو بعض الآثار واضحة على المشتغلين بالجوانب الانتاجية والمالية، وهناك ١٥ قناة عربية تبث الآن باللغة العربية، وأي محطة من هذه المحطات تشتري فيلما.. تعرضه على رقعة واسعة جدا مما يترتب على هذا ان القنوات الأخرى تحجم او لاتقبل بالقدر المناسب على شراء هذا الفيلم بالتحديد، وبالتالي ينخفض بيع الافلام ... وأنا أريد أن أنبه إذا كان الوضع الحالي على النحو الذي ذكرت، فالمستقبل أخطر، لانه إذا كنا نتحدث الآن عن ١٥ قناة ففي خلال سنة أو سنة ونصف السنة سنتحدث عن ٣٠ أو ٤٠ قناة عربية المفروض أنها تبث افلاما عربية ضمن برامجها.

المشكلة في الحقيقة ذات شقين: الشق الأول مشكلة الافلام العربية من ناحية، والشق الثاني مشكلة القنوات نفسها من ناحية أخرى وقبل أن أطرح الموضوع للنقاش طلب مني الاستاذ محمود مراد أن أطرح بعض التساؤلات ومنها:

التساؤل الاول خاص بوضع الفيلم العربي في القنوات الفضائية ... فإن جميع البحوث الميدانية تدل دلالة قاطعة على أن الفيلم العربي له الأولوية الاولى من وجهة نظر المشاهدين ... تليه المسلسلات العربية، بعد هذا تأتي البرامج بترتيبات مختلفة.

هذا الفيلم العربي الذي يمثل الأولوية الأولى تقضي عليه القنوات نفسها وتتسبب في موته. أولا لأنها لاتعطي المردود الكافي الذي يساعد المنتج على الاستمرار في الانتاج خاصة بعد ارتفاع تكاليفه، فمثلا نجد من بين أزمات الفيلم المصري ارتفاع نسبة أجور الفنانين بخلاف التكلفة الأخرى المتمثلة في نفقات الاستديوهات والخام والمعامل.... الخ... وقد قيل لي أن أجور الفنانين تمثل نحو ٨٠ ٪ من ميزانية الفيلم... هذا وضع مقلوب طبعا، لأنه المتعارف عليه في الخارج ان ٢٠ ٪ فقط هي أجور الفنانين

ولقد حدث هذا بسبب زيادة الانتاج التليفزيوني لسد حاجة القنوات التليفزيونية الأرضية الفضائية فكانت النتيجة الاقبال على الفنانين ... والفنان طالما ان هناك إقبالا عليه لابد أن يرتفع أجره!

ولقد أدت عوامل أخرى الى زيادة مشاكل الانتاج السينمائي ومنها ماترتب على تكنولوجيا الاتصال الحديثة مما أحدث تغييرا في رواد دور السينما ونوعياتهم وثقافتهم نتيجة انفتاحهم على ثقافات أخرى ... بحيث ان إحدى النتائج التي توصلت إليها دراسة مولها صندوق التنمية الثقافية بالتعاون مع المركز القومي للبحوث الاجتماعية ونشرت في بداية هذا العام، اثبتت ان رواد السينما في دور العرض المصرية ... لايزيد متوسط أعمارهم على اربعين عاما وتعليمهم عادة يكون في حدود التعليم المتوسط او دون المتوسط وتصل نسبة الأمية بينهم الى نحو ١٠٪.

هذا الجمهور المتوسط الثقافة اتجه أيضا لما اتجهت إليه الأفلام الغربية من الجنوح إلى العنف والعنف الشديد، على نحو ما يشاهد في الافلام، فكانت النتيجة انه لكي يحصل المنتج على دخله الذي أصبح هو الدخل الرئيسي من رواد السينما، أصبح لابد أن ينتج لهم ما يشبع فضولهم ورغباتهم [illegible] العنف وهذا يعود بالضرر على القنوات الفضائية لهم، لان القنوات الفضائية لا تستطيع أن تعرض هذه الافلام، ولذلك فان الكثير من الافلام التي تنتج حاليا لا تتناسب مع العرض التليفزيوني بشكل عام. إذن اصبحت الأزمة في الحقيقة من جوانب مختلفة، ولذلك لابد أن يكون علاجها شاملا يتضمن موقف القنوات الفضائية من ناحية، وموقف الانتاج السينمائي من ناحية أخرى.

ظواهر فضائية سينمائية

● حمدي قنديل: اسمحوا لي أن احدد كلامي بالمحور المطروح.. وسأحاول ان اكون محددا للغاية.. وسأحدد كلامي في أربع نقاط عن بعض الظواهر.. بعض الآثار الايجابية وبعض الآثار السلبية.. وبعض التوقعات أو التطلعات او الآمال.. ففيما يتعلق بالظواهر اعتقد ان الفضائيات عموما جلبت لنا قنوات دولية وعربية كثيرة، وأفلاما أجنبية عديدة وأفلاما عربية. إلا أنها كشفت عن أن الارتباط لايزال أولا ارتباطا بالتليفزيون الفضائي العربي. واسمحوا لي أن أقول قبله الارتباط الأساسي دائما هو الارتباط بالتليفزيون الوطني المحلي، طالما كان هذا التليفزيون يعبر عن التعددية الموجودة في المجتمع، ومادام يعبر عن مشاكل الناس بصدق.

كشفت القناة الفضائية عن ارتباط قوي بالقنوات العربية دون الأجنبية، ولكنها قبل هذا وذاك فتحت أعيننا على الماضي الجميل الذي نراه في ارشيفنا السينمائي العربي الغني.. ثم الظاهرة الاخرى التي تحدث عنها الاستاذ سعد وهي أن هذه الفضائيات كشفت اكثر واكثر عن المشكلة التي نعرفها كثيرا ومن أجلها انعقد هذا الاجتماع وهي أزمة السينما العربية عموما والمصرية بالطبع في مقدمتها، كشفت عن أن كل مالدينا في مكتبة الفيلم العربي ثلاثة آلاف فيلم.. وهي ستستهلك في العرض خلال عام أو اثنين في القنوات الفضائية .. فالمشكلة في ندرة الافلام المتاحة.. في ندرة الوقود المتاح لهذا الفرن العظيم للتليفزيون.

سانتقل من هاتين الظاهرتين إلى الآثار الايجابية، وسأحدد نفسي بأثرين فقط حتى لا أطيل. الأول أن الفضائيات العربية عرفتنا بالانتاج السينمائي العربي لمختلف الدول المنتجة..

أما الأثر الايجابي الثاني فهو أن القنوات الفضائية العربية فتحت أبواب عمل واسعة للسينمائيين في وقت خمدت فيه صناعة السينما.

انتقل من الآثار الايجابية إلى الآثار السلبية وسأذكر منها سببين: الأثر الأول: ان الفضائيات بصفة خاصة والتليفزيون بصفة عامة لم تحل مشكلة إيرادات الافلام التي كان يتوقعها السينمائيون من هذه المحطات والقنوات. فحقوق العرض كما تعلمون لاتزال متدنية وربما عند نشأة هذه الفضائيات منذ ثلاثة أو أربعة أعوام لم تكن قواعد العلاقات بين الذي يبث وبين الذي ينتج قواعد راسخة معروفة.. وربما كان للمنتجون أو للموزعون أنفسهم هم الذين قيموا أعمالهم بمثل هذه القيم المتدنية، إنما على أي حال فإن حقوق العرض يجب أن تزيد في المستقبل.

من الآثار السلبية أيضا أن القنوات الفضائية العربية تكاد أن تكون قد قضت على سوق الفيديو، وإن لم تكن قد قضت عليها، فقد أثرت فيها تأثيرا كبيرا، وهؤلاء الذين يعولون على الايرادات من الفيديو.. لا أعتقد ان أمامهم فرصا كبيرة في هذه السوق.

إذا انتقلنا من هذه الآثار إلى النقطة الأخيرة وهي التوقعات او الآمال فإنها تنحصر في أفقين اثنين. الأول: انني أتوقع انه مع ندرة الأرشيف السينمائي الموجود لدى محطات التليفزيون أن تبدأ القنوات الفضائية بصفة خاصة في انتاج الافلام، وهذا شيء وارد في الدنيا كلها ولم يكن واردا في دولنا إلا منذ فترة قصيرة عندما تطرق اتحاد الاذاعة والتليفزيون في مصر إلى هذا المجال وانتج فيلمين من خيرة الأفلام التي انتجت وهما «ناصر ٥٦» و«الطريق إلى إيلات» وإذا كنت أشير إلى القيمة في هذين الفيلمين. فأود أن أؤكد النقطة التي تعرض إليها الاستاذ سعد لبيب من القيم التي يحتويها الفيلم الذي يبثه التليفزيون بوجه خاص وهي بالتأكيد قيم عالية وسليمة، قيم لا يتحكم فيها «الشباك» مما نرجو معه أن تكون مع نشأة هذا الانتاج السينمائي عن طريق التليفزيون سينما نظيفة. التوقع الآخر، وكنت قد توقعته قبل أن أجيء إلى هنا، لكن الاستاذ محمد مدبولي كشف لنا في حديثه القصير الموجز للحد الذي يجب أن ننتبه إليه كثيرا في توصيتنا أن القنوات الفضائية العربية كشفت لنا عن شيء آخر هو أن رأس المال العربي الذي كان يتجه في الماضي إلى صناعات وتجارات مختلفة متباينة بدأ يدخل لأول مرة في صناعة الفكر، دخل بأموال أقول انها هائلة وأعرف عن كثب أنها أموال هائلة.. دخلت هذه الأموال العربية صناعة التليفزيون وأنا أتوقع بعدها أن يدخل بشكل مماثل في استثمارات السينما..

أما كيف تستخدم هذه الاستثمارات، فلا أعتقد أننا محتاجون إلى استثمارات للانتاج وانما أعتقد أننا محتاجون أولا - إذا كانت هناك أولويات والقائمة طويلة - إلى استثمارات في دور العرض وفي الاستوديوهات

● يوسف شاهين

● سعد لبيب: شكرا للاستاذ حمدي قنديل وأحب أن ألفت الانظار إلى انه قدم حلا عمليا، وهو أن تقوم الهيئات والقنوات التليفزيونية بإنتاج أفلام، ولكن فقط أريد أن أذكر أن التجربتين اللتين أشار إليهما هما تجربتان على مدى أكثر من عشر سنوات ولا أظن أن هذا يحل أي مشكلة، وانما لابد أن ننظر إلى المسألة بمنظور أشمل لكي تكون هناك الاجراءات المحددة أو السلوكيات أو الاتفاقيات التي لا تنتهي إلى انتاج أفلام فقط ولكنها أيضا تنتهي إلى تشجيع المنتجين السينمائيين، وأن يحصل نوع من التكاتف والمشاركة بين المنتجين السينمائيين وبين المنتجين في قطاع التليفزيون لكي يستطيعوا أن ينتجوا إنتاجا يقبله التليفزيون من ناحية ويبقي على صناعة الفيلم وهي مسألة أساسية جدا. إن الفيلم .. هذا الفن الجميل ينبغي ان نبقي عليه لا أن نستعيض عنه بأي أشياء أخرى تسد هذا الفراغ.

المنتج والموزع هما المسئولان

● سناء منصور: من الصعب جدا أن أكمل حديثا في هذا الموضوع بعد العرض المتكامل الذي قدمه الاستاذ سعد لبيب، وأيضا كل النقاط التي كنت أفكر في طرحها عليكم في هذا اللقاء.. وجدت أن الاستاذ سعد قدمها وبعده الاستاذ حمدي قنديل استعرضها بشكل مختصر ومفيد وموجز.

وما أود أن أقوله وبشكل سريع جدا هو أن القنوات الفضائية تشتري الافلام القديمة.. أما الافلام الجديدة فنحن لانستطيع أن نشتريها.. وليس الفضاء الذي أحدث أزمة في السينما. ان أزمة السينما تكمن في أي مكان آخر إلا الفضاء.. فالقناة الفضائية المصرية تشتري الفيلم بخمسة آلاف جنيه.. وقد تم شراء افلام بعد أن شاهدتها جميع القنوات الفضائية الأخرى، وجميع الدول العربية . وهذا لا يعني انني استطيع ان اتجاهل الافلام المصرية. فبأمانة شديدة جدا: إن الفيلم المصري عندما أضعه في القناة الفضائية المصرية حتى لو كان هذا الفيلم من انتاج سنة ١٩٤٠.. فان درجة المشاهدة - وهذا يأتي من كل الاحصاءات التي تجري في كل الدول العربية ترتفع إلى أقصى درجة مهما كان الفيلم معادا ومكررا.. والاحصاءات التي تأتينا بالرسوم البيانية لا تأتي عن الفضائية المصرية فقط ولكن تأتي عن القنوات الفضائية العربية الأخرى.

إذن أنا محتاجة الى الفيلم المصري لانني أضع ثلاث أفلام عربية يوميا في القناة الفضائية المصرية لأني أذيع ٢٤ ساعة. وهذا يعني أن كل مجموعة من البشر تراني بتوقيت مختلف. إذن لا بد أن أضع لهم فيلما مصريا وإلا افقد شعبيتي عند الجماهير العربية.. هذه حقيقة.. لكن مثلما قلت ان الذي تدفعه في سلعة مستهلكة بالفعل.. وعندما يكون هناك فيلم جديد، وأنا بالتحديد أود أن أقول هذا للأستاذ محمد حسن رمزي وللاستاذ محسن علم الدين كلهم جاءوا وتحدثنا وجلسنا مع رؤسائي وقياداتي وحدث كلام في هذا الموضوع.. عندما يكون هناك فيلم جديد فنحن ندفع اكثر من هذا بكثير.. فمثلا لقد اشترى التليفزيون في العام الماضي فيلم «أرض الاحلام» لانه كان جديدا ودفع فيه أضعاف أضعاف ما ذكرته وربما يكون بلغ ٣٠ الف جنيه وهو بالنسبة لنا رقم كبير جدا، أود أن أقول أيضا انه عندما تقوم القناة الفضائية بشراء فيلم فإنه لا يحرق على باقي القنوات الفضائية لأنه في النهاية توجد دول ليس بها «دش» كما ان هناك دولا عربية لايزال «الدش» فيها ممنوعا حتى اليوم .. حتى الذي لديه «دش» فان أمامه ٩٠ محطة فضائية يتفرج عليها. عندئذ ليس بالضرورة أن يكون حافظا متى يذاع هذا الفيلم أو ذاك أو انه متابع لهذه المحطة بالذات وقد اكتشفنا بالممارسة أن الافلام عندما تشتريها قناة فضائية لا تحرقها على بقية القنوات الأخرى وإلا فهل وجدتم دولة واحدة قالت لا لن أشتري هذا الفيلم لأن الفضائية المصرية - أو غيرها - قد عرضته؟

استحالة أن يكون هذا قد حدث فالثروة كلها ثلاثة آلاف فيلم نظل نشتغل بها وإلا.. ماذا نفعل؟ نخترع أفلاما؟ أما عن السعر فأنت بالضرورة كسينمائي تفرض على سلعتك وسأشتريها أيا كانت الظروف.. وقد ذكر الاستاذ حمدي قنديل جملة مفيدة جداً وأنا أحب أن أكررها وهي أن المنتج والموزع هما اللذان فرضا هذا السعر في السوق وليس التليفزيون أو القنوات الفضائية فالمنتج هو صاحب المصلحة الأولى وهو المفروض أن يكون عاشقا للسينما ولا يفرط في ابنه أو ابنته.

ولذلك فهو الذي يفرض السعر في السوق!

أود القول أيضاً أن هناك شيئا رهيبا في انتظارنا وهو ان السينما المصرية لم تقدم لنا هذا العام سوى ستة افلام والسنة الماضية عدد قليلاً.. ثم ان الانتاج ضعيف عربي الأمر الذي يضع القنوات الفضائية في صعوبة . وبعد عامين ستخصص قناة للافلام في الفضائية المصرية.. فما الذي تقدمه وهل تلجأ إلى الأفلام الأجنبية؟ .. طبعاً هي في الأول تلجأ للأفلام الأجنبية.

ان بعض الفضائيات تلجأ إلى دبلجة الافلام الأجنبية باللغة العربية وهذه هي الكارثة الحقيقية والقضاء الحقيقي على السينما العربية وعلى المسلسلات العربية أيضاً. وعليه فإن السينما وأهلها إذا لم يجدوا طريقة للتغلب على الأزمة الحالية فعليه العوض في الفن العربي!

ان الدبلجة أخطر من عرض أفلام أجنبية عليها ترجمة مكتوبة.. لأنني عندما أشاهد الأجانب وهم يتحدثون بلغتي خصوصا اذا كان للمثلون يشبهوننا.. وأصدقهم.

يشكل في رأيي خطورة على الهوية العربية أيضا.. كل هذه أمور مقلقة جداً.

وفي آخر كلامي.. أنا لا أتصور أن السينما المصرية تحقق تمويلها من خلال القنوات الفضائية أو التليفزيونات أو وزارة الثقافة .. وإنما لابد للسينما أن تحقق وجودها من خلال السينما نفسها وبالتالي من خلال دور العرض، حتى لو كان هذا في المرحلة طويلة المدى. لانه الأساس أما الأمور الأخرى فهي عوامل مساعدة.. والسينما الهندية مثلا تعتمد على نفسها وتنتج ٨٠٠ فيلم في السنة.

● سعد لبيب: لقد زادت سناء منصور من قلقنا.. فإذا كانت القناة الفضائية تعرض ستة افلام يوميا.. أي تستهلك ألف فيلم عربي في السنة فالله وحده يعلم كم قناة ستكون في السنوات القادمة مع تعدد القنوات ومع تخصص بعض القنوات الاخرى وكم ألف فيلم ستحتاج في العام.. هذه مشكلة، والمشكلة الأخرى هي تراجع صناعة الفيلم وقبل ذلك.. تراجع صناعة الفيديو.. مع انتشار الـ «دش».

● فريد شوقي

● نجلاء فتحي

● كمال الشيخ

● محمد حسن رمزي

السينما والحرية والرقابة

● مصطفى درويش: يبدو أنني أزيدكم قلقاً، لان أزمة السينما المصرية تزداد عمقاً على مر الأيام، وواضح من هذه الندوة انه لا يوجد أحد عنده حل لأن الشروط الثلاثة اللازمة لتوافر سينما على مستوى العصر - لسوء الحظ - غير موجودة، وهي:

أولا: التكنولوجيا الحديثة التي نسمع عنها ولانراها.. هذا بالنسبة لدور العرض حيث يمكن لهذه الدور أن تلتقط الأفلام مباشرة عن طريق الأقمار الصناعية لعرضها ماذا نفعل إذن خصوصاً ونحن لدينا رقابة لسوء الحظ الاستاذ مراد متمسك بها؟

ثانيا: ان السينما لا يمكن ان تنهض إلا من خلال وجود مواهب. ونحن كان لدينا مواهب، لكن الواضح أن هذه المواهب ذهبت الى الفضائية وارتفع ثمنها، والى حد كبير ابتذلت.

ثالثا: لا يمكن خصوصاً في الزمن الحالي أن تكون هناك سينما من غير حرية تعبير.

واقرأوا قانون الرقابة على المصنفات الفنية الجديد وستصابون بروع!

● الدكتور هشام أبو النصر: انا أيضا أؤيد الاستاذ مصطفى لانني أرى أن حرية التعبير تمثل أولوية كبيرة جدا، وأنا لي كلمة تتضمن تعليقاً على ما قاله الثلاثة الذين أثاروا نقاط خطيرة وأولهم الفنانة ليلى علوي وثانيهم الأستاذ حمدي قنديل وثالثهم الأستاذة سناء منصور.

ولكني سوف أبدأ من الآخر فقد تخلفنا في حرية التعبير ليس في الدراما فقط حتى في مستوى البرامج. سأعطي مثالا:

بالأمس تحديداً كنت في البيت وبالمصادفة شاهدت القناة الفضائية (...) ، ففوجئت بأن الضيف هو الدكتور نصر أبو زيد وأغلبكم يعرف حكايته، وانه كان له كتاب ومشكلة حرية التعبير في المقام الأول وله حكم بالتفريق عن زوجته.. الخ.. وقد تجاهل تليفزيوننا الأمر.. بينما أفردت له هذه المحطة الفضائية مساحة كبيرة من الحوار الممتع.. ولا أقولها من مستوى ثقافي إطلاقا وأعترف بأنني تثقفت وتعلمت الكثير فهذا نموذج لبرنامج عن مفكر مصري عربي وأنا أكرر التأكيد على حرية التعبير وحرية تناول القضايا السياسية والنفسية والجنسية والدينية.

انتقل بعد ذلك الى ما أثير عن اقتصاديات السينما وفي المقدمة تجيء الضريبة، وأنا أطالب بان يصدر قرار من القيادة السياسية برفعها إنقاذا لصناعة السينما.. ولكني أطالب فنانينا من نجومنا الكبار بتخفيض أجورهم إلى النصف دعما لنهضة الصناعة حيث ستنخفض ميزانية الفيلم بالتالي بما يوازي ٣٠٪ أو ٤٠٪ وهذا سينعش الصناعة كما سيجعل الدولة تشعر اننا اكثر جدية فتمد لنا العون.

أمر آخر عن سعر شراء الفيلم في التليفزيون والقنوات الفضائية. فإذا كان الجمهور يشاهده فلماذا لا يرتفع السعر؟

● «الأهرام»: أنا لم أتحمس للرقابة ولا يمكن قول هذا مع إطلاقه وإلا أبدو فاشيستيا .. فنحن بكل تأكيد مع حرية التعبير ومع حق التعبير ولكن علينا الا نقسو على انفسنا اكثر من اللازم .. واذا كان الدكتور هشام قد أشاد بالقناة الفضائية التي اذاعت حوارا مع الدكتور نصر ابو زيد فإنني أقول ما يلي:

١ - انني لا أستطيع الحكم على حالة وقضية الدكتور نصر فلا أدعي متابعتها دراسة وقراءة بدقة.. ولكني على أي حال أدعي أنني في صف هوية الفكر والابداع والتعبير والاجتهاد .. وضد التعنت والارهاب الفكري.. أي انني بالغريزة في صفه، لكن هذا شيء يختلف عن المطالبة بأن يستضيفه التليفزيون المصري.. فالقضية شائكة وحساسة.. والظروف الداخلية لها اعتبارها .. ويكفي ان الدولة هي التي نقضت الحكم وسمحت له بالسفر.. والمسألة تحتاج الى معالجة متأنية..

٢ - لا يمكن الحكم بأن هذه الدولة أو تلك لديها من حرية التعبير والديمقراطية اكثر من مصر لأنها أذاعت حوارا مع الدكتور نصر.. فهي تذيع حوارا مع أحد ليس من أبنائها ومع قضية لم تتعرض لها.. فهل الحرية أن أتحدث بحرية عن «غيري» أم عن نفسي.. وهل يمكن القول بأن هناك بلدا في المنطقة يتمتع بحرية وديمقراطية اكثر من مصر؟ نحن لا نقول اننا وصلنا الى الكمال.. لكن أعتقد أننا أفضل كثيراً جداً من غيرنا.. وانظروا من فضلكم الى الجيران..!

أما عن المناداة بالحرية في تناول القضايا الدينية والجنسية .. فإن الدين والجنس من المحرمات.. نعم وأنا مع هذا الرأي .. وإلا سنرى افلام الجنس تطرق الأسواق، وسنرى التلاعب بالدين والخوض فيه بغير علم .. مما يحدث مضاعفات في مجتمعنا نحن في غنى عنها!

فإذا كنتم تعيبون على الرقابة انها تقف ضد التعرض للدين وضد عرض الجنس.. فأنا معها.. الآن على الأقل ولفترة قادمة!

وبالنسبة لأسعار شراء التليفزيون والقنوات الفضائية للأفلام فان السينمائيين يعترضون، لكن المسئولين عن هذه الجهات .. ومنهم الأستاذ حمدي قنديل والسيدة سناء منصور قالوا وكرروا ان المنتجين والموزعين هم المسئولون وهم الذين يعرضون الأفلام بأسعار رخيصة .. ولهم إذا أرادوا يرفعونها وإلا يرفضون البيع وفي هذه الحال سيسعى التليفزيون وتسعى الفضائيات وراءهم لأنها تحتاج الى الفيلم العربي - الأكثر مشاهدة - وفي خلال عامين ستحتاج المحطات العربية الى آلاف من الأفلام بعد أن تكون قد استهلكت في العرض العدد الحالي!

تجربة من النمسا

● نبيل رحومة: إنني أعمل ممثلا في النمسا، وأعتز بمصريتي وقد حضرت لأشارك في هذه الندوة لأحكي عن تجربة النمسا، فهناك يتكلف الفيلم نحو مليوني دولار، والاقبال على المشاهدة في دور السينما ضعيف ولذلك فان التليفزيون النمساوي يقوم بتمويل الانتاج السينمائي - بنسبة تصل الى ٨٠٪ - ويعرض الفيلم على شاشته .. بل انه يمول المسرح أو الأوبرا أيضا [illegible]

تعقيبات سريعة فقد جاء ذكر الرقابة، وأنا أقول ان الرقابة في معظم البلاد العربية اكثر تشددا مما يحدث في مصر. ولكن أطالب باعتماد موافقات الرقابة السابقة، فاذا كانت الرقابة قد وافقت على فيلم مثلا سنة ١٩٤٠ أو سنة ١٩٦٠ أو أي وقت، فلا يجوز الخوف منه وانما عرضه هو باعتباره «تراثا» .. وبالنسبة لاقتصاديات الفيلم فإنني أطالب بأن يتبنى مجلس الشعب اصدار تشريع بإعفاء مستلزمات الإنتاج السينمائي من الجمارك والضرائب.. ورفع أو خفض الضريبة على تذكرة السينما.. وإعادة النظر في التعامل بين الفضائيات وبين المنتجين

● نادر عدلي: ان الصورة ليست قاتمة جدا ففي هذا العام انشئت ثماني دور عرض جديدة .. لكن المشكلة في ان معظم دور العرض تعرض افلاما أمريكية، وبالتالي فان الايرادات تذهب اليها.. أما عن اتفاقية الجات وقول وزير الثقافة انها ستحمي الفيلم المصري .. فإنني أرى انها ستخرب الفيلم المصري! أما عن الرقابة فانها لم تقف أبدا في وجه أي فنان مصري على مدى تاريخنا.. وإذا نظرنا إلى أفلام الستينات فاننا سنجد ١٥٠ فيلما على الأقل ممنوعة من العرض في التليفزيون حتى الآن.. ونحن نحس بمدى حرية الرأي والتعبير التي تمتعت بها أفلام الستينات.. وبصفة عامة فان أزمة السينما في حاجة الى قرار سياسي لحلها!

● «الأهرام»: أية تعليقات أخرى.

● أمينة رزق: إنني أرجو ان تتضمن التوصيات الدعوة الى عقد مؤتمر موسع يحضره السينمائيون العرب من كل الدول العربية لمناقشة هذه القضية .. وبحث إمكانية إنتاج مشترك للأفلام بين دولتين عربيتين أو [illegible]

نظرة

ندوة الإرهاب الدولية

حول الندوة الدولية للإرهاب التي ينظمها «الأهرام» تنفيذا لتوصيات ندوة «العرب والإرهاب» التي سبق ان عقدناها في ٢٣ و٢٤ اغسطس الماضي، وصلتنا رسالة من الدكتور عيسى درويش سفير سوريا في مصر ينقل فيها موافقة الحكومة السورية على الاشتراك في هذه الندوة وفي الاجتماع التحضيري لها - وكان ثماني دول عربية واوروبية واسيوية قد ارسلت بموافقتها.

مهرجان السينما العربية

بعث الناقد السينمائي رفيق اتاسي رئيس دائرة البرامج في القناة الفضائية السورية وعضو اللجنة التنظيمية العليا لمهرجان دمشق السينمائي، رسالة الى الاستاذ ابراهيم نافع رئيس مجلس ادارة ورئيس تحرير الأهرام.. قال فيها:

لقد أثلجت صدري مبادرتكم في تنظيم اول مهرجان سينمائي عربي انسجاما مع رسالة «الأهرام» في تشجيع ودعم الثقافة العربية بمختلف أشكالها وأنواعها.

ارجو لهذه المبادرة ان تجد طريقها نحو التنفيذ باسرع فرصة ممكنة، وان تكون فاتحة لتعاون فني وسينمائي وفكري عربي حقيقي يعوضنا بعض مافاتنا من التعاون في بقية المجالات.

القاهرة عاصمة العرب الثقافية

ابدى محمد غنيم وكيل وزارة الثقافة للعلاقات الخارجية اهتمامه بمهرجان الاهرام للسينما العربية، وقال ان اليونسكو قرر اعتبار القاهرة عام ١٩٩٦ عاصمة ثقافية للعالم العربي، ومن ثم فان وزارة الثقافة قد وضعت خطة باشراف الوزير فاروق حسني - وبالتعاون مع اليونسكو لتنظيم لقاءات ومهرجانات ثقافية وفنية عربية في العام القادم، ومن ثم فإن مهرجان الأهرام للسينما العربية سيكون احد ابرز مظاهر الاحتفال في هذا الإطار.

تقرير ندوة السينما

ننشر يوم الجمعة القادم باذن الله تقريرا عن ندوة السينما العربية وتحديات المرحلة، وكان مفترضا نشره اليوم لكن المساحة حالت دون ذلك حيث افردناها لنشر الجزء الثالث من الحوار.

وسوف نبعث بهذا التقرير الى الفنان فاروق حسني وزير الثقافة ليكون احد أوراق العمل المهمة في الاجتماع الذي دعا الدكتور عاطف صدقي رئيس الوزراء لعقده مع السينمائيين والمهتمين بصناعة السينما.

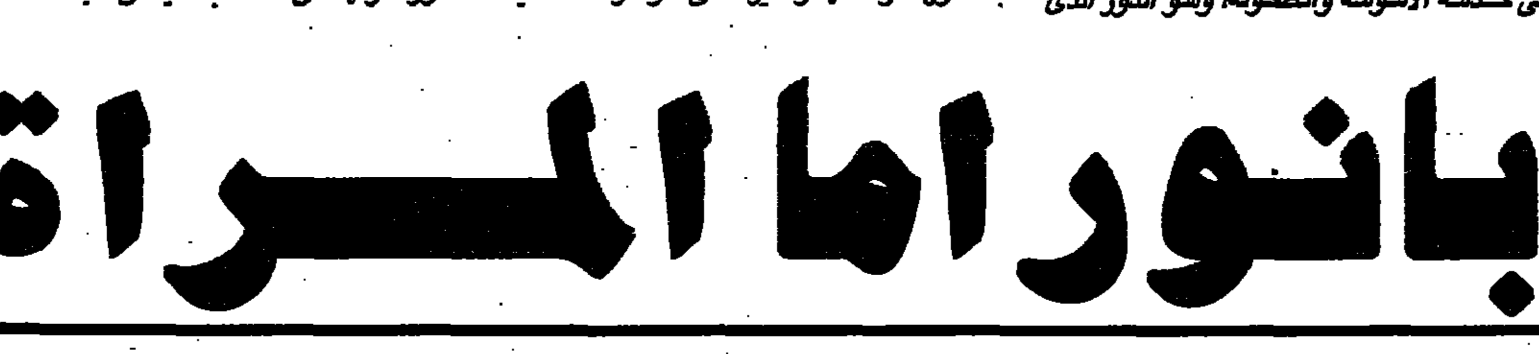
اشترك في الندوة:

● الفنان فاروق حسني وزير الثقافة
● الاستاذ سعد الدين وهبة رئيس اتحاد السينمائيين العرب ورئيس مهرجان القاهرة
● من الفنانات والفنانين: فريد شوقي - نجلاء فتحي - ليلى علوي - أمينة رزق - سيف عبدالرحمن - نبيل رحومة (ممثل مصري مقيم في النمسا)
● من المخرجين: كمال الشيخ - يوسف شاهين - [illegible]

[illegible]



بانوراما المرأة





مضى عام.. ومضت معه مفاجاته وافراحه واحزانه وازماته وخفقاته.

ومع بداية عام ٩٦ يتجدد الأمل والرجاء والطموح، فأهلا بالعام الجديد، وتمنيات بمزيد من الانتصارات لحواء سفيرة الحب والسلام في العالم.

السيدة سوزان مبارك:

لايمكن ان نتحدث عن المكاسب، والانجازات والتضحيات التي حققتها المراة في مصر، دون ان نذكر بكل تقدير، جهود السيدة سوزان مبارك في خدمة الأمومة والطفولة، وهو الدور الذي اشادت به الهيئات والمؤسسات العالمية، والذي تعتز به المراة المصرية.

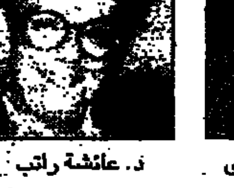
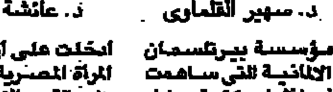
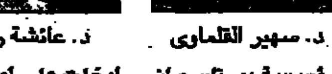
لقد اصبحت السيدة سوزان مبارك بمثابة وسام على صدر مصر، بعد ان اصبح لمجهوداتها في مجال خدمة قضايا المراة والطفل صدى عالمي.

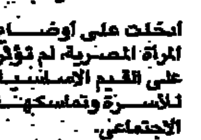
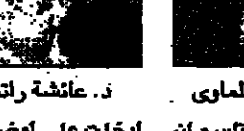
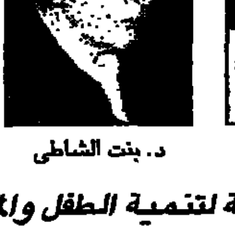
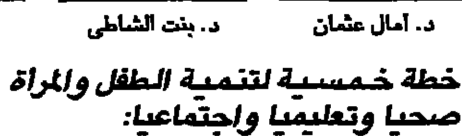
وفي المجتمعات والمؤتمرات الدولية تلعب السيدة سوزان مبارك دورا مشرفا.. فمن خلال هذه الصورة الرائعة لقرينة الرئيس تستمد المراة المصرية قوتها ومكانتها، فهي تبهر العالم كله بحضورها وذكائها وتميزها في المؤتمرات العالمية فهي حقا سفيرة مشرقة في كل بلاد العالم.

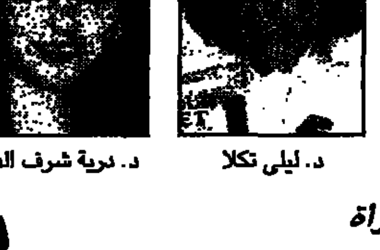
ففي مؤتمر بكين:

نراها في مؤتمر بكين الذي راست وفده الرسمي شعلة موقدة من النشاط، وغيرتها على بلادها بلا حدود.

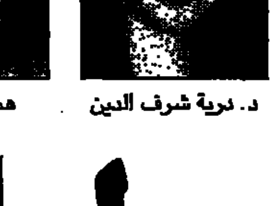
لفت الوفد المصري برئاستها انظار العالم وحظي باهتمام اعلامي كبير وكانت كلمة السيدة قرينة الرئيس .وعكست السيدة سوزان مبارك الصورة المشرقة لأوضاع المراة المصرية حاليا من خلال مشاركتها الفعالة في الحياة السياسية ووصولها الى مناصب عليا في مجالات مختلفة.







د. مفيدة عبد الرحمن — د. سهير القلماوي — د. عائشة راتب — د. آمال عثمان — د. بنت الشاطئ — د. ليلى تكلا — د. درية شرف الدين — همت مصطفى — أمينة السعيد — نازلي قابيل — فوزية المولد — هبة رشيد

وعلى هامش المؤتمر القت ثلاث كلمات اكدت خلالها ان مصر لن تقبل او تلتزم الا بما يتناسب مع الدين الإسلامي وعاداتنا وقيمنا واخلاقياتنا من بنود وثيقة المؤتمر. وقد ابرزت الصحف الصينية الكلمة التي القتها في المؤتمر كما اجرت وكالة الأنباء الصينية لقاءين معها.

كما استقبلت السيدة سوزان مبارك فوزي سلطان مدير صندوق الامم المتحدة للتنمية الزراعية، واشاد المسئول الدولي بدور السيدة سوزان مبارك في عقد مؤتمر جنيف الخاص بالتنمية الريفية عام ٩٣ ومتابعتها لتنفيذ خطة العمل على المستويين الوطني والاقليمي من خلال عضويتها في لجنة التسيير الدولية للنهوض بالاحوال الاقتصادية للمراة الريفية.

● لم تقتصر زيارة قرينة الرئيس خلال مشاركتها في اعمال مؤتمر بكين على المقابلات واللقاءات الرسمية لكنها بذلت والوفد المرافق لها في المؤتمر جهودا مكثفة لانجاح المؤتمر وتنفيذ برنامج المؤتمر الدولي للسكان الذي عقد بالقاهرة في سبتمبر الماضي.

وفي هذا الإطار قامت السيدة سوزان مبارك بتسليم وسام الاستحقاق من الدرجة الاولى نيابة عن الرئيس مبارك لكل من الدكتور تيموثي وبرث مستشار الخارجية الامريكية والدكتورة نفيس صادق المدير التنفيذي لصندوق الانشطة السكانية التابع للامم المتحدة وذلك تقديرا لدورهما في انجاح مؤتمر السكان.

● وخلال زيارتها لليابان منحت جامعة تسوكاه اليابانية اعلى شهاداتها للسيدة سوزان مبارك تقديرا لإسهاماتها في تطوير اوضاع المراة المصرية وتقديم الخدمات للاطفال والحفاظ على حقوق الانسان.

هذه الجائزة حصلت عليها من قبل باربارا بوش والسيدة دانييل ميتران.

● في العيد الخمسين للجامعة العربية اهدت سيدات الكويت درع الجامعة العربية للسيدة سوزان مبارك. كما اهدتها الجامعة عملة تذكارية لهذه المناسبة فئة ١٥ جنيها مصريا من الفضة الخالصة.

● شبكة ديسكافري اهم الشبكات الثقافية في التليفزيون الامريكي بعثت فيلما ثقافيا ترفيهيا بعنوان سفر الى مصر، قررت اهدائه الى السيدة سوزان مبارك مسجلا على ١٠٠ اسطوانة الكترونية صغيرة لتوزيعه على المدارس المصرية.

● منحت اللجنة الدولية للكتاب باجماع اراء اعضائها جائزتها هذا العام للسيدة سوزان مبارك اعترافا بجهودها المتميزة في مجال نشر كتب الاطفال في مصر ووصول الكتب والمطبوعات لهم في كل مكان.

مؤسسة بيرتلسمان الالمانية التي ساهمت في انشاء مكتبة مبارك بالدور الكبير للسيدة سوزان مبارك في مجال نشر الثقافة في مصر. وقال ان السيدة سوزان صرحت قولا وفعلا على توفير الكتاب للقارئ المصري.

● بفضل جهود السيدة سوزان مبارك في مجال رعاية الطفولة فازت مصر بجائزة دولية لاسهاماتها في الانجاز الذي تحقق في مجال تطعيم الاطفال ضد الامراض المعدية الستة.

● اشاد البنك الدولي بجهود المجلس القومي للطفولة والامومة لتنمية الموارد البشرية في مصر من خلال النهوض بالطفل والمراة وزيادة استثمارات مشروعاتها.

● اشادت انتصار الوزير (أم جهاد) وزيرة الشئون الاجتماعية في السلطة الفلسطينية بدور السيدة سوزان مبارك في تنمية دور المراة المصرية ورعاية الطفولة، ومشروع القراءة للجميع.

● اشاد وفد الحكومة السويسرية والجمعيات الاهلية بالجهود التي تبذلها السيدة سوزان مبارك رئيسة اللجنتين الفنية الاستشارية والقومية للمراة في مجال رعاية الطفولة والمراة، وخاصة الفئات الاكثر احتياجا.

● في اجتماع عقدته جمعية الهلال المصري لقيادات شباب الهلال والصليب الاحمر الافريقي، تم منح السيدة سوزان مبارك ميدالية وشهادة تقدير لاهمية دور العمل التطوعي والهلال الاحمر المصري في تقديم العون لكل محتاج خلال السلم واثناء الكوارث تحت قيادتها.

● قبلت السيدة سوزان مبارك الرئاسة الشرفية لمعهد قومي لعلاج السكر والسمنة بالتعاون مع أمريكا. لما لهذا المعهد من اهمية خاصة ان السمنة تعتبر خطرا زاحفا على الانسان المصري وتساعد على الاصابة بالسكر وتصلب الشرايين والاصابة بامراض القلب.

● دعت السيدة سوزان مبارك الى تنفيذ حملة موسعة للتعريف بحقوق الطفل المصري التي كفلتها وثيقة اعلان الرئيس حسني مبارك لعقد الطفل المصري ٨٩ - ٩٩ والاتفاقية الدولية لحقوق الطفل.

● ايضا اهتمت السيدة سوزان مبارك بمتابعة مشروع التنمية الشاملة لطفل القرية والتي تشمل محو الامية والرعاية المتكاملة.

● افتتحت السيدة سوزان مبارك اول مهرجان للطفل وهو المهرجان الذي ينظمه مركز القاهرة الدولي للمؤتمرات تحت شعار «الديناصورات قادمة» وقالت ان هذا المهرجان سيقام بصفة دورية كل عام مع اضافات جديدة.

● في كلمتها التي القتها في مدينة نيس بفرنسا في المؤتمر العالمي الـ ٨٦ للروتاري الدولي قالت السيدة سوزان مبارك ان المراة المصرية وصلت الى ...

اخذت على أوضاع المراة المصرية، لم تؤثر على القيم الاساسية للاسرة وتماسكها الاجتماعي.

● دعت السيدة سوزان مبارك إلى حث المواطنين ورجال الاعمال واهل الخير للتبرع من اموالهم ومن زكاة المال من اجل المساندة الانسانية ورفع المعاناة عن مسلمي البوسنة والهرسك.

● بعد النجاح الذي حققه مشروع القراءة للجميع للعام الخامس على التوالي قالت السيدة سوزان مبارك خلال احدى زياراتها المفاجئة للمكتبات ان الكتاب استعاد مكانته القديمة وتغلب على منافسة وسائل الإعلام الاخرى من خلال تيسير الحصول عليه ليكون في متناول ايدي الاطفال بصفة خاصة والاسرة بصفة عامة مما جعل التردد على المكتبات عادة محببة لدى الطفل.

● وقد انبثق من نجاح مشروع القراءة للجميع العديد من المشروعات الثقافية المتميزة التي تخدم الأسرة والتي من بينها رعاية السيدة سوزان مبارك للفروع الموسوعة الكبرى «مصر الفرعونية» المكونة من عشر مجلدات بالانجليزية والعربية.

هذا بالإضافة إلى افتتاح العديد من المكتبات التي من بينها مكتبة مبارك العامة بالجيزة. لتعميم المكتبات في مختلف المحافظات.

● في افتتاح مؤتمر المراة العاملة وتحديات القرن الـ ٢١، اكدت السيدة سوزان مبارك ان قضية دور المراة في التنمية اصبحت قضية المجتمع كله، وليست قضية المراة فقط. وقضية دولية لا تقتصر على دولة دون سواها. وانما تشكل النسيج الاجتماعي للبشرية كلها، وقالت ان المراة المصرية لم تتخلف عن مسيرة الركب العالمي.

● قامت السيدة سوزان مبارك بإرساء حجر اساس المجمع التعليمي لجمعية الاطفال الدولية بمدينة نصر.

● خصصت السيدة سوزان مبارك جائزة باسم المجلس القومي للطفولة والامومة لتكريم المتميزات بالمحافظات.

● اصدر د. عاطف صدقي رئيس الوزراء قرارا بإعادة تشكيل اللجنة القومية للمراة برئاسة السيدة سوزان مبارك، ورئيسة اللجنة الفنية الاستشارية للمجلس القومي للطفولة والامومة، وعضوية الدكاترة كمال ابو المجد ، ابراهيم محرم، امينة الجندي، وجنات السمالوطي، جابر عصفور، درية عبدالحق شرف الدين ، ستية صالح، علي الدين هلال، ود. ليلى تكلا ومحمد نجيب ونازلي معوض وناهد رمزي، وهبة حنتوسة وهنية عباس الاتربي، وكل من سكينة فؤاد ، وعابدة جندي وليلى عمارة.

● افتتحت السيدة سوزان مبارك هذا العام عددا من المدارس الجديدة ضمن مشروع مدارس الفصل الواحد. يبلغ عدد المدارس التي اقيمت حتى الآن من هذا النوع ٨٥٠ مدرسة ...

محليا 95



اعداد: أليس الملاخ

خطة خمسية لتنمية الطفل والمراة صحيا وتعليميا واجتماعيا:

تقرر البدء في اتخاذ الخطوات المبدئية لاعداد الخطة الخمسية الثانية للطفل والمراة التي تغطي الفترة من ٩٧ إلى ٢٠٠٢.

وفي هذا الإطار صرحت د. امينة الجندي امين عام المجلس القومي للطفولة والامومة بأن المجلس بدأ في إعداد الأوراق والدراسات التي تتناول مختلف مجالات تنمية الطفل والمراة من الناحية الصحية والتعليمية والاجتماعية والثقافية وذلك لإعداد الإطار الفكري للخطة.

وقالت ان المجلس عقب انتهائه من إعداد الخطة سيتم تقديمها للوزارات المعنية. كما سيتم عرضها للمناقشة الشاملة مع مختلف الأطراف للتوصل إلى أولويات وسياسات محددة ، ومشتركة تسترشد بها الوزارات في إعداد مشروعات خطة الطفل والمراة، واضاف انه سيتم تشكيل مجموعة عمل من خارج الوزارات لإعداد الأوراق التي تتضمن دراسة للواقع الحالي للطفل وتقييم السياسات الحالية في مختلف المجالات.

تعيين ٩ آلاف رائدة في جنوب الوادي والعشوائيات:

تقرر تعيين ٩ الاف رائدة ريفية وحضرية في القرى والنجوع والأحياء العشوائية، خاصة الوجه القبلي والمناطق العشوائية المزدحمة، تم اعداد برنامج علمي لتدريبهن ورفع مهاراتهن والإستعانة بالمدربين المتخصصين.

تقرر توسيع دور الرائدة ليشمل صحة الطفل والأم والحفاظ على البيئة ودعم دور المراة الريفية.

أعلن هذا د. ماهر مهران وزير السكان في افتتاح ندوة تقييم برنامج الرائدات الريفيات وتطوير خدمات تنظيم الأسرة خارج المراكز المتخصصة.

حملة إعلامية لدعم أهداف عقد الطفولة ووثيقتي حقوق الطفل والمراة:

اعد المجلس القومي للطفولة والأمومة بالاشتراك مع هيئة «اليونسيف» بالأمم المتحدة مشروعا لحملة قومية عبر الاذاعات المرئية والمسموعة لدعم أهداف عقد الطفولة والاعلان الرئاسي، ووثيقتي حقوق الطفل والمراة.

صرحت د. امينة الجندي بان فكرة المشروع تمتد لمدة أربع سنوات بدأت مع أعياد الطفولة هذا العام وتقوم على إيجاد كيان يضم المنظمات التي تهتم برعاية الطفولة والأمومة بحيث يكون هذا الكيان بمثابة مظلة تقوم بتزويد الأسر المصرية بالمعلومات والمهارات التي تمكنها من حماية صحة ونمو الطفل المصري.

والمساعدة في الوصول إلى التوعية كما يهدف المشروع إلى التوعية باهداف وثيقة حقوق الطفل، وإزالة التحيز ضد المراة والسعي لتنفيذ توصيات قيادات الإدارة المحلية لمتابعة اهداف عقد الطفولة فيما يخص التوصيات في مجال الإعلام عن طريق اتاحة ما بين ٥ إلى ١٥ دقيقة يوميا من البث المجاني بحسب التنويهات المتاحة للبث في اوقات ذروة المشاهدة.

دور المراة في الإعداد لمؤتمر منع الجريمة:

لم يكن اختيار السيدة ليزلوت فالدهايم من باب المصادفة لتقوم بدور المنسق العام لمؤتمر منع الجريمة الذي عقد في القاهرة في إبريل الماضي، وهو التاسع من نوعه. فالسيدة فالدهايم ليست ابنة سياسي كبير فقط هو كورت فالدهايم رئيس النمسا السابق وأمين عام الأمم المتحدة في حقبة السبعينات المشتعلة بالحروب الصغيرة.

وإنما هي كادر كفء تدرج في مراتب منظمة الامم المتحدة على مدار ٢٨ عاما، من وظيفة في إدارة نزع السلاح إلى ادارة مكافحة المخدرات ثم مدير ادارة المراسم بمكتب المنظمة في جنيف ثم رئاسة المركز الدولي للمؤتمرات في العاصمة السويسرية أيضا كان لحواء دور في لجنة متابعة وورش العمل فكان من بين فريق العمل الوزير المفوض نائلة جبر مديرة إدارة حقوق الإنسان بالخارجية ، ود. سهير لطفي مستشار المركز القومي للبحوث الإجتماعية والجنائية.

٩ سيدات في مجلس الشعب

شهدت انتخابات مجلس الشعب إقبالا منقطع النظير لم تشهده ساحة الانتخابات من قبله والأمر الملاحظ في هذه الإنتخابات الأخيرة للقرن العشرين هو زيادة عدد السيدات المقيدات في الجداول الانتخابية على مستوى الجمهورية الى ٣,٨ مليون ناخبة، ذلك نتيجة الدعوة التي وجهتها السيدة سوزان مبارك للمراة المصرية للمشاركة السياسية، كما احتلت الأولوية في الحملات الدعائية الحزبية لانتخابات مجلس الشعب حيث رشحت الأحزاب. على اختلاف توجهاتها - نساء على قوائم مرشحيها لان الاحزاب تعلم أن موقفها من المراة جزء اساسي من رصيدها السياسي.

وقد أسفرت إنتخابات الجولتين عن فوز خمس سيدات في المجلس الجديد وهن: د. آمال عثمان، وفايدة كامل وثريا لبنة، وجليلة جمعة عواد وسوسن الكيلاني.

وفي إطار القرار الذي اصدره الرئيس مبارك لتعيين ١٠ اعضاء لمجلس الشعب تم تعيين أربع سيدات هن يسرية نصيف لوزة ، د. هناء سمير جبرا، د. أنجيل بطرس، د. نوال عبد المنعم التطاوي.

أما فيما يتعلق بمجلس الشورى فكان الرئيس مبارك قد اصدر قرارا بتعيين د. امينة الجندي، د. زينب صفر، د. عابدة ابراهيم ود. ناظلي معوض واحتفظ بالعضوية كل من د. زينب السبكي وعائشة عبد الهادي، كما أصدر الرئيس مبارك لاحقا قرارا بتعيين د. سعاد كامل رزق في المقعد الذي خلا برحيل نصري وهبة اسطفانوس.

□ تكريم حواء في يوم المراة العالمي

في إطار الاحتفال الأول بيوم المراة المصرية كرمت محافظة القاهرة خمسا من الرائدات السيدات وهن: الأستاذة مفيدة عبد الرحمن، الأستاذة امينة السعيد، د. سهير القلماوي، د. عائشة راتب والمخرجة انعام محمد علي، كما تم تكريم خمس جمعيات نسائية ورائدة في



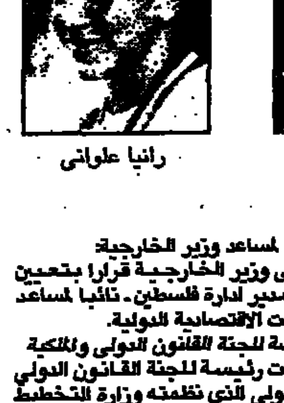













ماجدة مهنا — بهيرة مختار — عائشة البحراوي — آمال العثاني

شادية عبد الرحمن — هالة السيد — سلفيا النقادي — أماني الحمصاني

نجوى أبو النجا — جيلان علام — هاجر الاسلامبولي — رانيا علواني

أما الجديد في هذا المجال فهو تكريم محافظة القاهرة لسيدة أعمال تم ترشيحها من رابطة رجال الأعمال.

هذا في الوقت الذي قامت فيه محافظة الجيزة بتكريم خمس سيدات هن: راوية عطية، ايفون ساويرس، الراحلة زهرة رجب وشريفة محرز، وناجية الكاتب.

قامت نقابة المهن الاجتماعية بتكريم ٨ اعلاميات هن: بهيرة مختار، ماجدة مهنا، ناهد الشناوي، عائشة عبد الفتاح، عائشة البحراوي، امال العثاني، فاطمة محمود، واماني الحمصاني، كما كرمت النقابة المهندسة سناء لبنا، وسعاد الحناوي، وأمال الخواص لإسهامهن في العمل النسائي.

قام الرئيس حسني مبارك بتكريم ٤٠ صحفيا وإعلاميا تقديرا لجهودهم في مجال الصحافة والاعلام وكان من بينهن: نبيلة راشد، مريم روبين، نبيلة ابو السعود نوير، عفاف محمود زهران، هند ابو السعود، سوسن البقلي، ليتا جلاد، والمهندسة فاطمة يحيى حسن.

□ طابع بريد في اليوم القومي للمراة المصرية:

. وبمناسبة اليوم القومي للمراة المصرية، اصدرت هيئة البريد بالتعاون مع اللجنة القومية للمراة طابعا تذكاريا فئة ١٥ قرشا يمثل صورة لمظاهرة السيدات في ثورة ١٩١٩.

امينة شفيق في مجلس نقابة الصحفيين:

في انتخابات نقابة الصحفيين اعيد إنتخاب امينة شفيق في مجلس النقابة، لتواصل بذلك عملها النقابي، ذلك العمل الذي بدأته منذ ٢٤ عاما، وبالتحديد في دورة النقابة لعام ١٩٧١.

□ اوسمة على صدر مصر:

خديجة على الدين تم تعيينها كاول سفيرة لمصر في مملكة نيبال، وكانت السفيرة خديجة مديرة لادارة البلقان بالخارجية المصرية، وعملت قائما بالأعمال في سفارة مصر بهولندا.

شهادة تقدير للدكتورة آمال عثمان:

تسلمت د. امال عثمان وزيرة التامينات والشئون الإجتماعية شهادة تقدير عالمية قدمتها لها الأمم المتحدة نظرا للخدمات التي قدمتها لعام الأسرة الدولي. قدم الشهادة للوزيرة السيد كونستانت موزيو المنسق العام لانشطة الأمم المتحدة في مصر نيابة عن السيد هنريك سوكالسكي منسق عام الأمم المتحدة لعام الأسرة الدولي.

جوائز الدولة التشجيعية:

فازت بجائزة الدولة التشجيعية لهذا العام في مجال العلوم الزراعية كل من د. فاتن ممدوح خالد، د. سناء عبد الرحمن وفي مجال الهندسة فازت د. كاملة محمود عمارة ود. عزة عباس حسن وفي مجال العلوم الفيزيائية د. امال محمد ابو النصر، وفي مجال الفن والخزف فازت مرفت السويفي.

□ سفير لمصر في الهند:

السفيرة جيلان علام اول سيدة مصرية تتولى منصب السفير المصري الجديد في الهند، وكانت تشغل من قبل منصب نائب مساعد وزير الخارجية للشئون السياسية الدولية.

□ حواء قنصل عام:

تضمنت الحركة الدبلوماسية للسفراء الجديد والقناصل العامة كلا من هاجر الاسلامبولي قنصل عام ...

(مارسيليا).

□ دولت حسن نائبا لمساعد وزير الخارجية:

اصدر عمرو موسى وزير الخارجية قرارا بتعيين السفيرة دولت حسن مدير ادارة فلسطين . نائبا لمساعد وزير الخارجية للعلاقات الاقتصادية الدولية.

□ د. ليلي تكلا رئيسة للجنة القانون الدولي والملكية

د. ليلى تكلا إنتخبت رئيسة للجنة القانون الدولي والملكية في المؤتمر الدولي الذي نظمته وزارة التخطيط والصناعة حول القوانين والتقاليد التي تحكم تملك الأراضي والعقارات.

□ الرئيس مبارك يقلد نوط الواجب العسكري لخريجي الكلية الحربية في الدفعة المختلطة التي تخرجت هذا العام في الكلية الحربية قام الرئيس حسني مبارك بتقليد بعض الخريجات نوط الواجب العسكري.

درع تذكارية للدكتورة بنت الشاطئ

الدكتورة بنت الشاطئ منحتها نقابة الأطباء في عيدها السنوي درعها التذكارية تقديرا لمقالاتها ومؤلفاتها لخدمة قضايا الأمة . هذا وقد أكملت د. بنت الشاطئ هذا العام ٦٠ عاما على اشتغالها بالعمل الصحفي.

□ تكريم لطيفة النادي

اقامت رابطة الطيارين بمصر للطيران حفل تكريم لرائدة الطيران المصري كابتن لطيفة النادي ٨٧ عاما بمقر الرابطة وقد تلقت كابتن لطيفة درع المؤسسة تكريما لدورها في حركة الطيران المصرية.

□ تكريم الإعلاميين في يوم السكان العالمي:

في يوم السكان العالمي تم تكريم بهيرة مختار واليس الملاخ من الأهرام من بين العاملين في مجال الصحافة بالاهرام للمقالات الصحفية الخاصة بالسياسة السكانية، وذلك بالاضافة إلى تكريم عدد من القيادات الاذاعية.

□ وفي التغطية الصحفية لمؤتمر بكين

في مسابقة الامم المتحدة لمؤتمر بكين فازت في التغطية الصحفية للمؤتمر الدولي الرابع بالجائزة الأولى مناصفة بهيرة مختار نائبة رئيس تحرير الاهرام للتحقيقات والصحفية هالة السيد، وبالجائزة الثانية مناصفة للخبر والتحليل سلفيا النقادي من الأهرام وشادية محمود من وكالة الشرق الأوسط وفازت بالجائزة الثالثة من الملف الصحفي هبة قدسي من مجلة حريتي.

□ د. عايدة تكلا عميدة لكلية الدراسات الإنسانية بجامعة كاليفورنيا:

د. عايده تكلا عميدة كلية الدراسات الإنسانية بجامعة كاليفورنيا تم انتخابها رئيسا لإتحاد الصحافة الأجنبية بهوليود. وهي أول سيدة عربية تشغل هذا المنصب.

□ السفيرة سهير زكي قنصل عام في نيويورك رئيسة للجمعية:

جمعية القناصل بنيويورك اختارت السفيرة سهير زكي قنصل مصر العام في نيويورك رئيسة للجمعية في دورتها الحالية، ويرفع العلم المصري فوق الجمعية لمدة عام.

□ نادية العناني رئيسة للمكتب الاعلامي المصري بالمغرب

إختارت صحيفة النضال الوطني المغربية نادية العناني رئيسة المكتب الإعلامي المصري بالرباط نجمة الإعلام الدبلوماسي لعام ١٩٩٤.

عينت السفيرة زينب سحيم سفيرا لمصر لدى راوندا.

□ نازلي قابيل نقيبة لمهنة التمريض

نازلي قابيل تم تعيينها نقيبة لمهنة التمريض على مستوى الجمهورية.

□ جميلة موسى تم تعيينها وكيلا لوزارة الصحة لشئون الصيدلة بالإضافة إلى إشرافها على مركز التخطيط والسياسات الدوائية التابع للوزارة.

تم تعيين د. عزة عبد العزيز عبد الهادي استاذ العلاج الطبيعي والروماتيزم مقررا للجنة التعليمية الدائمة للطب الطبيعي والروماتيزم لمدة ٣ سنوات.

ومن ناحية أخرى صدر قرار بتجديد تعيين د. عزة عميدا لكلية العلاج الطبيعي ولمدة ١٨ شهرا تنتهي في يوليه ٩٦.

□ صافيناز المراغي ترشح لجائزة الملك فيصل

تم ترشيح د. صافيناز المراغي أستاذ طب الأطفال بجامعة القاهرة للحصول على جائزة الملك فيصل لتكون أول عالمة مصرية ترشح لهذه الجائزة.

اصدر د. عاطف صدقي رئيس الوزراء قرارا بتعيين زينب حسن الجندي بالدرجة العليا رئيسة للادارة المركزية للإنتاج والشئون الإقتصادية وراوية فؤاد خليفة بدرجة مدير عام للشئون الهندسية بحي غرب الجيزة .

□ د. هدى وصفي، صدر قرار بتعيينها مديرا للمسرح القومي.

□ اصدر د. عاطف صدقي قرارا بترقية الكيميائية فاطمة مصطفى المهلمي إلى درجة وكيل وزارة وتعيينها رئيسة لمصلحة سك العملة بوزارة المالية.

□ في لفتة كريمة تم تكريم قمتين من القمم في عالم السينما والمسرح هما الفنانة فاطمة رشدي وماري كويني.

□ صدر قرار بتعيين الفنانة التشكيلية د. سلمى عبد العزيز وكيلة لكلية الفنون الجميلة بالقاهرة للدراسات العليا والبحوث لتكون أول فنانة تتولى هذا المنصب منذ إنشاء الكلية عام ١٩٠٨.

□ حصلت د. وفاء اسماعيل عبد الفتاح استاذة السيراميك الحيوي بالمركز القومي للبحوث، وعضو مكتب التسويق، ودراسات الجدوى بالمركز على جائزة الابتكار وبراءة الاختراع من المركز القومي للبحوث.

□ حصلت على الجائزة الأولى وقدرها خمسة آلاف جنيه د. رضوى عاشور عن روايتها «غرناطة»، وذلك في اطار المعرض الأول لكتاب المراة.

□ د. درية شرف الدين مديرة للرقابة على المصنفات الفنية: اصدر د. عاطف صدقي رئيس الوزراء قرارا بتعيين د. درية شرف الدين، مديرة للرقابة على المصنفات الفنية، بدرجة مدير عام، وذلك خلفا لحمدي سرور الذي بلغ السن القانونية.

سهير الإتربي رئيسا للتليفزيون:

تم تعيين سهير الاتربي رئيسا للتليفزيون مع بداية عام ٩٥ كما تم تعيين الاذاعية اللامعة سناء منصور رئيسة للقناة الفضائية المصرية.

□ نجوى أبو النجا ضمها لعضوية مجلس ادارة الدراسات وبحوث الشباب الاذاعية :

نجوى ابو النجا رئيسة شبكة الشباب والرياضة. قرر د. محمد محمود الجوهري ضمها إلى عضوية مجلس إدارة مركز دراسات وبحوث الشباب بالجامعة تقديرا لاذاعة الشباب ودورها.

□ نادية صالح رئيسا لإذاعة الشرق الأوسط

نادية صالح صدر قرار بتعيينها رئيسا لإذاعة الشرق الأوسط.

□ فوزية المولد وجائزة من الامم المتحدة

الإذاعية فوزية المولد حصلت على جائزة بورما العالمية التي تقدمها منظمة الاغذية والزراعة للامم المتحدة مرة كل عامين للإعلاميين الذين اسهموا خلال عملهم في التركيز على مشكلة الاغذية ودعم قضايا التنمية الزراعية والريفية في العالم.

□ تكريم الإذاعية د. اميمة كامل

د. اميمة كامل مدير عام البرامج الثقافية بالبرنامج العام، اهدتها أكاديمية البحث العلمي والتكنولوجيا درع الأكاديمية لجهودها في مجال الثقافة العلمية على مدى ٢٥ عاما.

الرحيل:

رحلت الأديبة الصحفية السيدة امينة السعيد بعد مشوار طويل ومثمر في عالم الصحافة، معلمة الأجيال، صاحبة بصمة مميزة في الصحافة المصرية.

□ رحلت الفنانة ليلى مراد سندريلا السينما المصرية في الأربعينات والخمسينات عن عمر يناهز ٧٧ عاما.

□ رحلت الإذاعية همت مصطفى وكانت قد حصلت على وسام من الرئيس مبارك قبل رحيلها .

□ وسام على صدر الرياضة المصرية :

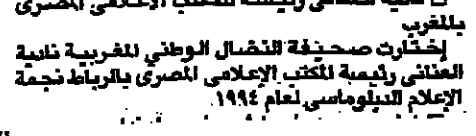
الرئيس مبارك يكرم الرياضيات في الرياضة.

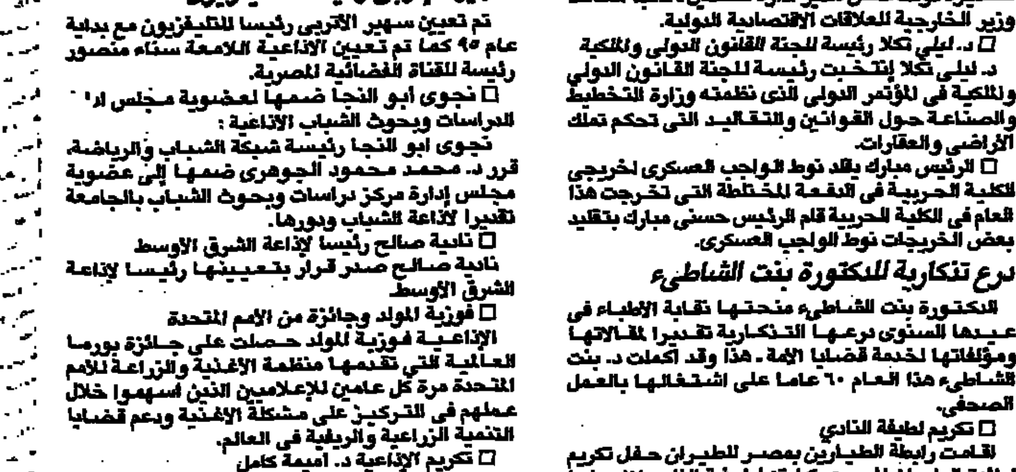
في لفتة كريمة، وتقديرا منه للمواهب المصرية في مختلف المجالات، وخاصة اللعبات الرياضية، أصدر الرئيس مبارك قرار جمهوريا بمنح وسام الرياضة من الطبقة الأولى لكل من السباحة رانيا علواني ولاعبة الجودو هبة رشيد، ووسام الرياضة من الطبقة الثانية للاعبة الرماية نرمين السمحي. بعد أن حققن نصرا وتفوقا في مجالات مختلفة من الرياضة، واحراز الميداليات الذهبية في بطولات عالمية.

□ في مسابقة تعد الأولى من نوعها في تاريخ كرة السلة المصرية تم تكريم لاعبات المنتخب الوطني للعبة إبان فترة العصر الذهبي لهن في الستينيات والسبعينيات (وعددهن ١٦ لاعبة)

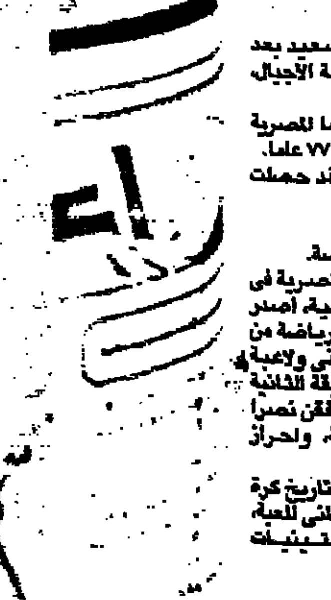
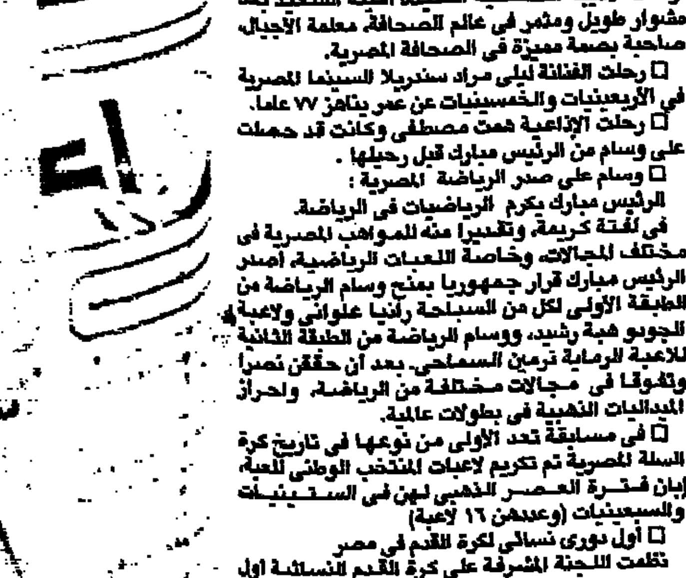
□ أول دوري نسائي لكرة القدم في مصر

نظمت اللجنة المشرفة على كرة القدم النسائية أول دوري لكرة القدم لكليات التربية الرياضية للبنات على مستوى الجمهورية، وشاركت فيه كليات التربية الرياضية بالجزيرة والزقازيق والقناة والمنيا، حيث اقيمت المباريات على ملاعب كلية التربية الرياضية بالجزيرة، وهو ما يعد أول دوري في كرة القدم







عالميا 95

واخيرا انتهت ازمة المرأة البوسنية..

بعد معارك ضارية وشرسة، وماتعرضت له المرأة البوسنية من أبشع انواع العذاب، دون ان تستسلم مما ادى إلى تكاتف وتضامن نساء العالم معها... وبعد هذا المشوار من المفاوضات والاجتهادات العالمية، وقع زعماء البوسنة وصربيا - وكرواتيا معاهدة سلام تنهي الحرب في البوسنة وذلك في مؤتمر القمة الذي عقد في باريس مؤخرا وحضره زعماء الدول الكبرى. كما وقع وزراء خارجية الدول الثلاث على الملاحق التي تحكم عملية تنفيذ الاتفاق والخرائط الخاصة بتقسيم البوسنة بين الصرب والاتحاد المسلم - الكرواتي.

وقال عمرو موسى وزير الخارجية، الذي حضر حفل توقيع الاتفاق - بان اتفاق السلام شهادة وفاة ليوجوسلافيا السابقة ونهاية لفكرة صربيا الكبرى أو اى دولة أخرى تهيمن على الآخرين.

● حكومة تانسوتشيلر رئيسة وزراء تركيا:
اول حكومة تفقد ثقة البرلمان، وهذه الميزة الكبرى تعني ان تشيلر، وإن كانت قد عجزت عن تحقيق برنامجها للاصلاح الاقتصادي، ولم تنجح في تخفيف حدة التوترات الاجتماعية، إلا انها تعني انها نجحت على الاقل في إرساء السابقة الخاصة بحق البرلمان في إسقاط الحكومة، وممارسته لهذا الحق، وهو مايعني انتصار الديمقراطية.

وكانت حكومة تشيلر قد سقطت في اقتراع الثقة بفارق ٤٠ صوتا، بسبب رفض حزب الشعب المؤتلف مع حزب الطريق القويم - وهو حزب تشيلر لبرنامج التقشف وتجميد الأجور، بعد أن قررت نقابة العمال الاضراب عن العمل للضغط من اجل تعديل هذا البرنامج.

كذلك رفض الحزب أسلوب تشيلر في التعامل مع أزمة الاكراد عن طريق الحملات العسكرية وإجراءات القمع التي ادت إلى إنتهاكات صارخة لحقوق الانسان.

● البيجوم خالدة ترفض تقديم استقالتها:
رفضت البيجوم خالدة ضياء الدين رئيسة وزراء بنجلاديش طلب المعارضة بتقديم استقالتها وإجراء انتخابات عامة مبكرة تحت إشراف حكومة انتقالية محايدة.

وكان مسئول في بنجلاديش قد ذكر ان البيجوم خالدة قد أجرت إتصالا هاتفيا بالشيخة حسينة زعيمة حزب عوامي المعارض أكبر أحزاب المعارضة في بنجلاديش، بحثتا خلاله الأزمة السياسية التي تعاني فيها البلاد؛ إلا انهما لم يتوصلا لاتفاق حول تسويته.

سونيا غاندى وإنقاذ الهند:

سونيا غاندى أرملة رئيس الوزراء الراحل راجيف غاندى يتوقع لها الكثيرون في الهند أن تكون منقذة حزب المؤتمر الهندى الذي يواجه بعض المتاعب هذه الفترة. رغم ان سونيا أعلنت مرارا انها ترفض دخول ساحة السياسة بعد ان عانت منها الكثير، حيث أن والد زوجها وزوجها اغتيلا أثناء توليهما منصب رئيس الوزراء.

رغم ذلك فمازالت تمثل بالنسبة لملايين الهنود الأمل في غد أكثر اشراقا وأكثر إستقرارا.

وبعد صمت طويل قالت سونيا (الإيطالية الأصل)، في جلسة خاصة لاصدقائها أن إبنها راؤول سوف يرشح نفسه في الانتخابات العامة القادمة للبرلمان عن ولاية اميثي، وهو الكرسي الذي شغله والده راجيف لمدة عشر سنوات.

لايعلق مكتب سونيا على هذا النبأ رسميا، غير أن اصدقاء العائلة المقربين منها يقولون، ان أسلوبها بات يتغير، فقد صرحت لأصدقائها انها تنوى مساعدة راؤول في حملته، وانها تخطط لزيارة اميثي خلال الشهرين القادمين.

● نجاح جديد لحواء في الساحة البريطانية:
برز على الساحة البريطانية وجه نسائي جديد بعد ان فازت مرشحة الحزب الوطني الاسكتلندى روزيانا كاننجهام في الانتخابات التكميلية بدائرة بيرث وكينروس التي كانت قد خلت برحيل احد النواب.

وقد حصل حزب العمال المعارض على المركز الثاني، وجاء مرشح حزب المحافظين في المركز الثالث فيما وصفه رئيس الوزراء جون ميجور بانه هزيمة مخيبة للآمال.

● زوجة رئيس بيرو تنافسه في الانتخابات:
السيدة سوزانا هيجوش زوجة رئيس بيرو اضربت عن الطعام لحتجاجا على رفض زوجها للقائمة التي تقدمت بها لتخوض الانتخابات التشريعية، وقد سبق لزوجها ان رفض ترشيحها منافسة له على رئاسة البلاد وطردت بعد ذلك من مقر إقامتها، وإضطر الاطباء إلى ايداعها المستشفى بعد ٤٨ ساعة من اضرابها عن الطعام، وحضرت ابنتها «كايكو» (١٩ سنة) خصيصا من بوسطن حيث تدرس لاقناع امها بوضع نهاية لهذه المأساة. وعند خروجها من المستشفى صرحت زوجة الرئيس انها انهت اضرابها، لكنها لن تتنازل أبدا عن نضالها ومقاومتها.

● المرأة قاضية في لاهور:
وصلت ثلاث سيدات إلى درجة قضاة محكمة لاهور العليا لاول مرة، وهن السيدة طلعت يعقوب والسيدة نصرت جواد والسيدة فخور نيسا.

● مؤامرة لاغتيال بوتو:
كشفت بنظير بوتو رئيسة وزراء باكستان عن محاولة فاشلة لاغتيالها نفذها رمزي يوسف المتهم بانه العقل المدبر وراء انفجار المركز التجاري العالمي في نيويورك للحيلولة دون خوضها الانتخابات العامة في اكتوبر عام ١٩٩٣.

وقد اكدت رئيسة الوزراء الباكستانية مجددا عزم حكومتها على مكافحة الارهاب بكل صورة، وتهريب المخدرات، واشارت لنجاح سياستها في منع تجار الموت من تحويل باكستان لمركز دولي لتجارة المخدرات.

كما اكدت بنظير أن مجموعة من كبار الجيش اعتقلوا واحيلوا الى التحقيق، لكنها لم تؤكد انباء صحفية أنهم كانوا يخططون لانقلاب.

● احتجاج النائبات في اليابان:
قدمت مجموعة من النائبات بالبرلمان الياباني احتجاجا لدى رئيس الوزراء توميشي موراياما لعدم اختياره اية سيدة لعضوية الحكومة خلال التعديل الوزاري الاخير.

● ابنة الرئيس الكوبي تشارك في مظاهرة ضده:
أعلنت فيرنانديز ديفولتا (٣٨ سنة) ابنة الرئيس الكوبي فيديل كاسترو التي تعيش في المنفى في امريكا منذ هروبها من كوبا قبل ١٢ عاما انها ستشارك في المظاهرات التي سينظمها المنفيون الكوبيون احتجاجا على مشاركة الرئيس كاسترو في احتفالات الامم المتحدة. واتهمت ديفولتا والدها بانه إرهابي ومهرب مخدرات، ويستلذ بتعذيب معارضيه السياسيين، وقالت انه تسبب في تدمير اسرتها، وحياة ٩ ملايين من الكوبيين الذين لايعيشون داخل كوبا ومليونين آخرين يعيشون في المنفى.

● النائبة ووالدها في برلمان تايلاند:
كانجانا سيلبارشا (٣٥ سنة) ابنة بانهاره سيلبا ارشا زعيم حزب تشارت تاي، الذي فاز بالانتخابات العامة في تايلاند، فازت هي الاخرى في نفس الانتخابات، وبذلك يكون الاب وابنته قد دخلا البرلمان سويا بعد الانتخابات التي شهدت انتصارا طيبا للمعارضة.

● د. بطرس غالي يعين امريكية رئيسا لليونيسيف:
قرر د. بطرس غالي الامين العام للأمم المتحدة تعيين كارول بيلامي مديرة فيلق السلام الامريكي ورئيسة مجلس مدينة نيويورك سابقا، في منصب رئيس صندوق الطفولة التابع للأمم المتحدة (اليونيسيف) وقد جاء قرار تعيين بيلامي في هذا المنصب خلفا لجيمس جرانت بعد الذي رحل في يناير الماضي بعد تولي رئاسة اليونيسيف لأكثر من اربعة عشر عاما.

وكان د. غالي قد أعلن أنه يفضل ان تتولى سيدة هذا المنصب.

● يلتسن يكرم بطلة الحرب العالمية:
«نادزدا بوبوفا»، التي تحمل لقب الاتحاد السوفيتي لشجاعتها خلال الحرب العالمية الثانية فقد كانت تخدم كطيار في سلاح الجو السوفيتي، كرمها الرئيس الروسي بمناسبة مرور نصف قرن على نهاية هذه الحرب بمنحها وسام الصداقة.

الحكومة الفرنسية الجديدة ضمت ١٢ سيدة:

بعد ان استقر الرئيس الفرنسي الجديد جاك شيراك في قصر الاليزيه بباريس، أعلن المتحدث الرسمي أسماء أعضاء أول حكومة في عهد الرئيس الفرنسي الجديد، والتي يرأسها جوبيه وزير الخارجية السابق. ضمت الحكومة الجديدة ٣٩ وزيرا ووزيرا مفوضا من بينهم ١٢ سيدة، وهو أكبر عدد من السيدات في تاريخ الوزارات الفرنسية. وفي مقدمتهن اليزابيث هيوبيد وزيرة الصحة بالاضافة الى عدد كبير من العناصر الشابة.

غير أن رئيس الوزراء جوبيه قام في فترة لاحقة باقالة ثماني وزيرات، مما ادى إلى قيام الثماني وزيرات اللاتي إستبعدهن الان جوبيه من الحكومة بشن حملة إنتقادات لاذعة، بلغت حد إتهامه بمعاداة المرأة، وبانه يعاني من عقدة تجاهها، وطالبن بالبحث في ملف زوجة وابنة رئيس الوزراء للوقوف على اسباب عدائه للمرأة.

وقد واجه رئيس الوزراء إنتقادات حادة لاقالته الوزيرات الثماني، ووصف البعض ذلك بانه اهانة غير مباشرة لكفاءة المرأة الفرنسية في العمل السياسي.

هيلارى سفيرة متجولة

ذكرت الصحف الامريكية أن هيلارى كلينتون زوجة الرئيس الامريكي بيل كلينتون، تبدو كانها قد عثرت في النهاية على مجال نشاط مناسب كسفيرة متجولة بعد ان تعرضت للنقد لدورها في اصلاح الرعاية الصحية، وقضية وايت ووتر. وقامت السيدة الأولى هذا العام برحلتين الى جنوب اسيا والصين من اجل إثبات الذات. ثم قامت بجولة في امريكا اللاتينية تحضر خلالها قمة السيدات الاوائل في الدول الامريكية.

● باراجواى والثالث مع فيوليتاشامورو ورئيسة نيكاراجوا.

وزيرة خارجية ايطاليا الجديدة ٧٣ سنة:
عينت السيدة سوزانا ابلي الشقيقة الكبرى للسناتور جيوفاني انياس مجلس ادارة شركة فيات وزيرة للخارجية الايطالية، وكانت تعمل من قبل كمحررة لباب القلوب الحائرة في مجلة اوجي الايطالية.

فوز ايملدا ماركوس:

ايميلدا ماركوس أرملة ديكتاتور الفلبين فرديناند ماركوس فازت في الانتخابات البرلمانية التي اجريت في مايو الماضي في جزيرة ليث جنوب الفلبين مسقط رأسها. وذكرت الصحف المحلية نقلا عن احد القضاة ان قرار المحكمة العليا الفلبينية التي اعلنت فوزها، يلغي قرار لجنة الانتخابات التي أعلنت عدم اهليتها للترشيح عن الجزيرة.

● إعادة تعيين زعيمة المعارضة في بورما:
اعيد اختيار زعيمة المعارضة في بورما اونج سان سوكي، سكرتيرا عاما لحزب الرابطة الوطنية للديمقراطية التي شاركت في تاسيسه قبل سبع سنوات، وذكرت مصادر الحزب ان سان سوكي - التي افرج عنها في يوليو الماضي بعد اعتقالها بمنزلها لمدة ست سنوات قد تم تعيينها في هذا المنصب من جديد خلال اجتماع الحزب، كما تم تعيين اثنين اخرين من كبار اعضاء الحزب المفرج عنهم في منصبي نائب رئيس الحزب.

● زوجة ابن ماو:
شاو هو زوجة ابن الزعيم الراحل ماوتسي تونج تم ترقيتها الى رتبة جنرال وتتولى شاو (٥٧ عاما) منصب نائب مدير ادارة الابحاث العسكرية باكاديمية العلوم العسكرية التابعة للجيش الصيني.

قيادة نسائية في نيكاراجوا:

فازت النائبة البرلمانية جوليا مينا بمنصب الرئيس فيوليتاشامورو في نيكارلجوا، وقد اعرب نواب البرلمان عن اعتقادهم بان تتولى سيدتين اهم منصبين في البلاد هو الاول من نوعه في امريكا اللاتينية، وفي نيكارلجوا خاصة، وقد تم ترشيح مينا بعد ان استقال النائب السابق فيرجليو جودوي استعدادا لخوض انتخابات الرئاسة في عام ١٩٩٦..

● وسام لتاتشر:
اعلن متحدث باسم قصر باكنجهام عن موافقة الملكة اليزابث الثانية منح مارجريت تاتشر رئيس وزراء بريطانيا السابقة، وسير ادموند هيلارى النيوزيلاندى اول من تسلق جبل الفرست، وسام جارتر، التي يعد من اعلى الاوسمة في بريطانيا للبطولة والفروسية.

● السجن للفنانة المتعاطية:
اصدر القضاء الفرنسي حكما بالسجن لمدة سنة مع وقف التنفيذ على الروائية الفرنسية فرانسوا ساجان (٥٩ عاما) بتهمة تعاطي الكوكايين بسبب حالة الاكتئاب الحاد التي تملكتها على رحيل عدد من اصدقائها.

مسلسل طلاق حواء عام ٩٥:

يبدو ان عام ٩٥ ارتبط بعدد من حالات الطلاق على الساحة السياسية. فبعد رفع الرئيس مانديلا دعوى طلاق ضد زوجته، جاء الدور على رئيس بيرو البرتو فوجيموري الذي اقام ايضا دعوى تطليق زوجته بسبب الصراع على السلطة بعد زواج استمر عشرين عاما.

ايضا حصل الاغاخان زعيم الطائفة الإسماعيلية التي يبلغ اتباعها ١٥ مليون شخص في جميع أنحاء العالم على الحكم بطلاق زوجته البيجوم سليمة عارضة الازياء البريطانية السابقة التي تزوجها منذ ٢٦ عاما، وينص حكم الطلاق على اقتسام ثروة تقدر بحوالي ٣٢ مليون دولار اضافة الى مجوهرات بـ ٤٨ مليون دولار.

ايضا اعلنت بالوما بيكاسو وزوجها رجل العمال الارجنتيني رفايل لوبيز كامبيل عن قرارهما بانهاء زواجهما بالطلاق بعد زواج استمر ١٧ عاما.

● ترشيح نائبة كارلسون لخلافته في رئاسة الحكومة السويدية:
رشحت استطلاعات الراى العام في السويد فوز ماهلين نائبة رئيس الوزراء بمنصب رئاسة الحكومة خلفا لانجفار كارلسون الذي أعلن عن عزمه التقاعد من منصبه الرسمي لقضاء وقت اكبر مع اسرته.

وتحظى ماهلين بتاييد قطاعات الشباب والمرأة داخل الحزب.

حواء وجائزة نوبل:

فازت الالمانية كريستيان نوسلين فولهارد، والعالم الامريكي ادوارد ليوز، والامريكي من اصل سويسرى اريك فيشاوى، بجائزة نوبل في الطب.

وقد منحت لجنة جائزة نوبل للعلماء الثلاثة تقديرا للاكتشافات التي قاموا بها في مجال التحكم الوراثي في نمو الجنين خلال مراحله المبكرة.

وصية مارى كورى:
اصدر الرئيس الفرنسي فرانسوا ميتران قرارا بنقل رفاة العالمة البولندية مارى كورى التي رحلت عام ١٩٣٤ الى مقبرة العظماء والمشاهير في باريس بناء على رغبتها. وكان ورثة العالمة التي حصلت على جائزة نوبل لاكتشافها عنصر الراديوم، قد طالبوا بتحقيق رغبتها في ان ترقد بجوار زوجها العالم بيير كورى في مقبرة العظماء.

● حبس نائبة: قضت محكمة في تايوان بسجن لحدى عضوات البرلمان التايواني ثلاثة شهور، وتعليق عضويتها لمدة عامين لقيامها بصفع عضوة اخرى اثناء القاء الاخيرة، كلمة امام البرلمان، ووجهت فيها اهانات للمتهمة. وقد وقع الحادث في يوليو الماضي عندما اقتحمت العضوة المنصة وصفعت زميلتها على الوجه امام عدسات المصورين ووسائل الاعلام.

● ٨ برلمانات في العالم بدون حواء حتى هذا العام:
في احصائية دولية أعلن الاتحاد البرلماني الدولي ان عدد النائبات في برلمان العالم ارتفع خلال عام ٩٤ بنسبة ١٠،٥٪ واحتلت النرويج اعلى نسبة في تمثيل المرأة، واظهرت الاحصائية ان ٨ دول لم تحظ فيها المرأة باى تمثيل برلماني وهي: بوتان - جيبوتي - كيرباتي - الكويت - موريتانيا - مكروفيريا - بابوا - غينيا الجديدة والامارات

● انفصال اليزابيث تيلور عن زوجها:
النجمة العالمية اليزابيث تيلور (٦٣ عاما) انفصلت مؤخرا عن زوجها السابع لارى فورتنسكي بعد زواج استمر ٤ سنوات، وقد ترك الزوج منزل الزوجية، وذلك فيما يعد نهاية لإحدى المغامرات العاطفية المثيرة لقطة هوليود.

● زواج ستيفاني اميرة موناكو:
عقدت الاميرة ستيفاني اميرة موناكو هذا العام زواجها مدنيا من صديقها دانيال دوكرويه في احتفال عائلي بسيط جمع اعضاء العائلة وبعض الاصدقاء المقربين.

وقد توج هذا الزواج قصة حب تناولتها الصحف والمجلات في جميع انحاء العالم طوال اربع سنوات. حيث قامت الاميرة خلالها بانجاب طفلين.

ديانا سندريلا العصر تحدث انقلابا في قصر باكينجهام

بعد سلسلة من تبادل الاتهامات بين ولى عهد المملكة المتحدة وزوجته الاميرة ديانا والتهام كل منهما بإقامة علاقات خاصة خارج إطار الزواج، قررت الاميرة ديانا ان تلقى قنبلة زمنية تفجر بها قصر باكينجهام.

وفي اعترافات صاعقة غير مسبوقة اعلنت الاميرة ديانا انها خانت زوجها الامير تشارلز ولي عهد بريطانيا مع الكابتن جيمس هيويت حارسها الخاص، ولكنها قالت انها لاتريد الطلاق، واكدت رغبتها في القيام بدور عام، وان تمثل بلادها في الخارج كسفيرة. وقالت ان ولي العهد غير مؤهل لتولي عرش بريطانيا.

وفي حديث بالغ الصراحة والجراة للتليفزيون البريطاني (بي. بي. سي) وصفت ديانا نفسها بانها امراة قوية تنوى القتال حتى النهاية من اجل طفليها حتى تجنبهما صدمة الطلاق، لكنها اعترفت انها حاولت ايذاء نفسها باصابة اطرافها اكثر من مرة لاستدرار عطف الآخرين.

وقد احدث البرنامج الذي شهده ما لايقل عن مائة مليون مشاهد صدمة كبرى للاوساط البريطانية المعروفة بتحفظها وانقسم انطباع الرأى العام ما بين متعاطف مع الاميرة الشابة وساخط عليها لوضعها الاسرة المالكة تحت هذا الضوء الكاشف.

واتهمت ديانا العائلة المالكة بشن حرب ضدها، وقد وصفوها بانها مضطرب به عقليا. واتهمت العاملين مع تشارلز بانهم اعداء. ورفض قصر باكينجهام التعليق على هذا الحديث إلا ان المراقبين قالوا ان جراتها اضرت بسمعة تشارلز والعائلة المالكة. وقالت ديانا بصوت مضطرب انها خانت زوجها حتى قبل ان تنفصل عنه، وقالت عن جيمس هيويت كنت احبه.. كنت عاشقة له، وعندما باع قصة العلاقة لتنشر في كتاب أصبت بانهيار لاني كنت اثق به.

وقالت الامير، انها كانت تعلم بعلاقة زوجها مع عشيقته القديمة كاميلا باركر باولز. واضافت انها لم تكن في وضع تستطيع ان تفعل فيه شيئا، واضافت انها لاتعتقد انها يمكن ان تكون ملكة ذات يوم، ولكنها تريد ان تكون ملكة على قلوب الشعوب.

وبعد هذه الاعترافات المثيرة اصدر القصر الملكي بيانا قال فيه «سوف نساعد الاميرة على تجديد دورها وسنظل نساندها باعتبارها عضوا في الاسرة المالكة».

ومن ناحية اخرى عادت الاميرة سارة فيرجسون التي انفصلت عن زوجها الامير اندرو منذ ثلاث سنوات، عادت الى الاضواء مرة اخرى، وظهرت على فترات مع الامير اندروا في صحبة طفلتيهما، مما يرجح عودة العلاقات بين هذا الثنائي قريبا.

وقد اكدت دوقة يورك ان فترة العواصف التي مرت بها عقب الانفصال عن اندرو ادت الى اصابتها باكتئاب شديد نتج عنه زيادة كبيرة في الوزن، وقالت انني عكس كثير من الناس، حينما اتعرض للمشاكل فانني اتناول الكثير من الطعام، الامر الذي تسبب في زيادة وزني الذي وصل الى ٧٥ كيلو جراما، وخلال حفل استقبال اقامته سارة بمناسبة عيد ميلادها السادس والثلاثين بدت الاميرة وقد تغيرت تماما، حتى اصبحت انحف من ديانا.

وحول احتمال عودة العلاقة الزوجية رسميا بينها وبين اندرو بعد الكشف عن تجدد اللقاءات بينهما، اوضحت فيرجسون انها سعيدة بالوضع الحالي وليس هناك خطط لعودة الزواج من جديد.

ملكة جمال العالم لسنة ٩٥ من فنزويلا:

فازت ملكة جمال فنزويلا جاكلين اكليرا ماركانوا (١٩ عاما) بلقب ملكة جمال العالم لعام ٩٥ وذلك في الحفل الذي اقيم في صن سيتي في جنوب افريقيا. كما اختيرت انيتا مارتيكوفيتش (١٩ عاما ايضا) ملكة جمال كرواتيا وصيفة اولى، وملكة جمال ترينيداد

البيجوم خالدة — سونيا غاندى — بنظير بوتو — هيلارى

اونج سان سوكى — تاتشر — فرنسوا ساجان — بالوما بيكاسو

اليزابيث تايلور — ديانا — جاكلين اكليرا — كريستان نسلين

انجازات الطفولة 95

● تمت السيطرة على مرض البلهارسيا وشلل الاطفال تقريبا

● تمت السيطرة على مرض شلل الاطفال.

● نسبة الاصابة بالفيروس الكبدي رقم «ب» قلت جدا، وحدث تطور في ابحاث الكبد والجهاز الهضمي وأصبحت مصر توازي مثيلاتها في العالم في علاج كبد الاطفال.

● بعض علاجات حالات الانسداد الصفراوي في الاطفال تم علاجها لاول مرة واصبحت مصر رائدة في علاج الصفراء الاغيلاسين في الاطفال.

● مازالت السيطرة على الاسهال الحاد في الاطفال مستمرة وتمكن الاطباء من معرفة سبب الاسهال المزمن في الاطفال «كريبتوسبوريديا» وليس كما كان يعتقد العالم كله انه ميكروب «ايكولاي» اى القولون.

● نسبة الوفيات قلت الى حوالي ٣٠ في الالف.

● تم تزويد رغيف العيش بالحديد والملح باليود.

● بداية تطبيق قانون الجودة على الطب من ناحية انتاجية الطب والعلاج والصيدلية حتى يمكن تحقيق انجازات وباقل تكاليف.

● تمت اجراءات احلال وتجديد مستشفى الاطفال الجامعي الجديد وذلك خلال زيارة رئيس وزراء اليابان لمصر.

● تم إصدار دستور طوارىء طب الاطفال لاول مرة في مصر.

● ومع مشارف عام ١٩٩٦ سيتم الانتهاء من الجزء الاجتماعي عن مشروع السيطرة في مصر حتى تتم السيطرة عليه كذلك المشروع الاحصائي للميكروب الكبدي رقم «ب» حتى نتمكن من معرفة وبائية هذه الامراض بالنسبة للعالم.

● سيتم تنفيذ مشروع احلال وتجديد مستشفى الاطفال الجامعي الجديد ويجري اتمام انشاء مستشفى الاطفال بابو الريش.

● فاز الطفل المصري يوسف قاسم ٧ سنوات من مشتهر بالقليوبية بالمركز الاول على مستوى العالم في حفظ وتلاوة القرآن الكريم ترتيلا وتجويدا، وكان الطفل المعجزة ضمن ٧٠٠ طفل وشاب على مستوى العالم يشاركون في مسابقة مصر العالمية لحفظ وتلاوة القرآن الكريم التي تقام تحت رعاية الرئيس حسني مبارك وباشراف الازهر والاوقاف وعددهم ٦٠٠ متسابق يمثلون ١٢٠ دولة وحصل الطفل على ٣٠ الف جنيه ورحلة حج الابوين ومن حفظه القرآن.

● وفاز الطفل الكفيف ممدوح ٧ سنوات من محافظة البحيرة الذي اتم حفظ القرآن وهو في الرابعة من عمره على جائزة ١٠ الاف جنيه.

● فاز براعم مصر في «مسابقة السلام» الدولية ٥ تلاميذ فازوا بالمراكز الاولى على اطفال الف مدرسة في ١٦٥ دولة تنافس ٩٣ منها. اقترحت حملة بين اطفال العالم تروج للسلام وتنبذ الصراعات / ناهد الحفناوي بالصف الثالث الاعدادي وابتكار محسن الصف الثاني الاعدادي محمود مصطفى ومنال محمد ومي عطية بمركزين شرقيين في المسابقة وسافر الفائزون لامريكا لمدة ٣ اسابيع.

● انخفضت نسبة الوفيات للامهات الى ٢٠٠ سيدة كل عام بسبب الرعاية الصحية وقد تم اعداد عيادات متنقلة في اكثر من ١٧ محافظة اسهمت في القضاء على وفاة الام اثناء الولادة وزادت نسبة السيدات الممارسات لتنظيم الاسرة في سن الحمل والمتزوجات الى ٥٠٪ وقل معدل المواليد الى ٢٨،٨ في الالف وقلت نسبة الوفيات الى ٦،٧ في الالف ونتيجة للهبوط المفاجىء في الوفيات وصلت معدلات الزيادة الطبيعية الى ٢،١٢٪ والهدف ان يكون لكل اسرة طفلان فقط وان النسبة الان ٣،٦ طفل لكل اسرة مما يهدد خطط التنمية.

فاطمة البتول مرسي

أخبارها

○ تفتتح د. آمال عثمان وزيرة الشئون والتامينات الاجتماعية ود. محمود شريف وزير الادارة المحلية المعرض رقم ١٢ للملابس طلبة الجامعات صباح الاحد القادم ٢٤ ديسمبر الحالي وذلك في قاعة الامتحانات بجوار كلية العلوم بجامعة القاهرة.

وتقول آمال ناصر المسئولة عن المشروع ان اتنية الاتروهويد بالقاهرة الكبرى كانت اول من فكر في هذا المشروع منذ ١٢ عاما ودائما يلاقي نجاحا كبيرا وذلك لنوعية الملابس التي تعرض فيه وتباع باسعار رمزية جدا ويخصص الدخل عن طريق وزارة الشئون الاجتماعية لمساعدة الطلبه غير القادرين. واضافت انه حرصا على راحة الطلبة والطالبات فقد وافق د. مفيد شهاب رئيس الجامعة على استضافة المعرض في قلب جامعة القاهرة حتى يسهل لجميع الطلبة والطالبات بالاستفادة منه.

○ عقدت جمعية التثقيف الفكري لرعاية المعاقين ذهنيا ببورسعيد مؤتمرها العلمي الاول تحت عنوان نحو مستقبل افضل للمعاقين ذهنيا تحت رعاية اللواء فخر الدين خالد محافظ بورسعيد. وتقول سعاد حسنين رئيسة مجلس الادارة إن الهدف من المؤتمر القاء الضوء على وسائل حماية الطفل من الاعاقة الذهنية والتبصير بالخدمات المتاحة للطفل مع ابراز أوجه القصور مما قد يسبب الاعاقة الذهنية؛ وأخيرا اعداد البرامج التي تكفل حماية الطفل المعوق ذهنيا.

○ يسافر د. مصطفى القصاص المدير العام المساعد بمشروع حماية الطفل المصري بوزارة الصحة الى اسلام اباد ليشارك في المؤتمر الدولي للطفولة والامومة الذي يعقد بالعاصمة الباكستانية والذي يستمر ٤ ايام.

○ بدعوة من حرم سفير الصين بالقاهرة السيدة سون باوجين اجتمعت منظمة (ايوا) بمقر السفارة الصينية والتي تضم جميع الدول الاسيوية التي لها تمثيل في القاهرة. تقوم هذه المنظمة بإقامة اسواق خيرية يتخصص دخلها للجمعيات الخيرية المصرية.

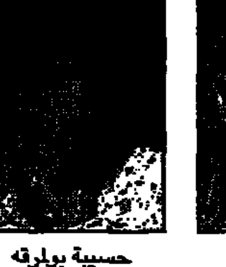
○ عقد في عمان عاصمة الاردن الورشة الاقليمية لتطوير وتقييم مشاريع المرأة قام بتنظيمها الاتحاد الدولي لتنظيم الاسرة عن طريق المكتب الاقليمي للعالم العربي. اشترك في الندوة وفود من جميع الدول العربية.

وشاركت مصر بوفد نسائي متخصص في شئون المرأة حيث قدم ورقة عمل حول التحليل البيئي الخاص بالمرأة المصرية واثر ذلك على حياتها الاجتماعية والسياسية والاقتصادية.

كما شاركت في الندوة خبيرة المرأة الدولية المصرية نائبة الجمعتي بالاتحاد الدولي والمستشارة بالامم المتحدة.

○ في إطار تنفيذ توصيات المؤتمر العالمي للسكان تقرر إتاحة الفرصة للجمعيات الاهلية والجهود التطوعية للمشاركة الفعلية في عملية التنمية داخل المحافظات. وقد أكد د. ماهر مهران استطاعة اي جمعية اهلية داخل اي محافظة اقتراح وتنفيذ اي مشروع تنموي في إطار

عربيا وافريقيا 95

المرأة الفلسطينية تطالب بحقوقها

- بعد ان تربعت المرأة الفلسطينية على عرش الحرية، بدات تسعى لاستعادة حقوقها التي طالما تمنت تحقيقها في ظل الحكم الذاتي، وفي هذا الاطار طالبت مجموعة من النساء الفلسطينيات السلطة الفلسطينية بضرورة إعطاء المرأة الفلسطينية نسبة الثلث من مقاعد المجلس التشريعي الفلسطيني الذي سيتم إنتخابه مع مطلع العام المقبل.

المرأة الفلسطينيه تستنكر الممارسات الاسرائيلية

إستنكر الاتحاد العام للمرأة الفلسطينية في بيان له في نابلس الممارسات الاسرائيلية ضد الشعب الفلسطيني رغم استمرار المفاوضات السلمية، وتوقيع الاتفاقيات، واحتج البيان على إعتقال والدة المهندس «يحيى عياش» الذي ينتمي إلى حركة حماس تطارده السلطات الاسرائيلية، كذلك الاعتقالات العشوائية لابناء الشعب الفلسطيني.

واشار البيان الى ان والدة عياش تعاني من امراض تستدعي معالجتها يوميا. وقد اودعتها سلطات الاحتلال في مستشفى عسكري دون أن تسمح لاحد من اقاربها بزيارتها، كما إعتقلت إبنتها الثاني.

سها عرفات تضع زهوة

- وضعت السيدة سها عرفات مولودتها الاولى «زهوة»، وهي الطفلة الاولى للرئيس الفلسطيني ياسر عرفات

حواء تترشح في إنتخابات الرئاسة الجزائرية

- السيدة شلبية محجوبي من حزب الحركة من اجل الشبيبة والديمقراطية إسم تردد كثيرا خلال الجولة الانتخابية للرئاسة الجزائرية. حيث انها كانت من بين خمسة مرشحين

زواج نبيل شعث

تم زواج نبيل شعث وزير التخطيط والتعاون الدولي الفلسطيني الى رجاء ابو غزالي في القدس الشرقية. والعروس من نابلس بالضفة الغربية وتعمل بقسم البروتوكول ببيت الشرق مقر السلطة الفلسطينية بالقدس

هروب بنات صدام

- شغلت وسائل الإعلام مساحة كبيرة من اهتماماتها بقضية هروب صهرى الرئيس العراقي صدام حسين مع زوجتيهما رغدة ورنا ابنتي صدام حسين، إلى الأردن، وهو ما وصفه البعض بانه تمثيلية هزلية.

السلطان قابوس يشجع دخول المرأة مجلس الشورى

- أكد السلطان قابوس بن سعيد سلطان عمان أن دخول المرأة مجلس الشورى كان تشجيعا لها وحتى تلعب دورها الكامل في المجتمع.

جزائرية وعراقية تحصلان على جوائز معرض الكتاب

- في حفل توزيع المعرض الاول للكتاب بمركز الهناجر للفنون، حصلت الاديبة الجزائرية على الجائزة الثانية وقدرها ثلاثة آلاف جنيه عن روايتها «ذاكرة الجسد»، والثالثة الفي جنيه للعراقية بثينة الناصرى عن مجموعتها القصصية وطن آخر.

عداءة جزائرية تحرز بطولة عالمية

- احرزت العداءة الجزائرية حسيبة بولمرقة بطولة العالم لالعاب القوى بجوتنبرج وذلك في سباق الـ ١٥٠٠ متر. وقد وجه الرئيس الجزائرى زروال لحسيبة (٢٧ سنة) برقية تهنئة بفوزها.

رفض المعتقلين في سجون إسرائيل الخروج تضامنا مع ٤ سجينات

- في اولى خطوات تنفيذ إتفاق توسيع سلطة الحكم الذاتي صدر قرار بالافراج عن ٢٨١ معتقلا فلسطينيا - من سجون إسرائيل، غير أن معظم المعتقلين رفضوا إطلاق سراحهم تضامنا مع استمرار إحتجاز ٤ فلسطينيات.

وكانت المحكمة العليا الاسرائيلية مؤقتا قد منعت حكومة اسحق رابين من اطلاق سراح ٢٨ معتقلة فلسطينية.

إقالة ويني مانديلا

اعلن نيلسون مانديلا رئيس جنوب افريقيا اعفاء زوجته من منصبها كنائب لوزير الثقافة والعلوم والتكنولوجيا، وتعيين سيدة أخرى مكانها. وكانت ويني قد إستغلت علاقاتها كمسئولة وزعيمة نسائية للإشراف على التبرعات وابرام الصفقات لتامين مستقبلها.

وقد اعلنت حكومة جنوب افريقيا قرار تجريد ويني من كل الامتيازات التي تمنح لزوجات الرؤساء من كل الامتيازات، ومنها السيارة الخاصة والسائق والحراسة الشخصية غير ان ويني رفضت دعوى الطلاق.

ومازال مسلسل إنفصال وطلاق ويني مانديلا مستمرا، وكان مانديلا وويني قد إنفصلا منذ عام ١٩٩٢.

سها عرفات — حسيبة بولرقه — ويني مانديلا — بنت صدام

شوارد

الليل وخصلات الشمس

إلى كل مبدع أو قارئ يحلق فى سماء الشعر بأجنحة من النور تهدى الشاعرة ايمان بكرى ديوانها الجميل: «الليل وخصلات الشمس» وكأنها بذلك تضع أيدينا على مفتاح التجربة التواصلية فى الشعر خاصة ذلك أن استجابات المتلقى تجاه النص الشعرى فى المواقف الاتصالية ليست استجابات آلية ولكنها تتسم بسمات هى إلى شفافية النور أقرب فليس الاتصال الشعرى مجرد عملية لانتقال الافكار او المعانى من مبدع شاعر أو «مرسل» إلى قارئ آخر هو «المستقبل» ذلك أن الاتصال الشعرى يتجاوز «الاعلام» إلى «روح النص» ذاته وإلى «الموقف الاتصالى» ومايستدعيه من تفاعل مع الصورة والتجربة والايقاع والدلالة المعنوية.

وربما من أجل ذلك تدلنا الشاعرة ايمان بكرى على مفتاح عالمها الشعرى حين تصرح بأن قصائدها «أنامل ضوء تطرق باب مشاعر المتلقى ورنين أوتار تتمايل بين أضلعه ويغدو «النور» شارة على هذا العالم الشعرى حتى لنقول معها:

فشربنا النور من كف المنى
في رشفة
فثملنا واجتنينا من فم
العشق الرحيقا

ولذلك يحفل عالمها الشعرى بالسحر الذى يسكن الغروب واطلالة الفجر بعد المغيب وانداء شوق غدت بالقلوب نسائم سكرى وكونا ينادى الصبا بايقاع شوق كعود وناى تقول ايمان بكرى:

بوهمى ساخلق يوم اللقاء
كطهر الثلوج كلون النقاء
فتاتى كنجم ضحوك الضياء
وآتيك بالشمس عند المساء
فتهمس بالقلب همس الغدير
واهمس انى عشقت الأمير
ونغدو فراشات حب تطير
تحوم وتهفو لحضن السعير
وقالت أحبك قلت صدقت
فمن ذا سواى تحب الاميرة

ان عالم الشاعرة يبحث عن غموض البحار وعمق القرار لليل يعانق زهو النهار وتودع سرها الابداعى بجوف المحار وهى عربية الموطن ولها حسب ولها نسب ولها وطن إلى اشراقة الفجر تنتسب وإلى شمس تصاحبها لأنها رمز حواء العربية التى تزرع الضوء فى أرضها وفى قلبها وأوردتها وتلم النور من كونها ولها شعر تريده بلا خوف بلا ملل وخلف الحرف بركان يحرك تبض قافية جميلة موحية معبرة تعيد إلى وجه المرأة الشاعرة اشراقها فى عالم يتشوق إلى الجديد والجميل من فنون الابداع شعرا ونثرا.

وفى دراسته النقدية بمجلة الشعر يحدثنا الشاعر الكبير ابراهيم عيسى عن هذا الديوان ومواطن الجمال فى قصائده على النحو الذى يؤكد مايخلص اليه «السندباد» اليوم من نتيجة حول نهضة الابداع الشعرى فى أدب المرأة العربية المعاصرة.

وفى ديوان ايمان بكرى تجربة يتحد فيها الرمزان الذاتى والجماعى حين تصور قضايا امتها العربية تصويرا شعريا تحشد لها طاقاتها الفنية والتعبيرية حشدا يجعل النص الشعرى مؤلفا من صور شفافة تسعى إلى النور وتذوب فى عالمه السحرى حين يصبح النور هو أداة التشكيل الرئيسية.

« سندباد »

إصدارات جديدة لأكاديمية الفنون ١٩٩٥:

أهمية التوجهات العلمية فى حقول النشاط الإنسانى

فى سياق نهضة الترجمة تواصل اكاديمية الفنون إصدار الكتب، والبحوث المؤلفة والمترجمة، والدوريات، والنشرات والنصوص المحققة، والمستنسخات، والمدونات الموسيقية، والإصدارات السمعية، والمرئية. وقد قامت وحدة الإصدارات بالاكاديمية بإصدار ثلاثة كتب وشريط فيديو فى موضوع: إعادة تاريخ السينما المصرية، وهى: اوراق فى مشكلات إعادة التاريخ للسينما المصرية - محمد بيومى الرائد الاول للسينما المصرية

- عشق الاقلام هنرى لانجلو، والسينماتيك الفرنسى
- شريط الفيديو الذى قامت الاكاديمية بنسخه عن اقلام رائد السينما المصرية محمد بيومى، والتى قامت الاكاديمية باكتشافها، وترتيبها، واعدادها، وترميمها.

وقد صدر حديثا عن الوحدة كتابان هما:

● حركة الممثل على خشبة المسرح، تأليف فيير بتسكايا أف تصدير د. فوزى فهمى، وتقديم د. نبيل منيب وترجمة د. محمد مهران، ومراجعة د. عادل عفيفى.

● مختارات من الدراما الاسرائيلية: مقنعون وست مسرحيات قصيرة ترجمة، د. محمد شيحة، ومراجعة د. فوزية حسن.

يقول د. فوزى فهمى رئيس اكاديمية الفنون ورئيس مجلس إدارة الاصدارات.

تعد قضية التشكل من اهم قضايا العلم والحياة المعاصرة، ودراسة تشكل الشىء هى معرفة كيف ينمو اى شىء اى معرفة قوانين الانتظام التى تحمى هذا التشكل، ثم معرفة كيفية تولده، وكذلك كيفية تكراره، والظروف الفاعلة التى تمنحه تشكله، وحجم التحفيز الذاتى الذى يساعده فى انتاج ذاته، والكشف عن المقول الخفية للحركة التى بها يتثبت التشكل، وتدعم تحققه.

واتجاهات الفكر الثقافى المعاصر راحت تعكس هذه النظرية العلمية فى دراستها المنتج الثقافى، ولعل اطلالة على موضوعات هذه الاتجاهات تؤكد الاهتمام بحياة الاشكال، فهى تناقش مثلا هوية البنية عبر تنوع المواد، والأدوات والانسجام، والخط المتعرج، والمنحنى، والصدفة، والبنية التلسكوبية، والميكروسكوبية، والفوتوسكوبية.

من هنا ندرك أهمية التوجهات العلمية فى حقول النشاط الإنسانى المختلفة، بما تحققه من وعى يجلب مستوى جديدا من الحقيقة، تستطيع به ان تتجاوز تبريرات التمويه، وفهم العلاقات بين الامور، والاشياء، مهما كانت وطأة الواقع الطافية على السطح، حيث يقدم هذا الواقع مطبا جاهزا للاستهلاك.

ولعل من اهم التحديات المطروحة علينا معرفة، ودراسة المنتج الثقافى اليهودى، والاسرائيلى، لندرك تشكله، وطبيعته، ومنظوماته، والقوى التى تستنفره، ورهاناته ورموزه، الأمر الذى يؤكد عدم تهميش الثقافة العالمة، إذ هى بالاساس اسهام فى انتاج الوعى، سواء بالنسبة للذات فى علاقتها بذاتها، او فى علاقتها بالآخر مهما كانت نوعية هذه العلاقة طبيعية او غير طبيعية، فالوعى هو اداة المواجهة الدائمة.

لتحصين الذات، وتدابير التحصين تتطلب سعة المعرفة بكل المستجدات باعتبارها قوة فى مواجهة حالات اليأس للصدمة، ومساءلة مناهجنا فى مواجهة الواقع، وتحليل تحدياته، وايضا تفكيك الخطابات التى تتحدث عن هذا الواقع، والكشف عن آلياتها.



د. فوزى فهمى آلان هاتور

المقنعون ومختارات من الدراما الإسرائيلية

والتمييز بين الصورة الحقيقة، والصورة الوهمية او الزائفة، تجنبا لمزلق عدم القدرة على ادراك الوجه من القناع، او ادراك ثوابت التحدى، ومتغيراته.

ان أى خطاب، وطنى مهما كانت نوعيته يقدر توقه للسلام العادل، بقدر رفضه وادانته للهيمنة، والاستلاب ثقافيا، وسياسيا، واجتماعيا، واقتصاديا، لكن علينا الا نكتفى بالادانة، والرفض فقط، بل لابد من المواجهة الثقافية بالاساس تجنبا لانتهاكات الهيمنة، فالخطاب الثقافى الوطنى هو بؤرة تجلى الارادة الفعالة للمجتمع، حين يواجه بوحدته الثقافية وتواصله الحضارى كل وسائل الضغوط المتعددة فى محاولات التفكك، والانشطار، والتشقق، والانقسام فرأس المال الثقافى يحمل، ويستبطن كل الطاقات الابداعية للحياة، والآثار الابداعية، والفكرية تمتلك مقاومة كل اقصاء، وتعلن عن حضورها الفعلى لتحقق الشعور بالامتلاك بتطوير المعارف واكتساب الأدوات الجديدة.

ولقد تشغل اشكال فنوننا، وتشكل لاجناس ادبنا الدراسات اليهودية، باعتبارنا موضوعا يهم الآخر سبر أغواره، والحفر، والتنقيب عن مكوناته، فيفكك ويرن، ويبحث، ويجرب صياغات تكبيل السيولة الثقافية العربية جوابا لاحتياجاته فى صد تأثير هذه الثقافة وخلخلتها. وعلى الطرف الآخر نعانى نحن نقصا فى استكمال معرفتنا بالمنتج الثقافى اليهودى، والاسرائيلى، ناهيك عن دراسته بالقدر الذى يسمح لنا بادراك تشكله، وانتقالاته، وآلياته، ومسار تحركاته، ومتضاداته المتزامنة فى اكتساب ثنائية الهوية، وهل خلق ذلك تشتتا، وهل يستطيع ان يستقل بهوية واحدة، او يطمح لذلك، وما مدى حجم انتاجه الثقافى، وقيمته داخل اسرائيل، وهل فكر التهويد يعمم السلوك الثقافى دون ان يمس النظام المغلق لليهودية.

بمعنى أن النظام الثقافى اليهودى يمتلك قدرة التبادل مع المجتمعات، لكنه فى جانب آخر ينغلق على ترتيبه المحكم الخاص، ثم ما هى دوافع كل من ثاروا على اليهودية من المفكرين، والمثقفين، ولماذا تسعى المؤسسات الاسرائيلية إلى استعادتهم حتى بعد الموت، اذ اعلن بن جوريون مثلا تعليقا على طرد سبينوزا الذى نقض التوراة بقوله إن طرد احبار امستردام فى القرن السابع عشر لسبينوزا لا يمكن أن يحرم الامة اليهودية من اعظم مفكريها، واكثرهم اصالة. ثم كيف ولماذا تغيرت صورة اليهودى فى ادب الغرب منذ اواخر القرن الثامن عشر، حيث تتابعت الاعمال الادبية الاوروبية التى تواجه الصورة الكريهة لليهودى، بصورة متألقة سواء فى المسرح او الرواية او الشعر، على سبيل المثال لا الحصر، مسرحية اليهودى للكاتب البريطانى كمبرلاند، ورواية هارنجتون للكاتبة البريطانية ماريا اجورث، ثم ديوان الألحان العبرية للشاعر بيرون، وكذلك رواية ايفنهو للكاتب والتر سكوت نالت هذه القضايا من بعض مثقفى الغرب اهتماما ملحوظا، ولعل الإشارة إلى دراسة ريجارد كوستلانتز عن حركة النقد اليهودى فى امريكا تفصح عن ذلك، فهو يرى أن اليهود ردوا على الآراء الشائعة عن جبنهم الحضارى، ويقصد محاولة تبديد ما كان يرمز إليه اليهودى على حد توصيف أحد النقاد يرمز اليهودى إما إلى الفنان الزائف، وإما إلى الصانع المتاجر، والليبونير المرابى الذى يرغب فى الاستحواذ على ما ليس له وشسراء، وهدم نصب الحضارة المسيحية العالى مقسدا إياها بمجرد وجوده. فإن نحن ثقافيا من وسائل زرع الألغام، والكمائن، والتسلل، والاختراق، إننا فى حاجة ملحة إلى الاحاطة الكاملة بالمنتج الثقافى الاسرائيلى، واليهودى فى ظل إطار قراءة واعية، واجتهاد متجدد يتمرد على الأطر الجاهزة، والنهائية، لاجتهاد كاشف للمعتم عليه والمختزل، والمقلص، وما هو ظرفى وغير ظرفى، حتى تكون مواجهتنا غير معطوبة، غير متوهمة او مهمشة للواقع، وعلينا الا ننخدع بالفكرة التى تروج بأن المجتمعات المعاصرة توقفت عن تقديم نفسها بصفتها وحدة ناجزة فى ظل المتغيرات العالمية الجديدة، فالعالم يتغير عندما تتم الغلبة لمن يتمتع بمقاومة عالية، ووعى متبصر، ودون ذلك تبدو الامور صعبة

واكاديمية الفنون من منطلق مسئوليتها اجرت دراساتها، وابحاثها فى مجالات تخصصها على المنتجات الفنية اليهودية، والاسرائيلية فى عديد من الرسائل ستقوم وحدة الاصدارات بالاكاديمية بنشرها بالاضافة إلى ترجمات لنماذج من هذه المنتجات، والتى تبدأ بالنصوص التى يضمها هذا الكتاب.

حركة الأدب

السيرة الذاتية والقرار الأخير: هدية نجيب محفوظ فى العام الجديد

●● واخيرا وافق الكاتب الكبير نجيب محفوظ على اصدار (اصداء السيرة الذاتية) لينضم إلى سلسلة كتبه واعماله الابداعية. صرح بذلك صديقه وناشر اعمال الأديب الكبير سعيد جوده السحار الذى اتفق معه ايضا على نشر مجموعة قصصية جديدة لم تطبع فى كتاب من قبل اختار لها اسم (القرار الأخير) وكانت هذه المجموعة قد نشرت فراى فى الصحف والمجلات عامى ٩٣ و١٩٩٤.

مؤتمر التبادل الحضارى

[illegible]

من حصاد الندوات الأدبية:

المؤتمر الدولى لمصر فى إيطاليا

عندما اجتمعنا برئاسة د. ثروت عكاشة فى كلية الآداب جامعة القاهرة مدرج صقر خفاجة يوم ٢٣ ديسمبر ١٩٨٤ لتأسيس الجمعية المصرية للدراسات اليونانية والرومانية كانت آمالنا عريضة ولكن التوجسات والمثبطات كانت أعمق وهاهى الجمعية التى اشهرت رسميا فى ابريل ١٩٨٥ تحتفل بعامها العاشر وتسترجع ماتم انجازه فتكتشف أنه ربما يتعدى ماكانت تحلم به.

د. أحمد عتمان

عقدت الجمعية مؤتمرها الأولى بعد اشهارها بعام واحد أى فى نوفمبر ١٩٨٦ بالإسكندرية وبعد ذلك مباشرة عرضت على المعهد الثقافى الايطالى فكرة عقد مؤتمر علمى مشترك واستمرت الإستعدادات أكثر من عامين وعقد المؤتمر الدولى فعلا فى الفترة من ٦ - ٩ فبراير ١٩٨٩ وتحت رعاية السيدة سوزان مبارك بوصفها رئيسة اللجنة الدولية لاحياء مكتبة الإسكندرية واتفقنا على أن يعقد هذا المؤتمر المصرى الإيطالى كل ثلاث سنوات وأن تخصص الدورة الثانية للمتحف اليونانى الرومانى بالاسكندرية وبالفعل عقد المؤتمر فى نوفمبر ١٩٩٢ بالاسكندرية وعقدت جلسته الأخيرة بالمسرح الصغير فى دار الأوبرا بالقاهرة حيث وزعت الاعمال العلمية للمؤتمر الأول ٨٩ بعد أن طبعت فى أكبر دار للنشر فى ايطاليا بوليجرافيكو.

وفى هذه الجلسة تم الاتفاق على أن تكون الدورة الثالثة فى روما وأن يحمل المؤتمر عنوان «مصر فى إيطاليا منذ القدم وحتى العصور الوسطى».

وفى الفترة من ١٣ - ١٩ نوفمبر الماضى انعقدت الجلسات فى اكبر قاعة بالمركز القومى للبحث العلمى بجوار جامعة روما «سابينسا - الحكمة» واختار الايطاليون اختيار شعار المؤتمر فهو عبارة عن الاهرامات التى تطل على الصحراء والتى يرقد فوقها تمثال رومانى قديم محفوظ الآن بالفاتيكان ويمثل النيل على هيئة انسان ضخم متكئ على ذراعه ومن حوله وعلى أطرافه يلهو اطفال صغار هم فروع النيل عند المصب وقيل انها كانت تسعة او سبعة.

ألقى فى هذا المؤتمر أكثر من ٩٠ بحثا ينتمى أصحابها إلى حوالى ١٥ دولة وان كانت غالبيتهم من ايطاليا ومصر كان التمثيل المصرى مشرفا اذ ضم الوفد أكثر من ٢٥ عالما فى الآداب والآثار والتاريخ جاءوا من٨ جامعات مصرية والمجلس الأعلى للآثار ويقودهم جميعا د. ثروت عكاشة الرئيس الشرفى للمؤتمر ود. عبد الحليم نور الدين الأمين العام للمجلس الأعلى للآثار وننتهز هذه الفرصة لنتوجه بالشكر للوزير الفنان فاروق حسنى الذى سهل مهمة سفر الوفد المصرى.

كانت أهم المحاور فى هذا المؤتمر كما يلى: ١ - علم المصريات والآثار اليونانية الرومانية فى مصر وايطاليا ٢ - مصر فى المصادر الكلاسيكية القديمة وفى مصادر العصور الوسطى ٣ - العبادات المصرية فى ايطاليا ٤ - التوثيق الأثرى للعلاقات بين مصر وروما ٥ - مصر القبطية وعلاقتها بالغرب المسيحى ٦ - العرب فى ايطاليا ٧ - المتاحف والمقتنيات الفنية.

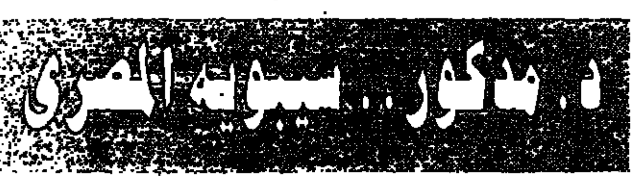
والقيت ابحاث غاية فى الاهمية ولايتسع المجال لعرضها هنا ولكنها تعد للطبع الآن فى ايطاليا وسيتم توزيعها فى اثناء انعقاد المؤتمر المصرى الايطالى الرابع فى أسوان نوفمبر ١٩٩٨ ان شاء الله.

عقدت الجلسة الختامية للمؤتمر فى بومبى حيث تم توزيع الاعمال العلمية لمؤتمر متحف الاسكندرية ١٩٩٢ بعد ان تم طبعها فى احدى دور النشر المهمة فى ايطاليا «ليرما» وبومبى هى اكثر المدن الايطالية شهرة على المستوى السياحى والأثرى بل لعلها أهم موقع أثرى فى أوروبا الغربية فهى مدينة كاملة دفنها البركان فى القرن الأول الميلادى وظلت على ماهى حتى الآن تحت الانقاض حتى يتم اكتشافها وهناك فتحوا لنا خصيصا معبد ايزيس تلك الالهة المصرية التى غزت العالم الاغريقى الرومانى ووصلت إلى الكابيتول فى روما نفسها.

هكذا أضاءت مصر العريقة بحضارتها الشامخة سماء ايطاليا على ايدى علمائها ومفكريها ولكن يؤسفنا القول ان من يمثلوننا فى روما على المستوى الرسمى تركوا هذه الفرصة الذهبية تفلت من ايديهم.

جاءوا الينا فى اللحظات الأخيرة لانتهاء المؤتمر باعتذارات غير مقنعة وقد كتبنا مرارا وتكرارا عن ضرورة وجود مستشار ثقافى لنا فى روما وترك الاكاديمية المصرية فى روما لما تفرغت له اى اهتمام بالابداع فى الفنون.

اما العلم والعلماء والتعليم والمؤتمرات والمنح الدراسية فليس لها أحد يرعاها فى روما كان للاكاديمية لفتة جميلة وكريمة معنا عند العودة وفيما عدا تلك فحدث ولاحرج عن الألم والخجل اللذين شعر بهما علماء مصر عندما شاهدوا اسماء مصرية ترفع من فوق منصة المؤتمر لانهم لم يجدوا اصحابها يجلسون خلفها كان الغياب المصرى الرسمى عن مؤتمر «مصر فى ايطاليا» محورا من محاور الأحاديث الجانبية التى لم تأخذ كثيرا من قيمة المحاور العلمية المثارة على بساط البحث.



كان فقيد اللغة العربية والفكر العربى د. ابراهيم بيومى مدكور الذى ودعناه قبل أيام نسيجا فريدا بين لغويى عصره ومفكريه اذ استطاع أن يوائم بمهارة بين الاصالة والمعاصرة متجنبا مزالق من عاصروه فكان أزهريا درعميا فى نشأته وأصول فكره سربونيا فى منهجه العلمى وطريقته فى البحث.

عشق الفارابى وعاش أربعين عاما بين كتبه وتغنى بابن رشد، وهام فى هوى الخليل وتربع على الكرسى الذى سبقه اليه العقاد وأمين الخولى وزكى المهندس وطه حسين فاستطاع أن يملأه باقتدار.

أمضى ٤٩ عاما فى مجمع الخالدين ٢٢ منها رئيسا له وإلى جانب عضويته بالمجمع انضم لمحافل فكرية وثقافية أخرى كثيرة خدم من خلالها وطنه وأمته العربية منها المجلس الأعلى للفنون والآداب والعلوم الاجتماعية ثم المجلس الأعلى للثقافة والمجالس القومية المتخصصة وإلى جانب هذه الاشغال وابحاثه فى مجال الفلسفة والحضارة الاسلامية واللغة العربية مارس العمل السياسى عضوا فى مجلس الشيوخ لسبعة عشر عاما متصلة قبل الثورة التى اختارته وزيرا فى أولى وزاراتها «وزارة على باشا ماهر» وبقى وزيرا يوما واحدا فقط اذ أقيلت الوزارة فى اليوم التالى.

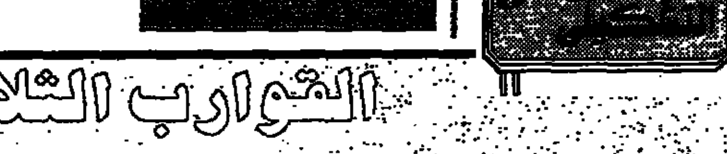
وكان يرحمه الله شاهدا على انتقال أمته إلى رحاب القرن العشرين وأسهم بفكره فى الدفاع عن قضاياها متبنيا الدعوة إلى عالمية اللغة العربية باعتبارها لغة القرآن الكريم التى بامكانها أن تستوعب مختلف مصطلحات الحضارة والمدنية وكان طبيعيا أن يعد من أعداء اللهجات العامية ذلك أن دعوته إلى عالمية لغة القرآن الكريم واكبتها حرب لاهوادة فيها على الشعوبيين الذين يدعمون اللهجات المحلية على حساب الفصحى فكانت مناصرته للغة الفصحى قضية حياته التى شغل بها.

وقاد د. ابراهيم مدكور الدعوة إلى تعريب التعليم الجامعى وتأكيدا لقدرة اللغة العربية على استيعاب ألفاظ العلوم ومصطلحاتها حقق العديد من المؤلفات لكبار أطباء العرب وعلمائهم مثل «الشفاء» لابن سينا و«الموجز فى الطب» لابن النفيس.

ولن تنسى الفلسفة الاسلامية دوره فى احيائها وصوغ مسيرتها المعاصرة سواء من خلال مؤلفاته القيمة أو الكتب التى حققها والبحوث التى أشرف عليها أو من خلال مقالاته فى الصحف والمجلات وفى مقدمتها الأهرام الأمر الذى نال من أجله تقدير المحافل العلمية داخل مصر وخارجها، فكانت جائزة الدولة فى العلوم الاجتماعية عام ١٩٧٤ وجائزة الثقافة العالمية عام ١٩٨٥م وجائزة بغداد الثقافية ١٩٨٦ ووسام الآداب والفنون الفرنسى ١٩٨٦م.

ان د. مدكور الذى رحل عنا عن ٩٣ عاما قد نقش اسمه فى تاريخ الفكر العربى واللغة العربية باحرف من ذهب جزاء لما قدمه من جهد وعلم سيبقى مابقيت الحضارة نبراسا للأجيال.

أسامة الألفى

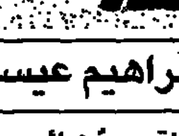


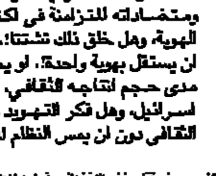
شعر: ابراهيم عيسى

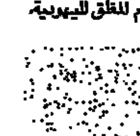
انى هنا فى حانة العشاق روحٌ هائمه
الغيد بين يدى سر.. قد فككت طلاسمه
وسبحت فى نهر العبير وفى الليالى الناعمة
وضممت بالاشواق سمراء العيون الحالمة
وجذبت شقراء الهوى للأمنيات العارمة
ومراهقات الحسن حولى قد فضضن تمائمه
حتى الليالى عُطلت للغيد كل مقاومه
هذا الربيع ضممته حتى قطفت براعمه

●●● ●●●

لكننى ياحبى الباقى افتقدتك قادمه
بمساكب للعطر فى شفتيكِ يسكر لاثمه
وتلمست عينى جمالك فافتقدت مواسمه
والدمع ناح على الليالى الدفائات الباسمه
واجتاحنى رعب يكبّل للوداد حمائمه
وصواعق للشوق تنقش فى الضلوع ملاحمه
ترخى ستائر لهفتى فوق الدموع الجاثمه
افديك راكبة جوادا للرحيل مخاصمه
فرمت جبال الصبر بى فوق الدروب القاتمة
فبكى بكائى واستجار القلب يسأل راحمه
ماحيلتى والغيرة الحمقاء عندى هادمة
ان كنت قد اخطأت فالتمسى الليالى الباسمة
حتى خطاياى التى... فرت لقربك نادمة...
ولقد شكوت اليتم بعدك والحياة اللائمة
لاشئ الا أنت ياحبا رفضت خواتمه
هل كان ماعشناه حلما.. لا.وإنك ظالمه
عودى كما ضمَّ الربيعُ عبيره ونسائمه
عودى فكل الغيد أنتِ.. وأنت روحى الهائمه









القوارب الثلاثة

فن المنظر الطبيعى هو فن القادرين المتمكنين الموهوبين فى فن التصوير، هو فن من يمتلكون الفرشاة والألوان. فكل منظر معطيات وماتعطيه الإشجار يختلف عما تعطيه البحار او البيوت او التجليد والمنظر عالم متغير فى ساعات النهار او زوايا الرؤية. فالمنظر الطبيعى يطل فى المدرسة التأثيرية ويطل أيضا فى قاعات المزادات العالمية وصالات فى بيوت الناس. ولقد احتفى معرض المنظر واحتفت معه لوامع العبقريات التى صورت المنظر على ضفاف النيل وفى حارات مصر القديمة أو على شاطئ البحر أو فى الريف مثل جورج صباغ المصرى العالمى، ومحمود سعيد وراغب عياد ويوسف كامل ومن ينسى عاشقة مصر القديمة ينبى مارتان. ومن الجيل الثانى موريس فريد عاشق الفسطاط وعباس شهدى وعز الدين حمودة وزينب عبدالحميد وغيرهم. ومن ينسى أعمال الباستيل الرائعة لرسام المناظر الكبير محمد صبرى المصرى العالمى.

● ولقد اثبتت الأيام وقياس نبض التذوق لدى المثقفين والفنانين والجمهور ودراسات النقاد اهمية عودة المنظر الطبيعى إلى قاعات العرض، يكشف ذلك مجرد الإعلان عن معرض للمناظر الطبيعية لترى الجمهور العريض المتعطش لهذا الفن العظيم.

● صور الفنان الكبير عباس شهدى ١٩١٨ صور قوارب الصيادين الثلاثة المتجاورة، وخلفها البحر العريض الداكن الزرقة واختار له اللون الأزرق الكوبالت بينما أعطى الشاطئ الرملى اللون البرتقالى المضئ ليوجد صراعا لونيا بينهما، وجذب لون السحاب الرمادى والأزرق الفاتح الى أسفل حيث لون به أجسام القوارب التى تكسر حدة الصراع بين مساحة اللون الأزرق للبحر ولون الرمال البرتقالى وهو حل جمالى متناسق جميل ومحسوب.

● يصور لنا الفنان الكبير القوارب الثلاثة كما لو كانت تسير على أرجل تخرج بها من المياه - لاحظ المركب الى اليمين والأوسط ورغم وجود الحبال إلا انك تحس بأن هذه القوارب كائنات حية حرة وهكذا أوجد لنا الفنان علاقة ربط بين الشكل والحس الانسانى داخل المنظر الطبيعى فى معالجة تصويرية جميلة.

مكرم حنين

المرأة العربية: الواقع والتصور

عن دار المرأة العربية (نور) صدر كتاب «المرأة العربية: الواقع والتصور» وهو يتضمن وقائع الندوة التي نظمتها مجموعة ابحاث المرأة والمؤسسات بالمغرب، ومجلس السكان الدولي بالقاهرة، وقامت بتحريره كل من د. دلال البرزي، ود. فاطمة الزهراء أزرويل.

والكتاب يضم عددا من الابحاث قدمتها باحثات من دول عربية عديدة فضلاً عن مناقشات حول الوضع النسائي في المغرب، وحول مؤسسة الأسرة، والمؤسسة القانونية، والمؤسسة التربوية، والمؤسسة الصحية، وحول المجتمع المدني.

عدد جديد من مجلة المغتربين العرب

يتضمن العدد ٣٦ من مجلة «الاغتراب الأدبي» الفصلية التي تصدر في لندن وتعني بأدب المغتربين العرب نصوصا أدبية من قصة وشعر لعدد من الشعراء والأدباء العرب المقيمين بالمهجر مثل كريم عبيد، وفاضل الخياط، ورمسيس سيتراك، ويوسف الناصر، وعبدالإله عبدالقادر، ونسيم زجوان، وعلي جعفر العلاق، وسميرة المانع، وحفظل الشيخ خزعل، وياسين النصير، وسلام عبود، وجواد جميل، وهيفاء زكنة، وجمال أزواعيه، وهاديا سعيد، وصلاح نيازي، وسامي العامري.

الأخلاق في الاقتصاد الإسلامي وتحقيق: «التقسيم والتبيين»

ضمن منشورات المنظمة الإسلامية للتربية والعلوم والثقافة (إيسيكو) صدر كتاب ابي زكريا يحيى بن محمد بن الوليد القبلي المعنون «التقسيم والتبيين في حكم اقوال المستغرقين من الظلمة والغاصبين» وهو من تحقيق وتقديم جمعة محمود الزريقي.

والكتاب يقدم صورة عن الأخلاق في علم الاقتصاد الإسلامي بما يتضمنه من تفصيلات الحلال وأصوله والحرام واصنافه، وشرح الورع والمشتبهات من الأموال التي لم تكن عين الحرام والاحتراز عنه. ولكنها ذات أصول مشكوك فيها، كما يبين الكتاب جوانب الاحتياط في المعاملات مثل معاملة متعاطي الحرام، واحكام الشريعة في المصنوعية وفي التعامل المالي مع غير المسلمين من أهل الكتاب والحربيين، والتجارة في بلاد غير إسلامية.

الماركسية وأزمة المنهج

عن دار الفهر صدر كتاب «الماركسية وأزمة المنهج» للكاتب إبراهيم فتحي، والكتاب يناقش عددا من القضايا المرتبطة بالماركسية بعد إنهيار نموذجها في الاتحاد السوفيتي السابق مثل: أزمة الماركسية، والماركسية وأزمة المنهج، والماركسية وأزمة التقليد الأيديولوجي الليبرالي، والماركسية: التناقض بين المنهج والنصوص.

والكاتب يحاول في كتابه البرهنة على ان الماركسية كتقليد فكري نضالي تتجه من واقع هزائمها وإنتصاراتها إلى بناء إشكالية ماركسية لاتقف عند كتابات اباء مؤسسين بل تعتمد في تحليل كتاباتهم على الخبرة التاريخية وتطور المعرفة ونتائج الممارسة.

أوراق

«آثينا السوداء»..

كوكبة ضخمة من المثقفين المصريين استلات بهم قاعة المجلس الاعلى للثقافة هذا الاسبوع لمرتين (السبت والثلاثاء) ولم يكن ليستطيع ان يجمع هذا العدد الضخم الا (ديناموا الثقافة الان د. جابر عصفور. فقد شهدنا حضور الدكاترة حسن حنفي واحمد شوقي وجاب الله على جاب الله ومجدي يوسف ومصطفى فهمي والحمد مستجير وشهيدة الباز وحمدي ابراهيم وشوقي جلال ويونان لبيب رزق ولمعي المطيعي وفتحي الريس وسامي خشبة وفاروق القاضي وفاطمة موسى كما راينا في الصفوف الاولى الاستاذ انيس منصور، انور عبد الملك والطاهر مكي ولئمد درويش ومصطفى ماهر احمد عتمان وغيرهم. والمناسبة ، كانت حضور الاستاذ مارتن برنال ليلقي محاضرة عن كتابه (آثينا السوداء) او اثينا (افريقية سوداء) كما يؤكد شوقي جلال . الكتاب الذي وجد مناقشات ومعارضات كثيرة في الغرب حتى ان الجامعة التي ينتمي اليها الان ترفض نشره .

فلنشر الي الكتاب وصاحبه قبل ان نعود الى موقف المثقفين.

المعروف ان برنال استاذ في جامعة كورنيل بالولايات المتحدة الامريكية (كان من قبل متخصصا في العلوم السياسية والادارية بكمبردج بانجلترا)، اي ، انه من اصول انجليزية، ويمت في احدي عروقه الى الجنس اليهودي (هل لهذا اهمية هنا؟)، والكتاب - باختصار، يتكون من ثلاثة اجزاء من الضخامة مكان ، صدر الجزء الاول منه عام ١٩٨٧ والثاني عام ١٩٩١ والثالث في وشك الصدور ، وقد اكد برنال منذ بداية العرض الذي قدمه علي ان الكتاب ينصرف الي اطارين ، اسمهما ، ان قدماء اليونان كانوا يرون انهم استمدوا حضارتهم من مصر تاريخيا وهي الافكار التي كان الغرب يرى فيها سيادة النمط القديم وهو ما يستمر حتى القرن الثامن عشر (عصر التنوير)- وهنا يبدأ الاطار الاخر وهو اطار يرفض هذا، ان الاوروبيين المحدثين يرون ان حضارة اليونان كانت متأثرة بمؤثرات تاتي ساسا من اسيا لا من فلسطين ومصر كما هو الحال في حدود النمط القديم، كذلك ، ثم فكرة التقدم التي اصبحت تسود التفكير القيم ، وهي ان القديم هو اكمل من الجديد، فالجديد يسير في طور التقدم والقديم يمثل الطفولة الخ- وهذا كله يشير الى ان الحضارة الغربية / الارية لايمكن ان تكون صادرة عن مصر او اي اجناس شرقية/ السامية قط ، وهنا نصب دور صاحب (اثينا السوداء) ليحاول ان يخفف من تاثير النموذج الاري (المركزية الغربية) والبحث عما يؤكد من ادلة وتراكمات لانهاية لها علي اهمية النموذج السامي الشرقي ، هذا النموذج الذي يسعى للتاكيد عليه ان اوروبا ليس أصلها اليونان وانما أصلها افريقيا وشرق المتوسط لقد حاول البحث عن اصول افريقية واسيوية للحضارة اليونانية ليؤكد معه ان العنصرية الغربية (الارية) خففت كثير عقب الحرب العالمية الثانية وبوجه اخص مع قيام اسرائيل (هل لي ملاحظة ان يبدا برنال محاضرته بمصر وينتهي باسرائيل)، وقد وفق فيما يريد الى حد بعيد حتى ان عددا كبيرا من المثقفين راحوا يشيدوا بجهد برنال الهائل . وعدا مثقف او اثنين - في مقدمتهم د . جاب الله - يا الجميع مشدوها بهذا الجهد مأخوذا بهذا الحشد، وتحولت الندوة الي ماشبه (المظاهرة) للاشادة بالكتاب وصاحبه وجهوده وموسوعيته الضخمة

لك تنتهي لقاءات برنال لتبدا بعض التساؤلات: هل هناك علاقة بين استراتيجية اوروبا السياسية (السياسية) الان وما يطرحه الكتاب وهل قرا مثقفونا الكتاب وفهموه حقا ؟وهل برنال (الاستاذ الكبير) نسخة اخري من مستشرقين قدامي لم يمتلكوا هذا الجهد او تلك الموسوعية؟ ام....

د. مصطفى عبدالغنى

المستقبل: هل هو البعد الغائب في فكرنا العربي المعاصر

د. وفاء ابراهيم
كلية البنات - جامعة عين شمس

يبدو ان الكلمات مهما كانت دلالتها التعبيرية او قدرتها الشعورية لن تستطيع ان تنافس او تصور أو تنقل كم الاحباط والالم واليأس - في بعض الأحوال - بين المثقفين فرادى او مجتمعين. فالسؤال الملح على العقل والهم الراسخ على القلب هو: ما هو الطريق الصحيح وسط هذه الطرق المتعددة؟ فالعقل المثقف يشعر بانه في مفترق الطرق، ومن هذه الطرق ما تم طرقه فعلا، ومنها ما لم يتم طرقه وتبينه بعد.

ولعل تبين هذا الطريق يحتاج لوقفة تطهير، للمثقف ذاته من رذائله العقلية، والنفسية، مثل: الانبهار، التسرع، الحماس الانفعالي، التارجح، التعصب، التشقلب بين الاراء، لقمة العيش، الاوهام المضللة. ونظرة سريعة لتاريخ فكرنا الثقافي الحديث والمعاصر قد تقربنا من هذا الطريق.

فالبداية لهذا التاريخ كانت قوية، حية، نابضة، مؤثرة، في وعي بافكار جديدة ولدت طرقا جديدة لتحقيقها فعلا وسلوكا، فالسؤال لماذا تخلفنا؟ وما هو الطريق إلى الحداثة؟ هو العمود الفقري الذي انتظمت حوله جسم الفكر العربي الحديث، اي أن سؤال العقل واحد، ومما لا شك فيه أن الاجابات كانت مختلفة فلونت وفقا لايديولوجيات قائلها سواء أكانت دينية أو تقدمية او تحررية، وانقسم الاتجاه الديني إلى سلفي رجعي واصلاحي تنويري وازدوجت نظرتهم للغرب بين الاعجاب بالعلم والنفور من الاستعمار. اما الاتجاه الليبرالي فقد تعددت قضايا اهتمامه التي رأى فيها الطريق إلى الحداثة مثل التعليم، الحرية، القومية في مقابل الطائفية، الوطنية، ولم تكن نظرتهم إلى الغرب سلبية في مجملها اذ رأى في احوال كثيرة ان الغرب وعد لا وعيد مادمنا نشحذ الهمم والامكانيات ونلعب الدور الندي له. أما الاتجاه التقدمي فدار اهتمامه حول حركة التاريخ وجدليتها، وقدرة الانسان أن يحكم الأرض وفقا لتفاعل عوامل التطور والتقدم. أما الغرب في نظرهم فهو يحتوي على مفاتيح للتقدم تتمثل في بعض نماذج المفكرين التقدميين.

وفي المرحلة الوسطى للفكر العربي الحديث والمعاصر تموج افكار الاستقلال بعد الحرب العالمية خاصة، والحرية، والأمل، والثقة والثورة ثم الهزيمة ويمثل أمامنا الآن في الشهر الحاضر زخما لافكار واتجاهات تتوالد مما سبق او تنتقد ما سبق يحركها جميعها البحث عن اسباب الفشل وكيفية الخروج من المازق، فالسؤال لماذا حدث ما حدث، ولم الفشل وكيف الخروج من الهزيمة، هي الهولجس التي تؤرق المثقف المعاصر، فراح يضرب بمعوله الفكرى نقدا وفحصا وتاويلا وتشريطا في جسد العقل العربي، ويبدو ان هذا يحدث، والعقل العربي المعاصر غافل عن ظهور عنصر تحد جديد لابد أن يعمل له كل الحسابات وهو تكنولوجيا المعلومات واخطرها الكمبيوتر والمحطات الفضائية. ولعلي أهتم بالكمبيوتر لاتصاله المباشر بصناعة الثقافة، فجهاز الكمبيوتر ببساطة لا يعمل إلا بواسطة معطيات Data لما يمكن ترجمته إلى رموز، وكل ما لا يقبل الترجمة إلى رموز يسقط من الواقع، وبذلك ينقسم العالم إلى عالمين: عالم يمكن ترجمته بلغة الكمبيوتر، وعالم مؤلف من معطيات يتعذر ترجمتها إلى لغة الكمبيوتر، ولعل القيم الدينية والاخلاقية والجمالية هي تلك القيم التي يصعب ترجمتها إلى لغة الكمبيوتر لانها من الصعب تحويلها الى رموز موضوعية يتفق عليها الجميع، ولذا فإن الكمبيوتر يحقق وحدة العلم اكثر مما كان يتوقع العلماء بل ويصل بالعلم الى ما يسمى «بالموضوعية الكونية»، تلك الموضوعية التي سوف تتردد عبر المحطات الفضائية بلغة واحدة دقيقة محددة يفهمها العالم كله.

وهنا تتكشف خطورة الموقف، لان خارج الجهاز مازال العالم التقديري او المعياري الذي لم يترجم إلى لغة موضوعية كونية في مقابل العالم التقريري الذي تم ترجمته وتحديده، وينتج من ذلك اللاتوازن في الانسان خاصة الانسان العربي المستهلك لهذه التكنولوجيا، ولذلك يتحتم على المفكر العربي أن يحقق التوازن من جديد مع العالم الآخر، عالم الرموز العلمية التي تم برمجتها في نظم دقيقة، فالرموز خارجنا تفرض علينا بلغة موضوعية كونية، ولن يكتب لنا الاستمرار في العالم إلا بفهم هذه اللغة لانها لغة لا تخص الآخر «الغرب المستعمر» بل هي لغة تحويلية، حولت ظواهر الكون إلى علم موضوعي يتطلب فهما واحدا، لان العلم لا بيئة له، ويظل الاختلاف على مستوى اخر مستوى القيم الروحية، الاخلاقية، السلوكية، الفنية. ويبدو ان هذا كله يقتضي من المفكر العربي أن يتسلح بالرؤية الفنية الشاملة لواقع العصر ومقومها مبدأ «الوحدة في الاختلاف»، فوحدة العصر تتحدد في سمته التكنولوجية المعلوماتية التي يعم بها العلم وتقدمه المذهل هذا العصر، اما الاختلاف فيكمن في روح كل أمة على حدة، واعتقد أن الامر لا يقتضي القطيعة مع الآخر او القطيعة مع التراث بل يحتاج نظرة مستقبلية ارحب لجذور تتشابك وتتبادل وتتفاعل في الهواء عبر ثورة الاتصالات والمعلومات، وبذلك فالمستقبل هو البعد الغائب في المنظومة الفكرية التي ينظمها المفكر العربي سواء اكان أصوليا، او ليبراليا، او موفقا بين الاثنين.

المسئولية الثقافية لمواجهة الإرهاب

بقلم:
د. أحمد يحيى عبدالحميد
جامعة المنيا

من الضروري الحذر من الوقوع في رؤية غير واقعية لسلوك الافراد، ونغفل جوانب القصور في المجتمع التي قد تدفع الى تبني تلك الرؤية او غيرها دون نقد او تحليل، فمعظم مشكلات المجتمع تتاثر بالوسط الاعلامي والتثقيفي المفروض على الافراد، دون ان يكون لهم مشاركة حقيقية او دور فعال في صنع القرار او احترام رؤيتهم ممايفقد غالبية الافراد ماانطلق عليه «التقدير الاجتماعي» والاعتراف بقيمتهم ومسئوليتهم في المشاركة الاجتماعية، ممايظهر الافراد بمظهر التقصير نحو تبني مشاكل المجتمع وتوفير الرؤية الملائمة لتحديث المجتمع.

وبناء على هذه الرؤية يصبح من الواجب مواجهة الواقع بدرجة عالية من النقد الذاتي الموضوعي لمناقشة ما نواجهه من تحديات اجتماعية وثقافية تنعكس بالتالي على تشكيل العقل الجمعي وتحديد النمط الثقافي لافراد المجتمع، وتحدد بدرجة عالية الهوية الثقافية للافراد، خاصة بعد ان سادت في الآونة الاخيرة درجة عالية من العنف والعنف المضاد ارتبط بالارهاب الفكري الذي يتخذ بعضه من عباءة الدين ستارا ويتخذ البعض الاخر من عباءة التحديث ستارا، وكلا الموقفين يرتكزان على مقولة التنوير بهدف تحقيق سعادة الفرد وتوفير مستوى لائق من المعيشة وسيادة قيم الحرية والعدل والمساواة ويصطدم كل منهم بموقف السلطة الذى لايتفق مع بعض واحيانا كل هذه التوجهات.

ومن الصعب ان نفكر ان الحركة الإسلامية اصبحت من اكثر الحركات الفكرية تاثيرا في قطاع عريض من افراد المجتمع تحت دعوى ان مايوصف بانه الحل الإسلامي هو افضل الحلول لحل مشاكل المجتمع وتغييرا لواقع بمايحقق مصالح الناس وطموحاتهم، الا ان ذلك التوجه الفكري الذي يصطبغ بالصبغة الإسلامية فقد مصداقيته وايمان الناس به بعدما اتخذ من العنف والارهاب طريقا ووسيلة واسلوبا لفرض رؤيته على افراد المجتمع، واستطاعت الدولة بكل الوسائل ان تجهض اي محاولات لفرض تلك التوجهات التي ارتبطت بالعنف الارهابي الذي اساء للاسلام وللدين اكثر مما دافع عنه او استقطب المشاعر تجاهه.

وعلى الجانب الاخر يقف دعاة التحديث ينادون بضرورة السعي الجاد نحو اعادة تشكيل النمط الثقافي طبقا للنموذج الغربي الذي يؤيد ويدعم قيم الحرية والديمقراطية، والذي حقق بذلك درجات عالية من التطور والتقدم ساهمت في رفع مستويات المعيشة لافراد تلك المجتمعات. ويتخذ اصحاب هذا الاتجاه دعوى التنوير مسلكا وسبيلا مرتكزين على التاثير الاعلامي والتثقيفي ومستفيدين من رفض المجتمع لصور الارهاب والعنف على الجانب الاخر والتساؤل هنا: اين دور غالبية افراد المجتمع؟!! هل هم مع مقولات الحل الاسلامي بوضعه الحالي والذي لم يقدم منهجا عمليا لاحداث التطور الاجتماعي والتقدم في مستويات المعيشة ورفع المعاناة عن كاهل افراد المجتمع- بل ان فعاليات الحركة ارتبطت بالارهاب والقتل والترويع، مما افرغ الحركة من محتواها وتوجهاتها ورفض الغالبية لمقولاتهم بل تخوفهم من وصولهم لتحقيق ماربهم ووصولهم للسلطة باي صورة.

اما التوجه الفكري الاخر والذي يتبنى دعوى التحديث يلاقي هوى في نفوس البعض مع تخوفهم من اثاره الثقافية، وتلعب النخبة المثقفة والتي تسيطر على مقاليد الامور في وسائل الاعلام والمؤسسات الثقافية دورا بارزا في اقناع الناس بان السبيل الوحيد للتحديث والتقدم هو عن طريق اتخاذ ماسبقت به الدول المتقدمة في ثقافتها وقيمها وتوجهاتها، بمعنى اخر اتخاذ النموذج الغربي مثلا وقدوه وعلى الرغم من ان لهذه الدعوى انصارا ومؤيدين الا ان الموروث الثقافي يخلق درجة من التناقض ان لم تكن الازدواجية بين الشعور العاطفي والنفسي للميل للاتجاه الإسلامي وبين الاماني الواقعية لتحقيق اسلوب الدول الغربية لتجاوز حالات التخلف وتحقيق التنمية.

نحن الان امام موقفين ثقافيين هما الموقف الاسلامي والموقف التحديثي، وكلاهما ينطلق من قواعد اساسية هي تحقيق سعادة الفرد وتوفير افضل سبل المعيشة له مع، اختلاف المنطلقات والمدخلات وقواعد التنظير وغالبية الناس في حيرة حقيقية مع من تقف ومن تؤيد والى اين سوف ياخذنا هذا الاتجاه او ذاك وايهما افضل لحالتنا وطبيعة ثقافتنا وتراثنا وقيمنا، ويظل ذلك الصراع يعتمل في النفوس بحثا عن مخرج واضح.. فنحن لانستطيع ان نرفض الاتجاه الاسلامي بكل مكوناته، نحن نرفض العنف والارهاب والقتل والاغتيال والتدمير، كما اننا لانقبل الاتجاه الاخر على علاته فهو يحتوى على رؤية تدعو الى الغربية وتفريغ الدين من المجتمع وقصره على العبادات في المساجد واتاحة الحرية الشخصية لكل فرد.

وعلى الرغم ممافي هذه الدعاوى من وجاهة ومسئولية الا ان موقف المثقفين وقف عاجزا عن توضيح اى المسارات افضل؟! وكيف نحافظ على رؤيتنا المستقبلية للتغيير؟! لانملك ان نقول هذا افضل من ذلك.. بل ندعو الى القول ان على المؤسسات الثقافية والاعلامية وعلى النخبة بكل رجالاتها ان تضع لنا صورة واضحة لما يجب ان تكون عليه .كيف نستفيد من مقومات الحركة الاسلامية في تحديث المجتمع طبقا للرؤية المصرية؟ ولاذا كان التنوير هدفا جميلا ومطلبا ضروريا فما السبيل الى تحقيقه بداية من اصغر فرد الى اكبر مسئول مهما كانت ثقافته؟!.

مؤلف وأفكاره

ألفين توفلر يقول: المعرفة: حضارة جديدة تبدأ الآن!

قراءة:
عايدة رزق

السلطة .. كلمة غامضة لها رائحة كريهة اختارها الكاتب الامريكي الشهير ألفين توفلر لتكون موضوع الجزء الثالث والاخير من ثلاثية بدأت بكتابة « صدمة المستقبل» تلاها كتابه «الموجة الثالثة».

الكتب الثلاثة تستكشف فترة طولها ٧٥ عاما تبدأ من الخمسينات وتنتهي عام ٢٠٢٥، وهي فترة وصفها توفلر بانها اكبر المنعطفات التاريخية اذ ستشرق في نهايتها شمس حضارة جديدة مختلفة تماما عن الحضارة الصناعية التى سادت العالم فترة طويلة.

يقول توفلر في كتابه « تحول السلطة» الذى ترجمته إلى العربية لبنى الريدى، وصدر مؤخرا عن الهيئة المصرية العامة للكتاب « ان ادوات السلطة الثلاث وهى العنف والثروة والمعرفة يتم استخدامها في كل مكان وعلى جميع المستويات .. داخل الاسرة حين يصفع الاب - الذى هو رمز للسلطة ابنه او يهدده بذلك» وفى حلبة السياسة حين يظهر العنف في خلفية كل فعل للدولة وايضا في روح قوانينها ، ونقطة الضعف الرئيسية للعنف هي انعدام مرونته فهو لايستخدم إلا للعقاب فقط .. كما ان للعنف حدا لايجب تجاوزه والا يحدث تدميرا»

اما الثروة فهى تتمتع بمرونة اكبر ولكنها مثل العنف لها حد لايمكن تجاوزه وإلا ستفرغ اكثر الخزائن امتلاء. وتبقى المعرفة الكلمة الذهبية التي لاتنضب ابدا والتى ستقلب كل الموازين في القرن الحادى والعشرين ، باختصار من يمتلكها سيمتلك السلطة ، وستصبح السيطرة على المعرفة هى العنصر الحاسم في الصراع على السلطة داخل كل المؤسسات البشرية».

وينبغى ان ندرك انه مهما كان اتساع الهوة التى تفصل بين الفقراء والاغنياء فان الهوة التى ستفصل بين الجهلاء ومن يملكون المعرفة ستكون اكثر عمقا... ولم تستطع اى دولة ان تقيم المجتمع الافضل إذا لم تفهم كيف تنتشر المعرفة ومن هم الذين يتلقونها ... ولم يخطىء تشرشل حين قال : « ان امبراطوريات المستقبل هى امبراطوريات ذهنية».

* * *

نتجول بين صفحات الكتاب لنلتقط افكار توفلر الاساسية: يقول المؤلف : « قبل ثلاثة قرون احدثت الثورة الصناعية نظاما لخلق الثروة، فتحول آلاف من الفلاحين إلى عمال وانحسرت سلطة الارستقراطية الريفية... وارتفعت صفوة جديدة هم اقطاب الشركات الكبرى والبيروقراطيون في الادارة العليا واقطاب وسائل الاعلام « هذا التغيير اقترن بتحولات ضخمة للسلطة العليا» فقد استعمرت البلدان الصناعية جزءا كبيرا من العالم- والذين تصارعوا في كل هذه المجالات استخدموا العنف والمال والمعرفة ... والآن حين ننظر يمينا ويسارا ونتابع الاحداث هنا وهناك سنكتشف ان التكنولوجيا المعتمدة على المصانع محكوم عليها بالفناء وان معظم الشركات العملاقة لن ترى شمس القرن القادم... وان اقتصادا اقرب للتجارة الصغيرة سياخذ طريقه الى مكان الصدارة، وان انماط تنظيم جديدة و مدهشة تظهر على السطح... وأن العمل بطريقة : « اعملوا ولاتطرحوا الاسئلة» اصبح في ذمة التاريخ .. اذ سيصبح جزءا من العمل طرح الاسئلة ومناقشة الافكار .

كل هذه التغيرات تقترن بتغيرات أخرى لها دلالة تحدث في الحياة السياسية وفي وسائل الاعلام ، وفي صناعة التجسس، وبالتالى فان شكل السلطة القديم يتفكك الآن داخل المكاتب والبنوك والمستشفيات والمدارس والبيوت والنقابات ، باختصار داخل كل المؤسسات البشرية... ولنضرب مثالا بسيطا عن التحول الذى حدث في السلطة في مجال مثل الطب، فقبل عشرين عاما كان المرضى ينظرون إلى الاطباء كما ينظرون إلى القديس، اما اليوم فقد تجرأ المرضى على مناقشتهم وباتوا يقاضونهم اذا ما ارتكبوا اخطاء مهنية والاهم ان اى شخص يستطيع الحصول على كل مايريد من المعلومات الطبية، وبالتالي فقد الاطباء سلطانهم حين فقدوا احتكارهم للمعرفة.

ورغم ان التاريخ يقول لنا ان قصصا من هذا النوع قد حدثت من قبل في بعض المجالات إلا انه من النادر رؤية نظام سلطة على امتداد العالم كله يتفكك بهذا الشكل والاندر ايضا ان كل قواعد لعبة السلطة تنقلب الآن راسا على عقب.

وبالطبع فان تغييرا بهذا الاتساع لايمكن ان يحدث دون معارك وتوتر، فما حدث في بداية الثورة الصناعية يحدث الآن مع بزوغ اقتصاد المعرفة .. ملايين من البشر يشعرون بالقلق، تحولهم مهددة وطرق عملهم تجاوزها الزمن، ومستقبلهم يغلفه الغموض، اما هؤلاء الذين توقعوا هذا التغيير قبل غيرهم فقد اجزل اقتصاد المعرفة العطاء لهم..فمن بين اغنى عشرة مليارديرات امريكين يوجد سبعة اشخاص كونوا ثروتهم من شبكات الاتصالات أو البرامج المعلوماتية، بدلا من المعدات والانتاج الصناعي.. وفي الوقت الحالي قد تتوقف امكانية عقد صفقة على المعرفة التى لديك اكثر مما تتوقف على الاموال التى تضعها على المائدة.

يتذكر الفين توفلر مشهدا في فيلم تدور احداثه في كوريا حين يسال رئيس اركان الحرب احد القواد، ويقوم بدوره الممثل شين كونرى : « ايها القائد ... قل لى ماهو سلاحك المفضل وانا ازويك به ؟» وكانت الاجابة : « العقل المفكر!»

مفكر من عصرنا

جيرزي جروتوفسكي (١٩٣٣-) Grotowrki, Jerzy

المخرج والمفكر المسرحي البولندي الأصل (الامريكي الاقامة) الذي ساهم في اكتشاف آفاق جديدة لفن المسرح في النصف الثاني للقرن العشرين، جنبا الى جنب مع مجموعة من مخرجي وفناني المسرح الكبار، وساهم في خلق علاقة جديدة بين فن العرض المسرحي وبين «المعرفة» الجديدة التي ولدتها علوم النفس والاجتماع والانثروبولوجيا واللغة والسيميولوجيا والصوت وفنون الرقص والتشكيل اضافة الى تاسيس علاقة جديدة لفن العرض المسرحي يتوسع مفاهيم «الثقافة» الانسانية شمولا واكثرها دقة (باعتبار الثقافة تجسيدا لكل ما يشكله عقل الانسان من معرفة او مفاهيم او معتقدات وماتعيشه روحه من انفعالات ، وماتستطيعه جسده من ادا تعبير عن تمته وعن وجدانه معا) .درس جروتوفسكي الاخراج وفن التمثيل في مدينة كراكاو البولندية ثم في موسكو وعمل مساعدا للمخرجين السوفيت العاملين في الفرق المحلية في اسيا الوسطى (حيث تعمق في التعرف على الثقافات الشرقية ومكوناتها الروحية). وفي بداية الستينات اصبح مديرا فنيا لمسرح مدينة اوبول الصغيرة (التي تدعمه البلدية) فاسس فرقة «مسرح الـ ١٣ صفا» كما اسس اول ورشة مسرحية، حديثة لتدريب الممثلين والفنيين ولوضع البحوث النهائية في فنون التمثيل والاخراج والصناعة اللغوية، وانتقلت الفرقة عام ١٩٦٥ الى مدينة بريسلاو (فروكلاف) وتحولت الى «معهد للبحوث حول فن التمثيل» وهناك بدأت نظرية جروتوفسكي في المسرح «الفقير» إذ أصر على ان المسرح لا ينبغي ان يتنافس مع السينما ولا مع التليفزيون وان يكف عن الاعتماد على المناظر المبهرة ولا على الملابس والمكياج والوسائل التكنولوجية (الكهربائية والالكترونية والميكانيكية) المتطورة وان يصير بدلا من كل ذلك « مسرحا فقيرا» لكي يستقل بهويته الفريدة. اي التواصل بين الممثل والجمهور، وتمكن جروتوفسكي من تجسيد افكاره المسرحية في عروض اختارها من الاعمال الادبية الكلاسيكية مثل : قابيل لبايرون، وفاوست لجوته، والاحمق الغامض لتيكوفسكي، واكروبوليس لفيزبانسكي ودكتور فاوست (مرة اخرى) لمارلو : أصبح النص المسرحي مضادا للنص المكتوب، واداة لإقامة علاقة نقدية بالتراث ولتغيير علاقة : الممثل والمتفرج، والنصوص تختزل ويعاد تركيبها وتعلق عليها، وتتضمن العروض الانشاد والرقص والإيماءات الهزلية، واصبح الممثل مندمجا داخل نفسه يمثل لنفسه لكي يحرض المتفرجين على تامل ذواتهم وفحص معتقداتهم وانفعالاتهم من خلال الفرجة والمشاركة في حالة التمسرح، وفي عام ١٩٦٨ نشر جروتوفسكي كتاب : «نحو مسرح فقير» في الدنمارك، وفي العام التالي نشرت ترجمته الانجليزية مع مقدمة كتبها المخرج البريطاني المعاصر الكبير بيتر بروك (القطب الغربي الانجلوسكسوني لجروتوفسكي الشرقي السلافي والذي تأثر بجروتوفسكي بشدة) .كما اثر بقوة في حركة «المسرح الحي» الامريكية. ومنذ عام ١٩٧٠ ركز جروتوفسكي اهتمامه على الانشطة المبدعة والموازية للمسرح كالبحوث النظرية وتدريب المتفرجين في الخلاء والريف على المشاركة في ابداع العرض المسرحي وفي هذه البحوث تغيرت نظرته الى مبدأ المسرح الفقير، وحلت محلها فكرة المسرح البسيط الذي تلعب فيه العناصر التشكيلية والصوتية (كالالوان والاضواء والموسيقى) والحركية البصرية دورا مهما في تكوين الدلالة أو الرسالة المسرحية جنبا الى جنب النص المكتوب والاداء التمثيلي.

جذور مشكلة «الرياضيات».. قبل الجامعة

أ.د. محمد عبدالعظيم سعود
استاذ الرياضيات - جامعة عين شمس

كان ذلك في صيف عام ١٩٥٩ وخريفه، حين كنا نتهيا للانتقال الي الفرقة الثالثة بمدرسة دمنهور الثانوية، اذ جعل طلابا كانوا قد تقدموا لامتحان الثانوية العامة من ذلك العام يذيعون فينا ان سؤالا جاء بامتحان الميكانيكا كان عن الصواريخ!! وكانت الصواريخ قد ارتبطت في اذهان بعضنا بذلك الإنذار السوفيتي الشهير بضرب بريطانيا وفرنسا واسرائيل بالصواريخ الموجهة والقنابل الذرية ان لم يتوقف عدوانها الثلاثي الغاشم على مصر فورا ثم كان من بعد ذلك في عام ١٩٥٨ ان اطلق الاتحاد السوفيتي اول قمر صناعي في التاريخ ولك ان تتصور كيف يمكن ان يزلزل طلاب في حداثه السن وطراوة التكوين - من وقع مثل ذلك السؤال، حتى وان كانت فكرته مبنية على مفهومين بسيطين الدفع وكمية الحركة - زلزالا شديدا؟

كان الإلف الشائع في الميكانيكا مثلا ان تفجىء التلميذ ثلاثة اسئلة من سبعة مطروحة، تاخذها عينة لأول مرة، والمطلوب ان يجيب عن خمسة، فلابد مما ليس منه بد!! وقس على هذا في سائر فروع الرياضيات.

ودارت الأيام دوراتها، وما عاد بامتحانات الثانوية العامة من جديد، وجعلت الكتب الخارجية تفنن في احصاء أنواع المسائل عددا، وفي تصنيفها، وتبويبها، حتى غدت القصة تلقينا يعقبه استظهار في الامتحان؛ وصحيح اننا في ايامنا لم نبرأ من التلقين والاستظهار، لكن الحال كانت اخف وطاة، فلم تكن الافكار قد استنفدت او استهلكت، شانها اليوم. وهذا - الى عوامل أخرى معروفة - تفسير هذه الدرجات الخيالية التى أصبحت في ذرع كثير من تلاميذنا!

بعبارة أخرى: هل يعبر الارتفاع الشديد في درجات في الثانوية العامة عام ١٩٩٥ بالقياس الى عام ١٩٦٠ مثلا عن ارتفاع مناظر في قدرة التلاميذ الرياضية؟

بحسب كاتب هذه السطور ان الإجابة بالنفي، بل لعله أن يجزم بذلك ولا يريد أن يتجاوز!

جذور مشكلة الرياضيات غائرة في المدرسة الثانوية لا، بل فيما دونها. وعناصر القضية ثلاثة: اولها المدرس، وثانيها المناهج المقررة، وثالثها الزمن المتاح لتدريسها، وهو - باختصار - اقصر من المفروض.

اما عن المدرس فالمشكلة ان الذى يقوم على التدريس هو غالبا ذلك الطالب الذى اجتاز المرحلة الثانوية بدرجات متواضعة، وصحيح ان هذه الدرجات ليست هي فصل الخطاب بالنسبة للدراسة في الجامعة، لكنها غالبا - تعبير عن قدرة الطالب على التحصيل، على الاقل. وكثيرا مايكون هذا الطالب قد اختار دراسة الرياضيات ليس عن رغبة فيها او عشق لها، بل لانها كانت افضل المتاح من وجهة نظره، ونظر أهله وذويه، بل ربما حتى طبقا للمقاييس الشائعة في المجتمع.

وتبقى مسالة المناهج المدرسية. ونسمع لغطا كثيرا عن التطوير، ولكن كما تقول العرب «تسمع بالمعيدى خير من أن تراه»!

وصحيح أن التلاميذ يسمعون في مدارسنا اليوم عما لم نكن نسمع به، ولا حتى خطر على قلب احدنا، لكن التطوير المنشود ليس كذلك وحسبه وليس هو أن نستبدل حساب المتجهات بطرائق الحساب التقليدية مثلا، كما يحدث اليوم في الهندسة التحليلة، وكما يتوهم بعض ذوي النيات الطيبة انه يقع في ذروة التطوير!

ان التطوير المرجو ينبغي له ان يكون في طريقة التفكير وتنمية المهارات، وهو أمر يدعي كاتب هذه السطور انه لم يبرح موقعه منذ أن كان تلميذا!! وباستثناء الهندسة المستوية والفراغية فالجهد كل الجهد في تنمية القدرة الحسابية للتلميذ، الى جانب التعرف على بعض الحيل المكانيكية، وتوظيفها في الحساب كذلك. اما التدريب على التفكير العلمي الذى قوامه تقديم التعريفات وتبنى الفروض والمسلمات ثم اشتقاق القوانين وبناء النظريات، سواء كان تفكيرا تطبيقيا او مجردا، فهو منعدم او يكاد وتعكس الامتحانات - بالطبع - هذه الصورة بجلاء.

إن الهدف من التطوير ينبغي ان يكون في تكوين عقلية علمية وليس بناء عقلية كعقلية الشطار، او - ربما حتى - الحواة!

المغرب صفاء وأصالة

قليلة هى الدول التى عرفت كيف تغنى وتحافظ بقدر كبير كما هو الشأن فى المغرب على صفاء وأصالة فنونها التقليدية الشعبية سواء ماتعلق منها بالميدان الفنى كالرقص والموسيقى والهندسة المعمارية والطبخ او مايمضى الصناعات التقليدية.

ويعتبر المغرب بحق من بين الدول القلائل التى تتوفر فيها هذه التعددية وهذا التنوع الفنى فى التغيير.

وقد وصف السيد جان مازيل احد مؤسسى مهرجان مراكش فى كتابة اسرار المغرب هذه الاصالة بالوصف الدقيق قائلا ان جميع اولئك الذين ساعدهم حظ الطواف بسهول المغرب وجباله ومناطقه الصحراوية اندهشوا لتنوع الرقصات والايقاعات وكذا الازياء التى ترافقها.

انها اختلافات كثيرة لاختلافات فى الازياء واللغة المستعملة والايقاعات والالات الموسيقية التى ترسل هذا الايقاع.

اختلاف ايضا فى الانغام التى تذكر احيانا بافريقيا السوداء او آسيا والتى تقترب بعض المقطوعات منها من الترتيلات الكنسية.

وليس المرء فى حاجة الى قطع مئات الكيلو مترات الفاصلة بين بلد وآخر لادراك ذلك بل يكفى ان تنتقل من سفح جبل الى سفح جبل آخر على ظهر دابة كى نجد ازياء وحليا واسلوب رقص يختلف عن ذلك الذى شاهدته بالمنطقة المجاورة.

وقد احصيت مايزيد على مائة نوع من انواع الرقص والغناء والازياء، ولكن مع هذا لاحظت انها تتصف جميعا بطابع مشترك.

ويتميز المكان المخصص للرقص بشكله الهندسى الذى تغمره الوانه، اذا تبدو فيه الراقصات كانهن يؤدين احدى الشعائر الدينية، اما الالحان الشبيهة بالتراتيل الكنسية فيتم تقطيعها بايقاعات البندير هذه الآلة اليدوية التى تصنع من جلد الماعز ترسل منها نبرات تؤلف منذ العصور الاولى للبربر بين الاموات والاحياء بين الارض والعوالم الاخرى.

وفى الواقع فإن هذه العوالم تبقى دائما ملازمة للطبيعة، منابع الماء، الاشجار المقدسة، الاحجار المنصوبة - قرص الشمس، دورة القمر وغيرها.

الا انه منذ دخول الاسلام الى المغرب حل اسم الله محل تاليه الطبيعة فى القصائد المغناة والتى حافظت على الايقاعات نفسها والاسلوب نفسه.

ان الايقاعات الصوتية التى تنبعث من آلة البندير تتحول الى تموجات تنفذ الى اعماق الحس الانسانى، هذه القوة فى التعبير الحسى ليست سوى جانب من جوانب هذا التراث السليم الذى تم توارثه بكل صفاته عبر العصور.

حرية احمد حسين

بيت القرآن مركز إشعاع حضارى فى البحرين

بيت القرآن اول مركز حضارى إسلامى عالمى شيد فى مدينة المنامة عاصمة البحرين من خلال تبرعات المسلمين فهو يجمع بين النشاط الثقافى الفكرى الذى تعتمد عليه الأمة الاسلامية فى تطورها وبين العمل الخيرى الاجتماعى الذى يضمن لها قدرتها الذاتية على الاستمرار

وسمى بالمشروع الثقافى الخيرى تعبيرا عن المضمون الذى قام خلاله ويبتلور فى اصدار كتاب شهرى تحت اسم سلسلة المنتخب فى مختلف فروع العلم والمعروفة للعلماء والمفكرين فى امتنا العربية والاسلامية وقد يضم ايضا كتبا منتخبة من التراث الفكرى الاسلامى بالاضافة الى كتب مترجمة عن اللغات الاجنبية مما يثرى حضارتنا وحركتنا الفكرية المعاصرة .

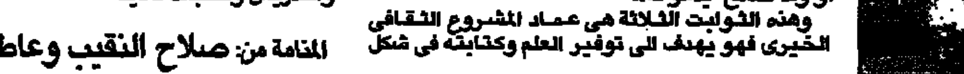
ويعتمد المشروع الثقافى الخيرى لبيت القرآن على التمويل الخارجى فى شكل تبرعات مشروطة لطباعة واحد من الكتب الشهرية وتخفيض قيمة التبرع والعائد من ربح بيع الكتب دعما ومساندة لصندوق الصدقة فى بيت القرآن عملا بالحديث الشريف «اذا مات ابن آدم انقطع عمله الا من ثلاث صدقة جارية أو علم ينتفع به او ولد صالح يدعو له».

وهذه الثوابت الثلاثة هى عماد المشروع الثقافى الخيرى فهو يهدف الى توفير العلم وكتابته فى شكل ميسر وباسعار معقولة وبالأسلوب والمنهج الذى يضمن انتفاع كل الناس منه على اختلاف مستوياتهم وقدراتهم كما أنه يشجع أهل الخير على بتسمية صدقتهم الجارية فى عمل مثمر تعم فيه الفائدة والنفع وباسلوب نكرم فيه من يستحق التكريم بقسمية الصدقة باسمه ليكون اسوة حسنة فى عمل الخير .

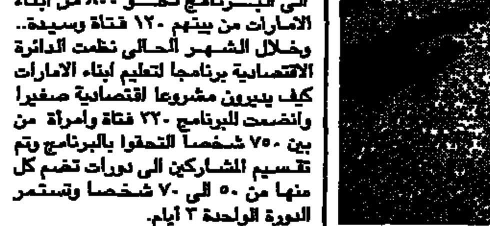
ويشكل بيت القرآن لجنة خاصة تتعهد مسئولية هذا المشروع والاشراف على اصدار الكتاب ويرأس اللجنة الدكتور عبد اللطيف جاسم كانو مؤسس بيت القرآن وتتولى هذه اللجنة الاشراف لمتابعة الاصدارات والتنسيق الفنى والمالى لهذا المشروع لضمان تحقيق الأهداف التى انشىء من أجلها والدعوة مفتوحة ومستمرة للمشاركة فى هذا المشروع الثقافى الخيرى .

ويضم بيت القرآن الكريم العديد من فنون العمارة الاسلامية والعربية فى كل وحداته فتصميم المبنى جاء حول مساحة مفتوحة تمثل الملامح التقليدية للعمارة الاسلامية وتعتبر المحور الرئيسى للعناصر الخمسة الرئيسية المكونة لبيت القرآن وهى قاعة كبيرة للمؤتمرات الثقافية ومسجد ومكتبة الفرقان الاسلامية ومدرسة للتحفيظ وتدريس علوم القرآن ومتحف يضم عدة قاعات لعرض المخطوطات الاسلامية النادرة والتدريس ومكتبات حديثة .

المنامة من: صلاح النقيب وعاطف عبدالله



بنات الامارات مديرات قطاع خاص



الشيخة اميمة القاسمى

السيدة مريم المرى

بنت الامارات تسعى لان تكون مديرة فى عملها مثلما هى مديره فى بيتها.. وفى ظل تشجيع الاب والاخ والزوج سعت أكثر من ٢٢٠ فتاة وامرأه من بنات الامارات لتلقى مبادئ لادارة العمل الخاص والتسويق.. وتطبيق مفاهيم الجودة وارضاء العميل والاسس المحاسبية كسبيل لتأصيل واثبات براعم الادارة فى نفوسهن.

الفكره نبعث من الدائرة الاقتصادية التابعة لحكومة دبى بهدف تشجيع ابناء الامارات للانطلاق فى رحاب العمل بالقطاع الخاص واتقان لغة مستوى للمعيشة المرتفع وبناء المستقبل على اسس الاتجاهات الاقتصادية العالمية الجديدة القائمة على آلية السوق وتشجيع المشاريع الصغيرة والمتوسطة.. وتبنت الدائرة خلال العام الماضى تنفيذ برنامج لتعليم ابناء الامارات كيف يبدأون مشروعا اقتصاديا صغيراً؟.. وانضم الى البرنامج نحو ٨٠٠ من ابناء الامارات من بينهم ١٢٠ فتاة وسيدة.. وخلال الشهر الحالى نظمت الدائرة الاقتصادية برنامجا لتعليم ابناء الامارات كيف يديرون مشروعا اقتصادية صغيرا وانضمت للبرنامج ٢٢٠ فتاة وامرأة من بين ٧٥٠ شخصا التحقوا بالبرنامج وتم تقسيم المشاركين الى دورات تضم كل منها من ٥٠ الى ٧٠ شخصا وتستمر الدورة الواحدة ٣ أيام.

ولم تفرق رغبة ابنة الامارات فى ان تكون مديرة ناجحة بين شيخة أو غنية او فقيرة فقد حضرن جميعا.. كما لم تفرق بين بنات الامارات القادمات من دبى او ابو ظبى او الشارقة والعين وعجمان وام القيوين وغيرها من مدن الدولة.. ويرى محمد على العيار مدير عام الدائرة الاقتصادية بدبى ان نسبة المتعلمات فى الامارات كبيرة الامر الذى أوجد طاقات غير مستغلة خصوصا بين العنصر النسائى.. وبرزت خلال السنوات الاخيرة مشكلة اكبر لايجاد فرص العمل لخريجات الجامعة على اعتبار ان غالبيتهن يتجه للدراسات النظرية والانسانية.. ويؤكد ان العنصر النسائى يحتاج الى رعاية اكبر من الرجال لتوفير فرص افضل لهن للانطلاق فى العمل بالقطاع الخاص.

انتظام .. واقبال

وقال السيد ابراهيم صالح مدير الشئون الادارية بالدائرة ومدير البرنامج ان العنصر النسائى كان لاكثر اقبالا والتزاما بالمشاركة .. كما تكررنا كثيرا مشاركة النساء فى البرنامجين الخاصين بيده.. وادارة المشروع الاقتصادى الصغير وهو مايعكس اهتمامهن باقتحام مجال العمل الخاص من خلال المشروع الصغير الذى لايزيد عدد العاملين فيه على ١٠ اشخاص بغض النظر عن طبيعة نشاطه سواء تجاريا او صناعيا او مهنيا.. وابدى ملاحظة بشأن حرص فتيات وسيدات من مدن بعيدة عن دبى مثل العين على المشاركة فى البرنامجين بالرغم من أن الانتقال من العين الى دبى والعودة يوميا ولمدة ٣ أيام يمثل مشقة عليهن.

وتوضح الشيخة اميمه عبدالعزيز القاسمى ان سبب التحاقها بالبرنامج يعود الى تفكيرها فى انشاء مشروع صغير وضرورة تدعيم هذه الرغبة بالخبرة العملية والعلمية من خلال البرنامج حيث انها لاتتمتع باى خبرة سابقة فى هذا المجال.. وذكرت ان بنت الامارات لم تتح سابقا الفرصة الكافية لاثبات وجودها فى «البيزنس» والعمل التجارى خلال بنات الاجيال الاسبق بهذه الفرصة حيث اثبتن تجاحهن.. والشيخة اميمة هى الاولى من نساء اسرتها التى تقتحم هذا المجال.

وتؤكد ان بنت الامارات اخطأت سابقا فى حق نفسها.. كما اخطأت السلطات المختصة بالترخيص التجارى فى حقها ايضا عندما حددتا معا طبيعة النشاط التجارى للفتاة والمرأة.. الامر الذى ادى فى النهاية الى انحسار اغلب الممارسات التجارية النسائية فى انشطة محددة مثل محلات الخياطة والتطريز وصالونات التجميل والتخسيس.. فيما قلت الانشطة المهنية الخاصة للطبيبات والمهندسات والمحاميات وهن كثيرات ؟؟.. واكدت ضرورة تشجيع الفتاة للاتجاه للعمل الخاص وانتهاز فرصة تقبل المجتمعات المحلية لهذا الاتجاه حاليا وضربت مثالا بنجاح بنت الامارات فى العمل بالقوات المسلحة والشرطة حيث اصبحت تنافس الرجال فى هذه القطاعات وتفوقت الكثيرات على الرجال.. وعللت باحتمال سعى الفتاة الاماراتية الى تعويض مافاتها والضغط الاجتماعى الذى تعرضت له لفترة طويلة وجعلها اسيرة وظائف حكومية واعمال ذات طبيعة نسائية بحتة.

وترى السيدة مريم المرى «موظفة وزوجة» ان الانخراط فى البرنامج يمثل خطوة اولى على الطريق الصحيح للانطلاق للعمل الخاص بالنسبة لها ويمثل البرنامج مبادرة جيدة من الدائرة الاقتصادية لتشجيع النساء على العمل التجارى وتعكس اهتمام الحكومة بتطوير القطاع النسائى فى التجارة جدى يفيد الطرفين على اعتبار ان تعدد مصدر الدخل الفردى مهم لمواجهة متطلبات الحياة اليومية والاسرية واشارت الى امكان الجمع بين الوظيفة والعمل الخاص بالرغم من المشاكل التى يمكن ان يسببها ذلك الا انه يوفر نوعا من الضمان المالى خصوصا ان مرتبات الموظفات لم تزد منذ نحو ١٨ سنة.. وقالت انها حققت ذاتها على المستوى الوظيفى بحصولها على درجة رئيسة قسم باحدى الوزارات.. الا انها تشعر بطاقات شخصية اكبر يمكنها توظيفها فى العمل الخاص.

تحقيق الذات

وذكرت الآنسة خولة هلال لوتاه والتى تعمل امينة مكتبة اطفال ان برنامج كيف تدير مشروعا اقتصاديا صغيرا سوف يؤهلها للعمل الخاص الذى تخطط له مستقبلا والذى يتوافق مع هوايتها وهى الكتابة للاطفال وذلك من خلال اصدار مجلة اطفال على اعتبار ان هذا الاختيار يتناسب مع طبيعة الفتاة والمرأة.. ويتميز بانه سيمكنها من ادارة عملها بنفسها.

واوضحت انها فكرت فى فتح محل تجارى افرنجى على أن تديره بنفسها الا انها استصعبت الفكرة نظرا لانه من الصعب على الرجال تقبل جلوس بنت الامارات خلف كاونتر فى محل تجارى.. واشترطت لممارسة العمل الخاص ان يحقق لها وجود النفسى فى طبيعة العمل مع توفير الفرصة للتعامل من آخرين يكونون من نفس المجتمع المحلى والبيئة المحيطة التى تتفهم العادات والتقاليد المحلية سواء كانوا موظفين بالمشروع او عملاء له.

دبى - فريد وجدى

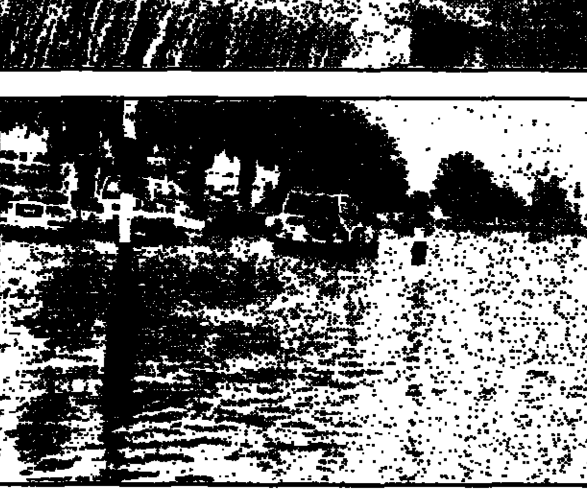
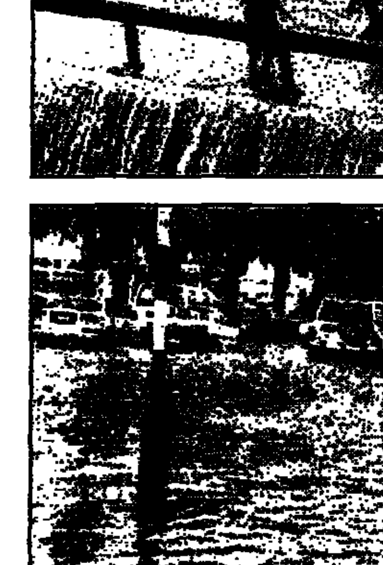
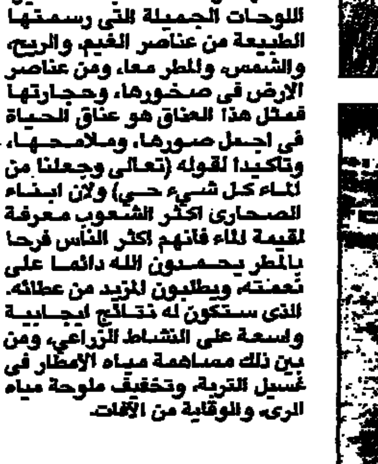


عطاء السماء

هذا الاسبوع كان موعد الامارات مع المطر فقد امتلأت السماء بغيوم سوداء ثقيلة سرعان ما انهمرت منها الامطار الغزيرة لتملأ فى اقل من ساعة سدودا، وتجرى وديانا، وتغرق شوارع ودروبا، وترتوى من كل تلك الارض بعطاء السماء الكريم.

ولان فرحة المطر فى الامارات لا تعادلها فرحة فقد سجلت الكاميرا اللوحات الجميلة التى رسمتها الطبيعة من عناصر الغيم والريح والشمس والمطر معا، ومن عناصر الارض فى صخورها، وحجارتها فمثل هذا العناق هو عناق الحياة فى اجمل صورها، وملامحها، وتاكيدا لقوله (تعالى وجعلنا من الماء كل شيء حي) ولان ابناء الصحارى اكثر الشعوب معرفة لقيمة الماء فانهم اكثر الناس فرحا بالمطر يحمدون الله دائما على نعمته ويطلبون المزيد من عطائه. الذى ستكون له نتائج ايجابية واسعة على النشاط الزراعي، ومن بين ذلك مساهمة مياه الامطار فى غسيل التربة وتخفيف ملوحة مياه الرى والوقاية من الآفات.

رشا أبو المجد



حكايات عربية

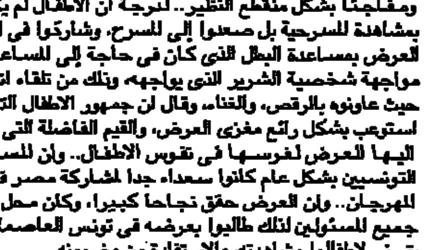
● ١٠ آلاف نسخة من المجلدات الطبية تزود بها سوريا دار التراث الطبى للمصرى

دمشق - عاطف صقر: عشرة آلاف نسخة من المجلدات الطبية القديمة المنسوخة باليد ستقدمها سوريا إلى «دار التراث والوثائق الطبية فى مصر» فى إطار الجهود المبذولة لإنشاء الدار بقصر السكاكينى.

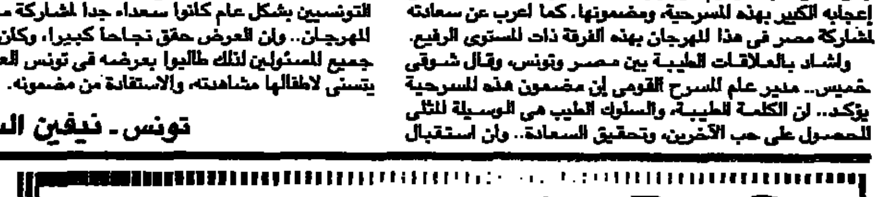
صرح بذلك «للأهرام» الدكتور على عبد الفتاح وزير الصحة عقب زيارته مكتبة الرئيس حافظ الاسد فى دمشق، وتسليمه فهرسا بالمخطوطات الطبية بالمكتبة التى وصفها بأنها مفهرسة على احدث مستوى، ومزودة بكل وسائل الايضاح.

وقال الوزير: إن ذلك سيتم فى إطار إتفاق على تبادل صور الوثائق بين الجانبين. واشار إلى ان المخطوطات الطبية فى المكتبة السورية تضم كتبا لابن سينا، والرازى «والذخيرة» لثابت إبن قرة، وانها ستضاف إلى ما جمعه من تراث كبير جدا من مكتبة الميتروبوليتان فى نيويورك، والمتحف البريطانى فى لندن، والمكتبة الطبية الوطنية فى باريس، وجهات دولية أخرى، واكد ان الجميع يساعدونه فى جمع التراث الطبى المصرى، الفرعونى، واليونانى، والرومانى، والقبطى، والإسلامى، موضحا ان الجانب السورى مهتم بالتراث الاسلامى.

● امل جديد لمرضى الكبد بمصر، والعالم العربى حيث تبدأ غدا بمعهد الكبد بالمنوفية الندوة العربية لزراعة الكبد تحت اشراف الدكتور عمرو حلمى رئيس قسم جراحة الكلية بالمعهد.. وستضيف فيها الدكتور ريتشارد روفرر استاذ جراحات الكبد، ورئيس قسم زرع الكبد بجامعة نافيتس الامريكية لالقاء محاضرة حول الاساليب العلمية الحديثة فى زراعة الكبد، ويتبادل المعلومات مع الفريق الطبى المصرى لزراعة الكبد بالمعهد، وذلك من خلال الجراحات التى سيجريها مع الفريق المصرى، ومن المقرر ان تلقى خلال الندوة العديد من المحاضرات فى المجالات الطبية، والدوائية، واحدث اساليب التمريض لمرضى الكبد تقوم بالقائها السيدة سامية مرسى بمركز تدريب التمريض بمعهد ناصر.



«البئر العجيب» من اطفال مصر لتونس



تقوم حاليا فرقة المسرح القومى للأطفال المصرية بعرض مسرحية «البئر العجيب» بطولة الفنانة عزة بلبع، والفنان محمد الصاوى فى مدينة نابل التونسية فى إطار مهرجان نيابوليس الدولى للطفل.

وقد شهدت عروض هذه المسرحية إقبالا كبيراً من جانب اطفال تونس الذين تابعوها باهتمام شديد، وشاركوا فى احداثها.. وقد ابدى السيد عبد الرحيم الزوارى وزير الشباب، والطفولة التونسى إعجابه الكبير بهذه المسرحية، ومضمونها. كما اعرب عن سعادته لمشاركة مصر فى هذا المهرجان بهذه الفرقة ذات المستوى الرفيع.

واشاد بالعلاقات الطيبة بين مصر وتونس، وقال شوقى خميس.. مدير عام المسرح القومى إن مضمون هذه المسرحية يؤكد.. ان الكلمة الطيبة، والسلوك الطيب هى الوسيلة المثلى للحصول على حب الآخرين، وتحقيق السعادة.. وان استقبال جمهور الاطفال التونسى لهذه المسرحية كان رائعا ومدهشا، ومفاجئا بشكل منقطع النظير.. لدرجة ان الاطفال لم يكتفوا بمشاهدة المسرحية بل صعدوا إلى المسرح، وشاركوا فى احداث العرض بمساعدة البطل الذى كان فى حاجة إلى المساعدة فى مواجهة شخصية الشرير الذى يواجهه، وذلك من تلقاء انفسهم حيث عاونوه بالرقص، والغناء، وقال ان جمهور الاطفال التونسى استوعب بشكل رائع مغزى العرض، والقيم الفاضلة التى يهدف اليها العرض لغرسها فى نفوس الاطفال.. وان المسئولين التونسيين بشكل عام كانوا سعداء جدا لمشاركة مصر فى هذا المهرجان.. وان العرض حقق نجاحا كبيرا، وكان محل تقدير جميع المسئولين لذلك طالبوا بعرضه فى تونس العاصمة حتى يتسنى لاطفالها مشاهدته، والاستفادة من مضمونه.

تونس - نيفين السعدنى



تأملات عابد

لتكن مستبشرا

يا من تؤمن بإله قادر غفور رحيم كن معه دائما بين الخوف والرجاء ملتزما بطاعته سبحانه وتعالى مطمئنا الى غفرانه طامعا في رضاه، واحسن الظن به على الدوام، فهو سبحانه وتعالى القائل: (انا عند ظن عبدي بي).. واستمع مستبشرا الى قوله تعالى: (قل ياعبادي الذين اسرفوا على انفسهم لا تقنطوا من رحمة الله ان الله يغفر الذنوب جميعا انه هو الغفور الرحيم).

ولكن لا تأخذ هذه البشرى على اطلاقها، بل يجب عليك ان تتجنب امرا عظيما وهو الشرك بالله، فهو سبحانه وتعالى لا ينازعه في ملكه ند ولا شريك. وتجنب ايضا ما هو اشد فحشا وهو الكفر والالحاد به عز وجل فذلك يخرج من دائرة الذنوب القابلة للمغفرة، ويقع في دائرة الخصام مع الله ونكرانه.. وهذا هو الظلم العظيم والإثم المبين الذي لا يقبله سبحانه وتعالى.. ويحذر الحق سبحانه وتعالى منه قائلا في القرآن الكريم: (ان الله لا يغفر ان يشرك به ويغفر ما دون ذلك لمن يشاء). فاحذر الشرك بربك وتجنب الكفر والالحاد.

واذا دفعتك نفسك الإمارة بالسوء الى الزلل والخطيئة، فاعلم ان الله غفار حليم (فكل ابن آدم خطاء وخير الخطائين التوابون). كما قال رسولنا الهادي سيدنا محمد صلوات الله وسلامه عليه.

ولكن لا تترك نفسك لفجورها وهواها وامسك بزمامها وقدها الى تقواها، ولا تركن الى ذنوبك وتتمادى فيها لانك لا تدري ما العاقبة..

ويا من اغرتك نفسك وتغلب عليك الشيطان واوقعاك في الكسب الحرام واخذت تحصل على المال من طرق غير حلال ومنها التجارة المغشوشة والرشوة والاختلاس والتدليس وبيع السموم والمحرمات والمقامرة والمعاملات المشبوهة واكل مال الضعفاء والأرامل والايتام.. واستمرأت هذا الكسب غير المشروع، اقلع عن هذه الممارسات المهلكة، وتوجه الى ربك سبحانه وتعالى بتوبة خالصة، وتذكر انه هو الهادي وهو الغفور الرحيم.

ويا أيها الشباب.. يا من دفعك الخلان واصدقاء السوء وشياطين الإنس الى ارتكاب الجرائم وتعاطي المخدرات واحتساء المسكرات والتمادي في المحرمات ووجدت نفسك غارقا في مستنقعات الرذائل وظننت انك من المغضوب عليهم والمطرودين من رحمة ربك عد الى صوابك وانقذ نفسك.. فرحمة ربك واسعة، واطمع في صفحه وعفوه ولن يردك خائبا ولا تيأس، فإنه لا ييأس من روح الله الا القوم الكافرون.

يامن قسا قلبك واصبح كالحجارة او اشد قسوة، وتماديت في ظلم الناس الذي قادك الى الاعتداء عليهم وترويع الامنين وقتل الابرياء وسفك الدماء المحرمة والبطش بالضعفاء.. وزين لك ابليس اللعين واهل الشر افكارك واعمالك.. ان الأوان ان تثوب الى رشدك وان تتذكر عقاب الله الشديد وقدرته عليك.. واعلم انه بالتوبة الصادقة تصبح عند الله من المقبولين.. فبادر بالاستغفار وصالح الأعمال لعلك تفوز بعفوه ومغفرته، وتتحول الى انسان خير يعرف حكمة وجوده في الأرض.

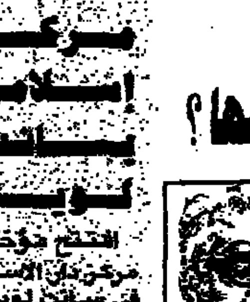
يا من اغراك مالك وصحتك وقبيلتك وعائلتك كثيرة العدد والعدة، ومركزك الاجتماعي والوظيفي ونسيت نفسك.. فاخذت تستهين بمن حولك من البشر وجعلت الكبرياء والعظمة رداءك والغرور مطيتك واصبحت بهذه الاخلاق المرفوضة مبتليا ومصابا.. اصلح من شأنك ولا تتشاءم وليكن الرجاء والأمل في ربك غايتك.. وذلك بالتوبة والرجوع اليه سبحانه وتعالى.

الى هؤلاء جميعا والى كل من اعرض عن ربه واسرف في ذنبه ليكن لديكم اليقين في العفو والرجاء في ربكم، فهو الذي يبسط يديه ليل نهار قائلا: (هل من مستغفر فاغفر له؟ هل من تائب فاتوب عليه؟) .. وهو سبحانه وتعالى القائل في حديثه القدسي: (يا ابن آدم انك لو أتيتني بقراب الأرض خطايا ثم لقيتني لا تشرك بي شيئا لأتيتك بقرابها مغفرة) .. فتوبوا اليه توبة صادقة واستغفروه ستجدوه ربا كريما ورحمانا رحيما.

نحو اسلوب غير تقليدي في الاحتفال بالعلماء والصالحين

بمناسبة مرور ٨ قرون على رحيل القنائي:

هل تنظم قنا مؤتمرا دوليا لتكريم اثنين من أعلامها؟



د. محمود علي مكي

في يناير المقبل تمضي ثمانية قرون على رحيل الامام عبد الرحيم القنائي، وسبعة قرون ونصف القرن على رحيل الامام ابو الحجاج الاقصري .. ولان المدن الكبرى في العالم تغتنم مثل هذه الفرص لتكريم علمائها واوليائها الصالحين بخاصة اذا كانوا في منزلة هذين القطبين اللذين يمثلان مؤسسات تربوية قدمت الزاد الثقافي والروحي لمدن جنوب الصعيد، فانه ينبغي الا تفوتنا هذه الفرصة خاصة بعدان اصبح في جنوب الوادي جامعة بقنا استطاعت في وقت قصير ان تتحول الى مركز اشعاع ثقافي يضيء الاقليم بنور العلم والحكمة

قضية يناقشها :
محمد يونس

صاحب هذه الدعوة لتكريم هذين العلمين هو الدكتور محمود علي مكي عضو مجمع اللغة العربية والاستاذ بكلية دار العلوم بجامعة القاهرة، فيقول ان احتفال المدن بذكرى كبار علمائها ليس مجرد زهو وانما هو دليل على وعي اهل هذه المدن بقيمة ماضيها وباتصال تاريخها بحاضرها، واستشراف للمستقبل، ودعوة الى ان تكون الدروس المستفادة من سيرة اولئك الاعلام حافزا الى مواصلة جهودهم، بجانب ما يمثله الاحتفال من فضيلة الوفاء لمن نبغ من ابنائها

■ ويؤكد ان هذه الاحتفالات تكون عادة مناسبات لعقد مؤتمرات علمية تخدم مجتمع الاقليم بما يقدم فيها من ابحاث وعروض ثقافية

■ ويشير محدثنا الى ان الكثير من المدن قد اغتنمت فرصة مرور حقبة من الزمن على وفاة علم من اعلامها او على مولده لكي تقيم مثل هذه الاحتفالات والمهرجانات والعروض الثقافية التي تحرك الحياة بتلك المدن وتخرجها من جو الركود والرتابة، فمثلا مدن اسبانيا لم تكتف باحياء ذكرى علمائها ممن برزوا في الماضي القريب، وانما التفتت الى ماضي الاندلس البعيد، فقد احتفلت قرطبة بذكرى عبد الرحمن الناصر في الفية وفاته عام ١٩٦١ م، و بمرور احد عشر قرنا على ميلاده (١٩٩١م). واحيت ذكرى مرور تسعة قرون على رحيل ابن حزم (١٩٦٣م). كما احيت مرسية ذكرى محي الدين بن عربي، واحتفلت غرناطة بذكرى لسان الدين بن الخطيب

وفي مصر احتفلت القاهرة بمرور ثمانية قرون على رحيل الفيلسوف الكبير ابن رشد، كما احتفلت الكثير من المحافظات بذكرى علمائها، ولعل مدينة دمياط من المدن الرائدة في الاحتفال سنويا باعلامها، وفي المنيا بالاضافة الى احتفالاتها المتكررة بذكرى علمائها من امثال طه حسين ومعاصريه من الرواد، فقد احتفلت ايضا بذكرى العالم الموسوعي القلقشندي رغم انه من مواليد قلقشندة بالقليوبية، وان كان من الاولى ان تقوم بهذا الاحتفال جامعة بنها

اول فقيه كبير بمصر

■ وهنا يقول الدكتور محمود علي مكي انه قد سبق ان نبه الى قرب حلول الذكرى المئوية الثانية عشرة لوفاة امام كبير ولد في قلقشندة ايضا هو الامام الليث بن سعد (المتوفى عام ١٧٥ هـ/ ٧٩١ م) وهو اول فقيه كبير في مصر، وكان صاحب مذهب مستقل قال عنه الامام الشافعي حينما قدم الى مصر انه افقه من الامام مالك لولا ان اصحابه لم يقوموا به .. وكنت اتوقع ان تحتفل جامعة بنها ومحافظة القليوبية بهذه المناسبة، ولكن مضى عام ١٩٩١ م بدون ان يولي احدا اهتماما بذكراه وكان الظلم والاهمال قد حاق بالرجل في حياته وبعد موته!

ويضيف: واتمنى الايتكرر هذا الامر وتمضي ذكرى هذين الامامين - اللذين برزا في قنا - بدون اهتمام

■ ويلقي محدثنا الضوء على جوانب من سيرة هذين العلمين وهما: الامام عبد الرحيم بن احمد بن حجون القنائي، والامام ابو الحجاج يوسف الاقصري، قائلا ان كلاهما كان مؤمنا بان التصوف شريعة وحقيقة، وعلم وعمل، وصفاء روحي وتربية خلقية، واعتداد بقيم الاسلام الصحيحة من حب وتسامح وتفان في خدمة الامة

من مكة الى قنا

وقد كان مولد عبد الرحيم القنائي في سبتة بالمغرب، وقد اقام بمكة المكرمة سبع سنوات ثم انتقل الى قنا التي استقر بها حتى وفاته في التاسع عشر من صفر سنة ٥٩٢ هجرية (١٣ يناير ١١٩٦ م)

اما ابو الحجاج الاقصري فقد تلقى تعليمه على يد الشيخ عبد الرازق تلميذ الصوفي الاندلسي الكبير ابي مدين شعيب بن الحسين، ثم على يد الامام عبد الرحيم القنائي، وكان «مشارفا»، وهو منصب مالي كبير في الدولة و لكنه اعتزل هذه الوظيفة لكي يتفرغ لرياضته الروحية ورعاية مريديه، وقد توفي في رجب سنة ٦٤٢ هجرية (يناير ١٢٤٤ م) وقد سادت شهرة هذين الامامين الصالحين فاصبحت قنا تعد عبد الرحيم راعيها ووليها الاكبر، والاقصر ترى لابي الحجاج مثل هذه المكانة

ويشير الى ان العديد من الاولياء والصالحين والعلماء من اصلي مغربي واندلسي قد استقروا عند عودتهم من الحج في مدن الصعيد التي كانت زاهرة في ذلك الوقت مثل قوص وقنا وقفط والاقصر ويؤكد ان هؤلاء الاولياء لم يكونوا منعزلين عن المجتمع بل كانوا يشاركون فيه مشاركة فعالة سواء في التعليم والتربية بخاصة التربية الروحية والخلقية، او في الجهاد ضد الاعداء الذين اشتدت وطأتهم على العالم الإسلامي، سواء من ناحية الشرق بحكم الزحف المغولي او من الغرب الذي يمثله الزحف الصليبي، كما كان لهم دور كبير في الوقوف ضد الظلم حيث كان الشعب دائما يلوذ بهم اذا حلت بهم اى مظلمة الاسلوب الامثل للاحتفال.

■ وحول الاسلوب الامثل لتكريم هذين الامامين يقول محدثنا ان اهل البلدين قد اعتادوا ان يقيموا احتفالا بمولد كل منهما في منتصف شعبان من كل عام يتضمن حلقات الذكر وتجرى فيه مواكب شعبية، ولا بأس ان تبقى هذه الاحتفالات بشرط ان تتخذ طابعا بعيدا عما يشوه التدين الصحيح من بدع وخرافات كان هذان الشيخان من اول المتبرئين منها ولكن في الذكرى القادمة لهذين الامامين يكون قد مضى ثمانية قرون على رحيل القنائي وسبعة قرون ونصف على رحيل الاقصري، لذا ندعو الى ان يكون الاحتفال المزدوج بهما على غرار ما يجرى في الدول المتقدمة بحيث تشترك في تنظيم هذا الاحتفال محافظة قنا ومجلس مدينة الاقصر وجامعة جنوب الوادي وقصور الثقافة بالمحافظة، على ان تتضمن هذه الاحتفالات مؤتمرا علميا تدرس فيه شخصية الامامين الكبيرين اللذين تركا في ثقافة ابناء قنا وحياتهم الروحية آثارا جليلة مازالت باقية حتى اليوم

ويمكن ان تتضمن هذه الاحتفالات ندوات حول تراثهما والحياة العلمية والثقافية في عصرهما، ويصاحب ذلك امسيات شعرية وعروض شعبية وزيارات للمشاهد السياحية

■ وصفحة الفكر الديني من جانبها تتبنى هذه الدعوة للاحتفال المزدوج بذكرى الامامين الجليلين وتتمنى ان تقوم محافظة قنا ومجلس مدينة الاقصر وجامعة جنوب الوادي بالاستجابة لهذه الدعوة بالشكل الذي يليق بعطائهما الثقافي والروحي والذي لا يزال يعيش في وجدان الملايين من ابناء وطننا العزيز.

مسجد سيدي عبد الرحيم القنائي

افتتاح مركز إسلامي بسانت لويس

افتتح مؤخرا مركز دار الاسلام في سانت لويس بالولايات المتحدة الامريكية وحضر الافتتاح ممثلون عن الديانات السماوية الثلاث بالولاية الامريكية.

وكان المركز الاسلامي قد بدأ انشاؤه في عام ١٩٩٣ على مساحة ٥ افدنة ويضم مسجدا ومدرسة الى جانب ما تقوم به المركز من خدمات اجتماعية وانسانية ومكتبة ويشرف على المسجد مجلس ادارة من اساتذة الجامعات والاطباء وعلماء الدين ومتخصصات اسلامية اخرى من عدد من المسلمين المقيمين في امريكا.

تكريم حفظة القرآن الكريم بمحافظة المنوفية بمنية سمنود

يكرم يوم الاثنين القادم الدكتور ناضر محمود الخولي المدرس بطب عين شمس عشرة من اوائل حفظة القرآن الكريم في معهد المرحوم محمود الخولي بمنية سمنود محافظة الدقهلية وذلك بتقديم شهادات تقدير وجوائز مالية لهم ويحضر حفل التكريم اصدقاء وزملاء وتلاميذ والده الراحل وذلك تقديرا وترحما على روحه الطاهرة.

مبدأ الدين المعاملة .. كيف نطبقه في حياتنا؟

مذهب
اسلامية صحيحة

من العجيب ان نرى بعض المسلمين يؤدون العبادات من صلاة وصيام وحج، بينما يخالفون أوامر الله في سلوكياتهم ومعاملاتهم .. وهذا يمثل في الحقيقة انفصاما خطيرا في شخصية المسلم بين العقيدة والعمل وفي الوقت نفسه يتهمه الناس في دينه ويعتبرون اسلامه غير خالص لوجه الله مع ان من مبادىء الاسلام الأساسية مبدأ الدين المعاملة .. فكيف نطبق هذا المبدأ الأساسي في حياتنا على وجه صحيح خاصة وان هذه الممارسات قد تدخل صاحبها في دائرة المنافقين الذين حدثنا عنهم رسول الله - صلى الله عليه وسلم - في قوله: «آية المنافق أربع اذا حدث كذب واذا وعد أخلف واذا اؤتمن خان واذا خاصم فجر».

هذه الظاهرة تطرحها صفحة (الفكر الديني) على اثنين من أهل العلم والفكر هما الدكتور محمد عمارة والدكتور عبد الودود شلبي، ليبينا للقارىء رؤية الاسلام الصحيح في تطبيق مبدأ الدين المعاملة.

يؤكد الدكتور محمد عمارة ان الاسلام يتميز بالتكامل والشمول، فهو ليس سلوكا روحانيا فقط، وليس ممارسات عملية فحسب، وليس مجرد نظريات فلسفية، وانما هو دين الله الذي نزل به الوحي على قلب الرسول - صلى الله عليه وسلم - ليمكن الانسان باعتباره خليفة الله في الأرض من حمل أمانة وعمران الدنيا بالدين ونيل السعادة الأخروية بهذا العمران.

ولهذا الشمول الاسلامي تكاملت في الدين العقيدة والشريعة والقيم والأخلاق والحضارة.

ويشير الى ان القرآن الكريم يربط دائما بين العمل والايمان، فالعمل هو المعبر عما في القلب، كما ان الايمان بضع وسبعون شعبة أعلاها لا إله الا الله محمد رسول الله، وتتدرج في سلوكيات المسلم حتى تشمل اماطة الأذى عن الطريق.

بل ان العبادات قد شرعها الله - وهو الغني عنها - لتهذيب وتزكية النفس الانسانية في العمل والسلوك او تقويم السلوك البشري في الحياة الدنيا.

فالصلاة التي تمثل حضورا انسانيا بين العبد وخالقه خمس مرات في اليوم ليست مقصورة في ذاتها ولذاتها بقدر ما هي سبيل لكي تبتعد بالمصلي عن الفحشاء والمنكر.. كما تستهدف تحقيق التعارف وزيادة الترابط بين أبناء الأمة، وفي ذلك مدخل لحل المشكلات وتقدم الروح المعنوية والتدريب على النظام.

والصوم الذي هو سر بين العبد وربه يستهدف تحقيق مقاصد وغايات عملية وتربوية في الحياة الانسانية. فالصوم هو المدرسة الأولى لتربية الارادة الانسانية ولتعلم مراقبة الله تعالى والتعاطف مع الفقراء وكلها مقاصد تؤدي الى تهذيب المعاملات وطبعها بالروحانية الاسلامية.

ويعد الحج اكبر مؤتمر تتساوى فيه الأجناس والشعوب.. الغني منهم والفقير، وتتطهر الأرواح وتغتسل الأبدان من الذنوب لتعود متجددة تمارس شعائر الدين بروح جديدة.

وهكذا يتضح ان العبادات لا تنفصل عن سلوك الناس اليومي.. حيث يقول تعالى: (فلذلك فادع واستقم كما أمرت) فالاستطاعة تجسد الدعوة، كما يقترن الايمان بما أنزل الله تعالى بالعدل حيث يقول تعالى: (ولا تتبع أهواءهم وقل آمنت بما أنزل الله من كتاب وأمرت لأعدل بينكم). فلا قيمة لإيمان لم يعبر عنه العمل ولاقيمة لفكر لم يفصح عنه السلوك ولا قيمة لنظريات لم تتجسد في المعاملات.

أما الدكتور عبد الودود شلبي فيقول: ان العبادات تستهدف صياغة المسلم طبقا لقواعد الدين وقيمه ومثله، نجد ذلك في كل عبادة.. أما الصلاة التي يريدها الله فهي الصلاة التي ترتقي بالمسلم وتنهاه عن فعل السيئات وتأخذ بيده الى الصراط المستقيم وهي الصلاة التي يحسن المسلم قيامها وركوعها وسجودها وخشوعها، فيشعر انه بين يدي الله الذي يعلم السر وأخفى كما يعلم ما تخفي الصدور.

وهذا المفهوم نجده في سائر العبادات الأخرى.. ففي الحج يؤمر الحاج أن يبتعد عن الرفث وعن كل معصية حتى اذا كانت تسيء الى الحيوان او الشجر، لأن الفريضة تسمو بالانسان، وكل عمل سيىء يتنافى مع هذا السمو، ولكن للأسف نجد ملايين من الحجاج يذهبون الى الحج ويعودون وهم أكثر شراسة، بل واكثر بعدا عن الله.

ويسرد الدكتور شلبي قصة طريفة تعكس روح الفكاهة المصرية في نقد بعض المظاهر الخاطئة، فقد قيل ان رجلا مر على شخص يضرب طفلا بقسوة بالغة فطلب منه أن يرحمه ويتوقف عن ضربه، فلم يستجب، فجاء رجل آخر وقال له: ياحاج ارحم هذا الطفل، فقال: كيف عرفت انني حاج؟ ورد الرجل: عرفت ذلك من قسوة قلبك!

هذه القصة تعبر عن الذين يحجون بأجسادهم وليس بقلوبهم.. والا فكيف نفسر القبض على العديد من اللصوص أثناء الحج؟!..

ويؤكد ان جوهر العبادات هو تعليم الأخلاق الفاضلة واشاعة الرحمة بين الناس، اما الانسان الذي يؤدي الصلوات وفي الوقت نفسه يسرق ويكذب ويغش فإنه لم يصل.. ومن يطوف بالكعبة ويقف على عرفات ثم يعود ليتفنن في ايذاء الناس واكل أموالهم بالباطل فلم يحج.

وفي الصوم يلخص هذا المعنى قول المصطفى - صلى الله عليه وسلم -: «رب صائم ليس له من صومه الا الجوع والعطش» لأنه منع شهوة البطن فقط في حين أطلق لسانه في اعراض الناس وايذائهم والاضرار بهم.

وحول الذين يهربون من الفرائض والعبادات بحجة ان قلوبهم نظيفة وأعمالهم طيبة، يقول ان هذا المسلك ليس له أساس في الاسلام لأن الرسول - صلى الله عليه وسلم - يقول: الايمان قول وعمل، وفي النهاية فإن كل هذه المعاني يلخصها الاسلام في جملة واحدة هي: الدين المعاملة.

وصفحة الفكر الديني تطالب الآباء والأمهات وعلماء الدين ورجال التربية بالاهتمام الشديد بغرس مفاهيم الدين الصحيحة في عقول وقلوب الأبناء ليفهموا حقيقة الدين فهما

د. محمد عمارة

د. عبد الودود شلبي

الأسوة الحسنة

يكتبها:
محمود مهدى

من آثار الانتخابات (٢)
خطوة إيجابية

حين تساءلت الاسبوع الماضي: متى نتخلص من آثار الانتخابات الاخيرة لمجلس الشعب التي ايقظت الفتن النائمة في بعض المدن والقرى وبخاصة في قرى الصعيد.. وبالتحديد في قرية الرئيسية وماحولها من قرى قبائل «الهوارة» و«العرب».. وطالبت بان تتحرك الدولة بحكمائها، وماأكثرهم في المواقع التنفيذية والجامعات والاحزاب والاعلام، للقضاء على هذه الفتنة في مهدها، واخماد نارها التي لو انتشرت - لاقدر الله - لقضت على الاخضر واليابس في هذه القرى التي عانت كثيرا من ويلات القبلية الحمقاء والعصبية العمياء.. حين تساءلت في الاسبوع الماضي، وطالبت بهذا التحرك قبل ان نتوه في دوامة جلسات مجلس الشعب، وماقبلها من مناقشات واستجوابات وطلبات احاطة وغيرها.. لم اكن اتوقع ان ارى خطوة ايجابية سريعة على هذا الطريق، طريق وأد الفتنة واخماد نارها..

لقد ضرب الاستاذ فهمي عمر الاذاعي الكبير والنائب الذي دخل مجلس الشعب الجديد باغلى مايمكن ان يقدمه انسان كرها للحصول على عضوية المجلس.. ضرب المثل حين امسك في خضم الاحزان والآلام بزمام المبادرة في وأد الفتنة واخماد نارها، لقد خرج على التقاليد البالية، وعادات الجاهلية، واعلن استعداده لقبول العزاء في فقد فلذة كبده وكبد شقيقه.. اقام سرادقا لقبول العزاء واستقبل هناك في قرية «الرئيسية».. وهنا في مسجد الحامدية الشاذلية بالمهندسين، المعزين والمواسين، ليقول: هذا قضاء الله.. ولاراد لقضائه.. وبالتالي لاثار، ولاتربص باحد من افراد القبيلة القاتلة.. خطوة ايجابية حضارية منتظرة من فهمي عمر احد رواد التنوير الاعلامي.. فما اغنى قرانا في صعيد مصر عن المهاترات وحلقات الثأر التي شدتنا طويلا الى الوراء.

وفي الاجتماع الشهري للمجلس الاعلى لرابطة ابناء قنا في القاهرة الذي عقد مساء يوم الجمعة الماضي اعلن الاستاذ فكري مكرم عبيد الرئيس الاعلى لهذا المجلس الذي يضم عددا من الوزراء السابقين والحاليين واساتذة الجامعات ورؤساء المؤسسات ورجال الصحافة والاعلام ورجال الاعمال وغيرهم، اعلن انه يجرى حاليا تشكيل مجموعة من رجالات قنا من مختلف المواقع والاهتمامات ستزور مواقع الدوائر الملتهبة في قنا لدعم خطوة فهمي عمر وتثبيت اركانها، في «الرئيسية» وباقي قرى المحافظة، من خلال الالتقاء بعمد ومشايخ وكبار رجالات القبائل، والتأكيد على ان الاستمرار في العنف لايفيد، ومسلسل القتل لانهاية له، ولانتيجة له الا اليتم والخراب..

....

●● هذا الذي جرى من فهمي عمر، ومايجرى من اعضاء المجلس الاعلى لرابطة ابناء قنا في القاهرة، يجب ان يسود كل مواقع الدوائر الانتخابية في الوجه البحري والصعيد التي وقعت فيها حوادث واحداث مؤسفة.

فمصرنا العزيزة في حاجة الى [illegible]

طبيعة شعبنا، ولهذا يجب ان نحيط به ونقضي عليه وعلى الفور.. وليس ذلك على المخلصين من ابناء مصر ببعيد، كما انه ليس عليهم بعسير.. فالخير فيهم وفيمن يأتي من بعدهم الى يوم القيامة ان شاء الله.

الأزهر يشارك في مؤتمر للحوار بين الأديان بإيطاليا

عقد المعهد الجامعي (سور ارزولا) بمدينة نابولي بايطاليا مؤتمرا للحوار بين الديانات السماوية الثلاث: الإسلام والمسيحية واليهودية، برعاية الرئيس الإيطالي تحت عنوان (التوحيد والنزاع: سبل الوقاية وحل النزاع بين الأديان التوحيدية الثلاثة في حوض البحر الابيض المتوسط) وذلك خلال الاسبوع الماضي. وقد اشترك في هذا المؤتمر الدكتور محمود حمدي زقزوق نائب رئيس جامعة الأزهر ممثلا للإمام الأكبر شيخ الأزهر.

والقى محاضرة في الجلسة الأولى للمؤتمر عن (التوحيد والنزاع في التصور الإسلامي) أشار فيها إلى أن النزاع بدأ مع الإنسان منذ قابيل وهابيل.

وأوضح أن سبب النزاع يرجع إلى طبيعة الإنسان ذاتها نظرا لانه مخلوق من مادة وروح، وكلاهما له طبيعة مختلفة ورغم ذلك فالإنسان يشعر بالتوحيد في داخله. وكل الآيات الإلهية في هذا الكون تشعره بالتوافق والتناسق، ولكن كثيرا من الناس لا يلتفتون إلى هذه الحقيقة. ومن أجل ذلك فإن النزاع سيستمر مع الإنسان. وهذا يؤكد أن هناك حاجة مستمرة إلى الدين للناس لحمايتهم من الوقوع في دائرة الشقاق.

وقد شاءت إرادة الله أن يخلق الناس مختلفين في اشكالهم وألوانهم ولغاتهم وأجناسهم، ولكن الإسلام يرى أن هذه التعددية ينبغي أن تفتح الطريق أمام الناس للتعارف والتآلف والتعاون بدلا من التنازع والشقاق.

كما جاء في القرآن الكريم: (يا أيها الناس إنا خلقناكم من ذكر وانثى وجعلناكم شعوبا وقبائل لتعارفوا)، كما لفت القرآن النظر إلى أن الناس جميعا قد خلقوا من نفس واحدة. ومن هنا يعد التضامن بين بني البشر ضرورة حياتية للجنس البشري كله. وقال إن الاسلام حرص على أن يغرس في نفوس اتباعه إرادة السلام والتعايش السلمي مع الآخرين أيا كانوا طالما أن هؤلاء لم يصدر منهم أي عدوان على المسلمين.

واشار د. زقزوق إلى أن هناك عناصر مشتركة بين الأديان يمكن أن تشكل اساسا راسخا لقيام تعاون مشترك بين اتباعها حيث يؤكد القرآن على ضرورة التنافس من أجل الخير بين أهل الأديان..

وقد حظي وفد الأزهر في المؤتمر باهتمام بالغ ورعاية فائقة من السفير إسماعيل القطان سفير مصر لدى الفاتيكان والذي حرص على حضور جميع جلسات المؤتمر.

أسألوا الفقيه

هل يجوز للبائع تحديد أكثر من سعر للسلعة الواحدة!

قارئ يعمل في محل ادوات صحية وصاحب المحل يحقق عليه ثمن البضاعة الحقيقي ويحدد للبيع حدا ادنى وحدا اقصى للسلعة الواحدة فهل هذا حلال وهل مرتب البائع حلال وماهي اهم شروط البيع؟

● ورجل سوف يفتتح شركة لمنتجات المواد الغذائية وسيبيعها في عبوات للمستهلك فهل يجوز تسمية هذا النشاط التجاري بلفظ الجلالة الذي سيكون الاسم التجاري للشركة وسوف يكتب على كل عبوة مباعة؟

● قارئة تقوم بشغل تطريز الملابس العارية وتتقاضى اجرا عن ذلك من التاجر فهل هذا الاجر حلال؟

وقد احلنا هذه التساؤلات لفضيلة الدكتور عبد الفتاح النجار الاستاذ بجامعة الازهر فاجاب:

فيما يتعلق بالقارئ الذي يعمل في المحل التجاري يقوم بدور الوساطة بين صاحب المحل والمشتري وهو يتصرف كوكيل في البيع والمفروض فيه الامانة للطرفين البائع والمشتري والاصل في ان يبيع السلعة الواحدة وفقا لتعليمات صاحب المحل باكثر من سعر ولكن عليه ان يجتهد ويبيع السلعة للمستهلك بسعر اقرب الى السعر الاقل الذي حدده صاحب المحل ويفصح البائع عند تحديد الاسعار للسلع عدم المغالاة وان يقتنع بالربح القليل الذي يكون مجزيا له وغير مجحف بالمشتري اما مرتب السائل عن عمله في المحل فهو حلال واما اهم شروط عقد البيع في الاسلام فهو التراضي بين البائع والمشتري عن السعر وعلى مواصفات السلعة وجودتها

● والسائل الذي يكتب لفظ الجلالة على واجهة المحل (اللافتة) تبركا به فقط لاشئ في ذلك اما اذا كانت العبوة التي ستوضع فيها السلعة للبيع او الاكياس والاوراق التي ستلف بها ستكتب عليها لفظ الجلالة سواء للمستحضرين السلعة او البيع فستلقى فذلك محرم لان فيه امتهانا للفظ الجلالة ولايجوز باي حال من الاحوال.

● والقارئة يحل لها ان تصنع شغل التطريز على الملابس العارية اذا كانت خاصة لزوجة لكي تلبسها لزوجها فقط اما اذا كانت هذه الملابس العارية كما ذكرت السائلة لغرض آخر غير ذلك فهذا عمل محرم فاذا غلب الظن للسائلة ان غرض اعداد هذه الملابس العارية لغير زوجة فيجب عليها الامتناع عن هذا العمل والا كانت ممن ساهمن على الانحراف.

حكاءمن الدكتور

إعلانات مبوبة

وظائف خالية

اعلان رقم٤/ ١٩٩٥
الشركة العامة لمنتجات الجوت
شبرا الخيمة
تعلن عن حاجتها الى تعيين عدد٢ وظيفة محام من الدرجة الثالثة للعمل بالقطاع القانوني.
وذلك بالشروط الاتية:
١) الحصول على ليسانس الحقوق حديث التخرج
٢) الموقف من الخدمة العسكرية والعامة
٣) القيد بنقابة المحامين
ويفضل من له خبرة لمزاولة اعمال المحاماة امام المحاكم
وتقدم الطلبات مستوفاة رسم التمغة بمقر الشركة بشارع الشهداء (شبرا البلد) خلال ايام العمل الرسمية وذلك لمدة اسبوع من تاريخ النشر ولن يلتفت الى الطلبات السابق تقديمها او التى ترد بعد الموعد المحدد

هيئة كهرباء مصر
الديوان العام
إعلان رقم (٧) لسنة١٩٩٥
تعلن هيئة كهرباء مصر عن حاجتها لشغل بعض الوظائف التخصصية والفنية بمستشفى الكهرباء وذلك بعقود عمل مؤقتة لمدة سنتان وكذا وظائف هندسية على درجة دائمة بالشروط التالية:
١ - بالاضافة إلى إستيفاء الشروط الخاصة لشغل الوظيفة يشترط في المتقدم إستيفاء الشروط العامة للتعيين وفقا لاحكام لائحة نظام العاملين بالهيئة وتعديلاتها
٢ - الطلبات المقدمة من العاملين بالجهاز الادارى للدولة وقطاع الاعمال تقدم مشفوعة بموافقة جهة العمل
٣ - سيتم إخطار المتقدمين بموعد ومكان الاختبار
٤ - لا يتجاوز سن المتقدم خمسة واربعون عاما في تاريخ نشر الاعلان
٥ - لن يلتفت الى الطلبات السابق تقديمها قبل نشر الاعلان
أولا: مدير صيدلية المستشفى:
من خريجي إحدى كليات الصيدلة مع خبرة سابقة بتجهيز صيدليات مستشفيات والعمل بها لمدة لاتقل عن ثلاثة عشر عاما
ثانيا: مديرة تمريض للمستشفى:
من خريجات للعهد العالى للتمريض مع خبرة سابقة في إدارة التمريض بالمستشفيات لاتقل عن ثلاثة عشر عاما
ثالثا: حكيمة عمليات:
من خريجات مدارس التمريض او المعهد الفنى للتمريض ومدة خبرة لاتقل عن عشر سنوات بغرف العمليات
رابعا:
أ - رئيسة قسم التمريض بالعناية المركزة
ب - رئيسة قسم التمريض للأطفال المبتسرين
من خريجات مدارس التمريض او المعهد الفنى للتمريض ومدة خبرة لاتقل عن عشر سنوات بمستشفيات في مجال التخصص
خامسا: مهندس صيانة ثان من الفئة (١٩٠٨/٨٤٠):
من خريجي كليات الهندسة شعبة الهندسة الحيوية والطبية والمنظومات وخبرة في مجال العمل مدة لاتقل عن ثمان سنوات في مجال التخصص
تقدم الطلبات على النموذج المعد لذلك إلى السيد الأستاذ/ مدير عام شئون الأفراد بمبنى ديوان عام هيئة كهرباء مصر - إمتداد رمسيس - العباسية في موعد غايته ١٩٩٥/١٢/٣١ مدعما بالمستندات الدالة على المؤهلات والخبرة بالاضافة الى صورتين فوتوغرافيتين حديثتين مقاس ٦×٤.
وسوف يتم تحديد المرتب طبقا لمدة الخبرة المقدمة

اخطارات عامة

× جمعية خالد بن الوليد لتنمية المجتمع المحلى ببورسعيد
تعلن عن فتح باب الترشيح للتجديد النصفي لمجلس الادارة خلال الفترة من ٩٥/١٢/٢٠ حتى ٩٥/١٢/٢٩ وعقد الجمعية العمومية يوم الخميس الموافق ١٩٩٦/٢/١٥ جدول الاعمال وجميع التفاصيل بمقر الجمعية

ممارسات

مركز المعلومات ودعم إتخاذ القرار برئاسة مجلس الوزراء
الكائن ١ شارع مجلس الشعب - القاهرة يعلن عن طرح الممارسات العامة التالية:
وذلك طبقا للمواعيد التالية:
- ممارسة توريد سنترالات
تاريخ الممارسة
الاحد ١٩٩٦/١/٢١
ثمن كراسة الشروط
٥٠ جنيه
- ممارسة توريد لاجهزة فاكس ليزر
تاريخ الممارسة
الاثنين ١٩٩٦/١/٢٢
ثمن كراسة الشروط
٥٠ جنيه
وذلك طبقا للشروط التالية:
١ - يتم سحب كراسة الشروط والمواصفات من مقر قطاع الشئون المالية والادارية الكائن ٢٩ شارع طنطا بالعجوزة بعد تقديم طلب مستوفي الدمغة بإسم السيد رئيس قطاع الشئون المالية والادارية وسداد قيمة كراسة الشروط والمواصفات عاليه.
٢ - تتم الممارسة في الساعة الثانية عشرة ظهرا في المقار المبينة في كراسة الشروط والمواصفات مع سداد التامين الإبتدائي بواقع ٢٪ من اجمالي قيمة العطاء طبقا لتاريخ كل ممارسة.
٣ - يعتبر القانون رقم ٩ لسنة

قيد موردين

مستشفيات جامعة الاسكندرية
تعلن عن فتح الباب للقيد بسجل الموردين للعام ٩٧/٩٦ وعلى السادة الموردين من القطاع العام والخاص راغبي للقيد بطلبات بالبريد الموصى عليه او باليد مستوفاة الدمغة واحد جنيه بالعنوان الاتي:
الادارة المركزية - توريدات - رقم بريدى ٢١٥٢١ المسلة في موعد غايته ١٩٩٦/١/٣١ متضمن البيانات الاتية: اسم صاحب النشاط واسم الشهرة ان وجد - الاسم التجارى - أسم المدير او الموظف المسئول العنوان القانونى (المحل المختار) انواع النشاط - رقم البطاقة الشخصية او العائلية - رقم القيد في السجل التجارى أو الصناعي او السجل وكلاء تجاريين او سجل قيد المقاولين بوزارة الاسكان او في اى سجل آخر يكون القيد فيها واجبا قانونيا - أسم البنك الذى يتعامل معه وعناوينها - رقم البطاقة الضريبية - رقم الملف الضريبي والمأمورية التابع لها - البيانات الخاصة بالكفاية الفنية والمالية (اية بيانات أخرى تتطلبها طبيعة نشاط الجهة الادارية - سابقة الاعمال وفيما يلى المجموعات المطلوب القيد فيها.
١ - الادوية - كيميماويات دوائية وكيماويات معملية وكيتس
٢ - أجهزة طبية - أجهزة معامل - اجهزة اشعة وخيوط جراحية
٣ - مستلزمات وغيارات طبية
٤ - تجهيزات المرافق للمستشفيات - معامل - مطابخ - مراجل بخارية
٥ - أدوات كتابية - الات كاتبة - حاسبة - تصوير - آلات طباعة
٦ - زجاج فارغ - علب بلاستيك احجام للادوية
٧ - مهمات الدفاع المدنى - اجهزة الاطفاء
٨ - مهمات - اثاث - مفروشات - القمشة - ادوات منزلية - أدوات نظافة (فرش - مكانس - ..)
٩ - اشغال الالومنيوم والمقاولات (مبانى - صيانة مبانى)
١٠ - آلات وخامات الورش (حدادة - خراطة - كهرباء - نجارة - سباكة - صحى - تنجيد - خياطة)
١١ - اجهزة وأدوات كهربائية وبغليات - مراوح - اجهزة تكييف وتبريد
١٢ - صيانة وإصلاح أجهزة طبية - مصاعد - تكييف - آلات كاتبة وخلافه - تليفونات
١٣ - الاغذية (خضار - بقالة - فاكهة - البان - بيض - خبز بنوعية - لحوم - فول مدمس - ..)
٩٥/٧١٩

الشركة المصرية لتجارة الجملة
إحدى شركات
الشركة القابضة للصناعات الغذائية
٧ (أ) شارع يوسف نجيب - العتبة - القاهرة
ص - ب - ١١٥١١ - شابتو القاهرة
تعلن الشركة عن فتح باب القيد بسجل الموردين والمقاولين والوكلاء التجاريين لعام ١٩٩٦ للقطاعين العام والخاص.
ترسل الطلبات مستوفاة الدمغة وبالبريد المسجل باسم السيد الاستاذ رئيس القطاع التجارى بالشركة على العنوان اعلاه وذلك في الفترة من ١٩٩٦/١/١ وحتى ١٩٩٦/١/٣١
- على ان يشمل الطلب البيانات التالية:
الاسم التجارى/ العنوان/ رقم التليفون/ رقم السجل التجارى أو الصناعى/ إسم المدير المسئول/ سابقة الأعمال مع الجهات الحكومية والقطاع العام/ البنوك المتعامل معها.
- ويرفق بالطلب المستندات التالية:
أ - صورة ضوئية من البطاقة الضريبية ومايفيد تقديم اخر إقرار ضريبي.
ب - صورة ضوئية من السجل التجارى أو الصناعي.
ج - صورة ضوئية من بطاقة تسجيل مقاولي القطاع الخاص.
- ويحدد بالطلب السلع أو الخدمات التي يرغب التعامل فيها من المجموعات الآتية:
المجموعة الأولى: سلع غذائية بغرض البيع.
المجموعة الثانية: سلع غير غذائية بغرض البيع.
المجموعة الثالثة: توريدات عمومية وسنترالات وأجهزة إتصالات تليفونية.
المجموعة الرابعة: مقاولات عمومية/ مقاولي إنشاءات وصيانة وترميمات على مستوى القاهرة والوجه القبلي/ مكاتب إستشارية معمارية للتصميم والاشراف على التنفيذ وجسات وتحليل التربة.
المجموعة الخامسة: إصلاحات وصيانة المباني.
المجموعة السادسة: قطع غيار سيارات نقل وملاكى (نصر/ ماك/ انترناش/ فيات).
ولن يلتفت إلى الطلبات غير المستوفاة للدمغة وغير المستوفاة للبيانات والمستندات المطلوبة او

مزايدات

محطة التجارب الزراعية بجامعة القاهرة
تعلن عن بيع عدد عشرة من تكور الجاموس وعدد ٣٠ نعجة وكذلك عدد ٣٤ حولى وحولية المحدد لها جلسة المزاد يوم الثلاثاء ١٩٩٦/١/١٦ في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا. وعلى الراغبين في الاشتراك في المزاد الحضور الى مقر ادارة المحطة ومعه تامين دخول المزاد وقدره (٢٠٠٠ جنيه) وصورة من البطاقة الضريبية ٩٥/٧٣٦

وزارة النقل والمواصلات
الهيئة القومية لسكك حديد مصر
تعلن عن اشهار مزاد علنى بمكتب السيد المهندس/ مدير ادارة التخزين بادارة المشتريات والمخازن بمجمع السكة الحديد فوق نفق شبرا بالقاهرة الساعة ١٠ صباحا يوم ١٩٩٥/١٢/٣٠ لبيع الاتي: - عدد
٩ سقايف خردة بورش العربات القديمة بعنابر بولاق عبارة عن ٩٩ جمالون مكوناتها صاج مضلع خرده، حديد خردة، واخشاب عبارة عن الواح خشب ومراين خشبه زهر خردة، مبانى ودبش وطوب احمر وتقع هذه السقايف على مسطح اجمالى ٨٧٠٠م٢ والسقايف محملة على حوائط عبارة عن مبانى من الدبش والطوب الاحمر على ان يتم هدم المبانى المحيطة بالسقايف من الجهات الأربعة والحوائط الداخلية بمعرفة المشترى على ان يتم تسليم ارض السقايف خالية من اى مبانى او منشات معدنية او خشبية وعلى المشترى عمل الاحتياطيات اللازمة للوقاية للحفاظ على مبنى المسبك المتواجد بداخل السقيفة ويكون مسئولا مسئولية كاملة عن مبنى المسبك من جراء عملية الهدم ورفع الانقاض.
وعلى من يرسو عليه المزاد ان يقوم بدفع تامين قدره ٥٠٠٠جم يظل طرف الهيئة لضمان تنفيذ شروط الهيئة بعالية على اكمل وجه بالاضافة الى عدد واحد مخرطة عجل خرده بورش جبل الزيتون بالاسكندرية، سيارة مازدا بك اب بجراج هندسة الاقصر، ميزان اتوماتيكى بفرز القاهرة، بطاريات خردة بمخازن الإشارات بفرز القاهرة، اجسام محركات واستيتورات بحلق حديد وبدون الحلق الحديد ومارشات، محولات كهرباء ضغط عالى، مولدات مختلفة القدرات وجسم مواتير مراوح التبريد وكويل خاص بعربات التكييف بورش الديزل ببولاق، مخلفات مسابك عبارة عن اتربة وجلخ مخلوط من الزهر والحديد يصعب فصلها بورش ابى زعبل
والمعاينة يوميا باماكن تواجد هذه المهمات في أوقات العمل الرسمية
وقبل بدء المزاد يتم دفع تامين قدره ١٠٠٠٠جم على أن يرد في اخر المزاد وعلى من يرسو عليه المزاد أن يدفع تامينا قدره ٢٠٪ من جملة الثمن اثناء جلسة المزاد مع تحصيل مبلغ لحساب مكافأة نهاية الخدمة للعاملين بالهيئة حسب الشرائح المقررة لذلك عند رسو المزاد على المشترى ويشترط لدخول المزاد تقديم صورة من البطاقة الضريبية عملا بالقانون رقم ٨٢ لسنة ١٩٧٣ وللهيئة الحق في قبول أو رفض العطاء أو الغاء المزايدة دون ابداء الاسباب
عمولة دلاله ٥٪
ضرائب ٣٪

الشركة المصرية العامة لمهمات السكك الحديدية
سيماف
عين حلوان/ حلوان
اعلان عن بيع اصناف جديدة ومخلفات بالظرف مغلقة رقم ٩٥/١ - ١٩٩٦ جلسة الاحد الموافق ١٩٩٦/١/٧
تعلن الشركة عن بيع اصناف جديدة ومخلفات للشركة لعام ١٩٩٦ والاصناف الجديدة عبارة عن قطع غيار سيارات وكلاركات وهورش وجرار زراعي وقطع غيار أدوات كهربائية والمخلفات عبارة عن سيارات وكلاركات ومواتير سيارات ومواتير كهربائية ووايش نحاس وسلك نحاس ووايش حديد وفلنكات حديدية واطارات كاوتشوك داخلية وخارجية وسلك لحام واخشاب صناديق واحجار جلخ وقطاعات الومنيوم وقطع غيار سيارات مستهلكة وبراميل صاج زيوت وشحومات فارغة وزيت رجوع واصناف اخرى موضحة بكراسة البيع وقد تحدد يوم الأحد الموافق ١٩٩٦/١/٧ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف لجلسة البيع رقم ٩٥/١ - ١٩٩٦ ويمكن الحصول على نسخة من كراسة البيع بطلب ممغوغ فئة ١٠٠ قرش وسداد مبلغ (خمسة وعشرون جنيها) ثمن النسخة الواحدة لخزينة الشركة مع

عطاءات ومناقصات

وزارة النقل والمواصلات
الهيئة القومية لسكك حديد مصر
عملية تكسية جسر الترعة المجاورة لترعة الساحل بين الراهبين/ سمنود خط طنطا/ المنصورة
تقرر تأجيل موعد فتح مظاريف المناقصة اعلاه الى يوم ١٩٩٦/١/٢م بدلا من ١٩٩٥/١٢/٢٦م

الأزهر
الادارة العامة للمشتريات والمخازن
اعلان
يعلن الازهر عن مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص وذلك لعملية نظافة مبنى ادارة الازهر للعام المالى ٩٦/٩٥
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات الخاصة بهذه العملية من مقر الادارة العامة للمشتريات والمخازن الكائنة بشارع الفردوس امتداد شارع أحمد سعيد أمام نادى مرفق مياه القاهرة وذلك على طلب ممغوغ باسم المدير العام للمشتريات والمخازن بعد سداد مبلغ ٢٠ جنيه ثمنا للكراسة.
وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٦/١/٣٠ بمقر الادارة العامة للمشتريات والمخازن بالعنوان عاليه موعدا للجنة فض المظاريف
ويجب ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائى لايقل عن ٢٪ من إجمالى العطاء ويزداد الى ١٠٪ عند رسو العطاء وذلك اما نقدا او بشيك مصرفى مقبول الدفع او خطاب ضمان باسم ادارة الازهر على الا يقل مدة سريانه عن شهر من تاريخ انتهاء سريان العطاء.
وكذا صورة البطاقة الضريبية والاصل للاطلاع عليها والسجل التجارى وسابقات اعمال مماثلة للاعمال المطلوبة. علما بان هذا الامر يخضع للقانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية.

مستشفى المؤسسة العلاجية
بقليوب
تعلن عن مناقصة عامة بين شركات القطاعين العام والخاص لتوريد احتياجات المستشفى من المستلزمات الطبية ولمدة عام كما يلي:
١ - توريد مستلزمات الكلى الصناعى
جلسة فتح المظاريف ١٩٩٦/١/٢٠ الساعة ١٢ظهرا ثمن الكراسة ٥٠جنيه
٢ - توريد خيوط جراحية
جلسة فتح المظاريف ١٩٩٦/١/٢١ الساعة ١٢ظهرا ثمن الكراسة ٥٠ جنيه
٣ - توريد مستلزمات العظام والاربطة
جلسة فتح المظاريف ١٩٩٦/١/٢٢ الساعة ١٢ظهرا ثمن الكراسة ٥٠ جنيه
٤ - توريد مستلزمات طبية متنوعة
جلسة فتح المظاريف ١٩٩٦/١/٢٣ الساعة ١٢ظهرا ثمن الكراسة ١٠٠ جنيه
العطاءات مصحوبة بتامين ابتدائى ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند الرسو
- المناقصة خاضعة لاحكام القانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية
- تقدم العطاءات باسم السيد الدكتور/ مدير عام المستشفى

وزارة الاشغال العامة والموارد المائية
الادارة العامة لمشروعات الخزانات والقناطر الكبرى
الدور الثانى عشر - بمبنى وزارة الاشغال العامة والموارد المائية شارع جمال عبدالناصر - كورنيش النيل - امبابة
تعلن الادارة عن مناقصة عامة بين مقاولى قطاعى الاعمال العام والخاص من اعضاء الاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء لتنفيذ عملية/ عمل جلسات اختبارية بموقع قنطرة وهويس فم ترعى الرياح المنوفى والتوفيقى واجراء التجارب المعملية وتحددت الساعة الثانية عشر ظهر يوم الخميس الموافق ١٩٩٦/١/٢٥ موعدا لتقديم وفتح المظاريف وذلك بمقر الادارة ويمكن الحصول على نسخة من عقد ومواصفات واشتراطات العملية نظير مبلغ ١٥٠جنيه لكل نسخة يضاف اليها (خمسة جنيهات) في حالة طلبها بالبريد وترسل العطاءات داخل مظروف مغلق شاملا ضريبة المبيعات مقترنا بالتامين الابتدائى بنسبة ١٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان بنكى غير مشروط يزاد الى ٥٪ في حالة رسو العطاء كما يرفق بالعطاء صورة بطاقة عضوية الاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء سارية المفعول وصورة سابقة الخبرة في اعمال مماثلة وصورة من البطاقة الضريبية سارية المفعول وصورة من سجل مقاولى القطاع الخاص سارية المفعول ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بالتامين الابتدائى او يرد بعد الميعاد او غير مستوفى للشروط وتخضع هذه العملية لاحكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية

عطاءات ومناقصات

شركة مصر للبترول
٦ ميدان عرابي - القاهرة
ادارة التموين
مناقصة عامة رقم ٩٥/٦
تعلن الشركة عن حاجتها الى كمية من الشحوم الحرارية والشحوم عالية الاداء وبودرة سحب السلك وذلك طبقا للمواصفات والشروط المذكورة بكراسة المناقصة والتي يمكن الحصول عليها من خزينة الشركة نظير سداد مبلغ مائة جنيه مصرى للنسخة.
وتحدد لخر موعد لتسلم العروض الساعة ١٢ ظهر يوم ٩٦/١/٢٢
ولن يلتفت الى اى عطاء يصل بعد هذا الموعد.
علما بانه سيتم فتح المظاريف الفنية الساعة ٩ صباح يوم ٩٦/١/٢٣

الوحدة المحلية لمركز ومدينة اخميم
تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة اخميم عن طرح العمليات الاتية:
١ - عملية انشاء مركز خدمة اجتماعية لقرية الكولا جلسة الاثنين ١٩٩٦/١/٨ الساعة ١٢ ظهرا
٢ - عملية انشاء مركز خدمة اجتماعية لقرية نيدة جلسة الاربعاء ١٩٩٦/١/١٠ الساعة ١٢ ظهرا
وتطلب المستندات على طلب ممغوغ لكل عملية على حدة نظير سداد مبلغ ٧٥جنيها لكل عملية وكل عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائى قدره ١٪ من قيمته لا يلتفت اليه ويكمل الى ٥٪ عند رسوه ويرفق مع العطاء بطاقة تسجيل مقاولى القطاع الخاص والبطاقة الضريبية وسابقة أعمال مماثلة وبطاقة القيد في الاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء ويراعى ان تكون اسعار العطاء غير مشروطة بأية شروط ٩٥/٧٢٥

وزارة النقل والمواصلات
الهيئة القومية لسكك حديد مصر
عملية تكسير الفلنكات الخرسانية ناتج اعمال التجديدات والصيانة والحوادث بالمحلة الكبرى وزفتى وطنطا
مناقصة يوم ١٩٩٦/١/١٠
تعلن الهيئة القومية لسكك حديد مصر عن طرح مناقصة عامة عن العملية عاليه بين القطاعين العام والخاص بادارة المهمات والتموين بعموم هندسة السكة الحديد بالدور الأول - ٦ ميدان رمسيس بالقاهرة لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ٩٦/١/١٠ طبقا للشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من الادارة المذكورة مقابل دفع مبلغ ٢٥٠ جنيه (مائتان وخمسون جنيها) للنسخة الواحدة - وسوف لايلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بتامين ابتدائى بنسبة ١٪ من اجمالى المصحح للعطاء بالنسبة للقطاعين العام والخاص - على ان تقدم الطلبات على عرضحال دمغة فئة ١٠٥ قرشا - ولا تصرف الشروط الا لمن يحمل البطاقة الضريبية والمقيدين بمكتب مقاولى القطاع الخاص مع تقديم صورة من بطاقة التصنيف المقرر للاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء.
ولن يلتفت الى المكاتبات الخاصة بهذه المناقصة والتي ترد على غير العنوان الموضح بعاليه.

محافظة المنوفية
مديرية الاسكان والمرافق
ادارة العقود
مناقصات عامة
تطرح المديرية في مناقصة عامة بين مقاولي وشركات قطاع الأعمال العام والخاص والمقيدين بالاتحاد المصرى لمقاولي التشييد والبناء والمصنفين في مجال الأعمال التالية:
- عملية تنفيذ الأعمال الميكانيكية والكهربائية لمحطة رفع الصرف الصحى بناحية زرقان مركز تلا جلسة ١٩٩٦/١/٢٣ ثمن الكراسة ١٥٠ جنيها.
- عملية سحب واعادة ٥ ابار قطر ١٠ بوصة بنواحى (ساحل الجوابر - سنتريس - هورين - برهيم - الكوم الأخضر) وعدد (١) بئر قطر ١٢ بوصة بقلبتانون ودق ابار جديدة قطر ١٠ بوصة بنواحى (كفر ربيع - الشليم - الراهب - ميت برة - بقسا - بشتامى) جلسة ١٩٩٦/١/٢٤ ثمن الكراسة ١٠٠ جنيها.
تسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود بالمديرية بعد سداد الثمن الموضح اعلاه على أن يضاف عشرة جنيهات في حالة طلب ارسالها بالبريد.
تقدم العطاءات موقعة من اصحابها الى المديرية مجمع المصالح الحكومية الجناح القبلى بشبين الكوم في موعد اقصاه الساعة الثانية عشر ظهر يوم فتح المظاريف مصحوبا بتامين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ من القيمة التعاقدية في حالة الرسو كما يرفق مع العطاء صورة البطاقة الضريبية والسجل التجارى وبطاقة عضوية الاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء طبقا لاحكام القانون ١٠٤ لسنة ١٩٩٢.
تخضع هذه المناقصات لاحكام

عطاءات ومناقصات

وزارة النقل والمواصلات
الهيئة القومية لسكك حديد مصر
مناقصة رقم «٨٢» لسنة ١٩٩٦/٩٥
بخصوص عملية تجديد ورفع منسوب رصيف هلت الاخماس خط امبابة/ ايتاى البارود
تعلن المنطقة المركزية عن قبول عطاءات السادة مقاولى القطاعين العام والخاص عن تنفيذ العملية عاليه وذلك بالشروط والمواصفات التى يمكن الحصول عليها من حسابات المنطقة المركزية بمبنى محطة القاهرة نظير ٢٠٠ جنيه «مائتين جنيها لاغير» على ان يكون العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى قدره ١٪ من قيمة العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان وكذلك البطاقة الضريبية وبطاقة قيد مقاولى القطاع العام والخاص مع تقديم سابقة الاعمال المطلوبة وسيتم فتح المظاريف في جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٩٦/١/٨ الساعة ١٢ ظهرا بمكتب السيد المهندس وكيل المنطقة.

الشركة القابضة للانشاءات وتوزيع القوى الكهربائية
شركة توزيع كهرباء القاهرة
ش. ت. م. م
٥٣ شارع ٢٦ يوليو/ القاهرة
تعلن الشركة عن طرح المناقصات والمزايدات العامة الاتية:
١ - مناقصة رقم ٩٦/١ جلسة ٩٦/١/١.
لانشاء سور حول قطعة ارض بمدينة الفردوس.
(ثمن النسخة ١٠٠ج).
٢ - مناقصة رقم ٩٦/٢ جلسة ٩٦/١/٢.
لانشاء سور حول قطعة ارض بشركة انكوستيل العالمية.
(ثمن النسخة ١٠٠ج).
٣ - مناقصة رقم ٩٦/٣ جلسة ٩٦/١/٤.
لانشاء مبنى موزع مستشفى سيد جلال بباب الشعرية.
(ثمن النسخة ١٠٠ج).
٤ - مناقصة رقم ٩٦/٤ جلسة ٩٦/١/٣.
توريد مطبوعات للشئون التجارية.
(ثمن النسخة ٧٠ج).
٥ - مناقصة رقم ٩٦/٥ جلسة ٩٦/١/٧.
توريد سيارات نصف نقل كابينة مزدوجة.
(ثمن النسخة ٣٠٠ج).
٦ - مناقصة رقم ٩٦/٦ جلسة ٩٦/١/٨.
توريد نحاس اصفر مبروم ٢٥،٤مم ومسدس ١٢،٧مم ونحاس احمر كهربائى مقطع ٤٠×١٠، ٥٠×٥مم.
(ثمن النسخة ٧٠ج).
٧ - مناقصة رقم ٩٦/٧ جلسة ٩٦/١/٩.
توريد الة عد نقدية.
(ثمن النسخة ٥٠ج).
٨ - مناقصة رقم ٩٦/٨ جلسة ٩٦/١/١١.
توريد خشب كونتر كورى وزان ١٢، ١٦مم.
(ثمن النسخة ٧٠ج).
٩ - مناقصة رقم٩٦/٩ جلسة ٩٦/١/١٤.
توريد حامل حديد (كنصولة).
(ثمن النسخة ١٠٠ج).
١٠ - مناقصة رقم ٩٦/١٠ جلسة ٩٦/١/١٦.
توريد خراطيم بلاستيك ٣٤×٤٠مم.
١١(ثمن النسخة ٥٠ج).
- مناقصة رقم ٩٦/١١ جلسة ٩٦/١/١٧.
توريد سيارات نصف نقل كابينة مفردة.
(ثمن النسخة ١٥٠ج).
١٢ - مناقصة رقم ٩٦/١٢ جلسة ٩٦/١/١٨.
توريد بواطات نهاية بلاستيك ٣×٧٠+٣٥، ٣×٣٥+١٦، ٣×١٨٥+٩٥مم.
(ثمن النسخة ١٠٠ج).
١٣ - مناقصة رقم ٩٦/١٣ جلسة ٩٦/١/٢٠.
توريد وصلات لكابل ٣×٢٤٠، ١×٤٠٠مم٢ ونهايات خارجية لكابل ٣×٢٤٠مم٢ XLPE.
(ثمن النسخة ٢٠٠ج).
١٤ - مناقصة رقم ٩٦/١٤ جلسة ٩٦/١/٢١.
توريد زيت محولات بيالةB وزيت كابلات انرجول J. S. P.A
(ثمن النسخة ٢٠٠ج).
١٥ - مناقصة رقم ٩٦/١٥ جلسة ٩٦/١/٢٢.
توريد مانعات صواعق.
مزايدة بالمظاريف المغلقة.
(ثمن النسخة ٧٠ج).
١٦ - مزايدة رقم ٩٦/١ جلسة ٩٦/١/١٠.
بيع سيارات خردة.
(ثمن النسخة ١٠٠ج).
١٧ - مزايدة رقم ٩٦/٢ جلسة ٩٦/١/١٣.
تاجير بوفيهات (مقاصف).
(ثمن النسخة ٣٠ج).
وقد تحددت الساعة ١٢ ظهرا موعد لفتح المظاريف
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمشتريات بالشركة بالعنوان عاليه نظير سداد القيمة ويقدم مع العطاء تامين ابتدائى ١٪ للاعمال المدنية ٢٪ للتوريدات وصورة البطاقة الضريبية وكذلك

عطاءات ومناقصات

محافظة قنا
الوحدة المحلية لمركز ومدينة نقادة
تعلن الوحدة المحلية لمركز نقادة في مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص عن عملية انشاء جناح جديد مستشفى قروى طوخ مركز نقادة وقد تحدد يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٦/١/٣١ الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر الوحدة المحلية لمركز نقادة موعدا لفتح المظاريف وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالوحدة نظير توريد مبلغ ١٠٠ جنيه للقائمة على ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائى قدره ١٪ يكمل الى ٥٪ عند الرسو مع تقديم صورة البطاقة الضريبية وسجل المقاولين وسابقة اعمال حديثة وشهادة القيد بالاتحاد المصرى للاسكان والمناقصة خاضعة للقانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية والقوانين المكملة لذلك.

الوحدة المحلية لمركز ومدينة الخارجة
الادارة المالية
قسم العقود والمشتريات
اعلان
تعلن الوحدة المحلية لمركز ومدينة الخارجة عن اجراء مناقصة عامة.
١ - عملية انشاء محطة تنقية مياه شرب من املاح الحديد والمنجنيز بقرية بورسعيد جلسة الاثنين الموافق ١٩٩٦/١/١م وثمن كراسة الشروط ١٠٠ مائة جنيه.
٢ - توريد الاتى:
ا) عدد ٦ مجموعات رفع مياه تعمل بالكهرباء جلسة الثلاثاء الموافق ١٩٩٦/١/٢م وثمن كراسة الشروط ٣٠ جنيه.
ب) عدد ٣ طلمبات اعماق تصرف ٢٠٠م٣/س جلسة الاربعاء ١٩٩٦/١/٣م وثمن كراسة الشروط ٧٥ جنيه.
ج) عدد ١ محرك ديزل ٦ سلندر جلسة الخميس الموافق ١٩٩٦/١/٤م وثمن كراسة الشروط ٦٠ جنيه.
د) مواسير بلاستك ٤ ومشتملاتها جلسة السبت الموافق ١٩٩٦/١/٦م وثمن كراسة الشروط ٣٥ جنيه فعلى من يرغب الدخول في المناقصة التقدم بطلب ممغوغ باسم/ رئيس مركز ومدينة الخارجة وسداد ثمن كراسة الشروط واضافة خمسة جنيهات في حالة طلبها بالبريد والتقدم في الموعد المحدد لكل جلسة الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر ديوان الوحدة المحلية لمركز ومدينة الخارجة على ان يرفق بالعطاء تامين ابتدائى لايقل عن ١٪ يزاد الى ٥٪ في حالة الرسو بالنسبة لعملية الانشاء الاولى.
وارفاق تامين ابتدائى لايقل عن ٢٪ يكمل الى ١٠٪ في حالة الرسو بالنسبة للتوريدات وارفاق صورة البطاقة الضريبية مرفقا بها اخر اقرار ضريبى وشهادة التسجيل لدى ضرائب المبيعات ويرفق بعطاء عملية الانشاء صورة بطاقة التسجيل بالاتحاد المصرى لمقاولى التشييد والبناء مع تقديم شهادة سابقة اعمال مماثلة ويعتبر القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية وكراسة الشروط مكملا لهذا الاعلان.

وزارة النقل والمواصلات
الهيئة القومية لسكك حديد مصر
● توريد: مهمات مطابع
مناقصة يوم : ١٩٩٦/١/٦
رقم الاحالة: ٣٦٨جـ٣/ ٥٥٢جـ٢
ثمن دفتر الشروط: ١٣٠ جنيه
● توريد: عدسات بيضاء للاشارات وزجاج عادة شفاف
مناقصة يوم: ١٩٩٦/١/٩م
رقم الاحالة: ٣٤٦جـ١١٩/٣
ثمن دفتر الشروط: ٣٢٥ جنيه
● توريد: زوايا الومنيوم/ خوص الومنيوم
مناقصة يوم: ١٩٩٦/١/١٠
رقم الاحالة: ٣٠٦جـ٣/ ٣٦٦
ثمن دفتر الشروط: ٤٠٠ جنيه
● توريد: طوب نار للافران
مناقصة يوم: ١٩٩٦/١/١١
رقم الاحالة: ٣٦٣جـ٣/ ١٥٢
ثمن دفتر الشروط: ١٣٥ جنيه
● توريد: ورق للحاسب الإلكترونى
مناقصة يوم: ١٩٩٦/١/١٤
رقم الاحالة: ٣٥٥جـ٣/ ٢٤٥
ثمن دفتر الشروط: ٢٧٥ جنيه
تقبل العطاءات بادارة المشتريات والمخازن بمبنى مجمع السكة الحديد بالدور الخامس فوق نفق شبرا بالقاهرة لغاية الساعة الثانية عشر ظهرا لتوريد المهمات الموضحة بعاليه.
ويجب تقديم العطاءات على استمارة العطاء الأصلية او مرفقة بها.
ولن يلتفت للعطاء الغير مصحوب بتامين ابتدائى قدره ٢٪ من القيمة الاجمالية سواء للقطاع العام او الخاص ويقدم العرض من أصل وصورة شاملا الضرائب والتمغات.
ويمكن الحصول على نسخة من دفتر الشروط من الادارة المذكورة بالقاهرة.
وعلى القطاع الخاص ذكر رقم البطاقة الضريبية وبياناتها.

عطاءات ومناقصات

وزارة الزراعة
الادارة العامة للمخازن والمشتريات
تقبل العطاءات في المناقصة العامة رقم (١٤) عن توريد عدد ٣٠٠ موتور رش وتعفير ظهرى جلسة الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاربعاء الموافق ١٩٩٦/١/١٠ لزوم الادارة العامة لشئون الجراد والطيران الزراعى قيمة النسخة الواحدة ٢٠٠ جنيه.
وذلك بمكتب ادارة المشتريات والمبيعات بالدور الاول بمبنى ديوان عام الوزارة بالدقى.
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة المذكورة وذلك بتقديم طلب ممغوغ ونظير سداد قيمتها علما بان التامين الابتدائى المطلوب ٢٪ يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء.
وستستبعد العطاءات الغير مستوفاة لهذه الشروط.

شركة مصر للبترول
منطقة الإسكندرية - المكس
تطرح الشركة المناقصة العامة رقم ٩٥/٢٢ والخاصة بعملية تطوير محطة تموين وخدمة (منشا) بين السادة مقاولى الاعمال المتخصصين من القطاع (العام - الخاص - الاعمال)
وتسحب كراسة الاشتراطات من الخزينة مقابل خمسون جنيها للنسخة وتفتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهر يوم ١٩٩٦/١/٦
ولن تقبل العطاءات الواردة بعد الموعد أو الغير المصحوب بالتامين الابتدائى المطلوب مع احضار بطاقة القيد بمكتب التشييد والبناء المصرى.

شركة السكر والصناعات التكاملية
شئون المشروعات - الحوامدية
تعلن عن طرح المناقصة العامة رقم ٧٠٠٠/ ١٢١٩ عن توريد ثلاثة آلاف متر كابل ضغط متوسط وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من العنوان بعاليه مقابل مائة جنيه وتفتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهرا من يوم ١٩٩٦/١/٧ ولن يلتفت للعطاء الغير مصحوب بتامين ابتدائى على أن يزاد إلى ١٠٪ في حالة رسو العطاء.

الهيئة القومية للتامين الاجتماعي
صندوق العاملين بقطاع الاعمال العام والخاص
٣ش الألفي - القاهرة
يعلن الصندوق عن المناقصات العامة الاتية
اولا: شراء مقر لمكتب تامينات المطرية بمساحة في حدود ٦٠٠م٣ بالادوار الاولى من المبنى ويقع بدائرة قسم وحى المطرية.
ثانيا: شراء مقر لمكتب تامينات المرج بمساحة في حدود ٦٠٠م٣ بالادوار الاولى من المبنى ويقع بدائرة قسم وحى المرج
تقدم العطاءات باليد للجان فتح المظاريف يوم ١٩٩٦/١/٦ للعطاء اولا ويوم ١٩٩٦/١/٩ للعطاء ثانيا وذلك الساعة الثانية عشر ظهرا بالادارة الهندسية بالعنوان عاليه بشرط ان تكون المبانى المقدم عنها العطاء مقامة على هيكل خرسانى وكاملة المرافق ويرفق بالعطاء تقرير هندسى من مهندس استشارى عن حالة العقار مع تقديم مستندات الملكية والمستندات اللازمة واسعار البيع وشروط السداد ولن يلتفت للعطاءات التى ترد بالبريد او قبل وبعد الميعاد المذكور عاليه

شركة القاهرة للزيوت والصابون
قطاع الاحتياجات
٦ميدان الفلكى - القاهرة
تعن بين شركات قطاع الاعمال العام والخاص والمتخصصة والتى يدخل ضمن نشاطها الاستيراد والوكلاء التجاريين عن طرح مناقصة عالمية رقم ١٩٩٦/٩٥/١ لتوريد غلاية بخار ضغط عالى ١.٢ طن بخار/ ساعة لوحدة نزع الرائحة بمصنع القناطر الخيرية.
تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد المهندس/ مقرر لجنة المشتريات الخارجية في موعد غايته الساعة الحادية عشر ظهر يوم الأربعاء الموافق ١٩٩٦/١/٢٤ وهو موعد فض المظاريف الفنية
- يجب أن تكون العطاءات مصحوبة بتامين ابتدائى قدره ٣٥٠٠ دولار أمريكى (فقط ثلاثة الاف وخمسمائة دولار امريكى) أو أى عملة لجنبية أخرى تعادل القيمة او شيك مقبول الدفع بالعملة الاجنبية باسم شركة القاهرة للزيوت والصابون
لن يقبل اى عطاء ما لم يكن مصحوب بالتامين الابتدائى كاملا ويقدم هذا التامين منفصلا عن جميع المظاريف المقدمة
على الوكلاء التجاريين تقديم صورة استمارة ١٤ وكلاء تجاريين
تسحب كراسة الشروط والمواصفات من خزينة الشركة

عطاءات ومناقصات

الهيئة المصرية العامة للبترول
شارع فلسطين - الشطر الرابع - المعادى الجديدة عن طرح المناقصة العامة رقم ٥ لسنة ٩٦/٩٥ جلسة ١٩٩٦/١/٨ لتوريد الاتى
عدد (١) جهاز ميكروفيلم قارئ طابع
عدد (١) كاميرا تصوير ميكروفيلم
تسحب كراسة الشروط من العنوان عاليه نظير ثلاثون جنيها للنسخة

محافظة اسوان
الوحدة المحلية لمدينة البصيلية
العقود والمشتريات
تعلن الوحدة عن المناقصة العامة بين مقاولى القطاع العام والخاص عن توريد معدات انارة كهربائية وتحدد يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٦/١/٩ الساعة الثانية عشر ظهرا جلسة فتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط من الوحدة مقابل سداد مبلغ اربعون جنيها لاغير.

مديرية الاسكان باسيوط
ادارة العقود
اعلان مناقصة عامة لمقاولى القطاعين
تقبل مديرية الاسكان باسيوط عطاءات لغاية الساعة الثانية عشر ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٩٦/١/١٥ عن عملية توريد وتركيب مجموعات مجموعات طلمبات أعماق بالمحركات الكهربائية تصرف ٣٠ لتر/ث عند رفع مانومترى ٨٠٠ متر بنواحى قرى محافظة اسيوط
ويمكن الحصول على مقايسة العملية بتقديم طلب ممغوغ وسداد مبلغ ثلاثمائة جنيها بخلاف ثلاث جنيهات لاجرة البريد ويقدم العطاء مصحوبا بتامين ابتدائى لايقل عن واحد في المائة من قيمة العملية ويستكمل الى خمسة في المائة عند رسو العطاء ومرفقا به صورة كل من البطاقة الضريبية وسجل القطاع الخاص وسابقة اعمال مماثلة وشهادة ضرائب المبيعات وبطاقة الاتحاد المصرى للتشييد والبناء وكل عطاء غير مصحوب بالتامين وصورة البطاقات المطلوبة يعتبر غير قانونى ولا يلتفت اليه

بسم الله الرحمن الرحيم
محافظة اسيوط
ادارة العقود والمشتريات
اعلان
تعلن محافظة اسيوط في المناقصة العامة عن حاجتها للاتى لمشروع العبارات النهرية:
١) بناء وتجهيز وتوريد عدد واحد عبارة نيلية حمولة ٨٠ طن تقريبا
٢) بناء وتجهيز وتوريد عدد واحد اتوبيس نهرى سعة ١٠٠ راكب
طبقا للمواصفات الفنية الموضحة بكراسة الشروط والمواصفات والتى يمكن سحبها من مخازن المحافظة بموجب طلب ممغوغ باسم السيد وكيل اول الوزارة/ سكرتير عام محافظة اسيوط نظير سداد مبلغ ٣٠٠جنيه فقط ثلاثمائة جنيها لاغير قيمة النسخة الواحدة خالصة رسوم البريد
- تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة موضحا بها المواصفات الفنية التفصيلية ومرفقا معها الكتالوجات والرسومات الهندسية وكذلك شروط البناء والتوريد والسداد وخلافه. ومرفقا معها التامين الابتدائى كاملا والمنوه عنه بكراسة الشروط والمواصفات
- تحددت الساعة ١٢ ظهرا من يوم الاثنين الموافق ١٩٩٦/٢/٥ ميعادا لفتح المظاريف بادارة العقود والمشتريات بديوان عام محافظة اسيوط
- لن يلتفت الى العطاءات التى ترد بعد الموعد المحدد لفتح المظاريف او التى ترد بدون ارفاق التامين الابتدائى
سحب كراسة الشروط والمواصفات شرط اساسى لدخول المناقصة

وزارة الاوقاف
تعيد الاشهار عن مناقصة عامة بين قطاع الاعمال العام والخاص عن اعمال الصيانة والترميم السنوية للعام المالى ٩٥/١٩٩٦. بالمحافظات الاتية:
١) القاهرة
٢) الاسكندرية
٣) مرسى مطروح
٤) بورسعيد
٥) سيناء الشمالية
٦) سيناء الجنوبية
٧) الفيوم
٨) الدقهلية
٩) بنى سويف
١٠) المنيا
١١) الوادى الجديد
١٢) البحر الاحمر
وبما يتفق وطبيعة تقسيم مديريات الأوقاف وعلى ان يتم التعامل بمقتضى قائمة الوزارة للاعمال الاعتيادية وباقى الاعمال من صحى وكهرباء وكسح طبقا لقائمة وزارة الاسكان
تقدم الطلبات للسيد/ مدير المديرية بكل محافظة داخل مظروف مغلق او بالبريد مصحوبا بالتامين الابتدائى وقدره «١٪» (قدره اربعة الاف جنيه) يستكمل عند رسو العملية (عشرون الف جنيه بواقع «٥٪» وان يكون مقيدا بسجل اتحاد المقاولين مع تقديم سابقة الاعمال وباقى المستندات الاخرى المنصوص عليها بالقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ مع الالتزام بالقرار الوزارى رقم ٢٤ لسنة ١٩٩٠
تحددت الساعة الثانية عشر من يوم الاحد ٧ يناير ١٩٩٦ موعدا

اعلانات مبوبة

وظائف خالية

★ مطلوب صيدلي - صيدلانية مدير بمنيا القمح تليفون ٦٦٠٨٥٣

★ مطلوب لصبغة القطن ٦اكتوبر مندوب تسويق خبرة ٢٩٨٦٦٨٠ و ٢٩٨٤٢١٠

مكتب حسين سلمان المحاسب القانوني
يطلب محاسبين حديثي التخرج بتقدير جيد على الاقل ذكور فقط ٣٧ش طلعت حرب القاهرة

★ تعلن شركة مساهمة مصرية خاضعة القانون الاستثمار عن حاجتها لمحاسبين بكالوريوس تجارة شعبة محاسبة خبرة في اعمال الحسابات والمراجعة - بيلوم اعداد الفنيين التجاريين يفضل الخبرة ترسل الطلبات الى ص. ب : ١٧٦ الدقي خلال اسبوعين من تاريخه

مطلوب لشركة مقاولات مهندسين عمارة ومدني اطباء/ومحامين/وفراشين
المقابلة يومي السبت والاحد بالعنوان ١٢٤ شارع الثورة الدور الثاني ت. ٢٩١٧٢٣٢

ساكو فارما تطلب
اطباء بيطريين لتوزيع الادوية البيطرية يفضل الخبرة ٣٤٧٦٠٣٧

مطلوب فورا لسلطنة عمان
مدرسات كمبيوتر ولغة انجليزية خبرة ٥ سنوات
المقابلة بشركة المنى ترخيص ١٧١ شركات موافقة ٥٤٨ / ٩٥ ق . ع ت ٣٥٤٧٠٧٩ و ٣٥٦٠٠٢٠

إحدى كبرى شركات العطور
تطلب مندوبي مبيعات مرتبات وحوافز مجزية تصل الى ١٥٠٠ جنيه شهريا يشترط الخبرة ويفضل من لديه سيارة تقدم الطلبات بالعنوان ٥٢ ش شهاب المهندسين

Leding Travel
Requires :
1 - Receptionist
2 - Secretaries with Computers skills
3 - Sales Rep
University degree & fluent English
Please send your C.V., recent photo to P.O.Box 46 Giza P. Code 12211

Investment Co In Greater Cairo requires recently graduated Chemists.
Attractive salary Please mail C.V. with photo to P.O.Box 1232 Cairo 11511.

AN AMERICAN CO
Located at Abu Hammad, Sharkia
Needs to recruit an Exec. Secretary with the following qualifications;
-Thorough knowledge of English.
-Five yrs exp. in similar capacity.
-Thorough knowledge of PC softwares MS. Office
-Must have working exp with western firms
-Accounting background is a plus
Transportation is provided from/ to Cairo and Ismailia, Send your CV to POB 213 Heliopolis no later than Jan.4

Police Club Restaurant & Coffee Shops
Opening Very Soon
Is seeking to fill the following positions;
1- Restaurant Manager
2- Assistant Manager
3- Captains
4- Waiters
5- Bartenders
6- Restaurants Cashiers
7- Receiving Hostess (Female)
8- Chief Steward
9- Chefs De Partie
قهوجي
طباخ شاورمة
- Good command of English Language is a must
- Minimum 2 years experience in a similar positions
Apply in person with a C.V at
Police Club
El- Nile St, near to the University Bridge
F& B , Director's Office
Tel, No, 3361888/ 3360909
Sunday- Monday- Tuesday
11 AM 4-P.M.

مزايدات

الوحدة المحلية لمركز منفلوط
ادارة العقود والمشتريات
تجرى الوحدة المحلية لمركز منفلوط مزايدة عامة بين شركات واصحاب متعهدات الاسواق وذلك لتأجير سوق منفلوط للمواشي لمدة ثلاثة سنوات وتسحب كراسة الشروط من ادارة المخازن في المواعيد الرسمية مقابل سداد مبلغ ١٠٠ مائة جنيها لاغير.
ومن يرغب بدخول المزاد التواجد في المواعيد الرسمية وسداد التامين الابتدائي وقدره ٣٠,٠٠٠ ثلاثون الف جنيه فقط لاغير ويكمل الى ٣٠٪ عند رسو العطاء.
وعلى ان تجرى الممارسة بديوان عام المحافظة بأسيوط يوم الاحد الموافق ١٩٩٦/١/٧ الساعة ١٢ ظهرا وينطبق على هذه المزايدة شروط القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية ٩٥/٧٢٢

مشروع برنامج الغذاء العالمي
٢٢٧٠ إمتداد مطروح
إدارة العقود والمشتريات
إعلان عن مزاد علني
يعلن مشروع برنامج الغذاء العالمي بمطروح عن بيع بلدوزرات وحفارات وجرارات وسيارات مستعملة والات تصوير مستعملة وقطع غيار سيارات ومعدات جديدة ومهمات إعاشة وكاوتش جديد ومستعمل وخرده وبطاريات كهنة وخلافه وذلك بالمزاد العلني جلسة يوم السبت الموافق ١٩٩٦/١/٢٠ والتي ستعقد بمقر المشروع بمبنى جهاز تعمير الساحل الشمالي الغربي بمطروح في تمام الساعة العاشرة صباحا ويتم معاينة الأصناف بمخازن المشروع بمطروح في ايام ومواعيد العمل الرسمية وتسحب كراسة الشروط والمواصفات وقائمة الأصناف من إدارة العقود والمشتريات بمقر المشروع بمطروح ومكتب المشروع بالاسكندرية عمارة ٣٦ شارع النصر شقة ٥٠٣ الدور السادس المنشية وذلك نظير مبلغ ١٠٠ جنيه قيمة النسخة الواحدة ويضاف اليها عشرة جنيهات عند طلبها بالبريد.

عطاءات ومناقصات

الهيئة العامة للرقابة على الصادرات والواردات قرية البضائع بالمطار
تعلن الهيئة عن المناقصة رقم ١٢ لتوريد حزم البرامج الجاهزة للحاسب الآلي
سعر بيع الكراسة ٣٠جنيه وجلسة فتح المظاريف ١٨ / ١ / ١٩٩٦
تطلب كراسة الشروط والمواصفات من فرع الهيئة بالمطار وتقديم العطاءات وفتح المظاريف بالعنوان عاليه الساعة ١٢ ظهرا مع دفع ٢ ٪ تامين ابتدائي يزاد الى ١٠ ٪ عند الرسو

الوحدة المحلية لمركز ومدينة القناطر الخيرية
تعلن عن طرح عملية نظافة الكورنيش والشوارع الرئيسية (كنس وجمع القمامة) في مناقصة عامة بين الشركات المتخصصة وذلك يوم السبت الموافق ١٩٩٦/١/٢٠ وذلك على اساس وضع سعر الكيلو الواحد طبقا لكراسة الشروط بالمجلس وعلى المتقدمين احضار-صورة البطاقة الضريبية والسجل التجاري وسابقة اعمال مشابهة مع سداد التأمين الابتدائي وقدره ١٪ من قيمة العطاء وتباع كراسة الشروط والمواصفات بالمجلس نظير مبلغ عشرون جنيها والقانون رقم ١٩٨٣/٩ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان

البنك المركزي المصري
٣١ ش قصر النيل بالقاهرة
مناقصة عامة رقم (٩) لعام ٩٥/٩٦ بخصوص توريد مهمات الحاسب
يعلن البنك عن طرح مناقصة عامة بين موردي قطاعي الاعمال العام والخاص لتوريد مهمات الحاسب بالمواصفات والشروط والواردة بكراسة الشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من ادارة المشتريات مقابل (مائة جنيه) خلال ساعات العمل الرسمية. وترسل العطاءات داخل مظروف مغلق مدون عليه عبارة مناقصة عامة رقم (٩) لعام ٩٦/٩٥ لتوريد مهمات الحاسب باسم السيد/ مدير عام الادارة العامة للشئون الادارية في موعد غايته الساعة الثانية عشر ظهر يوم ٩٦/١/٩ وللبنك الحق في قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الأسباب

الوحدة المحلية لمدينة بني سويف
تعلن عن طرح المناقصات العامة الاتية في تمام الساعة ١٢
١ - توريد قطع غيار مولدات التيار مارلن يوم الاثنين ١٩٩٦/١/٨
٢ - توريد كاوتش وبطاريات للمعدات يوم الثلاثاء الموافق ١٩٩٦/١/٩
٣ - انشاء جراج للمعدات والسيارات يوم الأربعاء الموافق ١٩٩٦/١/١٠
٤ - توريد مهمات لطلمبات محطات المجاري
يوم الخميس الموافق ١٩٩٦/١/١١ وتطلب كراسة الشروط مقابل ١٠٠ جنيه لكل مناقصة
وبالنسبة لمناقصات التوريدات يشترط ارفاق صور السجلات الخاصة وتامين ابتدائي ٢ ٪
اما بالنسبة لمناقصة انشاء جراج يشترط ارفاق صور السجلات الخاصة وبطاقة الاتحاد المصري للتشييد والبناء وتامين ابتدائي ١٪ ويتحمل المقاول او المورد الضريبة العامة على المبيعات وتخضع المناقصات لاحكام القانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية.

عطاءات ومناقصات

وزارة التربية والتعليم
١٢ ش الفلكي بالقاهرة - الادارة العامة للشئون المالية ادارة المشتريات والمخازن
تعلن عن طرح مناقصة عامة لشراء عدد خمسة الاف C.D على ان يتم فتح المظاريف يوم السبت ٩٦/١/٢٠.
تسحب كراسة الشروط من العنوان بعالية مقابل ١٠٠ جنيها للنسخة الواحدة على ان يصحب العرض تامين ابتدائي يعادل ٢٪ من القيمة يزاد الى ١٠٪ في حالة الرسو
ويعتبر القانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لما لم يرد به نص صريح في هذا الاعلان.

وزارة الزراعة
مركز البحوث الزراعية
معهد بحوث صحة الحيوان
قسم المشتريات والعقود
يعلن معهد بحوث صحة الحيوان عن طرح مناقصة عامة للاجهزة العلمية والمعملية جلسة الاربعاء ٩٦/١/٢٤ وذلك بمقر المعهد بشارع نادي الصيد - الدقي في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا يرفق مع العطاء تامين ابتدائي قدره ٢٪ من اجمالي العطاء على ان يزاد الى ١٠٪ عند الرسو (ثمن الكراسة مائتا جنيه) ٩٥/٧١١

البنك المركزي المصري
٣١ شارع قصر النيل - القاهرة
مناقصة عامة رقم (١٠) لعام ١٩٩٦/٩٥
يعلن البنك عن طرح مناقصة عامة بين موردي قطاعي الاعمال العام والخاص لتوريد عدد ٢ (اثنان) كاميرا تصوير ميكروفيلم بالمواصفات والشروط التي يمكن الحصول عليها مقابل مائة جنيه من ادارة المشتريات بالبنك خلال ساعات العمل الرسمية وترسل العطاءات داخل مظروف مغلق مدون عليه عبارة مناقصة عامة رقم (١٠) لعام ١٩٩٦/٩٥ (كاميرات تصوير ميكروفيلم) باسم السيد/ مدير عام الادارة العامة للشئون الادارية على العنوان عالية في موعد اقصاه الساعة الثانية عشر ظهر يوم ١٩٩٦/١/١٠
وللبنك الحق في قبول او تجزئة او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب

محافظة قنا
الوحدة المحلية لمركز ارمنت
رئاسة مركز ارمنت
مناقصة عامة
تعلن عن اجراء مناقصة عامة بمقر المركز بين مقاولي القطاعين العام والخاص لعملية (استكمال مبنى الوحدة البيطرية بالحماميد بحري (جلسة الاربعاء الموافق ١٩٩٦/١/٣) والاعادة في حالة عدم الرسو بجلسة السبت الموافق ١٩٩٦/١/١٣ وذلك في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا فعلى من يرغب الدخول في هذه المناقصة التقدم بعطائه في المواعيد المحددة مصحوبا بتامين ابتدائي مقداره ١٪ من قيمة اجمالي العطاء يكمل الى ٥٪ عند الرسو - والبطاقة الضريبية وسجل المقاولات وسابقة الاعمال وبيان القيد في الاتحاد المصري للمقاولات والمناقصة تخضع لاحكام القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية والوحدة لها الحق القبول او الرفض دون ابداء الاسباب ..

شركة حلوان للصناعات الهندسية
مصنع ٩٩ الحربي سابقا
لجنة المشتريات الخارجية
رقم المناقصة ٩٦/١٢ ماكينة تقليم نصفي الاسطوانة
جلسة ١٩٩٦/١/٣
رقم المناقصة ٩٦/١٣ ماكينة انتاج الياي الخاص بالمنظم
جلسة ١٩٩٦/١/٤
رقم المناقصة ٩٦/١٤ اجزاء طفاية الحريق ٣ ، ٦ ، ٩ ، ١٢ ك
جلسة ١٩٩٦/١/٥
رقم المناقصة ٩٦/١٥ مسامير ذاتية القلوظة
جلسة ١٩٩٦/١/١٨
وقيمة النسخة الواحدة مائة جنيه للمناقصة ١٢ ، ٩٦/١٣ وخمسون جنيها لباقي المناقصات وحيث يمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات بطلب ممنوع برسم المهندس/ رئيس القطاع التجاري بمقر الشركة بعين حلوان من الخزينة الرئيسية ٩٥/٧٢١

وزارة الزراعة
مركز البحوث الزراعية
معهد بحوث الامصال واللقاحات البيطرية.
السكة البيضاء - بجوار مستشفى الصدر - بالعباسية
يعلن المعهد عن طرح مناقصة عامة لتنفيذ عملية تعديلات واضافات لمبنى الرقابة على المستحضرات الحيوية البيطرية (دور ثاني فوق الاول) وتوريد وتركيب وتشغيل تكييف مركزي لنفس الدور والبدروم . ويمكن الحصول على نسخة من كراسة الشروط نظير مبلغ ٣٠٠,٠٠ جنية (ثلاثمائة جنية) وستنعقد جلسة فتح المظاريف في تمام الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٩٦/١/٢٢ بمقر المعهد بالعنوان عالية . ويرفق مع العطاء صورة من البطاقة الضريبية والسجل التجاري وسابقة الاعمال مماثلة للأعمال المطلوبة وبطاقة القيد والتصنيف لدى الاتحاد المصري لمقاولي البناء والتشييد . ويصاحب كل عطاء تامين ابتدائي بواقع ١ ٪ من جملة العطاء يزاد الى ٥ ٪ عند الرسو ويكون نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان بنكي غير مشروط لا تقل مدة سريانة عن ثلاثة شهور

عطاءات ومناقصات

الهيئة العامة للمستشفيات والمعاهد التعليمية
١٦ ا ش القصر العيني/ القاهرة
تعلن عن مناقصة عامة لتوريد سيارة نصف نقل دوبل كابينة لمعهد الرمد التذكاري بالجيزة بالشروط والمواصفات التي يمكن الحصول عليها من مقر الهيئة مقابل ٥٠ج للنسخة.
وتقدم العطاءات حتى الساعة الثانية عشر ظهر يوم ١٠ / ١/ ١٩٩٦ مصحوبة بتأمين ابتدائي لايقل عن ٢٪ من قيمته.

محافظة الجيزة
الهيئة العامة للنظافة والتجميل
إدارة العقود والمشتريات
★ تعلن الهيئة العامة للنظافة والتجميل بمحافظة الجيزة عن اعادة المناقصات العامة التالية .
١ - المناقصة العامة لشراء خامات لورشة الصناعات جلسة الثلاثاء الموافق ١٩٩٦/١/٩ وقيمة الكراسة ١٥ جنية (خمسة عشرة جنيها)
٢ - المناقصة العامة لشراء ورق انواع مختلفة جلسة الاربعاء الموافق ١٠/١/١٩٩٦ م وقيمة الكراسة ١٠ جنية (عشرة جنيهات)
وذلك في تمام الساعة الثانية عشرة ظهرا يوم الجلسة بمقر الهيئة بين السرايات - الدقي جيزة . ويصحب العطاء تامين ابتدائي قدرة ٢ ٪ يكمل الى ١٠ ٪ عند الرسو
ويعتبر القانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لهذة الشروط

محافظة القاهرة
حي عابدين
ادارة العقود والمشتريات
يعلن ، حي عابدين ، الكائن ١٠٩ ش القصر العيني عن اجراء مناقصة عامة بين شركات قطاع الاعمال والقطاع الخاص ، لعملية الرصف ، بأقسام الحي الثلاثة للعام المالي ٩٦/٩٥ جلسة ١٩٩٦/١/٢٠م وذلك في الساعة الثانية عشرا ظهرا ثمن الكراسة خمسون جنيها لاغير.
على راغبي الدخول الحضور لادارة العقود والمشتريات لشراء نسخة من كراسة الشروط والمواصفات وذلك بتقديم طلب ممنوع باسم/السيد اللواء رئيس الحي مع الأخذ في الاعتبار سداد تأمينا ابتدائيا بوقت دخول الجلسة بواقع ١ ٪ يزاد الى ٥ ٪ في حالة رسو العطاء مع ضرورة احضار البطاقة الضريبية والسجل التجاري وبطاقة مقاولي القطاع الخاص وسابقة الاعمال حكومية حديثة والحي غير ملزم بأي شروط او اشتراطات غير الشروط المصلحية والقانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية متمم لهذا الاعلان .
على المتقدم ان يرفق بعطائه بطاقة الاتحاد المصري للتشييد والبناء وسابقة الخبرة

وزارة الزراعة
مركز البحوث الزراعية
معهد بحوث المحاصيل الحقلية
قسم العقود والمشتريات
٩ش جامعة القاهرة - جيزة
تعلن وحدة انتاج التقاوي المحسنة للحاصلات الحقلية عن حاجتها الى
اولا : تنفيذ عملية الاستكمالات المطلوبة بمركز بحوث الارز سخا - محافظة كفر الشيخ تعديل وتغطية رصيف التقنية - تعلية السور البحري والغربي - انشاء مظلة معدنية بالمناقصة العامة جلسة الاثنين الموافق ٩٦/١/٢٢ الساعه ١٢ ظهرا وثمن النسخه من كراسة الشروط مائتين وخمسون جنيها
ثانيا : توريد مواد تعبئة وتغليف (اكياس ورق كرافت - منسوج - اكياس برجامين - بطاقات مقاسات مختلفة بالمناقصة العامة جلسة الاربعاء الموافق ٢٤ / ١ / ١٩٩٦م وثمن النسخه مائة وخمسون جنيها.
فعلى من يرغب الدخول التقدم بطلب ممنوع باسم السيد/ مدير عام الادارة على ان يكون العطاء مصحوب بتامين ابتدائي بواقع ١٪ من اجمالي قيمة العطاء بالنسبة للمقاولات و٢٪ من اجمالي قيمة العطاء بالنسبة للتوريدات ٩٥/٧١٦

وزارة الزراعة
الادارة المركزية للشئون الهندسية
الادارة العامة للهندسة المدنية
شارع نادي الصيد بالدقي
★تعلن عن المناقصة العامة بين الشركات والمقاولين لعملية الاعمال الخاصة لتجديد وترميم دورات المياه بمبنى الادارة المركزية لشئون التقاوي بالجيزة والمحدد لفتح مظاريفها يوم الاربعاء الموافق ٣/ ١/ ١٩٩٦ الساعة الثانية عشر ظهرا .
وتطلب قائمة العطاء والرسومات بطلب ممنوع فئة ١ج (واحد جنيه) وثمن قائمة العطاء والرسومات ١٠٠ج (مائة جنيها لاغير) بخلاف خمسة جنيهات في حالة طلبها بالبريد ويشترط تقديم صورة المستندات الاتية عند الشراء
١ - بطاقة العضوية بالاتحاد المصري لمقاولي التشييد والبناء (تصنيفا مبتدءه) على ان يكون اعمال مباني .
٢ - البطاقة الضريبية .
٣ - بطاقة تسجيل مقاولي القطاع الخاص .
٤ - السجل التجاري .
٥ - شهادة التسجيل بالضرائب العامة على المبيعات .
على ان تكون هذه المستندات معتمدة وسارية المفعول عند الشراء ولن يلتفت الى اى طلب شراء غير مستوفي لهذه المستندات .
تقديم العطاءات في جلسة فتح المظاريف مصحوبة بسابقة اعمال وتأمين مؤقت بنسبة ١٪ من قيمة كل عملية على حدة ويكمل الى ٥٪ عند الرسو.

عطاءات ومناقصات

المجلس الأعلى للشباب والرياضة
قطاع الشئون المالية والادارية
ادارة التوريدات
يعلن المجلس الأعلى للشباب والرياضة عن المناقصة العامة رقم (١٦) لسنة ٩٥/١٩٩٦ لتوريد أحبار الماكينات التصوير جلسة الأربعاء الموافق ١٩٩٦/١/١٠م في تمام الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر المجلس امام نادي الزمالك الرياضي بميت عقبه
تطلب كراسة الشروط والمواصفات نظير سداد مبلغ عشرة جنيهات على طلب ممنوع باسم السيد/ مدير عام الشئون المالية . يقدم تأمين ابتدائي قدره ٢٪ نقدا او بشيك مقبول الدفع او خطاب ضمان ساري المفعول وغير مشروط يزاد الى ١٠٪ في حالة رسو العطاء .

جامعة الاسكندرية
الادارة العامة للمشتريات والمخازن
-تعلن عن طرح عملية شراء الادوية اللازمة لمستشفى طلبة الجامعة والوحدات العلاجية في مناقصة عامة.
-وعلى من يرغب الاشتراك في المناقصة التقدم بعرضه مقترنا بتامين ابتدائي قدره ٢٪ سواء نقدا أو بشيك بنكي مقبول الدفع او بخطاب ضمان غير مشروط ساري المفعول لمدة ثلاثة شهور ولن يكون العطاء ساري لمدة شهرين . ويزاد التامين الى ١٠٪ نهائي عند الرسو .
-ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمشتريات والمخازن بادارة الجامعة، بالشاطبي مقابل سداد مبلغ وقدره خمسون جنيها .
-علما بانه قد تحدد يوم الخميس الموافق ١٨/ ١/ ١٩٩٦ الساعة الثانية عشرة ظهرا موعدا لاجتماع لجنة فض المظاريف .
-والمناقصة المذكورة خاضعة لاحكام القانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية ٦٩١ /٩٥ .

محافظة بورسعيد
مديرية الاسكان
تعلن المديرية عن طرح عملية/ تطوير المركزي الحضري الطبي بالقابوطي في مناقصة عامة بين مقاولي قطاعي الاعمال العام والخاص والمصنفين بالمستوى (مبتدئ) فما فوقها .
وقد تحدد يوم الاربعاء الموافق ٢٤ / ١ / ١٩٩٦م الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط والمواصفات وجداول الفئات من ادارة المخازن بالمديرية بمقرها الكائن بجناح المحافظة الجديد بالدور الثالث مقابل سداد ثمنها وقدره خمسون جنيها ويضاف مبلغ خمسة عشر جنيها لمن يطلبها بالبريد ويشترط ان يرافق العطاء تامينا مؤقتا لايقل عن ١٪ من اجمالي العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان ساري المفعول لمدة ثلاث شهور كما يجب ارفاق صورة من البطاقة الضريبية وسابقة اعمال معتمدة لمن لم يسبق لهم التعامل مع المديرية وكذا ارفاق صورة من بطاقة العضوية والتصنيف وشهادة القيد بالاتحاد المصري لمقاولي التشييد والبناء طبقا لما ينص عليه القانون ١٠٤ لسنة ٩٢م وعلى ان تخضع هذه الاعمال للقانون ٩ لسنة ١٩٨٣م ولائحته التنفيذية .

الهيئة القومية للانتاج الحربي
شركة حلوان للاجهزة المعدنية
مصنع ٣٦٠ الحربي/ حلوان
اعلان الى قطاع الاعمال العام والخاص
تعلن الشركة عن البيع بالمظاريف المغلقة للاصناف الكهنة والخردة المستغنى عنها لعدم الحاجة اليها الاتيه :-
خشب كسر وحريق - خردة صاج - صاج اغلفة - كباين وابواب ثلاجات صاج تالفة - صاج مدهون انابل خردة - فضلات صاج ممتاز - الومنيوم تالف خردة - رصاص وخبث وتراب رصاص - رايش الومنيوم خردة - كاوتش خارجي كهنة - كاوتش داخلي كهنة - بطاريات كهنة - موتور ثلاجة كهنة - براميل صاج خردة - قطع غيار كهنة وخردة - بلاستيك كسر وكهنة وخلافه
وذلك كما هو موضح بكراسة الشروط والمواصفات
أ - جلسة البيع يوم السبت الموافق ١٩٩٦/١/١٣ الساعة (١١) الحادية عشر صباحا ويتم فتح المظاريف بمقر النادي الرياضي والاجتماعي بالشركة بحلوان
ب - للمعاينة من اليوم وحتى تاريخ ١٩٩٦/١/١١ بمقر الشركة بحلوان في مواعيد العمل الرسمية بالشركة
ج - تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة ومصحوبة بتامين ابتدائي قدره ٣٠٠٠ جنيها فقط وقدره ثلاثة الاف جنيها وفي حالة رسو العطاء يزاد الى ١٠٪ بالجلسة ويتم سداد قيمة البضاعة الحاضرة بالكامل مع العطاء
د - تطلب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمبيعات بعد الاطلاع على اصل البطاقة الضريبية وذلك بعد تقديم طلب ممنوع برسم السيد/المهندس رئيس القطاع التجاري وسداد مبلغ ١٠٠ جنيها (مائة جنيها) قيمة الكراسة الى خزينة الشركة قبل الساعة الثانية عشر ظهرا علما بأن اخر موعد للمعاينة وبيع تسليم الكراسات وسداد قيمة التامين الابتدائي هو يوم الخميس الموافق ١٩٩٦/١/١١
هـ - لن يلتفت الى العطاءات الغير مرفق بها اصل البطاقة الضريبية او التي تقدم بعد المواعيد المحددة بهذا الاعلان
و - الاصناف المطروحة للبيع تحت العجز والزيادة والعبرة بالتسليم الفعلي والمعاينة نافية للجهالة .

عطاءات ومناقصات

محافظة الدقهلية
رئاسة مركز طلخا
ادارة العقود
تعلن رئاسة مركز طلخا عن المناقصة العامة لعملية استكمال مشروع الصرف الصحي بقرية كفر دميرة القديم وقد تحدد لها جلسة ١٩٩٦/٢/٣ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف .
على الراغبين الدخول في هذه المناقصة التقدم لسحب كراسة الشروط الخاصة بالعملية بعد سداد الرسوم المقررة قدرها ٣٠ج ثلاثون جنيها لاغير على ان يرفق بالعطاء قيمة التامين الابتدائي لايقل عن ١ ٪ (واحد في المائة) من قيمة العطاء يستكمل الى ٥ ٪ (خمسة في المائة) في حالة الرسو وكذلك صورة البطاقة الضريبية وبطاقة القيد في سجل مقاولي القطاع الخاص وكذلك بطاقة القيد في الاتحاد المصري لمقاولي التشييد والبناء وسابقة اعمال مماثلة لهذا النشاط وان يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بقيمة التامين الابتدائي والقانون رقم ١٩٨٣/٩ ولائحته التنفيذية مكملا لهذا الاعلان

منطقة الاصلاح الزراعي بكفر الشيخ
تعلن الجمعية المشتركة بمنطقة الاصلاح الزراعي بكفر الشيخ عن اجراء مناقصة عامة لتوريد اصناف مستلزمات الانتاج لمصنع اعلاف تلحية ميت علوان وهي كالاتي :-
١ - توريد ٢٤٠ (مائتان واربعون) طن كسب فول صويا بجلسة يوم السبت الموافق ١٩٩٦/١/٦
٢ - توريد ٤٠٠ (اربعمائة طن ذرة صفراء) بجلسة يوم الاحد الموافق ٧/ ١/ ١٩٩٦
ويمكن الحصول على نسخة من كراسة الشروط والمواصفات من مقر المنطقة بشارع الخليفة المأمون نظير مبلغ ١٠٠ جنيه (مائة جنيه فقط)
وسوف يتم فتح المظاريف بمقر المنطقة في تمام الساعة ١٢ ظهرا ويراعي مصاحبة العطاء تامين ابتدائي بنسبة ٢٪ (اثنان في المائة) يستكمل الى ١٠٪ وعشرة (عشرة في المائة) من قيمته عند رسوها
مع تقديم البطاقة الضريبية وشهادة المنشأ على ان يكون العرض ساري لمدة لاتقل عن ١٥ يوما (خمسة عشر يوما على الاقل من تاريخ فتح المظاريف

وزارة الأشغال العامة والموارد المائية
الهيئة المصرية العامة لمشروعات الصرف

الادارة العامة لصرف جنوب الشرقية/بالزقازيق
(إعلان عن مناقصة عامة للقطاعين العام والخاص)
تقبل العطاءات بمكتب الادارة المذكورة لغاية الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٩٦/١/٥ عن عملية إحلال وتجديد هندسة صرف جنوب الابراهيمية بمدينة الابراهيمية - شرقية.
وتطلب نسخة من العقد واشتراطاته على طلب ممنوع نظير مبلغ وقدره ـ ر١٠٠ج (مائة جنيه) باليد او ـ ر١٠٢ج (مائة واثنين جنيه) عند الطلب بالبريد ويمكن الاطلاع على الرسومات بمكتب الادارة في اوقات العمل الرسمية . وعلى مقدم العطاء من مقاولي القطاع العام والخاص ان يرفق بعطائه تامين إبتدائي قدره ١٪ (واحد في المائة) من قيمة العطاء يزاد إلى ٥٪ (خمسة في المائة) عند رسو العطاء على ان يراعي ان تكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطة بدفع مقدم واى شروط وغير مرتبطة باعمال اخرى مع مسئولية المقاول تسديد جميع انواع الضرائب بما فيها ضريبة المبيعات . وعلى ان يرفق بالعطاء صورة البطاقة الضريبية وسابقة الاعمال وبطاقة العضوية بالاتحاد المصري لمقاولي التشييد والبناء وكل عطاء يخالف ذلك يكون للادارة الحق في إستبعاده وعدم الالتفات إليه والمناقصة تخضع للقانون رقم (٩) لسنة ١٩٨٣م . ولائحته التنفيذية وكذا القانون ٢٠٣ لسنة ١٩٩١ لشركات قطاع الاعمال العام والقانون ١٠٤ لسنة ٩٢ الخاص بالاتحاد المصري لمقاولي التشييد والبناء.

محافظة الاسماعيلية
الوحدة المحلية لمدينة ابو صوير
العقود
اعلان
يعلن مجلس مدينة ابو صوير عن طرح
عملية احلال وتجديد محطة مياه الشرب بابو صوير ومحطة مياه المحسمة الجديدة بالسبع ابار الغربية
في مناقصة عامة بين مقاولي القطاعين العام والخاص للعام المالي ٩٥ /٩٦ وقد تحدد جلسة فتح المظاريف يوم الاحد الموافق ١٩٩٦/١/٧ الساعة الثانية عشر ظهرا بمقر مجلس مدينة ابو صوير وتسحب كراسة الشروط العامة والمواصفات الفنية من قسم العقود بالمدينة
نظير سداد مبلغ ٥٠ جنيها ولن يلتفت لاى عطاء غير مصحوب بالتامين الابتدائي ١ ٪ يزاد الى ٥ ٪ عند رسو العطاء مع ارفاق بطاقة التسجيل للقطاعين والبطاقة الضريبية وسابقة اعمال وتقديم مايفيد القيد بالاتحاد المصري للتشييد والبناء وبطاقة التصنيف
وللمدينة حق قبول او رفض اى عطاء
والقانون ٩ لسنة ٨٣ وجميع لوائحه التنفيذية السارية المفعول بها مكملا لهذا الاعلان

اعلانات اسكندرية

طلب عمل

★ الشروق توفر الشغالات والمربيات والسكرتارية والمدرسين والسائق والطباخ ومطلوب ت ٥٤٠١٣٧٩

★ الشريف يوفر ويطلب الشغالات والمربيات والسكرتارية وجليسة الاطفال والمسنين والحارس والمدرس والطباخ والساعي بالضمان ت ٥٤٠٠٠٨٢

وظائف خالية

★ بائع لمحل مؤهل عالي طوال اليوم بمرتب مجزى ت ٥٨٧٨٣٥٦

★ بالانتاج عمال وعاملات منجر خبرة طويلة ولوفر ت/٥٨٧١٧٩٣

★ مطلوب اطباء اسنان حديثي التخرج للعمل كمندوبين بيع ت/ ٤٨٣٦٦٣٨ الاسكندرية

★ لشركة مقاولات مهندسين مدني وعمارة خبرة ٧سنوات للعمل بمطروح ت ٤٢٤٢٧٢٠

★ سكرتيرة حسنة المظهر لشركة سياحية فترة واحدة بالعمولة والمرتب ت ٥٩٥١٥٧٢

★ مطلوب دبلوم براده حديث التخرج ت ٤٤٨٠٩٨٧ العامرية عدا الجمعة

★ مطلوب لشركة صناعية ببرج العرب عمال لحامين وحدادين مهرة الاتصال ٩٧٤٠٨٢ - ٩٧٤١٨٢/٠٣

★ مطلوب شيف حلواني ذو خبره الاتصال من ١٢ ظهرا - ٥م ت ٤٨٢٨١٣١

شركة تجارية كبرى تطلب سكرتيرة تجيد الانجليزية اجادة تامة واجادة العمل على الكمبيوتر الاتصال ت ٥٨٧١٧٥٣ صباحا من ١٠ - ٢ و ٦ - ٩م

★ موزعون لمعطرات سجاد موكيت وغرف بالقاهرة اسوان الغردقة شرم الشيخ للاتصال ٤٨٢٦٦٣٨/٠٣ - ٩,٣٠-٥م

★ شركة إستيراد اخشاب بطريق ام زغيو تطلب مراجعين حسابات بخبرة ٥ سنوات دبلوم تجارة للجنسين ٤٣٤١٩٣٦

★ عمال طباعة سلك سكرين وتطريز على ماكينة باروداك وعاملات خياطة ومندوبي مبيعات تشترط الخبرة ت ٨٤١٠٣٧

★ سكرتيرات حسنوات خريجات المدارس الاجنبية إجادة تامة للكمبيوتر واللغات خبرة ٥ سنوات بمرتبات مغرية «وساعي» ت ٥٩٦١٩٢٥

★ مندوبين مبيعات بمرتب وعمولة المقابلة شخصيا بالأستاذ على شاهين يومي السبت والاحد من ١٠ - ٢ ظهرا بالمكتب ١١ش البورصة المنشية الدور ٣

★ لمستشفى الابراهيمية التخصصي حكيمات عمليات واستقبال ذوات خبره بمرتب مغرى ت ٥٩٧٧٥٨٨

★ شركة ايطالية كبرى تطلب عاملات خياطة ومقص دار يشترط الخبره المقابلة يوميا ٨ شارع طلعت حرب ت ٤٨٢٦٤٦٥

★ مندوبين مبيعات من الجنسين متفرغ وغير لشركة فريم الدولية ٩ش الجلاء فيكتوريا ميدان الساعه ٥٣٣٤٩٩٠

★ شركة مكسيم لمستحضرات التجميل تطلب مندوبين ومندوبات بمرتب + عمولة ١٧ ميدان التحرير المنشية يوميا ٦ - ٩م

★ للتعيين فورا - مؤهلات عليا ٢٥ش مصطفى ابو هيف الهدايا الدور الثالث - رقم ٥ مرتب ثابت ٥٠٠ج

شركة رجب للتصدير والاستيراد
مركز الخدمة والصيانه
سموحة البر القبلي
تطلب مهندس ميكانيكا حديث التخرج او خبره للعمل بورشة النقل الخفيف تقدم الطلبات خلال ثلاثة ايام من نشر الاعلان ، على العنوان بعالية

TELE – DIRECT EGYPT YELLOW PAGES
مؤهل عالي يجيد الانجليزية طموح حسن المظهر للعمل في مجال الاعلان مرتب متميز خلاف العمولات والمكافآت ت ٥٨٦٨٥٦٥ - ٥٨٦٦٤٢٦ البيانات بصورة حديثه ١٠ حسن لبيع السرايا.

ديوك رومي

★ لكروسمان اسود ممتازة وزن ٨ك سعر ١٢ج وللمربين تطبيع بيَّاض ميقر مائة ام ٥٠ ج ٤٩٠٧٩٢٤

اطيان زراعية

★ ٥٠ فدان بأرض محافظة البحيرة وادي النطرون بسعر مغرى ت ٥٧٢٢٨٦٢

ارانب

★ الدولية للأرانب سلالات بطاريات اعلاف ادوية اشراف تسويق ت ٨٦١٠٥٩

★ برارى سنتر بطاريات سلالات - اعلاف اشراف بيطري - تسويق - نتاج ت ٥٨٦٩٠٨٧

للايجار مفروش

★ شقة بضباط مصطفى كامل لمدد طويلة ترى البحر ت ٥٣٤٠٨٠٣

★ ٢ نوم وريسبشن طريق الحرية جليم ت ٥٤١١٣٦٠ - ٨٤٤٠٣٥

★ شقة ١٦٥م² لعائلة بسيدي بشر عالبحر لمدة طويلة ت ٥٨٨١٢٠٣

★ شقة غرفتان وريسبشن بموقع متميز بالمنتزة بالكماليات والتليفون ت ٥٤٧٧٩٣٣

دورات

المركز الثقافي الفرنسي الاسكندرية
٣٠ شارع النبي دانيال ت ٤٩١٨٩٥٢ - ٤٩٢٠٨٠٤
دورات اللغة الفرنسية
الاشتراكات ودفع المصاريف من ٢٦ ديسمبر ٩٥ حتى ٧ يناير ٩٦ مدة الدورة من ٧ يناير الى ٢٧ مارس ٩٦

خدمات

دار الملا الطبية
علاج ومتابعة الامراض الباطنية المزمنة كونسولتو - علاج وتوفير الرعاية الطبية لمرضى المنازل Bed Ridden
الاتصال الدكتور الملا ت ٥٧٠٣٨٧٤/ ت ٥٧٢٣٠٤٤
ومطلوب اطباء وعلاج طبيعي تحاليل تمريض تومرجية فني وفنيات تدليك

للبدل

★ ٣ وصالة بسموحة الدور الأول علوى باخرى اكبر ٥٤٦١١٢٨٠/٤٤٨١٠٢٠

فرص

★ بيبانكي الفردوس ادفع واستلم فورا شقة فاخره بتسهيلات بالسداد ت ٥٨٦٧٦٢٩

★ ٥ مقاولين ٤ ريسبشن ٣٦٥م² س لوكس الدور ٨ ، ٢ اسانسير ٢٣٥٠٠٠ج ترى البحر ت/٤٨٣٦٢٣٦

★ دور ارضي ٣٥٠م² بشارع النبي دانيال محطة الرمل إسكندرية لجميع الأعمال التجارية ت ٤٨٣٩٦٥٠ - ٩ص - ٤ظ

تعلن شركة ابو طبل للسياحة عن هدية لشعب الاسكندرية
عمره - طيران
(١٥) ليله في رمضان السفر (٤) رمضان والعودة (١٨) رمضان بسعر (١٩٠٠) جم شاملة العدد محدود للحجز ت ٤٨٢٥٧٣٢ وآخر موعد للتقديم ٢٦ /١٢ / ١٩٩٥

سيارات

★ فولكس بيتلز مو ٧٥ / ١٣٠٠ ممتازة ١٤٠٠٠ج ت ٥٤٠٥٧٥١

★ ١٢٨ مو ٨٠ بحالة نادره ٦٤٠٠٠ كم ٥٧٢١٣٦٢

★ دوجان اسود ٩٥ زيرو ولادا مو ٩١ - ٢١٠٧ ت ٨٥٥٨٣٦

★ ١٢٨ مو ٩٠ بحالة الفابريقة المخابرة ت ٥٩٦٢٦٠٠

★ نيفا مو ٨٣ ممتازة حمراء بفرز مطلوب ١٦٥٠٠ ت ٥٨٦٩٤٧٤ من ١ - ٥م

★ للجادين سمارا مو آخر ٩١ كالزيرو مرفوعة ستتين ٣٦٠٠٠ جم ت ٥٨٧٢٩٢٥

★ بيجو ٥٠٥ مو ٨٣ فابريقة وسيات ١٣٣ مو ٨١ بحالة جيدة ت/ ٨٠٥٣٤٣

★ لتوبيس فلب ٥٠ راكب مكيف بجميع الكماليات والفيديو ٥٤٨٢٦٥٤/٤٣٠٨٣٧٣

★ اسرة تبيع لادا ٢١٠٧ مو ٩١ و ٢١٠٥ مو ٨٣ بحالة نادرة ٥٧٢٥٣٣٨

★ دوجان ٩٢ ج الكماليات + جهاز إنذار بالريموت لاعلى سعر ت ٨٤٢٢١٦

★ فيات 2000TC Racing Abarth 131 سبور فيراني الوحيده ت ٥٨٦٤٥٤٥

★ ١٣٢ / ٢٠٠٠ مو ٧٩ فابريقة رخصة سنة لاعلى سعر ت/ ٤٩٤١٤٧٨ يوميا

★ مرسيدس 320SEL / ٩٤ زيرو ملاكي اسود ميتاليك تليفون ٤٨٣١٣٧٠

★ مرسيدس E200 / ٩٤ بحالة زيرو ٢٩٠٠كم لون روز وود ت/ ٤٨٣٩٦٣٥

مدني للتجارة
ادفع ٢٥٪ والباقي على ٤٨ شهر بدون اجراءات بنكية بجميع انواع السيارات ت ٤٨٢٩٣٩٢

للبيع

★ لاعلى سعر عقار قابل للهدم موقع ممتاز ت ٤٩٣٣٦٨٥ من ٦ - ٩م

★ محل دورين مجهز على ش رئيسي يصلح لجميع الاعمال التجارية ت/ ٥٤٩٠٣٣٤

★ ارض ٢٥٠متر بمرغم المنطقة الصناعية بها اساسات واعمدة ٤٨٢٢٢٤٢

★ شقة فاخرة بميامي تمليك الدور الاول علوى ت ٨٧٢٢٩١ - ٤٩٣٦٤٦٦

★ للبيع ٤٠٠ متر خلف قرية مجاويش بالغردقة بسعر ١٢٠ الف تليفون ٥٧٠١٦١٨ الاسكندرية

★ ماكينة باسلب بالكمبيوتر بالصندوق ممتازة وماكينة فاف توفر ٣ ، ٤ فتله بالصندوق ت/ ٤٩٠٠٦٣٢م ١٠ - ٨ يوميا

★ للبيع ميكروويف امريكي (جديد بالكرتونة) بالمس (تتش) احدث موديل ت/ ٥٨٦٤٤٤٦

★ توليدو عائلة الابيزا مو ٩٤ ١٦٠٠ C.C بالكماليات كالزيرو ونقدا وبالتقسيط للمعاينة ٤١٨ طريق الكورنيش لوران

★ يوجد دور اول علوى لجميع الاغراض بيلكوس ١٩٠م² متميز وشقال مستوصف ت/ ٥٧٢٠٥٤٤ يوميا

★ مرسيدس 200 موديل ١٩٩١ استعمال دبلوماسي ٢٠ الف كيلو للمعاينة ت ٤٨٢٨٢٨٢ من الاحد الى الخميس الساعه ٨ - ٢ ظهرا

★ مكتب حجرة وصاله بالتليفون والفاكس بشارع سوريا دور اول يصلح لجميع الاغراض وخاصة فرع لشركة سياحية او قنصلية المخابرة ت ٥٤٥٨٥٧٧ صباحا وت ٥٨٧٠٦٢٠ مساء

شقق مفروشة

★ للاجانب والعرب شقة ٣ وريسبشن فاخرة بعمارة سلطانة كفر عبدة ت ٥٨٧٤٤٣٩

للتنازل

★ محل بموقع متميز بمحطة الرمل لجميع الاغراض ت ٨٠٦٥٩٤/ الوسطاء يمتنعون

★ ٢ وصالة ٨٠م بالتكييف والتليفون لجميع الاغراض بمحطة الرمل ١٣٥,٠٠٠ج ت/٤٨٣٦٢٢٦

مطلوب

★ مطلوب محل ايجار مرتفع سانت جيني ٣٠م² اليوم وغدا ت ٨٥٦٤٩٧

★ قطعة ارض من ١٥٠م - ٢٠٠م - سموحة - العصافرة - سيدي بشر ت ٥٣٤٠٨٠٣

★ ارض/فيلا يكنج مريوط/ارض/ مصنع بمريغم/ منطقة صناعية وشقة دور ارضي بحديقة بالمعمورة ت ٥٨٦٢٥٠١

★ شقة تنازل او تمليك لا تقل عن ١٤٠م من رشدي للوران بعد ٦م ت ٥٨٧٦٦٨٨ - ٤٩٣٥٠١٧

للتمليك

★ شقة للبيع امام سموحة لمات تليفون ٤٢١٣٨١٩ يوميا

★ شقة ٩٦م² ناصية ٣ غرف وصالة بحرية مدينة فيصل للاستعلام ٥٣٣٩٧٩٠

★ شقة ٣٣٠ متر سابا باشا تصلح حضانة عيادة سكن نهائي ٦٥٠ جنيها للمتر ت ٥٨٦١٥٦٢

★ شقة للتمليك ٣ حجرات + صالة الدور الثاني سيدي بشر قبلي بسعر مغرى المخابرة ت/ ٥٤٩٤٣٠٥

★ برج صابرين يعلن عن بيع شقق خلف ابراج سيدي جابر ٢٠٠م ومحلات ٦٠م ت ٥٤٥٢٤٢٠

★ شقتين ٣ غرف + صالة سيدي بشر بحري بالدور الاول والثاني ت ٨٦٥١٩٥

★ شقة ٢٥٥م² سوبر لوكس لوران الترام نهائي ١٥٥٠ج للمتر ت/ ٥٨٧٤٩٨٧

★ بزيزنيا شقة ٨٠م غرفتين وريسبشن نهائي ٨٢ الف ت ٥٧١٠٤٣٨

★ شقة بلسناتي وشقق بالعجمي ٦ اكتوبر ٥٠٪ والباقي ١٢ سنة ت ٤٤٥٢١٤٣

★ شقة تمليك ٣ غرف ٢ صالة عصافرة بحري مكة جديد اليوم ٥٤٩٧٠١٦ .

★ للعظماء شقتان فاخرتان بالديكور في قصر بالعجمي فوق الخيال ت ٤٣٣٧٦٥٢

★ ١٠٧م² بسيدي جابر س لوكس بالديكور علافتاح اليوم فقط ت/٨٥٧٧٢٧

★ محلات تجارية مساحات مختلفة شارع مصطفى كامل بولكلي ت ٥٤٥٨٤٦٠

★ شقق بالبيطاش مساحات مختلفة مقدم ٢٥٠٠٠ج والباقي على سنتين ت ٤٤٥٥١٩٩

★ شقة ١١٥م بالهانوفيل بحرية س لوكس بالتليفون والتكييف ت ٤٣٤٣٤٢٣ يوميا

★ ٢ وريسبشن الدور ٥ س بشر بحري علافتاح نهائي ٤٥ الف ج ت ٤٤٥٥٠٤٠

★ شقه ٣ غرف وريسبشن ١١٨م بالتليفون بميامي ت ٨٦٥٢٠٧ يوميا

★ شقة ٢٤٠م² بزيزنيا الدور ٨ بالديكور يوجد اسانسير ت/ ٤٨٣٤٤٨٠ / ٥٨٨١٥٧٨

★ شقة ١٠٠م² فاخرة عالبحر سيدي جابر الدور التاسع اسانسير ت ٥٤٥٢٣٧٧

★ باجمل مناطق اسكندرية زيزنيا عالترام شقه ١٦٥م² تشطيب فاخر ت/ ٥٣٣٨٠٦١

★ فرصة عدد محدود من الشقق الجاهزة للتسليم باسعار مغرية اخر ش ونجت امام قهوة السرايا ت ٥٧١٣١٠٠

★ شقة ٤ غرف وصالة بجميلة بوحريد السيوف شماعة بعمارة يونيفرسال التسليم فورا ت ٥٧٠١٧٥٢ لاعلى سعر

★ شقة ١٢٥م² ومحل ١٠٠م² المخابرة ٤٣ إسماعيل زكي ونجت بجوار مستشفى الأطفال محل على

★ لدواعي السفر بكامب شيزار ٢ نوم و ٢ ريسبشن بشارع بورسعيد ١٤٥ الف كاش الوسطاء يمتنعون ت ٥٩٦١٣٠٥

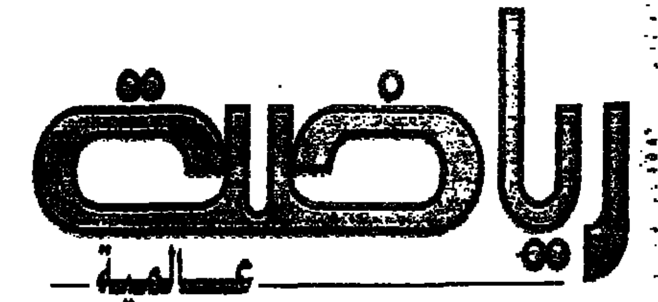
★ وحده ١٥٠م² بارقى احياء الاسكندرية شارع الاقبال يصلح مركز طبي او عيادة ت ٥٨٦٩٠٦٠/٥٤٦٤٨٣٦

★ شقة فاخرة سوبر لوكس ١٥٦م² ش لاجيتيه بالابراهيمية لجميع الاغراض السكنية والادارة ٢٢٠٠٠٠ج نقدا ت ٥٩٥١٨٨٠ - ٥٩٥٤٦١١

★ محل ٢٤م² مجهز س لوكس بالتليفون ناصية ٣ باب لجميع الاغراض بمحرم بك ت ٤٢١٤٨٣٥ طوال اليوم

مزايدات

محافظة الاسكندرية.
حي العامرية (البيطاش)
إدارة العقود والمشتريات
يعلن حي العامرية عن طرح المزاد العلني للاستغلال سوق العامرية للماشية وقد تحدد لها جلسة ١٩٩٦/١/٨ الساعة ١٢ ظهرا وفي حالة الإعادة يحدد جلسة ٩٦/١/١٥ . ومدة الاستغلال سنة واحدة وتامين دخول المزاد ثلاثون الف جنيها يزاد إلى ٣٠٪ فور الرسية بالجلسة على ان يسدد الجمل كاملا خلال المدة القانونية ويشترط تقديم بطاقة ضريبية مجددة وتسحب كراسة الشروط من إدارة العقود والمشتريات نظير مبلغ عشرون جنيها ويعتبر القانون ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية مكملا لشروط الاعلان .



رياضة عالمية

إشراف: حسن المستكاوى

بريمن.. والسقوط من القمة!!

تدهور مستوى فريق فيردر بريمن الألماني وساءت نتائجه فأصبحت تلك القضية تشغل بال جميع المهتمين بمتابعة كرة القدم الأوروبية، وتحولت أزمة هذا الفريق العتيد - الذي يلعب له هاني رمزي - إلى مادة خصبة في مختلف وسائل الاعلام المتخصصة في شئون كرة القدم لدرجة أن مجلة «فرانس فوتبول» الفرنسية أفردت صفحة كاملة لتناول أزمة بريمن!

وتحت عنوان «بريمن والسقوط من القمة» نشرت المجلة تقريرا لها عن أبعاد أزمة بريمن وأسبابها خاصة بعد أن تحول الفريق فجأة من منافس قوي على بطولة دوري «البوندزليجا» في العام الماضي إلى فريق يتقهقر في ترتيب جدول أندية الدوري أسبوعا بعد الآخر ويتلقى الهزيمة تلو الأخرى إلى أن أصبح يحتل المركز الخامس عشر في جدول الدوري الذي يضم ثمانية عشر ناديا.

وقالت المجلة إن رحيل أوتو ريهاجل المدرب السابق لبريمن والحالي لبايرن ميونيخ قلب الأمور رأسا على عقب فبعد مايقرب من مائتي يوم من تولي المدرب الهولندي ادى موس مهمة تدريب الفريق والحال تسير من سيىء إلى أسوأ فقد ابتعد الفريق عن المنافسة مبكرا وخسر أكثر من مباراة على أرضه وتقهقره إلى المركز الخامس عشر لهذا يضعف فرصته للمشاركة في بطولة كأس الاتحاد الأوروبي للأندية في العام القادم. كما أنه خرج مؤخرا من دور الـ ١٦ لبطولة الاتحاد الأوروبي الحالية على يد ايندهوفن الهولندي بمجموع المباراتين ٢/١ لصالح ايندهوفن. وكانت آخر الهزائم بنتيجة ٢/١ امام شالكة في الاسبوع السابع عشر من الدوري وكان قد خرج في وقت سابق من كأس ألمانيا!!

وقد فشل أدى موس حتى الآن - بجدارة - في استغلال إمكانات لاعبيه فأصر على اللعب بطريقة ٢/٤/٤ في بداية الموسم رغم اعتياد اللاعبين على طريقة ٢/٣/٥ مع ريهاجل وأصر على «ركن» هاني رمزي ثم عاد وأشركه بعد اقتناعه بطريقة ٢/٣/٥ واشتعلت نار الخلاف بينه وبين نجم الفريق ماريو باسلر لحسن هدافي البوندزليجا في الموسم الماضي والملقب بـ «سوبر ماريو».

مجلة فرانس فوتبول: ٢٢ ألف لاعب كرة في مصر!

إحصائية رائعة نشرتها مجلة «فرانس فوتبول» الفرنسية عن كرة القدم كلعبة شعبية في جميع أنحاء العالم. من أبرز ماتضمنته هذه الإحصائية من معلومات تتعلق بالكرة المصرية والأفريقية أن مصر بها ٢٢ ألفا و ٢٠١ لاعب كرة قدم مسجلون في أنديتها البالغ عددها ١٢٢ ناديا فقط رغم اقتراب عدد سكانها من ٦٠ مليونا!

وتمتلك جنوب أفريقيا ٨٤٢ ألف لاعب يلعبون لأكثر من ٣٦٥١ ناديا في حين يوجد بالجزائر ١٣٠ ألف لاعب و ٦٥٤ ناديا بل إن عدد اللاعبين المسجلين في مصر لايصل الى عدد اللاعبين المسجلين في دولة مثل السودان التي يوجد بها ٧٧ ألف لاعب كرة، أو حتى بوركينا فاسو التي تمتلك ٢١٧ ألفا!!

للعلم فقط البرازيل لديها مايقرب من مليون لاعب كرة وألمانيا لديها خمسة ملايين لاعب!!

درس تطبيقي للطاحونة الهولندية!

من الممكن اعتبار مباراة هولندا وايرلندا الأخيرة في تصفيات كأس الأمم الأوروبية أفضل نموذج تطبيقي لاسلوب «الطاحونة» الهولندي الشهيرة فبهذه الطريقة المدمرة نجحت هولندا في التأهل الى نهائيات كأس اوروبا بتغلبها على أيرلندا ٢/صفر في المباراة الفاصلة التي جرت بينهما بمدينة ليفربول وسط جمهور معظمه من الأيرلنديين الذين شاهدوا مايمكن أن يؤدي الى نهاية عصر مدربهم جاكي تشارلتون.

تناقل الهولنديون الكرة باقتدار لم يفقدوها إلا نادرا فقد تحرك جميع اللاعبين في الأماكن الخالية وأخذوا الأماكن الخالية لبعضهم البعض في كل أنحاء الملعب لدرجة أن العاب «الهات وخذ» كانت تبدأ من داخل منطقة جزاء الفريق الهولندي وتستمر بنقلات وتمريرات سهلة وقصيرة حتى نجد أحد المهاجمين منفردا بمرمى بات بونير حارس أيرلندا.. وبهذه الطريقة التي استفزت الأيرلنديين. ونجح النجم الاسمر الصاعد بسرعة الصاروخ باتريك كلويفيرت (١٩ سنة) في تسجيل هدفي المباراة!

وبخروج أيرلندا من التصفيات ضاعت آمال بول ماكجرات وبونير وفيلان والدريدج وكاسكارينو في العودة ثانية الى كأس أوروبا تحت قيادة مدربهم تشارلتون الذي اتضح انه لم يعد هناك مايقدمه من جديد، وستكون مهمته صعبة للغاية أيضا في تصفيات كأس العالم القادمة.

بعكس المنتخب الهولندي الذي تؤكد البشائر ان جيله الحالي سيكون له شأن كبير في بطولة أوروبا القادمة وكثر مايميزهم تجانسهم فالمنتخب يضم جميع نجوم أياكس (بطل اوروبا والعالم) مثل مارك أوفرمارس والأخوين رونالد وفرانك دي بوير وباتريس كلويفيرت ومانز بوجاردي ودانى بليند الكابتن ولاينضم من الغرباء إلا سيدورف لاعب سامدوريا الايطالي وبيركامب لاعب الأرسنال الانجليزي كما يتميز نجوم هذا الجيل بصغر أعمارهم وهو ما يعني أن المستقبل سيكون لهم!









95 سنة «العائدين»!

مارادونا وسيلز وجوردان وتايسون!

اشتعلت المنافسة بين مراكز الرأي العام العالمي ووكالات الأنباء ومحطات الإذاعة والتليفزيون في رصد أهم الأحداث الرياضية والسياسية والاقتصادية في عام ١٩٩٥ الأكثر اثارة على الرجال.

أشارت وكالة «الأسوشيتدبرس» في استطلاع أجرته عن أهم الأحداث الرياضية العالمية في عام ١٩٩٥ الى أنه عام «العودة» حيث شهد عودة بطل العالم السابق لملاكمة الوزن الثقيل مايك تايسون ونجمة التنس الجنوبية الأمريكية مونيكا سيلز وعودة النجم الأرجنتيني دييجو مارادونا بعد ايقاف دام ١٥ شهرا وأخيرا عودة نجم كرة السلة الأمريكية مايكل جوردان بعد اعتزاله اللعبة وتحوله الى البيسبول وفي الاستطلاع الذي شاركت فيه ٢٠ دولة في أوروبا والشرق الأوسط وآسيا واستراليا وافريقيا وأمريكا الجنوبية اختار المشاركون أهم الأحداث الرياضية في عام ١٩٩٥.

تصدرت القائمة عودة الحلبة البشرية مايك تايسون الى حلبة الملاكمة بعد قضائه ٣ سنوات في السجن بتهمة الاغتصاب. وهاهو يعود أقوى مما كان لاستعادة اللقب العالمي للوزن الثقيل ويسير بخطى ثابتة لاستعادة اللقب في مارس القادم عندما يلتقي بطل العالم البريطاني فرانك برونو ليتوج انتصاراته السابقة الأخيرة على بيتر ماكنيلي وباستر ماتيس.

وجاء في المركز الثاني فوز بطل سباق الدراجات الاسباني ميجيل انديورين ببطولة فرنسا للمرة الخامسة على التوالي.

واحتلت نجمة التنس الألمانية شتيفي جراف المركز الثالث لفوزها بثلاث بطولات من بطولات «الجراند سلام» الأربع وأنها أكثر حولها من اتهامات حول التهرب الضريبي.

وجاءت عودة نجمة التنس الأمريكية مونيكا سيلز - غريمة جراف - من الاصابة التي تسبب فيها شاب مجنون طعنها بالسكين قبل عامين في المركز الرابع ضمن أهم الأحداث الرياضية.

وجاءت أيضا عودة مايكل جوردان نجم دوري كرة السلة الأمريكي للمحترفين بعد فترة تحول خلالها الى لاعب بيسبول في المركز الخامس وكان قرار اعتزال جوردان لكرة السلة قد احتل المركز الأول كأهم حدث رياضي عالمي في استفتاء «الأسوشيتدبرس» قبل عامين.

أما نجم كرة القدم الفرنسي المشاغب إيريك كانتونا المحترف في نادي مانشستر يونايتد الانجليزي فقد احتل المركز السادس ليس بسبب مبارياته لكن كان الأكثر إثارة بتعديه على أحد مشجعي نادي كريستال بالاس بضربة كاراتيه خلفية مزدوجة أدت الى ايقافه ٨ أشهر.

المركز السابع كان من نصيب البريطاني جوناثان إدواردز بطل العالم في القفز بالزانة الذي حطم الرقم العالمي ٣ مرات وأصبح أول من تخطى ارتفاع ١٨ مترا.

وكانت عودة النجم الارجنتيني دييجو مارادونا بعد ايقاف دام ١٥ شهرا إثر ثبوت تعاطيه المنشطات خلال مونديال ١٩٩٤ في المركز الثامن.

أما فوز نادي أياكس أمستردام الهولندي ببطولة أوروبا للأندية أبطال الدوري وكأس العالم للأندية فجاء في المركز التاسع وهو مايبرز تراجع الاهتمام بكرة القدم التي تمثل عادة المراكز الأولى ضمن أهم الأحداث الرياضية.

واحتلت أحداث أخرى اهتماما عالميا مثل فوز جنوب افريقيا بكأس العالم للرجبي وفضيحة التلاعب في نتائج مباريات الكرة في بريطانيا وبطلها بروس جروبيلار حارس مرمى زيمبابوي.

شريف عابدين

و.. لنا ملاحظة

□□ فريقان اعتبرهما الأفضل في عام ٩٥، الأول هو منتخب هولندا، الذي أصبح من أبرز المرشحين للفوز ببطولة الأمم الأوروبية. والفريق يضم بين صفوفه ٨ لاعبين من أياكس امستردام بطل أوروبا والعالم، وقد أعادت هولندا إلى الأذهان الكرة الشاملة التي قدمها جيل كرويف في «مونديال ٧٤» وجيل فان باستن وقدمها في نهائيات الأمم الأوروبية عام ١٩٨٨. والكرة الشاملة هي أصعب وأرقى أساليب كرة القدم، ولايستطيعها أي فريق سوى هولندا!!

الفريق الثاني، اختاره من أفريقيا، وهو أورلاندو بيراتس، الذي رشحته قبل شهور للوصول إلى المباراة النهائية لبطولة أبطال الدوري، ولكنني لا أنا ولا غيري، توقع أن يتجاوز فريق أسيك أبيدجان الرهيب. إلا أنه نجح، وكان أول فريق من الجنوب يفوز بهذه الكأس منذ ١١ عاما، كاسرا احتكار فرق الشمال، مصر، تونس، الجزائر، المغرب. وسر عبقرية فريق أورلاندو بيراتس، أنه عرف كيف يلعب أمام أسيك ليفوز. ولذلك سيقول التاريخ أن أسيك أبيدجان كان فريقا رائعا، وسيسجل التاريخ أن أورلاندو بيراتس هو البطل. ولايبقى من التاريخ إلا مايسجل!

□□ وبمناسبة الأفضل في عام ٩٥، أقول إنني فقدت الثقة في الاستفتاءات العالمية، وطبعا المحلية والعربية، إلا أن اختيار وكالة «أسوشيتد برس» للرياضيين الذين عادوا إلى الملاعب بعد غياب ومع اختلاف الأسباب، كأهم الأحداث الرياضية، مسألة لاعلاقة لها بقيمة الحدث أو الانجاز، فما قيمة أن تعود مونيكا سيلز إلى التنس، في مقابل الأداء الرائع الذي قدمه البريطاني «جوناثان ادواردز» في بطولة العالم لألعاب القوى، حيث حطم الرقم القياسي للوثبة الثلاثية مرتين؟! وما قيمة عودة تايسون إلى الحلبة، وتغلبه على ملاكمين رفعا الراية البيضاء قبل أول بوكس؟!

□□ قبل وفاة باستر ماتيس الأب، والذي كان ملاكما معروفا ومدربا لابنه باستر ماتيس جونيور الذي لعب مؤخرا مع تايسون، قال الأب، والذي توفي في سبتمبر الماضي: «لاتخف من تايسون، وإذا اتبعت هذه النصيحة ستكون كسبت نصف المعركة!

وبالفعل لم يخف ماتيس الابن من تايسون في الجولتين الأولى والثانية، لأن تايسون لم يلاكمه، وحين بدأ تايسون يلاكم في الجولة الثالثة، احتفظ باستر ماتيس بشجاعته لمدة دقيقتين و٣٢ ثانية. وهذا يحسب له، وأعرف كثيرين يقولون: نحن مستعدون لمواجهة تايسون بشجاعة، ولو لمدة ٣٠ ثانية بشرط أن نحصل على الـ ٦٠٠ ألف دولار التي فاز بها باستر!

وصحيح الحاجة أم الاختراع، والحاجة أم المخاطرة بالحياة.

إنذار «متأخر»!

منتخب جنوب افريقيا.. «غسل» الألمان!

ماحدث في هذه المباراة يهمنا كثيرا .. فهذه المباراة الودية التي جمعت منتخبي جنوب افريقيا وألمانيا في جوهانسبرج اخيرا جاءت بمثابة جرس إنذار لكل الفرق المشاركة في نهائيات كأس الأمم الافريقية المقبلة - وعلى الاخص منتخبنا الوطني - فقد أثبتت ان فريق جنوب افريقيا لن يفرط في هذه البطولة بسهولة، بل سيكون أحد أقوى المرشحين للفوز بها!

نجحت جنوب افريقيا في التعادل مع الألمان بدون أهداف بعد مباراة ساخنة وعنيفة للغاية، وأصبح بذلك منتخب جنوب افريقيا الفريق الذي لم يتعرض لأي هزيمة في آخر ١٢ مباراة دولية له!

وعلى الرغم من ان بيرتي فوجتس مدرب المنتخب الألماني لعب هذه المباراة بكبار نجومه العمالقة مثل كلينسمان وأندي مولر وتوماس هاسلر وغيرهم إلا ان لاعبي جنوب افريقيا تسيدوا المباراة من بدايتها وحتى نهايتها بقيادة الكابتن نيل توفي ونجم خط الوسط دكتور كومالو بالاضافة الى فيل ماسينجا ومارك ويليامز نجمي الدوري الانجليزي فقد «غسلوا» جميعا المنتخب الألماني وأضاعوا عدة فرص محققة للتهديف، وتحسن أداء الألمان في الشوط الثاني ولكنهم لم يتمكنوا من التسجيل.

الطريف في الأمر ان نيلسون مانديلا رئيس جنوب افريقيا حضر هذه المباراة وهو يرتدي فانلة فريق بلاده التي تحمل الرقم (٩) وهو رقم فانلة توفي الكابتن! وقد شجع مانديلا بحرارة فريقه الذي يحمل لقب «بافانا بافانا» Bofana Bofana وتعني «الاولاد .. الاولاد» BOYS BOYS واسم بافانا بافانا هو الاسم الذي يشتهر به منتخب جنوب افريقيا مثل النجوم السوداء Black Stors (غانا) و الأفيال (كوت ديفوار) والأسود (الكاميرون) والنسور (نيجيريا).

● أكدت مجلة «دير شبيجل» الألمانية ان استغناء نادي باير ليفركوزن الألماني عن لاعبه بيرند شوستر سيكلف النادي ٨.٨ مليون مارك ٦ ملايين دولار حسب العقد الموقع بين الجانبين.

كان اللاعب قد دخل في خلافات مع إدارة النادي بسبب استبعاده من التشكيل الاساسي للفريق فقرر المسئولون استبعاده بالرغم من أن عقده ينتهي في نهاية موسم ١٩٩٧.

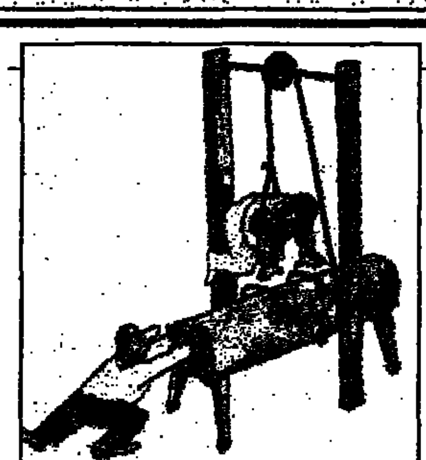
● استقال شين يونبنج المدير الفني لمنتخب السباحة الصيني من منصبه مبررا ذلك بكبر السن في عهد شين تصاعدت الاتهامات ضد السباحين والسباحات الصينيات بتناول المنشطات مما أدى الى ايقاف عدد منهم عن المشاركة في البطولات الآسيوية والعالمية خلال السنوات الخمس الماضية.

● كارلوس فالديراما كابتن منتخب كولومبيا لكرة القدم وقع للانضمام لدوري المحترفين الأمريكي الذي يبدأ في ابريل القادم.

وسيتم ضم فالديراما - الذي شارك في مونديالي ٩٠ و ٩٤ - الى أحد الفرق الأمريكية من بينها ميتروستارز ودالاس وتامبا في يناير القادم.

● طلب وزير الصحة الاندونيسي من الفرق الوطنية المشاركة في دورة الألعاب الرياضية لمنطقة جنوب شرق آسيا التي تجرى حاليا في شمال تايلاند إجراء فحوص الكشف عن مرض الايدز بعد عودتهم

تعد تايلاند صاحبة أكبر معدلات الإصابة بالمرض القاتل في آسيا.



لماذا لم يحسم تايسون مباراته الأخيرة بسرعة؟

لم يكن تايسون بحاجة الى كل هذا الوقت كي يقضي على باستر ماتيس جونيور الذي ولد من جديد واستطاع الصمود امام الدبابة البشرية حتى الجولة الثالثة ولم يرفع الراية البيضاء إلا بعد مرور دقيقتين و ٣٢ ثانية من بدئها ليثبت انه احسن من غيره وقد كسب ٨٠٠ ألف دولار في ٨ دقائق و ٣٢ ثانية عمر المباراة.

فالسؤال مازال يقلق ٨ آلاف شخص تابعوا اللقاء في فيلادلفيا وملايين آخرين تابعوه عبر القنوات الكبلية الخاصة لماذا لم يحسم تايسون اللقاء كما اعتاد بعد خروجه من السجن بمقياس الثواني وعشر الثانية تماما كالعاب القوى هل يختل ماتيس كثيرا عن بيتر ماكنيلي صاحب اكبر رقم في السقوط امام تايسون «٨٩ ثانية» في أغسطس الماضي؟

- رايان تنازعا حول أيهما الأقرب للصواب: الأول يقول ان تايسون لم يرغب في ان تضيع الفرصة هذه المرة أيضا على الجمهور الذي دفع بعضه ٥٠٠ دولار في تذكرة المباراة للاستمتاع به خاصة وانه لم يتح له هذه الفرصة خلال لقائه بماكنيلي حيث كانت رغبته وقتها في اثبات الذات ومصافحة الحياة من جديد بعد ٣ سنوات قضاها خلف القضبان اكبر من اى رغبة اخرى ولو كانت امتاع الجماهير.

الرأي الثاني يقول: ان الغرور والاستهتار بالمنافس كانا وراء ظهور تايسون بطيئا متخاذلا في الجولتين الأولى والثانية مما مكن ماتيس من استغلال الفرصة للالتحام به وأصابته.

وربما تأثر تايسون بالدعاية الضخمة التي سبقت اللقاء والتي لم تكن عناوينها الرئيسية «من ينتصر اليوم .. تايسون أم ماتيس» ولكن كان معظمها يقول «بعد كام ثانية سيسقط ماتيس» أو «لاجديد اليوم .. انتصار آخر لتايسون» ولايعيب تايسون شيء إذا خالجه شعور بالعظمة والزهو فهو - مهما كان - بشر .. ولكن بمواصفات قياسية خاصة!.

ودعونا نصدق التبرير الواقعي الذي طرحه تايسون بأن ماتيس أكثر من الالتحام به تحت سمع وبصر الحكم لكنه لم يضيع الفرصة في الجولة الثالثة حيث استغل اقتراب ماتيس منه لأقرب مسافة مكنته من ان يناوله لكمة خطافية بيسراه تبعها بلكمتين بيمناه من العيار الثقيل سقط بعدها ماتيس كالقتيل.

لكن أيا ما كان الأمر لقد كان تايسون بعيدا كل البعد عن المظهر الرهيب الذي اتسمت به شخصيته منذ نهاية الثمانينات قبل أن يفقد اللقب العالمي لملاكمة الوزن الثقيل امام جيمس باستردوجلاس في فبراير ١٩٩٠ بطوكيو.

الطريف أن تايسون سمع بأذنيه خلال المباراة من يصيح هل هذا هو أسوأ رجل على الأرض - اللقب الذي أطلقه تايسون على نفسه قبل دخول السجن!

ولعلها مشكلة تايسون وحده ان يرضي هؤلاء الذين يتشوقون لفوز خاطف وهؤلاء الذين يرغبون في الاستمتاع بلكماته أطول وقت ممكن لكن المستفيد من هذا الجدل كان ماتيس الذي انتهز الفرصة للحديث عن مفاجأة كاد يفجرها! فقد قال بعد المباراة على طريقة لماذا رفعتوه من فوقي، لقد كان بامكاني الاستمرار وكنت على وشك النهوض مع العد الأخير للحكم .. ولكن لتنتظروني قريبا!

لم يعر تايسون اهتماما كبيرا لقلة الإقبال الجماهيري على اللقاء حيث امتلأ أقل من نصف مقاعد القاعة التي تضم ١٨ ألفا و ٤٠٠ مقعد ويكفي تايسون حضور «أباطرة» اللعبة الذين تابعوا كل حركة وهمسة خرجت منه وعلى رأسهم خصمه - الذي حل عليه الدور البريطاني فرانك برونو بطل المجلس العالمي لملاكمة الوزن الثقيل الذي سيلتقي بتايسون في مارس القادم. وحضر أيضا الأمريكي بروس سيلدون بطل الجمعية العالمية للملاكمة وفرانس بوتا في جنوب افريقيا بطل الاتحاد العالمي لملاكمة الوزن الثقيل.

بالطبع حاول تايسون أن يثبت شيئا ما لنفسه وهو يستعرض أمام خصومه الجالسين على مقاعد المتفرجين ولعله حاول أن يختلس النظرات الى برونو بالذات ليرى الرعب في عينيه قبل أن يلتقيا بعد ٣ أشهر ليثبت تايسون شيئين: أولهما أنه البطل الأوحد لملاكمة الوزن الثقيل وأي شيء غير ذلك ما هو إلا استثناء.

والثاني: انه أي تايسون لايقاتل من أجل المال فقط فالسمعة واستعادة اللقب قبل أي شيء محصل تايسون بعد المباراة على ١٠ ملايين دولار لتبلغ أرباحه خلال العام الحالي ٨٠ مليون دولار.

بعد المباراة لم يستطع برونو كبح جماح نفسه حيث عبر عن رأيه صراحة في تايسون فقال: لقد ظهر في أسوأ حالاته ولا استطيع الانتظار أكثر من ذلك لمنازلته!

ربما أراد برونو أن يرد على دون كينج منظم مباريات تايسون الذي وجه تحذيرا له قبل لقاء ماتيس بأن تايسون سيطرحه أرضا في الجولة الأولى خلال لقائهما القادم في لاس فيجاس.

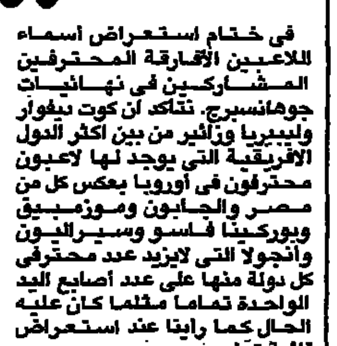
ومما يذكر أن دون كينج قد فجر مشاكل عديدة قبل لقاء السبت الماضي حيث اشترط أن تكون اقامة مرافقي تايسون في فنادق فيلادلفيا مجانية معتبرا أن وجود تايسون وحده يعد دعاية لاتقدر بمال للفندق. ولم يجد في النهاية سوى فندق واحد قبل عرضه على مضض. ولم يكتف كينج بذلك بل طالب سلطات فيلادلفيا بخفض الضرائب المستحقة على المباراة خاصة بعد الرواج الذي شهدته فيلادلفيا!



نجوم جوهانسبرج «٤»

وايا الليبيري أغلى لاعب في كأس الأمم الافريقية

«كالون» سيراليون حالة فريدة من نوعها!



في ختام استعراض أسماء اللاعبين الأفارقة المحترفين المشاركين في نهائيات جوهانسبرج. نتأكد أن كوت ديفوار وليبيريا وزائير من بين أكثر الدول الافريقية التي يوجد لها لاعبون محترفون في أوروبا بعكس كل من مصر والجابون وموزمبيق وبوركينا فاسو وسيراليون وأنجولا التي لايزيد عدد محترفي كل دولة منها على عدد أصابع اليد الواحدة تماما مثلما كان عليه الحال كما رأينا عند استعراض قائمة تونس.

ولكن البداية اليوم مع ليبيريا التي ينتظرها الجميع في جوهانسبرج باعتبارها تضم في صفوفها أغلى لاعب افريقي!!

●● ليبيريا: قائمة محترفيها ليست ممتلئة كثيرا ولكن يكفي وجود جورج وايا نجم فريق ايه. سي. ميلان الايطالي وأحد أفضل مهاجمي العالم حاليا والمرشح للكرة الذهبية كأحسن لاعب لعام ٩٥ بها وكان وايا قد انتقل الى ميلان هذا الموسم نظير (٧) ملايين من الدولارات بعد أن كان نجم فريقه الفرنسي السابق باريس سان جيرمان، وبفضله مدربه الشهير فابيو كابيلو على نجوم كثيرين بالفريق مثل روبرتو بلجيو وماركو سيموني وسافيس فيتش.

واللاعب الذي يشكل الثنائي الخطير مع وايا في صفوف منتخب بلاده هو ماسار مهاجم فريق هايدوك سبليت الكرواتي بالاضافة الى كريستوفر ويريه مهاجم موناكو وجيمس ديبا مهاجم نيس الفرنسي وفيكتور كونولو لاعب نانسي وكيلوين سييوى بنادي تولوز.

●● كوت ديفوار: جميع محترفي كوت ديفوار يلعبون لأندية فرنسية باستثناء واحد من أبرز مهاجميه وهو أحمد أواتارا نجم وهداف فريق سبورتنج لشبونة البرتغالي «فريق ايماتويل» ويشبه في أدائه وقوة بنيانه كثيرا النجم الليبيري جورج وايا ومن أبرز لاعبي كوت ديفوار المحترفين في فرنسا الهداف الشهير جويل يتهي مهاجم لانس والحارس العملاق الآن جواسينيه «تولوز» وفرانسوا زاهوي «أسكولي» وموسى تراوري «اليس» والمدافع سيكانا ديابي «شاتيرو» وسيريل دومورو «رد ستار» ويلاحظ أن معظم هذه الأندية درجة ثانية في حين لايجب عدم تجاهل نجوم أندية كوت ديفوار المعروفين خاصة ناديي القمة أسيك ميموساس وافريكا سبورت.

●● زائير تمتلك عددا كبيرا من المحترفين في أندية بلجيكا والبرتغال وفرنسا ولكن أشهرهم نزيلو ليميي نجم خط وسط فريق كلوب بروج البلجيكي وعمره ٢٠ عاما فقط ومعه المهاجم روجر لوكاكو - ٢٨ سنة - لاعب فريق جيرمينال ايكرين بالدرجة الاولى ببلجيكا والمدافع جان كلود موكانيا لاعب لوميل البلجيكي أيضا وهناك في فريق سيرينج المدافع العجوز داني توجومبو وعمره ٣٣ سنة، وفي البرتغال يوجد المهاجم الهداف مانجونجا بنادي تيرسيستي الذي يلعب له من المهاجمين الأفارقة كل من النيجيري ماسون سياسيا والمغربي رشيد داودي.

●● سيراليون: تضم قائمة محترفيها نجما ذهبيا فريدا من نوعه هو المهاجم الصاعد محمد كالون الذي لايزيد عمره على ١٧ عاما ويعد أصغر النجوم الذين سيشاركون في بطولة الأمم الافريقية وهو لاعب ضمن صفوف فريق ناشئي إيه. سي. ميلان تحت ١٩ سنة حيث يجهزه مسئولو النادي ليكون لاعبا بالفريق الاول في أقرب فرصة أو بيعه الى اي ناد اخر بمبلغ كبير.

كما تضم قائمة محترفي سيراليون النجم محمد سيلا مدافع فريق لوميل البلجيكي الذي يبلغ عمره ٣٠ عاما

ولاتوجد في قوائم الفرق المتبقية الأخرى أسماء رنانة من النجوم المحترفين ربما باستثناء كينيث ماليتولي نجم زامبيا المحترف في الترجي التونسي ومواطنه كالوشا بواليا بالاضافة الى هاني رمزي نجمنا المحترف في فيرد بريمن الألماني وزميله مجدي طلبة الذي كان معارا من ليفسكي صوفيا البلغاري الى قبرص وكذلك محمد عبد العظيم المحترف في النمسا حاليا ولكنه لم ينضم بعد الى صفوف المنتخب المصري.

نجوم لن تشاهدهم

نجوم كبار لن نشاهدهم لسوء الحظ في جوهانسبرج، اما بسبب عدم تأهل دولهم الى النهائيات او بسبب حصولهم على جنسية دولة أخرى واشتراكهم باسم هذه الدول في مباريات دولية.

من بين هؤلاء النجوم مارسيل ديسابيه نجم نادي إيه. سي. ميلان ومنتخب فرنسا الذي يفخر بانه من اصل غاني وكذلك ماكيليلي الزائيري الأصل الذي يلعب لنانت الفرنسي.

وبسبب غياب منتخب المغرب عن النهائيات لن نشاهد ثلاثة من نجوم المغرب هم: نورالدين نايبت سبورتنج لشبونة - البرتغال، ورشيد داودي «تيرسيتسي - البرتغال» بالاضافة الى النجم الكبير حسن ناصر هداف بنفكيا البرتغالي. كما لن نشاهد النجم التشادي جافيت أندورام مهاجم نانت الفرنسي لغياب بلاده عن البطولة.

ولن نشاهد في هذه البطولة أيضا المهاجم الزيمبابوي الشهير بيتر ندلوفو لاعب كوفنتري الانجليزي.

أما مواطنه بروس جروبيلار حارس مرمى ساوث هامبتون الانجليزي فلن نشاهده ولانريد أن نشاهده ولن تسعدنا مشاهدته!!

هاني علي